

دراسات في تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور
أحمد مختار البساي
استاذ التاريخ الإسلامي والحضارة
بجامعة الكويت والكلية سابقا

مؤسسة شباب الجامعة
د. ش. الدكتور محمد علي مشرف
ت ٤٨٣٩٤٧٤ - الكوفة



دراسات في تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور
أحمد مختار البساي
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة
بجامعة الكويت والكلية سابقا

مؤسسة شباب الجامعة
د. عبد الكريم مطهر مشرف
٤٧٤٩٤٧٤ - ٤٧٤٩٤٧٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذه بحوث من الأبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي من خلال خطته أو نظمه الإدارية والمكرية . ولعل القارئ يستطيع أن يلاحظ أن هذه الوظائف الكبرى التي تناولتها هذه الدراسات ، لم تكن مقصورة لذاتها بقدر ما كانت محورا لدراسة شاملة للمصور التاريخية التي عاشت فيها . وقد ساعدتنا هذه الطريقة على دراسة تاريخ الغرب والإندلس من زوايا متعددة وأبعاد مختلفة .

وقد بدأنا هذا الكتاب بدراسة من أحداث الفتح العربي لأشبانيا . على ضوء ما استجد من نصوص ، وعن لنا من آراء وملاحظات ثم تناولنا في البحث الثاني خطة الخلافة على اعتبار أنها الوظيفة الكبرى في الدولة الإسلامية ، فشرحن دورها السياسي والديني في الغرب والإندلس والظروف التاريخية التي أساطت بها .

أما البحث الثالث ، فقد تناول خطة الوزارة باعتبارها القاعدة الثانية في الدولة . وحاولت أن أبرز فيه شخصية الوزير للقرن أو الإندلس من حيث المظهر والاختصاص والإسم . وهذه الاختصاصات الوزارية كانت مهمة وخطيرة لأنها تحمل سلطات اليف والقلم والبال ، وتتطلب كفاءات ومواهب لا تتوفر إلا في بيوتات معينة اختارت هذه

القراحي المختلفة . وعلى هذا الأساس طلب على الوزارة الأدلية والمنقوية
في معظم الأحيان صفة التمدد في الوزارات والوزراء .

أما البحث الرابع ، فتناول تاريخ البحرية المغربية والأندلسية ،
وتدحرجنا فيه ناحيتين أساسيتين وهما : دور الأسطول في الدود عن
أرضه وجهاد أعدائه ، ثم وسائل الدفاع الساحل ضد الغارات البحرية .

وقد سيطر المغاربة والأندلسيون في بداية الأمر على غربى حوض
البحر المتوسط وتحكموا في ممراته الهامة ولاسيما مضيق جبل طارق الذى ظل
مرا اسلاميا بدوت منازع حتى القرن السابع الهجرى (١٢٣٠ م) حينما
أخذت القوى المسيحية بعد ذلك تعمل على منافسة المسلمين فى السيطرة
على هذا الممر الحيوى باعتباره حوزة الوصل بين حدود المغرب والأندلس .
ومن هنا نشأ صراع شويل بين القوى المطلة عليه أو القريبة منه مثل
نشتالة ، وأراجون ، والبرتغال ، وغرناطة ، والمغرب .

ونظرا لتعصب تاريخ هذه الفترة الأخيرة وتضارب أحداثها ، فقد
اضطرونا إلى إفراد بحث خاص بمضمون تاريخنا لهذا الصراع أو بعبارة
أخرى تاريخنا لحدود المغرب والأندلس في القرنين الثامن والتاسع
الهجرى (١٤٠٠) :

هذا ، ويلاحظ أننا حرصنا على الاستشهاد بأكبر قدر ممكن من
المصوص التاريخية ، لتدعيم هذه الدراسات من جهة ، ولوضع القارىء
في الصورة المعاصرة لها من جهة أخرى .

ولأن أمل أن أتابع هذه الدراسات بجزء ثان عن قريب ، يتناول

بئس المنهج ، خطط الجيش والقتضاء وإدارة المدن والولايات ، إن شاء الله .

ولا يستغنى في الختام إلا أن أوجه شكرى إلى السادة الأفاضل هم
سيد الهادي هنيئ وقتسى عبد العزيز أبراهيم ، وأحمد الطونسي ومحمد
علي زيدان ، لمعاونتهم السادة المخلصة في رسم التراثلج وعمل الفهارس .
والله أسأل السداد والترقيق في الفكر والقول والسبل ، إنه نعم
الموفق ، ونعم النصير .

فهرس المرضضوات

[illegible]

— 1 —

ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

[illegible]

— Y —

المحاضرة في القرب الاسلامي في العصر الحديث

٤٤	خلافة الحجاج والتبعية في المغرب
٥٥	الخلافة الاموية النية بالأندلس
٦٥	الصراع بين خلافتي السنة والتبعية في المغرب والأندلس
٨٣	انتصار المذهب السني والصحابة الفاطميين إلى مصر

ملحق

٨٧	نهاية الخلافة الأموية بالأندلس
٨٩	الخلافة في مصر دول الطوائف بالأندلس
٩٦	المرايطون والخلافة الباسية
١٠٤	خلافة المرحدين في المغرب والأندلس
١٢٠	خلافة الحفصيين بتونس
١٢٧	التنافس بين خلافة القاهرة الباسية و خلافة تونس الحفصية
١٣٣	زول الخلافتين على يد الأتراك التتاريين

— ٣ —

الوزارة ونهاية في المغرب والأندلس

٢٢٤	تعيين وزير في الشرق واختصاصاته الوزير
١٢٩	الوزارة في المغرب على عهد الأغالبة والقاطنين
١٤٢	الوزارة في الأندلس في عصر الدولة الأموية
١٥٠	في عصر ملوك الطوائف بالأندلس
١٥١	في عصر المرابطون
١٥٥	في عصر المرحدين
١٦٩	في عصر الحفصيين بتونس
١٩٧	في عصر بني عبد الواد بالمغرب
٢٠٥	في عصر بني مرين بالمغرب
٢٢٤	في عصر بني الأحمر بمرقاة

التواريخ البحرية العربية في المغرب والأندلس

٢٤٦	البحرية في مصر الأموي بالأندلس
٢٩٠	حركة الرباط الساحل في المغرب والأندلس في ذلك العهد...
٣٠٤	البحرية في مصر ملوك الطوائف
٣١٧	في مصر المرابطين
٣٢٩	في مصر الموحدين
٣٧٨	في مصر بني مرين
٣٩٢	في مصر بني الأحمر

الصراع حول السيطرة على مدينتي جبل طارق

في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤ - ١٥ م)

عرض عام لسياسة القوى المشتركة في هذا النزاع وهي :

غرناطة ، المغرب ، قشتالة ، أراجون ، البرتغال ٤٠٢-٤٧٠

الخلاصة

ضميمة رقم ١ : الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي إلى الخليفة العباسي

المستظهر بالله يفتش فيه تقليدا خلافا يقول المأمل المغرب

يوسف بن تاشفين حاكم بلاد المغرب والأندلس ، ورد

التلوة عليه ٤٧١

صفحة

ضميمة رقم ٢ : الخطاب الذي وجهه ابن العربي إلى القيلوف أبي حامد

الغزالي يشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالاندلس من

حركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه نصيا

في ذلك ٤٧٨

ضميمة رقم ٣ : تقرير الغزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين وملوك

الطوائف والخلافة العباسية ٤٨١

ضميمة رقم ٤ : صورة من كتاب مدينة المرية عند الهجوم القادم الذي

شتم عليها خابى التتاني ملك أراجون في سنة ٨٧٠٩

(١٣٠٩ م) ٤٨٥

قائمة بالمراجع العربية والاجنبية ٤٩٣

خريطة المغرب والاندلس ٥٠٠

ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

لاشك أن موضوع فتح العرب لاسبانيا، موضوع مطروق ومعروف من قديم . وقد لاحظ ذلك الوزير الفرناطى لسان الدين ابن الخطيب (توفى سنة ٨٧٧هـ - ١٢٧٤ م) حينما قال (١) ، وحديث الفتح وما من الله به على الاسلام من المنح ، وأخبار ما أفاء الله من الخير على موسى بن نصير ، وكُتِب من جهاد الطارق بن زياد ، علول قصاص وأوراق ، وحديث أفول وإشراق ، وإرعاد وإراق ، وعظم امتعاش (٢) ، وآلة معلقة في دكان فقاش (٣) .

والواقع اننى لست الآن بصدد كتابة تاريخ لهذه الفترة ، وإنما هى مجرد ملاحظات بدت لى من خلال قراءتى لكتيب التاريخ التى أرخمت لهذا الفتح العربى الكبير . وقد صدرت هذه الملاحظات فى النقاط التالية :-

-
- (١) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٥ - ٦) الجزء الخامس - بالادلى قصر
لىنى بروقال (القرى : فتح الطيب - ١ ص ٢١٥)
(٢) أى العظم التى استخرج ما به من الخناج
(٣) أى الدكان الذى يجمع أسنن الاعياء ، لذ أن الفقاش هو العكاس .

تولا - لشدة البحرية العربية وأثرها في فتح المغرب والأندلس .

كان احتلال المسلمين الأوائل للشام طعنة نافذة في جسم الامبراطورية البيزنطية شطرتها إلى شطرين : الامبراطورية الام في آسيا الصغرى وماوراءها ، ثم الولايات التابعة لها مثل مصر وإفريقية .

ولم بعد هناك ما يصل بين أجزاء هذه الامبراطورية الا البحر المتوسط ، ولهذا لعب هذا البحر دورا هاما في محاولة إقتاذ الامبراطورية على يد البيزنطيين ، وفي محاولة تصفيتنا على يد المسلمين (١) .

فكلا الفريقين ركب البحر ليطو خصمه ، وكان النصر بعد ذلك حليف العرب ، لأن إرادة التغيير المنتهجة من روح الدين الجديد قد أشعرتهم بذاتهم التي كانوا غافلين عنها ، ودفعتهم إلى تلك الحركة التوسعية التي شملت الشام ومصر وإفريقية وما يليها غربا كنتيجة حتمية انتفضتها طبيعة الحركة الاسلامية . ولم يلبث المسلمون منذ خلافة عثمان بن عفان ومعاوية بن أبي سفيان ، أن وجدوا أنفسهم مطلين على البحر المتوسط من شواطئه طرقة تمتد من طرسوس شمالا إلى برقة وتونس جنوبا ، ويواجهون أعداءا أثناء مثل البيزنطيين الذين دأبوا على شن الغارات على هذه الشواطئ الاسلامية .

(١) شكرى فيصل : حركة الفتح الاسلامي في القرن الأول الهجري ص ٨٧

لذا أدرك المسلمون قيمة البحرية كسلاح حربى معاد ، فأخذوا في إنشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية في معظم المرافئ الممتدة على طول هذه الشواطئ مثل صور وعكا وطرابلس ودمياط وورشيد ونفيس والاسكندرية ثم بركة ونومس .

كذلك لجأوا إلى تحصين السواحل بالقلاع والمراقب والناور ، كما عمدوا إلى نقل أمالي البلاد الداخلية إلى هذه الجهات الساحلية ، ومنحوم فيها الاتطاعات الواسعة بقصد تشجيعهم على ركوب البحر من جهة ، وتمديد هذه البلاد وزيادة عدد سكانها من جهة أخرى .

فيروى البلاذرى أن معاوية نقل قوما من فرس بملك وحصن إيطاكية إلى سواحل الأردن وصور وعكا ، ونقل من أسادة البصرة والكوفة وفرس بملك إلى إيطاكية ، كما نقل قوما من زط البصرة إلى الدواجل ، وأزل بعضهم إيطاكية (١) .

كذلك يؤثر من معاوية أنه اعتمد على القبائل الكلبية البينية في العمليات البحرية في الشام لما عرف عنها من طاعة وتنظيم ، ولأنها كانت

(١) راجع (البلاذرى : فتح البلدان ص ١٥٣ - ١٦٦) راجع كذلك (نص ميثاق : الحدود الإسلامية البيزنطية بين الأحكام الحربية والاتصال الحضارى ص ١٤٤ - ٣٤٥ ؛ إبراهيم المصوى : الأمويون والبيزنطيون ص ٢٥٩ - ٢٦٠) وكذلك :

Fahmy : muslim sea power from the seventh to the Tenth Century A.D .p. 52 (1950)

تقوم منافسها من القبائل القيسية في هذا المضمار (١) . كذلك اعتد
معاوية على القبط المصريين الذين تخصصوا في سد ثغرات السفن واستخدام
المسامير الحديدية في بنائها التي ثبت انها أفضل بكثير من السفن التي تصد
بالخبال (٢) .

ولقد سار الأمويون على نفس هذه السياسة عند تعمير سواحل افريقية ،
وفي هذا المعنى يروى البكري عند كلامه عن تأسيس مدينة تونس ، أن
الخليفة عبد الملك بن مروان (٧٩ هـ - ٨٤ هـ / ٦٦٨ - ٧٠٣ م)
كتب إلى أخيه عبد العزيز وإلى مصر ، أن يوجه إلى معسكر تونس
ألف قبيل بأهله وولده ، وأن يعلم من مصر ويحسن حولهم حتى يصلوا
إلى ترشيش ومن تونس . وكتب إلى حسان بن النعمان أمير المغرب بأمره
أن يبنى لهم دار صنعة تكون قوة وعدة للمسلمين ، وأن يجعل على البربر
بحر الخشب لإنشاء المراكب ليكون ذلك جارياً عليهم إلى آخر الدهر ؛
وأن يصنع بها للمراكب ويجهز الروم في البر والبحر ، وأن يشاروا منها
على ساحل الروم . وقد نفذ حسان أوامر الخليفة وأنشأ هذه القاعدة
الحرية الإسلامية الجديدة التي هرفت بميناء تونس والتي صارت تخرج منها

(١) يلاحظ أن الأيوبيين في الأندلس اعتدوا كذلك على البيهقيين الضاعين في حراسة
سواحلهم المغربية بدولتي بجاية pechina . انظر (المجلد : الروض للطاوس ٣٧) .
(٢) راجع (قلهم حوثيريت : البحرية المغربية وتطورها في البحر المتوسط في عهد معاوية ،
ص ١٥ - ٢٠ ، تطوان ١٩٥٤) ومن المآلات القبطية التي اشتهرت بصناعة السفن في مصر
سنة ٧٠٩ م على عهد الأيوبيين ، نذكر عائلة بني ج التي يبدو من اسمها كانت يوتانية الأصل
(تم المرجع السابق)

أساطيل المغرب تحمل راية الاسلام في غرب البحر المتوسط ، وهكذا أصبحت افريقية مركزا بحريا إلى جانب الشام ومصر^(١).

هذا وبفهم من كلام المؤرخين للمعاصرين سواء أكانوا عربا أو يزنطيين ، أن سياسة التوسع العربى التى قام بها الامويون فى شمال أفريقيا ، كانت تهدف فى أساسها إلى غزو صقلية وجنوب إيطاليا وسواحل البحر الادرياتي ودالمسيا ، أو بعبارة أخرى غزو الامبراطورية البيزنطية من ناحية الغرب إلى جانب الحملات التى كانت سائدة عليها من ناحية الشام وآسيا الصغرى من جهة الشرق ، لكى يسم للمسلمين بذلك تطويق القسطنطينية وختها .

ويذكر أن أباطرة البيزنطيين قد أدركوا أهداف السياسة العربية بدليل أنهم بذلوا مجهودات لحماية هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية لدرجة أن بعضهم مثل الامبراطور قسطنطين الثانى خليفة هرقل ، اضطر إلى اتخاذ خطوة جريئة لم تتخذ من قبل وهى ترك عاصمته القسطنطينية سنة ٤٢ هـ سنة ٦٦٢ م والإقامة فى روما وصقلية كى يعمل على تقوية وسائل الدفاع عن هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية فى حوض البحر المتوسط ، أو كما يقول هو نفسه لحماية الامم قبل حماية البنى ، وبمعنى بذلك حماية روما أم للملك ومركزه ، فهى أعظم من القسطنطينية بطبيعة الحال . وظل هذا الامبراطور يعمل على مقاومة الخطر العربى إلى أن اغتيل بيد أحد قواده فى مدينة سرقوسة شرقى صقلية سنة ٦٦٨ م .

(١) راجع (الكبرى ، كتاب العرب فى ذكر بلاد افريقية والمغرب ص ٣٨-٣٩ نصر دى صلان ، الجزائر ١٩١١) ، إبراهيم أحمد الحيدى الامويون واليزنطيون ص (٢٦٠)

وخلفه ابن قسطنطين الراج الذي سار على نفس سياسة والده في مقاومة غارات الاساطيل العربية (١).

ولقد أدرك اللوزغون المسلمون هذه الحقيقة الهامة ، وأشاروا إليها في كتبهم ، ونثال ذلك قول ابن الأثير في كلامه عن جزيرة صقلية : « وعمرها الروم من جميع الجهات ، وعمرها فيها الحصون والعاقل ، وصاروا يخرجون كل عام مراكب تطوف بالجزيرة وتذب عنها وربما صادفوا تجارا من المسلمين فيأخذونهم » .

ثم يضيف في موضع آخر : « وكان الروم قد حصنوها وأنشأوا فيها أسطولا كانوا يهاجمون به مراكب المسلمين وقطع البحر عنهم » (٢) ، على أن بناء الاستعدادات الحربية العظيمة التي قام بها البيزنطيون في ممتلكاتهم الغربية وفي جزيرة صقلية بوجه خاص لم تحمل دون تصميم للمسلمين على غزوها وغزو غيرها من جزر الحوض الغربي لبحر المتوسط : فهربى ابن الخطيب أن أول من غزا جزيرة صقلية من أمراء إفريقية الموحدين

(١) J . B . Bury : The Naval Policy of the Roman Empire in relation to the Western Provinces from the 7th to the 9th Century - Centenario della Nacita di Michel Amari Vol. II p . 31 — 34 (1910).

وكذلك (أروخيانا لومس : القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط من ٩٤)

(٢) راجع (ميشيل أماري : المكتبة الصقلية من ٢٢٠) .

اليها من قبل الخليفة عثمان رضى الله عنه ثم معاوية بعده، الأمير معاوية بن حديج الكندي سنة خمس ومئتين أو سنة أربع قبلها ثم بعث اليها معاوية، رحمه الله، عبد الله بن قيس الفزاري، ففتحها وغنم وأصاب فيها أسنانيا من ذهب وفضة مكلفة بالجواهر، فحملت إلى معاوية بن أبي سفيان فرأى أن يبيعها قائمة أكثر ثمنها فبعثها إلى الهند فأبكر الناس عليه ذلك انكارا شديدا (١).

كذلك يروى ابن عذارى رواية غريبة تفيد بأن الاندلس دخلها عبدالله بن نافع بن عبد القيس، وعبد الله بن الحصين، التهراني، من جهة البحر في زمن عثمان وأن ذلك كان سنة ٢٧ هـ. وهذه الرواية - وإن صحت - فإنها تدل على قوة البحرية الإسلامية في هذه الفترة المبكرة (٢).

على أن الذي جئنا في هذا الصدد، هو أنه لما نزل التابعي المشهور موسى بن نصير لإمارة إفريقية سنة ٨٥ هـ، بنى مشروع غزو صقلية

(١) راجع الحوادث التي قام بها المسلمون الأوائل في غزو صقلية منذ خلافة عثمان بن عفان وسابغة بن أبي سفيان في (ابن الخطيب، عمل الأعلام التسمي الخاس بالمغرب: مصر أحمد مختار الباعدي، وإبراهيم الكتاني ص ١٠٨ وما بعده) (الدار البيضاء ١٩٦٤) هذا ومن المعروف أن جزيرة صقلية سقطت في يد المسلمين منذ سنة فاضى الهيرون على عهد الأغالبة الإمام أحمد بن الفرات سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧م)

(٢) ابن خلدون: البيان المغرب ص ٢٠٠

وما يليها غربا من جزر الهنداء في خوض البحر المتوسط فأتى موسى في باديه الأمر بتحديد وتوسيع دار الصناعة بتونس التي أسسها سنان بن النعمان من قبل كما أمر بصناعة مائة مركب فيها ^(١) ثم أخذ يوجه حملات بحرية بعيدة المدى إلى صقلية وسردانية والجزر الشرقية أو جزر البلبا - (ميورة وميورة ويابسة) .

ويضم من كلام ابن قتيبة أن موسى وجه حملتين إلى صقلية : الأولى كانت سنة ٨٥ هـ سنة (٧٠٤ م) ، وفيها أمر الناس بالتأهب لركوب البحر وأعلمهم أنه راكب فيه بنفسه فرغب الناس وتصارعوا ، ثم شحن فلم يبق شريف ممن كان معه إلا وقد ركب ، حتى إذا ركبوا في القلك ولم يبق أحد إلا أن يرفع ، دعا برمح فمقده لولده عبدالله بن موسى بن محمد وولاه عليهم ، وأمرهم أن يرفع من ساعته . وانما أراد موسى بما أشار من سيده أن يركب أهل الجبلد والتكاية والشرف ، فسبغت غزوة الأشراف . ثم سار عبدالله بن موسى في مراكبه فأصاب في غزوه تلك صقلية ، فاقبض مدينة فيها فأصاب مالابندى ، فبلغ سهم الرجل مائة دينار ذهبيا ، وكان للسيلون مابين الألف إلى التسعمائة ثم انصرف قافلا سالما ^(٢) .

أما الحملة الثانية على صقلية فكانت في سنة ٨٦ هـ (٧٠٥ م) ، عقد

(١) ابن قتيبة . الاملة واللباسة - ٢ ص ١١٠

(٢) ابن قتيبة . الاملة واللباسة - ٢ ص ١٢

موسى قيادتها لصاحب شركته هياش بن أخيل الذى أغار على مدينة
سرقوسة فقتلها وجميع ما بها وقتل سالا غانما . (١)

أما عن حلة موسى على جزيرة سردانية فيجعلها ابن قتيبة فى سنة
٥٨٩ (٢٨٠٧) ثم يقول : « وقام عبد الله بن مرة بطالمة أهل مصر
على موسى فى تسع ومائتين ، فعقد له موسى على بحر أفريقيا فأصاب
سردانية وافتتح مدائنها ، فبلغ سبيها ثلاثة آلاف رأس سوى الذهب والفضة
والحرث وغيره (٣) .

أما عن حلة موسى على الجزر الشرقية أو جزر البليار ، فروايات
المؤرخين تتعدى إلى أنها كانت فى نفس تلك السنة (٥٨٩) وأنها كانت
بقيادة موسى بن لصيد نفسه أو ابنه عبد الله ثم عادت لإفريقية بحملة
بالتنائم والأسرى .

ويبدو أن حاكم أو ملك جزيرة ميورقة اليزنعلى كان من هؤلاء
الأسرى بدليل أن المراجع الذى تحدثت عن عودة موسى إلى الشرق
أشارت إلى أن موسى اضطرب معه فى هذه الرحلة ملك ميورقة وعشرين

(١) المرجع السابق ص ١١٢ ، ١٢٤ ، ابن عذرى . البيان للفرج ص ١٠ س ٣٦
(طبعة بيروت)

(٢) ابن خزيمة نفس المرجع ص ٢٠ س ١١٢ .

ملكاً من ملوك جزائر الروم ومائة من ملوك الأندلس ... الخ. ^(١١)

هذا ويضيف ابن قتيبة أن والي مصر عبد العزيز بن مروان، وجه نخلة بحرية إلى جزيرة سردينية بقيادة عطاء بن نافع الهذلي ^(١٢)، فأوسى في طريقه ببناء سوسة وأخرج إليه موسى الأسواني، وكتب إليه: «إن ركوب البحر قد فات في هذا الوقت وفي هذا العام، فأقم ولا تنفرد بنفسك فإنك في تشرين الآخر (نوفمبر)، فأقم بمكانك حتى يطلب ركوب البحر. غير أن عطاء لم يلتفت إلى نصيحة موسى، وأبحر في مراكبه إلى الجزيرة المذكورة، وأصاب فيها مغانم كثيرة وأشياء عظيمة ثم انصرف قافلاً فأصابته ريح عاصف قرب شواطئه الإفريقية، وغرق عطاء وأصحابه، وتقاذفت الأمواج بعض المراكب، ومن نجا من البهارة، فأدخلهم حار الصناغة بتونس ^(١٣).

وعلى الرغم من أن المراجع المعاصرة لم تحدد لنا الوضع السياسي

(١١) ابن الأثير: الكامل ٤ ص ١١٢، ابن عسكاري: البيان المغرب ٢٥ ص ٣٠
ابن قتيبة: الأمانة والياسة، ٢٥ ص ١٣٠ راجع كذلك:

B. Miguel Alcover: El Islam en Mallorca p. 3 — 4

{ Palma de Mallorca 1930 }

(١٢) ن رواية أخرى: عطاء بن رافع مولى هذلي. راجع (ابن عبد الحكم: فتح
المرجبة والأندلس ص ١٠٢) نصر جاتو، ابن قتيبة: الأمانة والياسة ٢٥ ص ١١٠ -
١١١، دكتور سدر زغلول: تاريخ المغرب العربي ص ٢١٥ - ٢١٦).

(١٣) راجع مكتب الحاشية السابقة.

الذي كانت عليه كل من جزيرة سردانية وجزر البليار في القرنين السابع والثامن الميلاديين ، إلا أن أغلب المؤرخين الأوربيين يؤكدون بأنها لم تكن تابعة لحكم القوط في أسبانيا ، وإنما كانت جزءاً من الإمبراطورية البيزنطية ، وأن حكام هذه الجزر استطاعوا بمرور الوقت أن يشتتوا بشيء من الاستقلال الذاتي (١) .

ولعل هذا الرأي يضر لنا مدى اهتمام المسلمين بمثل هذه الفارات البحرية ، التي كان هدفها الاسلبي منذ البداية ، هو تصفية ممتلكات وقواعد الدولة البيزنطية في حوض البحر المتوسط قبل المغزى في غزو أسبانيا .

وكيفما كان الأمر ، فإن النصوص السابقة تبين لنا بوضوح أن موسى ابن نصير لم يكن قائداً برياً فحسب ، بل كان أيضاً قائداً بحرياً خبيراً بشئون البحر وأجوائه وتقلباته ، وأن نفوذه في حوض البحر المتوسط كان قريباً بفضل أساطيله وقواعده البحرية التي امتدت من مصر شرقاً إلى المحيط لأطلسي غرباً ، هذا فضلاً عما كان يوجد تحت يده من الموارد اللازمة لبناء السفن ، كالخشب والاعشاب التي مازالت توجد بكثرة كموارد طبيعية في بلاد المغرب .

ومن هذا نرى أن موسى بن نصير كان لديه من الإمكانيات ما يجعله

(١) Alvaro Campanery Fuertes: Esbozo Historico del
de la dominación Islamita en las Baleares p. 2 - 8)

يفكر في غزو روما أو القسطنطينية، إما عبر صقلية وإيطاليا، كما فعل حديثا القائد الانجليزى مونتجمرى في الحرب العالمية الثانية ، وإما عبر أسبانيا وأوروبا كما فعل قديما القائد القرطاجنى هانيبال . وقد يؤيد ذلك تلك النصرجات التى أدلى بها موسى نفسه فيما بعد ، مثل قوله : أما والله لو اتفادوا الىّ لقدتهم الى رومية ثم يفتحها الله على يدي انشاء الله .^(١) وقوله : والله لو ساعدتموني لمرت بكم حتى أقف على باب رومة وقسطنطينية العظمى وافتحها بإذن الله .^(٢)

ومن الطريف أن بعض المؤرخين أشال ابن بشكوال وابن سعيد والمقرئ لسبوا إلى الخليفة هيثم بن صفان مصرى بما لا يقول فيه بأن فتح القسطنطينية أو رومية إنما يكون من قبل الاندلس^(٣).

وهذا التصريح وإن كان يبدو ساجها لأوانه من الناحية الزمنية ، إلا أنه يدل على أن فكرة القضاء على الدولة البيزنطية من هذه الجهات الغربية كانت محترمة في أذهان المسلمين قبل عهد موسى بن نصير كما سبق أن أشرنا .

(١) ابن قتيبة : الامامة والسياسة - ٢ ص ١٢٨ ، المقرئ : فتح الطيب - ١ ص ٢٥٩

(٢) ابن الكردوبوس : كتاب الاكتفالى أخبار الخلفاء - القسم الخامس بالاندلس -

ص ٤٩ نشر احمد مختار العبادى ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطريد ١٩٦٥ (تمت الطبع) تاريخ عبد الملك بن حبيب - القسم الخامس بالاندلس - ص ٢٢٧ نشر محمود ديكى ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطريد سنة ١٩٥٧ .

(٣) المقرئ : فتح الطيب - ١ ص ١٩٠

وكيفما كان الأمر فإنه يتضح لنا بما تقدم أن موسى قد استطاع بفضل قوته البحرية، أن يشل حركة الأسطول البيزنطى فى غرب حوض البحر المتوسط، وأن يتجنب بذلك الخطأ الذى وقع فيه عقبه بن تافع منذ عشرين سنة بالحصول على أسطول مماثل ليحمى ظهره وجناحه مما أدى إلى مصرعه (١). وهكذا استطاع موسى بفضل سياسته البحرية الحكيمة أن يقدم بكل اطمئنان على فتح أسبانيا بعد أن ضمن سلامة خطوط مواصلاته من خطر البيزنطيين.

ثانيا - التخطيط لفتح أسبانيا :

إذا تصفحنا كتب التاريخ التى تناولت الفتوحات العربية، نلاحظ أننا أحاطت هذه الفتوح بهالة من الخيال والتنبؤات، ولهدت الى المسلمين وقوادهم أعمالا غارقة البشر، لأن الغاية الآلية كانت معهم تتقدم وترعاهم رغم قلهم، وقودهم الى النصر دائما كما لو كان الأمر يتعلق بمسيرة من المعجزات (٢).

والحقيقة إن هذه الصورة، لا تنطبق على الواقع التاريخى، لأن القيادة العليا

(١) أرشيبالد لويس : اثوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة أحمد

محمد عيسى . ص ١٠٢

(٢) حول هذه التنبؤات راجع (إلى الأثير - ص ٢٦٩ ، ابن خاسكان : وفيات الاعيان

ص ٤٠٣ ، تاريخ عبد الملك بن حبيب فى مجلة معهد الدراسات الاسلامية بباريس سنة

١٩٥٧ ص ٢٢١ ، ابن الكردوس فى مجلة معهد مدريد سنة ١٩٦٥ ، عبد العزيز سالم :

تاريخ المسلمين وآثارهم فى الاندلس ص ٧٧ حاشية ٣)

المسلمين كانت حريضة كل الحرص على سلامة أرواح جنودهما، فلم تقدم على أى عمل خرب، إلا بعد دراسة شاملة وتدبير محكم ووضع الخطط العسكرية الدقيقة المناسبة لجميع احتمالات النصر أو الهزيمة، حفظاً لأرواح المسلمين .

وكما كان فتح مصر على يد عمرو بن العاص ، نتيجة لخطة موضوعة أقرها الخليفة عمر بن الخطاب مع كبار قواده في اجتماع الحماية سنة ١٨ هـ ، كذلك كان فتح المسلمين لاسبانيا نتيجة لخطة موضوعة أيضاً، أقرها الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك بدمشق ، باتفاق مع قائده على المغرب موسى بن نصير . وفي ذلك يقول عريب بن سعيد : « فاستقار موسى الوليد بن عبد الملك إما مراعاة وإما نهض إليه نفسه ، على خلاف في ذلك ، فأشار عليه الوليد بأن يحتبرها بالسرايا ولا يفر بالمسلمين » (١) .

وتنفيذا لأوامر الخليفة ، قام موسى بعدة غارات استكشافية على جنوب أسبانيا لجلس البض . فاستدعى في بادئ الأمر حليفة وعمرته على غزو أسبانيا الكونت يوليان حاكم منطقة سبتة وقال له : « إتنا لانشك في

(١) ابن عثاري : البيان المغرب ص ٢٠ ، وقد أوردت للراجع الأخرى هذه العبارة بصيغ مختلفة مثل قولها : فكتب الخليفة إلى موسى أن خذها بالسرايا حتى تحبب ولا تحرق بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فكتب إليه موسى : « انه ليس يبر ، وإنما هو خليج بين ماوراءه ، فكتب إليه الوليد : « وإن كان غلابه من أخباره بالفرايا .

أنظر (أخبار مجموعة ص ٦ : الحميري : الروض الساطع ص ١٨ : التزني : فتح القليب

ص ١٠٧ ، ٢٣٧ ، ابن الأثير : المعجم : الكامل ص ٨٠ ص ١٠٩)

فولك ولا زتاب ، غير أننا نخاف على المسلمين من بلاد لأيمرقوتنا،
وبيننا وبينها البحر، وبينك وبينك ممالك رودريق حمية الجاهلية واطاق
الدين، فجز إليه بنفسك وشن الغارة على بلاده، واقطع ما بينك وبينه، وإذا
ذاك حبيب النفس عليك، ونحن من ورائك إن شاء الله . فانصرف
يوليان وحشد جيوشه، وجاز في مركبين إلى الإندلس، وشن الغارة على
الساحل الجنوبي، فسبا وقتل وغنم ورجع وقد أمثلت أيديهم خيرا، وشاع
الخبر في كل قطر فتحسب الناس لغزو^(١) .

ولم يكف موسى هذه الغارة الاستطلاعية التي قام بها يوليان، بل استسمى
ضابطا من ضباطه يدعى طريف بن مالك أو ملوك. ويكنى بأبي زرعة^(٢)،
وأمره بشن الغارة على ساحل إسبانيا الجنوبي، فعبّر طريف للخليق في مائة
فارس وأربعمئة راجل، وذلك في رمضان سنة ٨٩١ (يوليوس سنة ٧١٠م)، وهناك
في المكان المعروف باسمه حتى اليوم Tarifa، نزل طريف وجنوده وأغاروا
على المناطق التي تليها إلى جهة الجزيرة الخضراء وأجاب بسبيا ومالا كثيرا
ورجع سالما^(٣)، فتبين لموسى أن ما قاله يوليان عن ضعف المقاومة الإسبانية
كان صحيحا، فبعد جيشا كبيرا مؤسمة آلاف محارب لغزو الإندلس.

(١) ابن الكلوكريز . المرجع السابق

(٢) يرد اسمه في المصادر العربية على شكل Tarif Abenzarca .

راجع (Alfonso el Sabio : Primera Cronica General de
España t. I. p. 308 X Madrid 1955)

(٣) القرطبي : فتح الطيب ١٥ ص ٢١١ ، ٢٢٢ .

قيادة قائده طارق بن زياد (١) نائبه على طنجة .

من هذا نرى أن فتح المسلمين لاسبانيا ، لم يكن منذ البداية مغامرة
حرية ارجالية ، بل كان قنما منظما حسب خطة موضوعة من قبل .

ثالثا - عبور المسلمين الى اسبانيا :

من المسائل الهامة الى تلاحظها في كتابات المؤرخين القدامى
والحديثين ، هي مسألة عبور جيوش المسلمين الى اسبانيا . إذ يفهم من
كلامهم أن الجيوش الاسلامية التي بعث بها موسى بن نصير الى الأندلس
سواء بقيادة طريف أو طارق ، كانت جيوشا برية فقط ، وأن موسى اعتمد
في نقلها عبر المضيق إما على مراكب لكونت يوليان (٢) ، وإما على مراكب

(١) اختلف المؤرخون حول هضمية طارق ، فهناك فريق يرى أنه فارس هندي
وأنة كانت مول لموسى بن نصير . وهناك فريق آخر ينكر ولادة لموسى وقال إنما هو رجل
من قبيلة الصنف - بكسر الدال أو فتحها - أو مول لهم . والصنف قبيلة في كهلان البينية
ثم انتشر معظمها في مصر وفي بلاد المغرب حيث توجد قرية باسمهم بالهرب من القيروان . ويفهم
من ذلك أن طارق عربي الأصل وهو رأي مشكوك فيه لدروس لسبطاني وقد جرت العادة
أن يهتم العرب بأنسابهم . وهناك فريق ثالث يرى أنه من بني من قبيلة تغزة البهرية وهو
الرأي الغالب في نظر المؤرخين بدليل أن معظم جنوده كانوا من البربر .

راجع (المقرئ : فتح الطيب - ١ ص ٢٢٤ ، صفي الدين البغدادي . مراد الاطلاع
٢ ص ٨٢٥) .

(٢) أخبار مجموعة ص ٦ : للمقرئ . فتح الطيب - ١ ص ٢٢٨ : ابن عبد الحكم : قروح
افريقية والاندلس ص ٩٠ (لمر جانو A. Gateau)

تجار الروم التي كانت تختلف إلى الأندلس^(١)، وأن الكونت يوليان هو الذي تورى عملية قتلهم في كلتا الحالتين . والواقع إن هذه الروايات تبدو غريبة من حيث الواقع التاريخي، إذ أنها لا تتفق مع سياسة الدولة الأموية بوجه عام، ولا مع سياسة الخليفة الوليد بن عبد الملك بوجه خاص، التي تقوم على عدم اللجوء بأرواح المسلمين في البحر أو البر إلا بعد اتخاذ الاحتياطات الحربية التي تكفل سلامتهم، مثل إنشاء القواعد وبناء الأساطيل البحرية ولإرسال البعث والسرايا قبل القيام بهجوم حربي .

والأحداث التاريخية السابقة لهذا الغزو الإسلامي لإسبانيا تشهد بصواب هذا الرأي، خصوصا بعد أن يبين لنا مدى إمكانيات موسى بن نصير وخبرته وبلائه في حوض البحر المتوسط .

والرأي الصائب في نظري هو أن موسى اعتد في فتح إسبانيا على أساطيل القرية التي كانت تحت قيادته وورثه إشارته على طول الساحل المغربي، إذ لا يمكن أن تكون أربع سفن فقط كافية لنقل جيش كبير حده على أقل تقدير سبعة آلاف^(٢) عارب عدا الخيل والتاد . كأنه لا يمكن كذلك أن يعهد موسى إلى شخص أجنبي - مهما خلاصت نيته -

(١) ابن هزاري : اليات المغرب - ٢ ص ٨

(٢) هذا هو الرأي الغالب . كما ورد في كتاب (أخبار مجموعة من ٦ ' القرى : فتح

الطبيب - ١ ص ٢٣٨ وفي روايات أخرى ١٦ ألفا . ١٠ آلاف القرى : فتح الطبيب - ١

ص ٢١٦)

يمثل هذه العملية الحرية المخاطرة التي تتوقف عليها سلامة أرواح آلاف من المسلمين .

وعلى الرغم من أن النصوص التي لدينا لاتساعدنا للأسف في تدعيم هذا الرأي، إلا أنها مع ذلك تعطينا إشارات متفرقة تعبر عن النشاط البحري الذي بذله كل من موسى وطارق إستعدادا لفتح أسبانيا . ومن أمثلة هذه العبارات :

« ووجه موسى بن نصير مولاه طارقا إلى تلمسان وأمره أن يتعاهد سواحل البحر ومراسيه ^(١) ... » وذكروا أن موسى بن نصير وجه طارقا مولاه إلى طنجة وما هناك فافتتح مدائن البربر وفلاها ثم كتب إلى موسى لئني قد أصبحت ست سفائن ، فكتب إليه موسى أن أتبعها جميعا ثم سيرها إلى شاطئ البحر واستعد لشحنها ^(٢) ... » ومعنى طارق لبته وجاهز في مراكبه (كذا) إلى جبل فأرسي فيه فسمي جبل طارق باسمه إلى الآن ^(٣) . وأمر موسى طارقا بالدخول فحشد (بياض ولعله السفن) فلما دخل السفن مع أصحابه ... ^(٤) » فاختلقت السفن بالرجال والحيل وضربهم

(١) عبد الملك بن حبيب (المرجع السابق ص ٢٢١)

(٢) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ص ٢٠ ، ابن الهوئية . تاريخ الفتح

الأندلس ص ١٢٠

(٣) ابن الكردوبوس . المرجع السابق ص ١٧

(٤) ابن الهوئية . تاريخ الفتح الأندلس ص ٨

إلى جبل على شط البحر منيع فنزله طارق وللراكب تختف ... (١) ،
فلما استقرت لموسى القواعد ولم يبق بالبلاد من ينازعه ، كتب إلى طارق
بأمره بغزو الأندلس ، فامثل طارق أمره ، وركب البحر إلى الجزيرة
الخضراء (٢) ، هذه العبارات وأمثالها وإن كانت قد وردت متناثرة في
روايات مختلفة ، إلا أنها تحمل في طياتها نشاطا واستعدادا بحريا واعتمادا
على القوى البحرية الذاتية في سبيل تحقيق هذا الفتح العظيم .

رابعا - معركة جبل طارق

من الملاحظات الهامة التي تأخذها على الرواية الإسلامية بصفة عامة ،
أنها لم تهتم بوصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق بن زياد على
الساحل الإسباني ، فقد أجمع معظمنا على اختصار شديد على أن طارق
قد حط في الجبل المذئوب إليه دون أن يلقى مقاومة تذكر . وهذه
الرواية تحتاج إلى شيء من التفكير لأن هذا الجبل يمثل موقعا استراتيجيا
هاما منذ أقدم المصور إلى يومنا هذا ، فهو همزة الوصل بين عدوق
الغرب والأندلس ، والمتحكم في مضيق الجاز عند أي عدوان على إسبانيا
من هذه الناحية الجنوبية . ولقد أدرك الفيلينيون من قديم أمة هذا
الموقع حينما احتلوا شواطئ عدوق للغرب والأندلس ، فأقاموا على هذا
الجبل أبراما للمراقبين ، ولم يسمحوا لأي دولة أخرى مشاركتهم في
استغلال تلك المناطق القريبة ، وحددوا الساحل الشرقي الإسباني كأقصى

(١) أخبار مجموعة ص ٧

(٢) ابن خلكان . وفان الإبلان ص ٧ عن ٤٠٣

حدد يمكن الوصول إليه ، ولم يترددوا في إغراق كل سفينة تحاول
عبور المضيق . Non plus ultra ^(١)

وأطلقوا على هذا الجبل اسم Mons Calpe وهي تسمية فينيقية بمعنى
الجل المحرق ، وهم يسمون بذلك تلك الغارة الكبيرة التي فيه ، والتي سماها
الاسبان باسم القديس ميخائيل San Miguel ، كما يسميها الانجليز مغارة
القديس جورج Saint George ، وقد أشار الخيري إلى هذا الغار وقال
إنه كان يعرف بغار « الأقدام » لوجود آثار أقدام فيه ^(٢) .

ولقد تداول حكم اسبانيا بيد الفيليبين ، أبناؤهم القوطانيون ثم بيد
ذلك الرومان ثم القوط ، فحرصوا جميعا على بسط سيطرتهم على مضيق
المجاز ، واتخذوا من جبل طارق قاعدة حرية لهذا الغرض . ولا شك أن
القوط في أواخر أيامهم كانوا على علم تام بمدى قوة المسلمين في الجانب
المغربى المقابل لهم ، بل وربما كانوا على علم بنواياهم وخطتهم المقبلة ، لأن
مضيق المجاز الذى يفصل بينهما ، ذراع ضيق من الماء يبلغ عرضه في أضيق
جوانبه حوالي ١٥ كم ، وهى مسافة لا وزن لها من ناحية الانقراض العسكرى
بين الشاطئين المغربى والاسبانى ، يضاف إلى ذلك أن الغارات التى شنها

Bathilde Larssonneur : Hist. de Gibraltar p. 12 & (1)
José Carlos de Luna : Hist. de Gibraltar & Ency. of Islam
art : Gibraltar by Seybold .

(٢) الخيري : الروض المطارص ١٢١

كل من يوليان وطريف على سواحل اسبانيا الجنوبية، كانت بمثابة إشارات صريح القوط كي يأخذوا حذرهم من أى هجوم يقع عليهم من هذه الناحية، فلا يعقل بعد ذلك أن يشغل القوط - مما بلغ ضعفهم - هذه القاعدة الاستراتيجية الهامة بدون حراسة أو مراقبة ؟ وهذا جعلنا على يقين من أن نزول المسلمين في هذا الجبل لم يتم بمثل هذه السهولة التي تصورها كتب التاريخ ولقد صدق حديثنا وقفنا أخيرا على نص يؤيد هذا الاعتقاد .

وقد ورد هذا النص في كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء، للمؤرخ الترمسى أبي مروان عبد الملك بن الكردبوس التبريزي، الذي عاش في أواخر القرن السادس الهجري، وفيه يصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق هذه سفح هذا الجبل، والمقاومة التي أبدتها العدو ليحول دون نزول المسلمين هناك، ثم حركة الالتفاف البارعة التي قام بها طارق وجنوده أثناء الليل حول العدو المربط في الجبل، والانتصار عليه فجأة وإبادة من آخره . وفي ذلك يقول :

« فضى طارق لسبته وجاز في مراكبه إلى جبل فارسي فيه، فسمى جبل طارق باسمه إلى الآن، وذلك سنة اثنتين وتسعين من الهجرة، ووجد بعض الروم وقرقا في موضع وطىء كان حزم على النزول فيه إلى البر فقتلوه منه، فعدل عنه ليلا إلى موضع وعر، فوطأه بالمجاذف وبراذع الدواب، ونزل منه في البر وهم لا يعلمون، فقتل غارة عليهم وأوقع بهم وضمهم (١) » .

(١) ابن الكردبوس : للرجع السابق ص ١٢ .

هذا الوصف يذكرنا بتدليات الغزو الحديثة رغم إختلاف الوسائل والمصور ، كما أنه يدل بوضوح على عظم المقاومة التي لقيها المسلمون منذ بدء نزولهم في أرض أسبانيا لدرجة أنهم اضطروا إلى تغيير خططهم العسكرية التي كانت مقررة من قبل ، والنزول ليلا في مكان آخر صخري وحر ، مستخدمين في ذلك برازح الدواب ومجادف السفن كي تمينهم على غرض اللياه وارتقاء الصخور بنية الألتفاف حول العدو والانتفاض عليه قبل أن يشعر بهم .

ولاشك أن هذا الانتصار الأول الذي أحرزه طارق عند نزوله ، قد مكّنه من إحتلال هذا الجبل الذي حل اسمه بعد ذلك من جدارة واستحقاق .

هذا وتبقى الإشارة هنا إلى أن للذوخ المغربي ابن عذارى ، الذي عاش بعد ذلك في أواخر القرن السابع الهجري ، قد أورد بعض عبارات النص السابق ، ولكن دون أن يشير إلى هذه المعركة التي غاضها طارق مع القوط في سبيل إحتلال هذا الجبل ، وفي ذلك يقول :

« وأول فتوحاته جبل الفتح المسمى بجبل طارق ، وذلك لما جاز المسلمون ونزلوا في المرسى وهم عرب وبربر ، حاولوا الطلوع في الجبل وهو حجارة حرس ، فوطأوا للدواب بالبراذع ، وطلّعو عليها ، فلما حصلوا في الجبل بنوا سورا على أنفسهم يسمى سور العرب (١) .

خاصة : حرق الراكب وخطبة طارق :

بقية بعد ذلك تلك القصة الشائسة التي تقول بأن طارق بن زياد قد أحرق سفته بعد زوجه لاماطرة الأسباني، كي يقطع على جنوده أي تفكير في التراجع أو الارتداد، ثم خطب فيهم خطبة الشهيرة الطويلة التي يقول في مطلعها : «أيها الناس أين المفر؟ البحر من ورائكم والدنو امامكم وليس لكم واحة إلا الصدق والصبر، واعلوا أسكم في هذه الجزيرة أضيع من الإيتام في مأدبة التام ... الخ .

والرواية الإسلامية التي تشير إلى حادثة حرق السفن لم ترد - فيما أعلم - إلا في ثلاثة مراجع أحدهما كتاب الاكفنا لابن الكردبوس ، والثاني كتاب زهرة المشتاق للشريف الإدريسي والثالث كتاب الروض للمطار الحميري .

فابن الكردبوس بعد أن يصف المركبة التي خاصها طارق لاحتلال هذا الجبل الذي سمي باسمه ، يقول في اختصار شديد : « ثم رحل طارق إلى قرطبة بعد أن أحرق الراكب وقال لأصحابه : قاتلوا أو موتوا ! (١) »

أما الإدريسي فإنه يقول في شيء من التفصيل : « وإنما سمي بجبل

(١) ابن الكردبوس ص ٤٦ - ٤٧

طارق لأن طارق بن عبد الله بن عمرو الزناني ، لما جاز بين ممة من البرابر ،
وتحصنوا بهذا الجبل ، أحس في نفسه أن العرب لا تلقى به ، فأراد أن يزيح
ذلك عنه ، فأمر بإحراق المراكب التي جاز قتراً بذلك عما أنتم به ^(١) .

ويكرر صاحب الروض الماطر رواية الإدريسي مع إختلاف بسيط
ولكنه هام فيقول : « وإنما سمي بجبل طارق لأن طارق بن عبد الله
لما جاز بالبربر الذين ممة ، تحصن بهذا الجبل ، وقد أن العرب لا ينزلونه ،
فأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جاز فيها ، فترا
بذلك عما أنتم به ^(٢) .

ويضم من رواية ابن الكردبوس ، أن طارق أراد بحرق سفنه أن
يصلحهم للقائه . أما الإدريسي والغيري ، فإنه يفيهم من كلامها أن طارقاً
أحس بأن العرب لا تلقى به ، وقد أنهم قد لا ينزلون معه إلى الجبل ، وهذا
يمنى أن خلافاً وقع بين طارق وبين جنوده العرب الذين يصلون تحته
قيادته ، فسد إلى إغراق سفنه كي يحول دون انسحابهم بها إلى المغرب ،
فيخلص بذلك من التهم التي يوجهونها ضده عند القائد الأعلى موسى بن
نصير . وكيفما كان الامر ، فإن جبهة المؤرخين المحدثين يميلون إلى انكار صحة

(١) راجع (القسم الخامس من وصف الأندلس من مكتب ترجمة المصنف للإدريسي ، نعر
وترجمة كوندي Conde من ٢٦ (منه ١٧٩٩)

(٢) الجوهري : الروض الماطر ص ٧٥

هذه الرواية من أساسها كحدث تاريخي . الا أننا في الواقع لاستطيع
نفيها أو إثباتها ، خصوصاً وأن هناك روايات متضاربة وردت في كتب
التاريخ قديماً ^(١) وحديثاً تشير إلى وقوع أحداثاً مماثلة ، ولعل أقرب
مثال لذلك هو تلك القصة التي يرويها أبو بكر المالكى من أن فاتح
جزيرة صقلية المجهور أسد بن القرات (٢١٢ هـ / ٨٢٧ م) ، أراد هو
الآخر حرق مراكبه حينما غار عليه بعض جنوده وقواده ، وطالبوه بالانسحاب
من الجزيرة والعودة إلى القيروان ، بسبب المجاعة التي حانت بهم . وفي ذلك
يقول : إن أسد بن القرات وابن قادم قد اختلفا ، وذلك أن أسد لما وصل
بالناس في صقلية ، أحر بالناس الجوع حتى أكلوا لحم الحبل ، فبلى الناس
إلى ابن قادم فعفى إلى أسد وقال له : « ارجع بنا إلى إفريقية ، فإن حياة
رجل مسلم أحب إلينا من أهل الشرك كلام » فقال له أسد : « ما كنت
لأكسر غرزة على المسلمين وفي المسلمين خير كثير . » ، فأبى عليه الناس
ذلك ، فأراد حرق المراكب ، فبددت من ابن قادم كلمة بئس ، فقال

(١) من الألفاظ القديمة ، رابط المبعي التي لا غير البحر إلى اليمن أحرقت سفنه والتي
على جنده خطبة تنبه خطبة طارق في جنوده لم تتكرر نفس الحادثة مع القائد الفارسى وهرز
التي يشتهر مع سيف بن ذي الريد إلى اليمن لتحريره من الإغبيش وقد أحرقت سفنه
أيضاً وقال لجنوده كلنا مغايا الكلام طارق .

راجع (الطبري : الامم والملوك - ٢ - ص ١١٩ : جورجى زهران : العرب قبل الاسلام
طبعة دار الملاح ص ١٤٨ ؛ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم في
الاندلس ص ٢٩)

أسد : « هل أقل من هذا قتل عثمان بن عفان ، ثم تاركه أسد وحضره ثلاثة أو أربعة أسواط ، وكأنه قد ضرب فيه دعوة التردد والمروءة ، فتم له ما أراد وعادت العزيمة إلى الانقراض ، فقاتل الروم قتالا شديدا حتى قتلهم وهزمهم (١) » .

وهناك قصة ماثلة يقدمها لنا التاريخ الإسباني وبطلها هو القائد ارنان كورتس Hernan Cortes الذي فتح المكسيك سنة ١٥١٩ م ، فيروي أن هذا القائد الإسباني اكتشف مؤامرة دبرها جماعة من قواده القريب بالسفن إلى أسبانيا ، عندئذ أمر كورتس بإتزال الجنود والأمنية إلى الشاطئ الأمريكى ، ثم دس من شرق السفن وأغرقها ليلا كي يحصل دون تنفيذ هذه المؤامرة (٢) .

وهذه الرواية تجعلنا نميل إلى الاعتقاد بأن قصة حرق المراكب - إن صحت - كانت شائعة ومعروفة في أسبانيا لدرجة أن بعض القادة الأسبان قد تأثروا بها وحاولوا تطبيقها في بعض أعمالهم الحربية .

(١) دليج (أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكي : كتاب ريان النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية وزحادم وناكهم وسير من أخبارهم وفنائهم - ١٨٨ -

١٨٩ ، لمرحون مؤلف (القاهرة ١٩٥٦)

(٢) أنظر Perez Bustamante: Compendio de la Hist. de Espana (٢) p. 245 and Aguado Bleye : Manual de la Hist. de Espana II p. 500).

هذا ومن الطرف أن الأسبان مازالوا يستعملون مثلا شعيا يقول :

He quemado todos mis naves

ومعناه الحرق أحرقت جميع سفنى ، ولكنه يستعمل بمعنى بذلك كل ما فى وسعى . فهل لهذا التمييز الشعبي علاقة بحرق السفن أيضا ؟

أما من ناحية الخطبة التى ألغاهما طارق على جنوده فقد وردت فى عدة مراجع مثل تاريخ عبد الملك بن حبيب ^(١) ، وكتاب نفع الطيب للقرى ^(٢) ، وكتاب الامامة والسياسة للنسوب لابن قتيبة الديلمى ^(٣) ، وكتاب وفيات الاميان لابن خلكان ^(٤) . أما عامة المراجع الاسلامية فإنها تهمر عليها بالسمك التام باستثناء عبارة ابن الكردبوس التى تلخص الخطبة فى كلمتين فقط : « قاتلوا أو موتوا » ^(٥) .

ولقد شك معظم المؤرخين المحدثين فى نسبة هذه الخطبة إلى طارق ، على اعتبار أنها قطعة أدبية فريدة لا يقدر طارق على صياغتها ، كما لا يقدر

(١) راجع القسم الخامس بالأندلس من هذا الكتاب ، نشر محمود مكى ، فى صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بباريس ، ١٩٥٧ ، المجلد الخامس ص ٢٢٢ .

(٢) القرى : نفع الطيب = ١ ص ٢٢٥ .

(٣) ابن قتيبة : الامامة والسياسة = ٢ ص ١١٧ .

(٤) ابن خلكان : وفيات الاميان = ٤ ص ٤٠٤ ، نشر محمد الدين عبد الحميد (القاهرة)

(١٩٤٩) .

(٥) القسم الخامس بالأندلس فى صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بباريس ١٩٦٥ (تحت الطبع) .

جنوده على فهمها لأنهم جميعاً - القائد وجنوده - من البربر .

على أن هذا التليل وإن كان يبدو منطقياً ومعتقلاً ، إلا أنه لا يمنع من أن طارفاً قد خطب جنده على عادة القواد والفتاحين في غنق المصور . وإن كنا نعتقد في هذه الحالة ، أن الخطبة لم تكن باللغة العربية ، إنما كانت باللسان البربرى أو الغربى - كما يسميه المؤرخون القدامى .

ثم جاء كتاب العرب بعد ذلك ، ففعلوها إلى العربية في شيء كثير من الخيال والإضافة والتغيير على عادتهم . وقد يؤيد ذلك أن هناك خطبا كثيرة من هذا النوع قيلت في هذه المناسبات ، فأبن صاحب الصلاة يشير إلى الخطب التي ألقاها الشيخ الرحدى أبو محمد عبد الواحد بن همر في الجنود باللسان العربى تارة وباللسان الغربى تارة أخرى يعرضهم على قتال النصارى ^(١) . ويشير ابن الخطيب إلى شاعر للرقيقين أبى فارس عروذ (ت ٦٩٧) الذى خطب للعرب باللسان الزناتى في مخاطبتهم ^(٢) . كذلك يشير المؤرخون إلى الكتب العديدة التي ألّفها للهدى بن تومرت بالعربية والبربرية ، لاهتمام الناس تماثيله ومذهبه ، منسلا كتب الامامة والقواد والتوحيد ^(٣) .

(١) واجع (ابن صاحب الصلاة : كتاب المن بالامامة ص ٥٠١ نصر من المادى التازى ، ابن عذارى : البيان الغرب ص ٤٠ ص ٩٧ ، تحقيق هوبس ميداندا ، تطوان ١٩٦٠) .

(٢) ابن الخطيب : الاطحة لوجه ٢٧٧ - ٢٧٩ (لسة الاسكودبال) .

(٣) الحلل للوشى ص ٨٠ .

ولا زالت هذه العادة متبعة إلى اليوم في بلاد المغرب . فالخطب
والأخبار ما زالت تذاع بالراديو بالمرية والبربرية التي تنقسم بدورها
إلى لهجات متعددة مثل القلعة وتمازوت والزناتية .

ومن هذا نرى أنه ليس بعيداً بالمرة أن يكون طارق قد خطب
جنوده البربر بلسانهم الغربي ، إذ أنه من غير المعقول أن يخاطبوا في
ساعات الوعى وفي مقام الجذب بلسان لم يتلوهوا أو يفهموا ، فكان
استعمال اللسان البربري في هذا الوقت ضرورة لإحراز التأثير المطلوب
والفائدة العاجلة .

سادساً - قلعة شلولة :

أقام طارق بن زياد في جبل طارق عدة أيام ، بنى خلالها سوراً أحاط
ببيوشه سباه سور العرب (١) . كما أعد قاعدة عسكرية بمحاور الجبل على
الساحل لحماية ظهره في حالة الانسحاب أو الهزيمة ، وهي مدينة الجزيرة
الحضراء Algeciras التي سميت أيضاً بجزيرة أم حكيم ، على اسم حامية
لطارق كان قد حملها معه عند الفزو ثم تركها في هذه البلدة فنسبت إليها .
وبلاحظ أن موقع هذه الميناء قريب وسهل الاتصال بمدينة سبتة على الساحل
المغربى المقابل ، بينما يصعب اتصاله بأسبانيا ذاتها لوجود مرتفعات بينها ،

(١) ذكر ابن جزى - مجلد ٢ - قلعة ابن بطوطة (القرن الثامن الهجرى) أنه شاهد بنائها
هذا السور الذى بناه طارق . راجع (رتبة ابن بطوطة ٢ - ص ٤٦٦ الطبعة الأولى) .

وهذا يدل يدل على حسن اختيار طارق لهذا الموقع الاستراتيجي . كذلك أقام قاعدة أمامية أخرى في مدينة طريف بقيادة طريف بن مالك .

وفي ذلك يقول ابن خلدون : « قصيرهما صكرين : أحدهما على نفسه ونزل به جبل التنتح فسمى جبل طارق ، والآخر على طريف بن مالك التخمى ، ونزل بمكان مدينة طريف فسمى به ، وأداروا الأسوار على أنفسهم لتحصين (١) » .

وعلم ملك أسبانيا القوطى رذريق Rodrigo خبر نزول المسلمين في بلاده ، وكان وقتئذ مشغولا في إخماد ثورة قام بها البشكنس Vascos سكان نافارا في أقصى شمال أسبانيا . ومن المحتمل جدا - كما يقول سافدرا Seavedra أن تكون هذه الثورة منتمية وبإيعاز من أهداء الملك لشغل أنظاره عن عمليات نزول المسلمين في أسبانيا .

وكيفما كان الأمر ، فقد أسرع الملك القوطى بالعودة جنوبا بجميع قواته ومعداته وأمواله لللاقة المسلمين .

وفي خلال ذلك الوقت كان طارق قد زحف نحو الغرب ، متخذاً من المرتفعات الجنوبية الساحلية حامية له من هذه الناحية الجنوبية ، كما اتخذ من بلدة طريف قاعدة يحصى بها مؤخرة جيشه ، ثم واصل زحفه حتى بلغ

(١) راجع القرى : فتح الطليط - ص ١٦٧ - ٢١٨ .

بحيرة تعرف باسم لاخندا Laguna de la Janda في حكرة
شذونة Sldonia .

وعكذا نجد أن طارق قد اختار مكانا مناسباً لجيوشه في هذه الحركة ،
فقد جعل منطقة البحيرة أو المستنقعات حاجزاً بينه وبين القوط من ناحية ،
كما ترك الطريق بينه وبين الجزيرة الخضراء مفتوحاً لينسحب منه إذا
إضطرت الظروف إلى ذلك من ناحية أخرى .

ثم علم طارق من جواسيسه بأنباء الحشود الضخمة التي حشدتها له
ملك أسبانيا ، فأزجج طارق لهذا الخبر ، وقد عبر المؤرخون عن هذا
الازعاج بعبارة مختلفة مثل قول ابن قتيبة : « وكتب طارق إلى مولاه
موسى : إن الأمم قد تداعت علينا من كل ناحية فالقوت القوت (١) »
وقى هذا المعنى أيضاً قول صاحب كتاب أخبار جموحة : « وكتب طارق إلى
موسى يستنفذه ويخبره بأنه قد استولى على الجزيرة والبحيرة وأن ملك
الأندلس قد زحف إليه عما لا طاقة له به (٢) » .

واستجاب موسى لنداء طارق ووجه إليه مدداً يقدر بخمسة آلاف
جندي فصار مجموع المسلمين بالأندلس حوالي أثنى عشر ألفاً .

وتسدد أجمع معظم المؤرخين على أن الحركة القاصلة التي دارت بين

(١) ابن قتيبة : الاملة والحياسة ج ٢ ص ١١٨ .

(٢) أخبار جموحة لمؤلف مجهول ص ٧ .

المسلمين والقوط والتي توقف عليها مصر اسبانيا في يد المسلمين ، حدثت في كورة شذونة في جنوب غرب اسبانيا ، وأنها دامت ثمانية أيام من الأحد ٢٨ رمضان إلى الأحد ٥ شوال سنة ٩٢ هـ / ١٩ - ٢٦ يولية سنة ٧١١ م ^(١) ، ويصفونها بأنها كانت معركة قاسية اُقتل فيها الطرفان قتالا شديدا حتى ثاروا أنه الفناء ^(٢) ، وأنه لم تكن بالمغرب معركة أعظم منها ، وأن هزائمهم بقيت في أرض المعركة دحرا طويلا لم تذهب ^(٣) وكان النصر في النهاية حليف المسلمين .

على أننا نلاحظ بعدد هذه الوقعة ، أن الروايات الاسلامية والمسيحية وإن كانت قد أجمعت على وقوعها في كورة شذونة ، إلا أنها قد اختلفت حول المكان الذي دارت فيه من هذه الكورة الواسعة :

- (١) تحمد مدة المعركة بثمانية أيام ورد في عدة مصادر أهمها تاريخ اللوح القوطي أحمد بن موسى الرزقي (ت ٣٢٤ هـ - ٩٥٥ م) الذي توجد ترجمته البرتغالية في :
Crônica Geral de Espanha de 1344, edição crítica de texto português pelo Louis Felipe Lindley Cintra Vol. II, p. 331 (Lisboa 1954).
- راجع كذلك (كرسناف فتح الأندلس) مؤلف مجهول ص ٨ نشر المستشرق الأسباني خواكين جوناكس (الجزائر ١٨٨٩) ، ابن الشباط : ص ٥٤ السط و ص ١٢٥ - القسم الخامس بالأندلس - التي أعددته لنشر في مجلة معهد الدراسات الاسلامية بباريس ، للقرن : فتح الطيب ص ١٥٠ ص ٢٢٣ و ٢٤٣ ، الميرى : الفروض للطارق ص ١٦٦ ، ابن الأثير : الكامل ص ٢٦٩ (أما ابن القوطية وصاحب أخبار عمومة فقد أشارا إلى الوقعة دون تحديد مدتها .
- (٢) ابن عبد السلام : كتاب فتوح أفريقيا والأندلس ص ٩٦ (نص وترجمته جبالو ، الجزائر ١٩٤٨).
- (٣) ابن هذلولي : البيان المغرب ص ٢٠ ص ١٠ (طبعة بيروت) .

(١) فهناك فريق - أمثال ابن خلدون، والخيرى، والمؤرخ الأيبانى دى رادا الطليطلى Jimenez De Rada - يرى أنها حدثت شمال كورة شذونة عند وادى لكته Guadalete ، بالقرب من شريش Jerez التي كانت قاعدة لهذه الكورة وتسمى أيضا باسمها شذونة . ولهذا سموها بمركة وادى لكه أو معركة شريش (١) .

(٢) وهناك فريق آخر تزعمه المستشرق الأيبانى سافدرا Saavedra يرى أنها حدثت في جنوب كورة شذونة عند إقليم البحيرة ووادى الرباط Rio Barbate ، وهو النهر الذى يخترق هذه البحيرة ويصرف مياهها غربا في البحر المحيط . ولكى يدعم رأيه افترض أن اسم وادى لكه الذى ورد في المصادر العربية ما هو الا تحريف لاسم وادى بكته الذى كان يطلق أيضا على وادى الرباط ، لوقوع قرية عليه - اندرست الآن - اسمها بكه فسمى باسمها . (٢)

(٣) وهناك فريق ثالث وعلى رأسه المستشرق الفرنسى ليفي بروفنسال،

(١) وليج (الجنوى : الروض المطارص ١٦٩ ، المرقى : فتح الطب ١٠ - ص ٢١٧-٢١٨)

وكذلك (Jimenez de Rada : De Rebus Hispaniae, cap.xx)

(٢) راجع (E. Saavedra : Estudio sobre la invasion de. los Arabes en Espana pp 68 - 69)

ويرى دوزى أن القمود وادى لكه هو نهر سلاو Salado الذى يقع في شمال س .

الرباط (R - Dozy . Recherches I, p. 307)

يرى أن هذه المعركة حدثت عند البحيرة بالقرب من المكان السابق عند
نهر سلاذر Río Salado ، وعلى هذا الأساس فسر كلمة وادى لكه على
أنها تعريب لكلمة Lago أو Locus ومعناها البحيرة^(١).

(٤) هناك رأى راجع يرى أن الملك القوطى رذريق قتل في مكان
يسمى السواقى ، وقد افترض سافدرا أن هذا الاسم تحريف لفظ
Segoyuela وهو اسم بلدة في ولاية شلمنقة Salamanca في شمال أسبانيا .
وعلى هذا الأساس بنى نظريته القائلة بأن رذريق لم يموت في معركة البحيرة
التي اندم فيها أمام طارق بن زياد ، بل فر شمالا إلى ولاية شلمنقة حيث
التقى مرة أخرى مع جيوش المسلمين في معركة ثانية عند البلدة المذكورة
أيضا Segoyuela حيث انتهى الأمر بمقتله هناك سنة ٧١٢ م^(٢) . غير
أن هذه النظرية لم تثبت أن ثبت عدم صحتها بعد أن ظهرت نصوص جديدة
لحريش بن سعد ، وابن الأثير ، ولؤرخ مجهول الاسم في كتاب له بعنوان
فتح الاندلس ، تشير كلها بوضوح إلى أن السواقى اسم مكان في كورة
شذوة وليس في شمال أسبانيا^(٣) .

ورأى أيضا في الموضوع بعد كل ما تقدم ، أن هذه المعركة التي توقف

(١) راجع (Lévi-provençal: Histoire de l'Espagne Musulmane)
tome I p.20 - 21 (paris 1950)

(٢) راجع (Saavedra : Op . cit . p . 99 - 100)

(٣) راجع الخناسيل في (أحد مختار البياضى : تاريخ الاندلس ووصفه لابن الكردوس وابن
البياضى نضال جديان ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية بعمريد (تحت الطبع)

عليها مصر أسبانيا في يد المسلمين، كانت أكبر وأعظم من أن نحمد به مثل هذه الاماكن المحدودة النيقة، إذ يبدو - كما هو واضح من النصوص - أنها معركة واسعة النطاق بدأت طلائعها منذ زول طارق أرض أسبانيا، وحشد فيها ملك القوط كل ما يستطيع حشده من مال ورجال وسلاح، لدرجة زعمت طارق وأزعجت وجهته يسارع في طلب المزيد من القوات . ولأنك أن معركة يمثل هذه الحشود الكبيرة ، وهذا الهدف الخطير ، وهذه المدة الطويلة التي استغرقتها في صراع وطرد ومتابعة ، لا بد . وأن تكون معركة عظيمة تليق بهذا الفتح العظيم ، معركة لم تقتصر رحاها على جنوب شذولة أو شمالا بل شملت جميع أنحاء هذه المنطقة ، فهي معركة كورة شذولة بأسرها وليست معركة مدينة شذولة قاعدتها .

ومن هنا جاز لنا أن نقول بأن ماورد في كتب التاريخ من تسميات مختلفة لهذه المعركة مثل : البحيرة ، وادي لكة ، وادي بكة ، وادي البرباط ، شريش ، السواقي ، مامي في الواقع إلا تسميات لتلك الاماكن التي دارت وتعميت عندها تلك المعركة الكبيرة في أراضي كورة شذولة .

هذا ، وقد يشفع لنا في هذا الرأي ، أن جميع الممارك التي كانت بعد ذلك في بقية أنحاء أسبانيا ، كانت بمثابة مناورات بسيطة بالنسبة لهذه المعركة الفاصلة ، بحيث لم يتفرق إستيلاء المسلمين على أسبانيا بعد ذلك ، رغم وهرة مسالكها وقسوة مناخها أكثر من ثلاث سنوات ، وهذا يدل على أن المقاومة كانت قد انتهت تقريبا .

سابقا : العام فتح أسبانيا :

لا شك أن هذا النصر العظيم الذي حققه طارق في معركة شذولة ، قد فتح أبواب الإندلس للمسلمين ، فانه طارق بالجيش الرئيسي شمالا نحو

العاصمة طليطلة، وفي أثناء زحفه اعترضته قلعة استبحه Edija واستولى عليها، وفي الوقت نفسه أرسل أقساما من جيشه إلى للناطق الجانية ، فاتجه قسم إلى قرطبة بقيادة مغيث الرومي ، مولى عبد الملك من مروان ، فاستولى عليها بعد حصار دام ثلاثة أشهر ، واتجه قسم آخر إلى البيرة ونواحيها واستولى عليها .

وقد وجد طارق وقواده معاونو من اليهود المقيمين في أسبانيا بسبب اضطهاد القوط لهم ، ولهذا اعتمد طارق عليهم في حفظ البلاد المفتوحة ، في الوقت الذي كان فيه الجيش الاسلامي متفرغا لعملية الغزو .

واستمر طارق في زحفه الحاطف نحو الشمال حتى بلغ العاصمة طليطلة، فدخلها دون مقاومة تذكر ، إذ كان حكامها وأهلها قد فروا منها فكانت المدينة شبه خالية تقريبا (١) ، وهنا حشد المصادر العربية بأسباب إلى الكوثر والذخائر التي ضمنها المسلمون من كنائس المدينة وقصرها .

ثم خشي طارق أن يقطع عليه العدو الطريق في هذه البلاد الجبلية الوعرة ، لا سيما وأن فصل الشتاء كان قد اقترب ، وتمس المسلمون من الجهد الذي بذلوه ، وتحولوا بالتنامي إلى جموعاء فاستجد طارق بقيادة موسى ابن نصير .

وفي شهر رمضان ٩٣ هـ (يونيه ٧١٢ م) جبر موسى المضيق بجيش كبير

من مجمانية عشر الف مقاتل ، معظمهم من العرب بمصيانتهم النفسية والبنية
ومن بينهم عدد من التابعين ، وقد هزمت هذه الجماعة العربية الأولى
بقيادة موسى .

وسار موسى في طريق غربي غير الطريق الذي سلكه طارق ، واستولى
على مدن أخرى لم يستول عليها طارق ، مثل قرمونة Carmona واشبيلية
Sevilla ، وماردة Mérida ثم انتهى بطارق عند نهر التاجو Tajo بالقرب
من العاصمة طليطلة .

ثم تابع القائدان سيرهما نحو جبال البرت Pirinios في أقصى الشمال
وأتخذت المدن تتساقط في أيديهما تباعا مثل سرقسنة Zaragoza ووشقة
Huesca ولاردة Lerida ، حتى بلغا شاطئ البحر الشمال Cantabrico
هذه حدود فرنسا الجنوبية .

وهكذا انتهى كل من موسى وطارق من فتوحاتها ، وكانت أ. امر الخليفة
الوليد بن عبد الملك قد قضت برجوعها إلى دمشق ، فرجع موسى ومعه
طارق ، بعد أن خلف على الأندلس إبنه عبد العزيز بن موسى بن نصير
في أواخر ٩٥ هـ (٧١٤م) .

بقيت مسألة أخيرة يحسن أن نقف عندها قليلا ، وهي ما أنشأه بعض
الروايات العربية من أن موسى لما علم بانتصار طارق ، فقد عليه وداعه
الحسد والنيرة ، ونشئ أن يسب إلى طارق شرف هذا النصر ، فقسم
على الاشتراك في القتال ، وأبى عليه نفسه أن يسلك نفس الطريق الذي
سلكه طارق من قبل ، فأقسم بأن يسير في طريق آخر أغنى وكبرياء .

ورواضح أن أصحاب هذه الرواية ، قد نظروا الى مشروع هذا الغزو العظيم من زاوية شخصية ضيقة تافهة ، إذ لاشك أن كلا القائلين قد اهتم بمصلحة المسلمين العليا وسلامة أرواحهم قبل أى شيء اخر .

ورواضح من تحركات الجيوش الاسلامية في الاندلس ، أن خطة الغزو كانت موضوعة ومعدة مسبقا بحكما ، وهى كما رأينا تشبه حركة الكهك في المصطلح الحرب الحديث : طارق يسير من طريق ، وموسى يسير من طريق آخر مقابل له ، وتنتهى حركة الالتفاف أو التطويق هذه ، بالقضاء للقائدين عند العاصمة القرطبية نفسها .

وهكذا سقطت معظم شبه جزيره أيبيريا Iberia في يد المسلمين ، ولم يبق منها إلا بعض الأطراف الشرقية والشمالية الغربية ، وهى كلها تصفية ختامية لعملية الفتح الكبرى .

أما شرق الاندلس El Levante ، فقد فتح على يد الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير الذى خلف أباه على ولاية الاندلس ، وكانت المقاومة في هذه المنطقة قد تركزت في كورة تسمى "١" بقاعدتها الحصنة أورجوله

(١) تسمى هو الاسم القديم لمدينة Murcia فى ٢١٦ هـ ٨٢١ م اختلعت مدينة مرسية أيام الأمير عبد الرحمن الأوسط على يد جابر بن مالك بن ليد عامل تدمير يومئذ ولم تلبث مرسية بعد ذلك أن صارت قاعدة لمجموعة تسمى ثم سميت الكورة كلها باسمها .
راجع الفهرست : الممالك والممالك ص ١ - ٢ نصر عبد العزيز الأموي ؛

أين الأبار : الحلة السابعة ص ١ ص ٦٣ ص ٢١٦ نصر حسين مؤنس ؛

الجزيرة : الزواجر المطاوع ص ١٨١ نصر ليفى بروندسفال)

Ortigueira . وقد سميت هذه الولاية بهذا الاسم نسبة إلى اسم صاحبها الأمير القوطي تيودومير الذى استطاع بفضته وذكائه أن يحصل من عبد العزيز على شروط حسنة ضمنت له استقلاله بولايته في مقابل جزية سنوية . وتسوق الرواية الإسلامية في ذلك قصة طريفة تتلخص في أن تدمير حينئذ شعر بقتل رجاله وخطورة الغزو الإسلامي ، أمر النساء بنشر شموعهن ، والوقوف مع القلة الباقية من رجاله على أسوار حصن أورويو والرماع في أيديهن ، فغلب المسلمون أن حامية المدينة ، كبيرة العدد فقبلوا مبدأ المفارقة ، ونزل اليهم تدمير بنفسه على حية رسول ، وأخذ يفرض عبد العزيز حتى استطاع أن يعتمد معه مسلحا على نفسه وماله وأهل بلده . ولما تم الصلح كشف تدمير عن شخصيته ، وادخل المسلمين المدينة ، فلم يجدوا فيها إلا عددا قليلا من الرجال (١) .

على أن الذى يهتنا في هذا الصدد هو نص هذه المعاهدة الذى وصل إلينا عن طريق المؤرخ الأندلسى العنبري (ت ١٢٠٢ م) في كتابه بنية للمتمس (٢) . وهذا أمر مهم في حد ذاته لأن المراجع العربية لم تحفظ لنا أمثال هذه المعاهدات القديمة التى يزخر بها التاريخ الإسلامى .

أما الركن الشمالى الغربى ، وهو الاقليم المسمى بأشتوريش Asturias ،

(١) راجع (الترى : فتح الطب ١٠ ص ٢٤٧ ، أخبار مجموعة . ص ١٣٠) .

(٢) راجع نص هذه المعاهدة في (الضى : بنية المتمس في تاريخ ملوك الأندلس ص ٢٥٩) .

في منطقة جليقية أو غاليسيا Galicia ، فإن المسلمين في الواقع لم يفرضوا سلطانهم تماما على هذه النواحي الوعرة مسالكها وبرودة مناخها ، فأمنوا جانبها زهدا فيها واستهانة بشأنها . ولهذا استطاعت بعض قلوب الجيش القوطي المهزم بزعماء قائدهم يدهى بلای Pelayo (ت ٧٢٧ م) أن تنضم بالجبال الشمالية في هذه المنطقة ، وهي التي يسميها الاسبان بقسم أوروبا Picos de Europa وهي جارة عن ثلاثة جبال شائعة ، القمة الغربية منها تسمى أونجا Onga وبها منارة تعرف بكهف أونجا Covadonga ^(١) ويسمى العرب صخرة بلای لأنه اختبأ فيها هو وأصحابه حينما حاصروهم المسلمون ، وعاشوا على عمل الثعل الذي وجدوه في ثروق الصخر ^(٢) . ولما أعيا للمسلمين أمرهم ، تركوهم وانصرفوا عنهم متخففا بشأنهم وقالوا : ثلاثون طعنا ما عسى أن يجيء منهم ؟ ^(٣)

وللمصادر الاسبانية تجعل من انسحاب المسلمين من كوفادونجا نصرا عسكريا وقوميا كبيرا للاسبان ، بل وتذهب إلى أن النهاية الإلهية قد تدخلت في صالحهم ، فصارت سهام المسلمين ترتد إلى صدورهم ، كما انهارت عليهم قطعة من الجبل فقتلتهم عن آخرهم بما في ذلك قائدهم

(١) أصلها Cueva de Onga

(٢) مازالت خلايا الثعل منتشرة في هذا المكان الذي أصبح من المناطق السياحية الهامة هناك - للاسبان أرادوا بذلك أن يشعروا المشاهدين في هذه الصورة القديمة .

(٣) راجع روايات الرازي والسعودي وابن حبان وابن سعيد حول هذا الموضوع في (القرى - مع القليب - ص ٦٠ و ٨٢ وما بعدها) وهي كلها تتعرف بالحظيرة التي نجت من إهمال أو اختار المسلمين الأوائل لهذا الموقع .

المسمى حلقه^(١) . أما المصادر العربية فإنها وإن كانت تتعرف بالسحاب المسلمين عن هذه المنطقة القاحلة الباردة ، إلا أنها لا تذكر شيئا عن القائد حلقه ولا عن الاساطير الخرافية السائدة الذكر^(٢) .

وكيفما كان الأمر ، فالمهم هنا أن في هذه البؤرة الضيقة كوفادونجا ، نبتت نواة دولة أسبانيا النصرانية ، ونبتت معها حركة المقاومة الاسبانية التي أخذت تنمو وتنتشر حتى استولت على مدينة ليون ، وسيطرت على جميع المنطقة الشمالية الغربية التي صارت تعرف بمملكة ليون . ولقد احتاطت هذه المملكة الاسبانية نفسها بسلسلة من القلاع والحصون لحماية نفسها من هجمات المسلمين . وعرفت هذه الحصون في المصادر العربية باسم منطقة القلاع ، بينما أسمتها المصادر الاسبانية *Castillas* أى القلاع كذلك . وكان أمراء هذه القلاع تابعين لملوك ليون ، إلا أنهم كانوا يتمتعون بشيء من الاستقلال الذاتي كي يتمكنوا من صدارة المسلمين ، كذلك كانت أنظمتهم الادارية بعيدة كل البعد عن النظام الانقطاعى السائد في مملكة ليون نفسها ، إذ انتشر بين أهالي تلك المنطقة نظام الملكيات الصغيرة ، حتى يتمكن كل فرد منهم أن يدافع عن أرضه وأمله وأمواله . ولم تلبث هذه القلاع أن اتحدت في القرن العاشر الميلادي برعاية أقوى أمراءها فرنان جوثالث *Fernan Gonzalez* ، واستقل عن مملكة ليون وصارت تعرف بإمارة *Castilla* وقد حرب المسلمون هذا القلط إلى قشتالة .

(١) Luciano Lopez : *La Batalla de Covadonga* e *Historia del Santuario* (Oviedo 1950).

(٢) يرى الدكتور حينئذى أدلاراجع الاسلامية وإن كانت لم تذكر صراحة اسم هذا القائد حلقه العنسى ، إلا أنها أشارت في مناسبات أخرى إلى ولده عبد الرحمن وعلم ، ضمن هؤلاء الذين حاربوا في جنوب فرنسا . واجمع كتابه *فهر الاندلس* ص ٣٢١ وما بعدها .

ثم أخذت هذه المملكة الصغيرة ذات الأصل الساذج البسيط ، تنمو وتوسع شيئاً فشيئاً على حساب جيرانها المسلمين والمسيحيين على السواء ، حتى سيطرت على جميع أنحاء اسبانيا ، بل وامتد نفوذها بعد ذلك إلى أمريكا مع حركة الكشوف الإسبانية الحديثة ، وصارت لغتها القشتالية هي اللغة الإسبانية الرسمية السائدة في أسبانيا ودول أمريكا اللاتينية فيما عدا البرازيل التي تتحدث البرتغالية .

وقد يكون في هذا الكلام شيء من الاستطراد ، ولكنه استطراد مفيد ما دام يبرر عن المعنى التاريخي الكبير الذي يستر وراء حادثة بسيطة مثل حادثة كوفادونجا ، ومن هنا ندرك السبب الذي جعل الأسبان يهتمون بهارة هذا المرقع ، وجعله منطقة سياحية ، يضعون بلاى في مصاف القديسين ، ويحجون إليه في كل عام ، لأن العبرة هنا ليست في التفاصيل المادية البسيطة لحادثة كوفادونجا ذاتها ، وإنما في الآثار والفوائد السياسية والقومية الكبيرة التي ترتبت عليها .

الخلافة في الغرب الاسلامي في العصر الوسيط

موضوع الخلافة موضوع قديم واسع متشعب ، وقد كثر الكلام والمجادل فيه بين العلماء القدامى والحديثين : فبعضهم يقيم هذا النظام على العقل ، لانه لولا الولاة لكان الناس فوضى مهملين ، والبعض الآخر يقيمه على الشرع دون العقل ، لأن أول اختصاص للخليفة هو حفظ الشرع . وهناك جدال حول الشروط المعتبرة في الخليفة ، وحول سلطة الجماعة أو أهل الحل والعقد ، إلى غير ذلك من الموضوعات التي لا أحب التعمش لها في هذا الموضوع ، وحسبي أن أحيل القارئ إلى بعض ما كتبه علماء الأصول في هذا الموضوع مثل للآوردى في أحكامه السلطانية ، وابن خلدون في مقدمته^(١) ، وسعد الدين التفتازاني في مقاصد الطالبين ، وعبد القادر الفاسي في رسالته عن الإمامة ، والسيد رشيد رضا في بحثه القيم عن الخلافة والذي نشره بمجلة المنار القاهرة ١٩٢٣ ، وقد ترجمه إلى الفرنسية ، المستشرق الفرنسي هنري لاوست^(٢) . هذا إلى جانب المستشرقين الذين كتبوا في موضوع الخلافة أيضا مثل توماس

(١) ابن خلدون : المقدمة ١٩١ .

(٢) Henri Laoust : Le Califat dans la Doctrine de راجع

Rasid Rida, Beyrouth 1938.

آرنولد (١) . ووليام ميور (٢) ، وجب (٣) ، وغيرهم ، إذا لا يتسع المجال لذكر جميع أسماء من كتبوا هذا الموضوع ، فيكفى ما ذكرت منها على سبيل المثال لا الحصر .

والنقطة التي أحب أن أتأملها في هذا الموضوع للشعب ، هي نظام الخلافة في الغرب الاسلامي ، وما ترتب عليها من أحداث سياسية في العصور الوسطى .

الخلافة ، والإمامة العظمى ، وإمارة المؤمنين ، ثلاث كلمات معناها واحد وهو رئاسة الحكومة الإسلامية الجامعة لمصالح الدين والدنيا . وعلى هذا الأساس كان تعيين الإمام أو الخليفة واجباً حتمياً على الجماعة الإسلامية .

خلافة الخوارج والتشيعة في المغرب :

كانت الدعوة في المغرب والأندلس ، عقب الفتح الاسلامي ، قائمة لخلافة دمشق الاموية التي ما كاد ينتهي أجلها سنة ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) حتى سيطرت على تلك البلاد دويلات وخلافات إسلامية تدين بمختلف المذاهب .

(١) Thomas Arnold : The Caliphate Oxford, 1929 & Eney. of Islam art. Khalifa by T. W. Arnold.

(٢) Muir ; The Caliphate Oxford 1902

(٣) Gibb ; Al Mawardi's theory on the Khalifa, Islamic Culture Vol. XI.

وكان مذهب الخوارج في بادئ الامر ، أكثر المذاهب انتشارا بين قبائل البربر ، لأنه يقوم على مبدأ عدم حصر الخلافة في بيت معين أو جنس معين ، ويرى تركها لاختيار الأمة ، فهي التي تختار الشخص الصالح لها بغض النظر عن جنسه أو لونه مادام مستوفيا لشروط الخلافة ، لهذا وجد البربر أن مذهب الخوارج يناسب وضعهم الاجتماعي والسياسي ، فاتهموه هتافا للمعارضة القومية ضد أي سيادة تفرض عليهم . وكانت الصفرية والاباضية أكثر مذاهب الخوارج رواجاً في المغرب ، وأكثرها اعتدالاً وتسامحاً مع المخالفين ، إذا قورنت بغيرها من المذاهب الخارجية الأخرى مثل مذهب الأزارقة في المشرق ، فالصفرية والإباضية لا يرون إبادة دماء المسلمين ، ولا يرون جوارسي النساء والذرية ، بل ولا يرون قتال أحد سوى جيش السلطان ^(١) .

وعلى أساس هذه المبادئ السابقة ، قامت في المغرب ، دولتان خارجيتان : أحدهما تدعى بالمذهب الصفرى ، والأخرى تدعى بالمذهب الإباضى .

أما الأولى فهي دولة بني مدرار أو بني واصل الصفرية التي قامت في

(١) راجع (الدهستانى : لآل والصلح ص ١٦٨ ، البنداضى : الفرق بين الفرق ص ٦١ : محمد أبو زهرة : للمذاهب الإسلامية ص ١٢٤ - ١٢٥ ، سليمان البازونى النفوس : الأضرحة الرياضية في أئمة ملوك الإباضية - ص ١٤ وما بعدها) وقد ورد في تلك المصادر أن الصفرية نسبة إلى زياد بن عبد الأضر . ولمننا فهم يعرفون أيضاً بالزيادية . أما الإباضية فنسبة إلى عبد الله بن إباض المسمى ، ولهم دخلوا المغرب في القرن الثاني للهجرة .

منطقة سجلماسة (تافيلالت الحالية) في جنوب المغرب الأقصى سنة ١٤٠ هـ
(٧٥٧ م) ومؤسسها كان سودانيا أسود اللون يدعى عيسى بن يزيد
المكناس الصغرى .

ولاستمرت هذه الدولة زمنا طويلا ، ويلاحظ أن بعض ملوكها خطبوا
للعقلاء العباسية في بغداد أمثال أبي القاسم الرثاقى الصغرى الذى يقول
ابن خلدون بأنه خطب في محله المنصور ثم لمهدى من بنى العباس (١) ،
كذلك يلاحظ أن عددا آخر من ملوكها ، دعوا للعقلاء الشيعة الفاطمية
عندما قامت في المغرب اتقاء لخطرهما (٢) ، وأخيرا جاء آخر ملوكها وهو
محمد بن القنح بن مدرار ، فاعتنق المذهب السنى المالكي وتسمى بأمره
المؤمنين سنة ٣٤٢ هـ وتلقب بالناكرة ، وضربت بذلك الدرهم والدنانير ،
فكانت تسمى بالدرهم الناكرة . ثم انتهت ضده الدولة على يد قائد
الفاطيين جوهر العقلى سنة ٣٤٩ هـ (٣٦٠ م) (٣) .

أما الدولة الخارجية الثانية ، فهي الدولة الرستمية الإباضية التى قامت
في المغرب الأوسط سنة ١٤٤ ق (٧٦١ م) . وهؤسس هذه الدولة رجل
فارس الأصل - كما يقال - وهو عبد الرحمن بن رستم الذى بوجع بالخلافة

(١) راجع (ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣ ، السلاوى . الاستبصار ١ ص ١٢٥) .
(٢) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام . القسم الثالث الخاص بتاريخ المغرب ، نقرأ أحد
مختار البداى ، وإبراهيم الكتانى ، ص ١٤٦ - ١٤٧ ، البار البيضاء سنة ١٩٦٤) .
(٣) راجع ابن الخطيب : أعمال الاعلام ، للرجع السابق ص ١٤٨ ، البكرى : المغرب
في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ص ١٥١ ، ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣٢) .

وصار يلقب بالإمام هو وأبناؤه من بعده ، كما ينص على ذلك ابن صفير
والباروني فيما كتباه عن أئمة الرستميين (١) .

وكانت عاصمة هذه الدولة مدينة تاهرت التي بناها عبد الرحمن
ابن رستم سنة ١٥٠ هـ (٢٧٦٧ م) . وتقع تقريبا في مكان تياريت الحالية
Tiaret في ولاية وهران Oran غرب الجزائر . ولم تلبث هذه المدينة أن
ازدهرت وهاجر إليها التجار والعلماء والطلبة من جميع أنحاء العالم الإسلامي
حتى صارت تسمى بالعراق الصغير تشبيها لها ببلاد العراق الصاعدة بمختلف
الاجناس والممل والمل والنحل (٢) .

ولقد عمل عبد الرحمن بن رستم على تدعيم دولته ، ففقد تحالفا مع
الدولة الأموية في الأندلس ، وكذلك مع الدولة الحارجية الأخيرة في
سجلماسة وهي الدولة المدراية الصفرية ، وتبع من هذا التحالف الأخير
تلك المصاهرة التي تمت بزواج المتصر بن البسج بن مدرار على أروى (٣)
بنت عبد الرحمن .

(١) راجع Motylinski : chronique d'Ibn Saghîr sur les imams
rostemides de Tahert , actes du xiv congrès des
orientalistes, 3 partie 1907)

راجع كذلك (سليمان الباروني النفوس : الأزهال الرياضية في أئمة وملوك الأباضية - ٢
ص ١٤ - ٤٥ ، ابن خلدون - ١ ص ١٥٥ ، ابن عذاري : البيان القريب - ١ ص ٢٧٨)

(٢) راجع (سليمان الباروني : المرجع السابق ، محمد بن تايوت : بزوغ الفقه العربية
بالغرب ، مجلة نمودا ، تطوان ١٩٥٦)

(٣) يلاحظ أن ولادة الخليفة عثمان بن عفان كانت تسمى بهذا الاسم أيضا . (الجهمياري :
الوزراء والكتاب ص ٢٥٩)

ولقد انجب المختصر من أروى ولنا سباه ميسونا وهو الذى خلفه فى الحكم بعد ذلك (١) .

ولما توفى عبد الرحمن بن رستم سنة ١٦٨ هـ (٧٨٤ م) ، ترك الأمر شورى فى سبعة أشخاص من بينهم ابنه عبد الوهاب الذى مالت الأغلبية إلى مبايعته وسلمت عليه بالخلافة ، بينما اتخذ المخالفون جانباً معارضاً ، ولهذا سموا بالنكثراء أو النكثرية .

واستمرت هذه الدولة الرستمية تحكم المغرب الأوسط زمناً إلى أن قضى عليها الفاطميون سنة ٢٩٦ هـ (٩٠٩ م)

على أن سقطت هذه الدولة لم يكن منتهى القضاء على مذهب الإباضية فى المغرب ، بدليل ثورة أبي يزيد الخارجى التى قامت فى جبال أوراس فى النصف الأول من القرن الرابع الهجرى ، وكادت أن تقضى على الدولة الفاطمية فى المغرب . وقد تلقب هذا الزعيم الزناتى الخارجى بلقب شيخ المؤمنين ، واعترف بخلافة عبد الرحمن الناصر فى قرطبة ، كى ينال تأييده ، غير أن الفاطميين تمكنوا من إخماد ثورته وقتله بعد كفاح مرير مطويل سنة ٣٢٥ هـ (٩٤٧ م) (٢) .

على أن دعوة الإباضية استمرت ، رغم ذلك ، قائمة فى المغرب ،

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام النعم الحسن بالمغرب ص ١٤٣

(٢) راجع (ابن خلدون - ص ٣٠٧ ، رحلة النجاشي ص ٣٢٦ وكذلك مقالنا عن سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية فى مدريد ١٩٥٧)

بدليل أنهم ما زالوا يعيشون إلى اليوم في جنوب طرابلس بمنطقة «زاب وجبل نفوسة في ليبيا» .

ولل جوار عاتين الدولتين السابقتين . قامت في المغرب الأقصى دولة علوية حسنية سنة ١٧٢ هـ (٧٨٨ م) ، وهي دولة الأشراف الإدارية ، ومؤسسها هو أبو العلاء إدريس بن عبد الله الأكل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، الذي فر إلى المغرب بعد هزيمة العلويين في موقعة فغ بأحواز مكة سنة ١٦٩ هـ (٧٨٦ م) .

ومناك في المغرب الأقصى أقام إدريس الأكبر دولته ، وبني عاصمته مدينة فاس التي أنما ابنه إدريس الأصغر من بعده .

ويشهم من كلام المؤرخين أن الإدارة في المغرب كانوا يقتضون بقب الإمام^(١) ، وأن هذه الإمامة انتقلت إليهم بوصاية محمد النفس الزكية لأخيه إدريس الأكبر ، على أساس أن محمد النفس الزكية اعتقدت له الإمامة قبل بني العباس ، وأنه لهذا السبب كان مالك بن أنس وأبو حنيفة يرجحان أمانته على بني العباس ، ويريدان أن إمامته أصح من إمامة أبي جعفر المنصور لانعقاد هذه البيعة من قبل . كذلك يؤثر عن مالك أنه كان يفتي أهل المدينة خلال ثورة النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ بأنه « ليس على منكره يمين أو طلاق » ، وهو يقصد بذلك أن من بايع أبا جعفر المنصور منكرها ، فهو في حلال من بيعته ، وله أن يبايع عمدا النفس الزكية . وقد لحق مالك أذى كبير من جراء ذلك ، إذ ضربه العباسيون

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٧٢٨ .

بالبساط ، ومنعوه من الخوض في هذا الحديث (١) ، ولا شك أن هذا الحادث جعل لملك بن أسد ومذهبه مكانة في دولة الإدارة بالمغرب ، بدليل ما رواه ابن خلدون من أن الإمام إدريس الأكبر قال في هذا العدد : نحن أحن باتباع مذهب وقرائة كتابه - يعني للموطأ - وأمر بذلك في جميع عماله (٢) .

هذا ويضم من كلام المؤرخين كذلك - أن هذه الدولة العلوية الإدريسية ، كانت أيضا موطنا للمعتزلة ، وأن فيلة أوربة التي سادت الإمام إدريس ، كانت تدبّر بمذهب الاعتزال ، وأن عبد الله الكامل والد الإمام إدريس ، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة (٣) .

وقد امتد حكم الإدارة بالمغرب من السوس الأقصى إلى تلمسان وهران في المغرب الأوسط . وتوجد في خزنة الرباط وثيقة عامة ، وهي قطعة من رسالة للإمام إدريس الأول إلى أهل مصر ، يذكرهم فيها بفضائل أهل البيت النبوي الذي ينتمي إليه ، ويصف التضحيات الغالية التي بذلوها في سبيل حقه الشرعي الموروث عن الرسول ، ويطلبهم بتأييده ومساندته (٤) .

(١) الطبري : تاريخ الأمم والملوك - ٩٠ ص ٢٠٦ .

(٢) وأرجع (عبد الحى الكتاني : التراثيب الإدارية - ص ١٠٨) .

(٣) وأرجع (الطبري : كتاب البلدان ص ٢٨ ، نحردي خويه ، لندن ١٨٦٠ ، البكري : المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ص ١١٨ ، نحردي سنان ، الجزائر ١٩١١) .

(٤) هذه الرسالة حوت بنصها الكامل في الجزء الثاني من سيرة إمام البين لأبيد باقة محمد بن القاسم في رسالة له وجهها إلى أهل المغرب سنة ١٠٤٨ هـ . وهو مخطوط ، مكتبة الامبروزيانا بملانو تحت رقم ١١٥ ورقة ٧١ - ٧٥ . وتوجد صورة لها بجزالة الرباط .

. ورسالة الإمام أدریس أو المول أدریس - كما يسموه المغاربة - إن ذلك على شوه ، فإنما تدل على أن الإدارة ، لم يفكروا في فصل المغرب عن بقية العالم الاسلامی كما يزعم البعض ، بل كانوا يريدون توحيد العالم الاسلامی تحت قيادتهم ، مستندين في ذلك إلى أصلهم الشريف وشرعيتهم في الحكم .
ويتضح من الأحداث التاريخية التالية ، أن الخلافة العباسية ، قد خشيت على نفسها من اتساع أهداف الدولة الإدريسية ، فأقامت دولة الأغالبة في أفريقية (أي القطر الترنسي) سنة ١٨٤ هـ (٨٠٠ م) .
لتكون حدا فاصلا بين بلادها وبلاد الإدارة .

ولكن على الرغم من هذا الحاجز الذي أقامه العباسيون في وجه المغرب ، حاول الإدارة من جانبهم ، استئالة الأغالبة ، وكسب صداقتهم .
ففي هذا الصدد يقول لسان الدين بن الخطيب القسم الثالث من كتابه أحوال الأعلام :

« وكتب إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، القائم بالمغرب ، إلى إبراهيم بن الأغلب ، يستكفيه عن تاحيته ، ويذكره بقرابته من رسول الله (صلم) . فأجاب عن كتابه وأودعه ، ولم يهر بينهما حرب ، (١) » :

ويضيف ابن الخطيب في موضع آخر من كتابه السائق الذكر :

« وذكر أن الخليفة المأمون ، وجه إلى زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب ،

(١) ابن الخطيب : أحوال الأعلام - القسم الخامس بالمغرب - ص ١٤ - ١٥ .

كتابا يأمره فيه بالدعاء لعبد الله بن طاهر في مصر ، فلم يرض بذلك زيادة الله ، وأمر بإدخال رسول المأمون عليه ليلة وهو نائم ، ونار عظيمة بين يديه في كواثرين ، وقصد احترق عتاه ، فقال الرسول منظره ، وكان من كلامه بعد تقرير شأته وطاعة سلفه . يأمرني بالدعاء لعبد خرواجة ؟ هذا ما لا يكون أبدا ، ثم مد يده إلى كيس بجانبه فيه ألف دينار ، ودفعه للرسول وصرفه . وكانت في الكيس دنائير من المضروبة بأسماء بني إدريس الظاهر ملكهم يومئذ بالمغرب ، قضم المأمون مغزاه ولم يعاين أبدا ، (١) .

وواضح من هذا النص ومن النصوص التي قبله ، أن الإدارة قد اتصلوا بأهل مصر كما اتصلوا بأهل تونس ، لدرجة أن بعض ملوك الأغالبة قد عدد فعلا بمبايئتهم والانضمام إليهم .

ثم قامت خلافة الميدين أو القاطمين في المغرب سنة ٢٩٦ هـ (٩٠٠ م) . ولا شك أن دعوة العلويين الإدارة ، رغم كونها لا تدين بالمذهب الاسماعيلى الشيعى ، إلا أنها مهدت السبيل لدعاة القاطمين في المغرب ، وهيات الاذعان بقبول دعوتهم لآل البيت . واستطاعت الدولة الفاطمية بفضل تأييد بعض القبائل المغربية ، أن تفضى على نفوذ الأغالبة والرسنيين والمدرايين بل والإدارة أيضا ، وأن تحقق وحدة مغربية قاعدتها مدينة المديدة في أفريقيا (٢) .

(١) ابن الخطيب : المرجع السابق ص ١٧ .

(٢) راجع مقالا عن سياسة القاطمين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات

الإسلامية في مديودة ، المجلد الخامس ١٩٥٧ .

والخلافة أو الإمامة الفاطمية ، خلافة دينية وراثية تقوم على أساس
للذهب الشيعي الإسماعيلي ، وتستند إلى أساسين هامين : الأساس الأول
هو العلم "التدني" أو الإلمام الموروث عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ، عن طريق علم
بن أبي طالب ثم أولاده من بعده إلى الفاطميين .

فالإمام عند الفاطميين على هذا الأساس ليس شخصا عاديا بل فوق
الناس جميعا : فهو المشرع وهو المنفذ ، ولا يسأل عما يفعل ، لأنه
معصوم من الخطأ نتيجة لما ورثه من علوم لدية عن النبي . وهناك نوعان
من العلوم : علم الظاهر وعلم الباطن أى ظاهر القرآن وباطنه ، وقد علم
النبي ، عليا بن أبي طالب هذين النوعين من العلوم ، فأطلعه على خفايا
الكون والسر المكنون من هذه العلوم ، وكل إمام ورث هذه الثروة
العلمية لمن جاء بعده ، ولهذا كان الإمام معلما أكبر .

ومن هذه النظرة الشيعة للإمام نفهم السر في سبب تقديس الناس
له ، والركوع عند مروءه ، وتقبل الأرض بين يديه .

ولعل شعر ابن هاني الأندلسي ، أكبر شاهد على ذلك ، مثل قوله في
مدح الخليفة المريني أبي القاسم :

هذا ابنٌ ونبي الله تأخذُ عنهما عنه الملائكةُ بكثرةٍ وأصيلا
وطبقةً من مكنون سرِّ الله ما لم يوثق في المكنون ميكانيلاً^(١)

(١) راجع (ديوان ابن هاني الأندلس ، تحقيق أكرم الهشاني ، بيروت ١٩٥٧) .

أما الأساس الثاني للإمامة الفاطمية ، فهو مسألة الوصية أو النص على ولاية العهد . والمعروف في ذلك أن الخلافة الفاطمية خلافة رافضة أي أنها ترفض أمارة أبي بكر وعمر بن الخطاب ، وتقرى ، كما يرى الشيعة عموما ، أن عليا يستحق الخلافة بعد النبي لا عن طريق الكفاية وحدها ، بل عن طريق النص عليه بالإسم . فالإمامة عندهم ليست من المصالح العامة التي تفوض إلى نظر الأمة ، وإنما هي ركن الدين والإسلام ، ولا يمكن للنبي أن يتركها للأمة ، بل كان عليه تعيين إمام لهم معصوما من الخطأ ، وأن عليا هو الذي عينه النبي إماما بعده .

ويستشهدون في ذلك بوصية الرسول عقب حجة الوداع وفي مكان يسمى بالقيدير حيث قال : « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » . وقوله : « علي مني بمنزلة هارون من موسى » ... الخ .

ومن هنا نشأت فكرة الوصية ، ولقب عليّ بالوصي ، بينما لقب من جاء بعده بالإمامة ، ومرتبة الوصاية عندهم أعلى من مرتبة الإمامة وتولى مرتبة النبوة . ثم انتشرت الوصية بين الشيعة عامة والفاطميين خاصة ، فقالوا : إن الإمامة تنتقل من الآباء إلى الأبناء ، ولا تنتقل من أخ إلى أخ بعد انتقالها من الحسن إلى الحسين . فالأب ينص على ابنه في حياته ، ولا يقوم النص في الإمامة على أساس تولية الابن الأكبر ، فالإمام يستطيع أن ينص على أي ابن له ، فهذا أمر يختصه وحده لأنه يتلقى علمه وروحه من الله .

ولقد حاول الفاطميون فرض مذهبهم الشيعي الاسماعيل على زعاباهم بقرة
السيف ، كما حاولوا صيغ الوحدة المغربية بتلك العبقة المذهبية المتطرفة .
غير أن المغرب لم يقبل بهذه السيطرة المذهبية الشيعية التي لا تلائم
مواجهه طبيعته ، فخرج عن طاعة الفاطميين ، وأخذ يتطلع إلى
خلافة شيعية جديدة قامت في الأندلس في ذلك الوقت ، وهي الخلافة
الأموية .

الخلافة الأموية بالأندلس

قامت الخلافة في الأندلس متأخرة زمن عبد الرحمن الناصر سنة ٢١٦ هـ
(٩٢٩ م) ، وذلك نتيجة للظروف السياسية التي أحاطت بالأندلس في
ذلك الوقت . أما قبل ذلك التاريخ ، فقد مرت الأندلس في يدين
أساسيين : -

الدور الاول : تمتد من سنة ٩٢ - ١٢٨ هـ (٧١١ - ٧٥٦ م) أي منذ
الفتح الاسلامي للأندلس إلى قيام الدولة الأموية بها وفيه كانت الأندلس
أمانة غير مستقلة وغير وراثية ، تتبع الخلافة الأموية بدمشق ويحكمها
والى يعرف بالأمير يقيم أمير أفريقية من الناحية الإدارية ، بمعنى .
أن أمير القيروان هو الذى كان يعين ولاية الأندلس في غالب
الأحيان .

الدور الثانى : تمتد من سنة ١٢٨ - ٣١٦ هـ (٧٥٦ - ٩٢٩ م) أي منذ
جى . عبد الرحمن الاول (الداخل) الأندلس ونهى بإعلان عبد الرحمن
الثالث نفسه أمير المؤمنين وتلقبه بالناصر لدين الله .

وفي هذا الدور كانت الاندلس أمانة وراثية مستقلة سياسيا عن خلافة
للمشرق العباسية .

أما من ناحية الروحية فيقيم من كلام بعض المؤرخين أمثال ابن
الكردبوس (١) وابن أبي دبنار (٢) أن جميع أمراء بني أمية الذين
حكموا الاندلس قبل عبد الرحمن الناصر قد دعوا في خطبهم الدينية لحلفاء
بني العباس ببغداد رغم العداء السياسي الذي كان قائما بين هاتين الدولتين ،
فقالا في هذا الصدد : وكان - أي الناصر - من تقدمه من آبائه يخطبون لبني
العباس .

غير أن هذه الرواية في الواقع لم يتم عليها دليل أو إجماع تاريخي
خصوصا وأن ابن أبي دبنار السالف الذكر عاد ثانية ونافض عبارته
الأولى بقوله : ودانى لعبد الرحمن (الفاخل) البلاد ، وبقي ملكا ثلاثا
وثلاثين سنة ، وتداولتها بنوه من بعده ولم يخطب أحد منهم لبني العباس
ولم يدخل تحت طاعتهم ، إلى أيام عبد الرحمن الذي تلقب بالناصر لدين

(١) راجع عبد الملك بن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الحلفاء الاسم الحساس
بالاندلس نشر أحد مختار العباسي ، مطبعة معهد الدراسات الإسلامية بباريس من ٦٠ - ٦١ ،
المجلد ١٣ ، ١٩٦٥ (تمت الطبعة)

(٢) انظر محمد بن أبي القاسم الرصيني القتيبي المعروف بابن أبي دبنار : المؤثر في أخبار
أفريقية وتونس من ٩٧ من ٤٧ - ٤٣ (تونس ١٩٨٦ هـ)

الله وتسمى بأمر المؤمنين ^(١) .

أما وفاة مؤرخي الأندلس ، أمثال ابن حزم وابن الأبار والمقرئ فقد حددوا مدة الدعاة لبني العباس في الأندلس بفترة قصيرة فقط في بداية عهد عبد الرحمن الأول (الداخل) ثم قطع الدعاة لهم بعد ذلك .

فابن حزم في كتابه « نطق العروس » يقول ان الدعوة للعباسيين استمرت مدة سنوات ثم قطعها عبد الرحمن الاول ^(٢) . كذلك يقول ابن الأبار في كتابه « الحلة السراء » وأقام عبد الرحمن (الاول) أشهرا دون السنة يدعو لابن جعفر النصور . . . متيلا في ذلك يوسف النهرى في الدعوة للعباسيين ^(٣) .

أما للمقرئ ، فقد أورد لنا رواية طريقة لعلها تقلل عن ابن حبان بين فيها الظروف والملازمات التي تم فيها انقطاع هذه الدعوة للعباسيين فيقول : « وفر من الشام الأمير عبد الملك بن عمر بن مروان الاموى خوفا من المسودة (أى العباسيين) ، فمر بمصر ومضى الى الأندلس وقد طلب عليها الأمير عبد الرحمن بن معاوية الداخل ، فأكرمه ونوه به وولاه أشبيلية لانه كان قعدد بن أمية . ثم لأنه لما وجد الداخل يدعو لابن جعفر النصور العباسي ، أشار عليه بقطع اسمه من الخطبة ، وذكره

(١) ابن أبي حنبل . المرجع السابق ص ٤٧ — ٤٣ ، ٩٧

(٢) ابن حزم . مكتاب نطق العروس ص ٧٥ نصر عوفى ضيف

(٣) ابن الأبار . الحلة السراء . ص ١٠ ص ٣٥ — ٣٦ نصر حنين مؤلف

يسوء صنيع بنى العباس يبنى أمية، فتوقف عبد الرحمن في ذلك، فما زال به عبد الملك حتى قطع الدعاء له ، وذلك أنه قال له حين امتنع من ذلك : إن لم تقطع الخطبة لهم قلت نفسي ، فقطع حينئذ عبد الرحمن الخطبة للتصور بعد أن خطب باسمه عشرة أشهر . (١)

من هذه القصص السابقة يبدو لنا أن ما يتعلق بدعاء بنى أمية في قرطبة للعباسيين أمر مبالغ فيه ، وأن هذه الدعوة لم تدم أكثر من فترة قصيرة من بداية عهد عبد الرحمن الأول ثم قطعت بعد ذلك نهائياً .

على أنه يلاحظ أن أمراء بنى أمية الذين حكموا قبل التناحر ، وإن كانوا قد قطعوا الدعاء لبنى العباس ، إلا أنهم لم يقتربوا أنفسهم بلقب خليفة ، واكتفوا بلقبهم بأنباء الخلافة (٢) وهناك فرق كبير بين لقب خليفه وابن خليفة بطبيعة الحال .

ولا شك أن السبب في ذلك هو شعورهم بأن الخلافة وحدة لا تتجزأ ولا تعدد ، وأن الخروج عنها عصيان ، وأن الخليفة الشرعي هو حامى حصى الحرمين الشريفين ، أى للسيطر على الحجاز أصل العرب والملة ومركز العصية (٣) .

(١) المرقى فتح الطيب ٤٠ ص ٩٠

(٢) المرقى . فتح الطيب ١٠ ص ١٩٨

(٣) راجع (ملحة ابن خلدون ص ٢٢٨)

هذا هو الأصل النظرى للخلافة النبوية ، غير أن مصلحة العمل ومقتضيات السياسة وتغيرات الظروف فيما بعد ، حتمت الخروج عن ذلك الأصل النظرى ووضعها على الاجتهاد . ومن ثم أجاز السنيون أنفسهم تعدد الخلافة مادامت هناك مصلحة تقضى بذلك (١) ، واعترفوا بشرعية إمامين يتولىان الحكم في وقت واحد على شرط أن تكون بينهما مسافة كبيرة ومساحة شاسعة لمنع الاصطدام والفتنة بين المسلمين ، وقد يؤيد ذلك ما رواه صاحب كتاب الحلال الرشيدة ، عن أن الاندلسيين أنفسهم هم الذين بايعوا وحلوا الأمير عبد الرحمن بن محمد (الثالث) على حل هذين الاسمين : أمير المؤمنين والناصر لدين الله ، وصاروا يخاطبونه باسم الخليفة قبل إعلانه رسماً وفي ذلك يقول : « وكان بعض أول الفضل والتأمل من الناس سموه بهذا الاسم قبل أن يلبس دهره ، وخاطبه به كثير من خاصته في كتبهم وأشعارهم ، فكثرت ذلك عليه ووافاه من كل ثنية ، وجاءه من كل ناحية ، حتى اضطره إلى حمله ، وحاجره بأن يكون اسمه لنفسه في رفضه ، وهو قوی على مخالفة آباءه في اقتصارهم على سواء ، واستعدوا عليه بما فقهه الله سليمان في الحكمة دون والده عليهما

(١) يقول رشيد رضا في هذا الصدد : « أصل العرع أن يكون رئيس الحكومة وهو الامام واحدا وهذا أمر إجماعي عند جميع الأمم كالمسلمين . فقول (سلم) إذا يوسع لخليفة فافعلوا الآخر منها » . . . ثم تطور الأمر بعد إسماعيل وحمة الاسلام فأجاز الامة التعدد . راجع (وعيد رضا الخلافة أو الامة الظلمى) (مطبعة المنار ، ١٩٧٣)

الصلاة والسلام (١) .

واضح بما تقدم أن نظرية الخلافة السنية قد تكيفت تكيفا جديدا
تتماثل للواقع وللضرورة السياسية ، والنظريات دائما تتبع الواقع وتتأثر به .
وعلى أساس هذا المفهوم الجديد للخلافة ، أعلن عبد الرحمن بن محمد
(الثالث) نفسه خليفة للمسلمين . ولاشك أنه كان مدفوعا في ذلك بمصالح
مختلفة في الخارج والداخل أهمها :-

(١) قيام خلافة شيعية قبية معادية في المغرب ، وهي الخلافة الفاطمية التي
كانت نزولها إلى الأندلس بعين لا تخفى من طمع وغدر .

(٢) ضعف الخلافة الباسية في المشرق أيام المقتدر ، واستبداد القواد
الأتراك بها ، وعجزها عن حماية العالم الإسلامي .

(٣) ضعف مكانة الأمير الأموي في قرطبة نتيجة للثورات والفتن
الداخلية التي شغلت عهده ثلاثة من الأسماء قبله ، بحيث أصبحت الحاجة
ماسة إلى رفع مكانته ومزكته السياسية والدينية ، لاسيما وأن تلك الثورات
الداخلية قد قضت عليها في بداية عهد عبد الرحمن الثالث .

(٤) الاستجابة لرغبة الأندلسيين في أن يكون خليفة للمسلمين .

يرى ابن عذاري أنه ، في سنة ٨٣٦ هـ ، قرر عبد الرحمن بن محمد

(١) كتاب الطل الموهبة في ذكر الأخبار المراكبية لمؤلف مجهول ص ١٩
(نصر علوش ، الرباط ١٩٣٦)

أن تكون الدعوة له في خطابه والخطابات عنه في جميع ما يجري ذكره فيه ، بأمر المؤمنين لما استحقه من هذا الاسم ، فبعد إلى أحمد بن يحيى القاضي صاحب الصلاة بقرطبة ، بأن تكون الخطبة يوم الجمعة مستهل ذي الحجة بذلك (١) . وفي اليوم الثالث ٢ ذي الحجة سنة ٣١٦ هـ أصدر الخليفة الجديد منشورا عاما إلى عماله في الكور والمدن الأندلسية يقول لهم فيه :... وقد رأينا أن تكون الدعوة لنا بأمر المؤمنين وخروج الكعب هنا ، وردودها علينا كذلك . إذ كل مدعو بهذا الاسم غيرنا متحل له ودخيل فيه ، ونقسم بما لا يشك منه . وعلينا أن القادى على ترك الواجب لنا من ذلك حتى لنا أعضاء واسم ثابت أسقطناه . فر الخطيب بمرضك أن يقول به ، وأجر خطيبك لنا عليه إن شاء الله . (٢) .

كذلك أمر الناصر لدين الله بابيات عبارة الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، في أعلامه وطرازه ودنانيره ودراهمه ، ونفذ الأمر بذلك (٣) . وهكذا تحولت الأندلس من إمارة إلى خلافة ، واستمر لقب خليفة في ذرية عبد الرحمن الناصر من بعده حتى سقوط الدولة الأموية سنة ٤٢٢ هـ (١٠٣١ - م) .

وبلاحظ أن نظام الخلافة الأموية في الأندلس ، كان نظام ملك يقوم على أساس التوريث ، ويستند إلى السياسة أولا ثم إلى الدين ثانيا ، فهي

(١) ابن عذاري البيان للغرب ٢٠ ص ٢٩٢

(٢) (البيان للوشية ص ٢٠ ، ابن عذاري . البيان للغرب ٢٠ ص ٢٩٨) راجع كذلك Levi Provençal Garcia Gomez : Una Cronica anonima de Abd el - Rahman III Al - Nasir p. 79 (Madrid 1958)

(٣) العال الموشية ص ٢٠

تختلف تماما عن خلافة الإسلام الاولى أيام الخلفاء الراشدين، التي كانت تقوم على الشورى والانتخاب . على أننا مع ذلك إذا قارنا خلافة الاندلس بالخلافات الأخرى للمعاصرة لما كخلافة العباسيين أو الفاطميين ، فإتينا نجد أن الخلافة الاندلسية كانت أكثر ديموقراطية منها . فالخليفة العباسي كان يحكم بغير من الله وقد صرح بذلك أبو جعفر المنصور حينما قال : « إنما أنا سلطان الله في أرضه »، وهذه العبارة تنبئ تماما نظرية الحق الإلهي في الحكم . Divine Right of Rule التي كانت سائدة بين القروس قديما والتي سادت أوروبا في العصور الحديثة .

كذلك كان الخليفة الفاطمي يرى نفسه إماما معصوما من الخلفاء ولا يسأل عما يفعل ، لأنه وارث المعلوم الدينية بما فيها من سر مكنون وغامض معون من خفايا الكون .

وهذه القداسة لاجلها في الخلافة الاموية الاندلسية ، فالخليفة إسمان عادي ، قد يخطئ أو يصيب ، والناس أحرار في نقده وإن استطاعوا عزله عزله . ومن أمثلة هذه الروح الديمقراطية التي إنتازت به الخلافة الاموية بالاندلس ، أن عبد الرحمن الناصر حينما بنى مدينة الزمراء وصرف عليها جرما كبيرا من وقته ومن مال الدولة ، قامت ضده «معارضة شديدة تزعمها قاضي قرطبة المنذر بن بن سعيد البلوطي ، فقد أخذ هذا القاضي يمرض بالخليفة في المساجد أيام الجمعة»^(١) ، وقد أثارته هذه المعارضة غضب

[١] يروى في هذا الصدد أن الناصر شكك ذلك لولده الحكم وقال : والله لقد تمدلى منذر

الخليفة الناصر فأنتم بالأصل خلفه صلاة الجمعة أبداء، ولكنه لم يستطع إيداعه
أو عزله .

ومثل هذه المعارضة تفسر ظاهرة فريدة في نوعها في ذلك الوقت،
إذ أنه من المعروف أن أموال الشعب كانت في المصور القديمة والوسطى
ملكا لرئيس الدولة .

من هذا نرى أن نشأة الخلافة الاندلسية تخالف نشأة الخلافة في
الممالك الإسلامية الأخرى، من حيث أنها لم تستند على ما يسمى بالحق الطائفي
الموروث، الذي يأتي عن طريق فاطمة الزهراء بنت الرسول كما يقول
الشيعة، أو عن طريق المسيك من العباس بن عبد المطلب هم التي كما
يقول العباسيون على أساس أن العم في الميراث مفضل على ابن البنت
مثل قول شاعرهم :

ألى يكون وليس ذاك بكائن
لبنى البناث وراثة الأعمام

أما في الاندلس فلم يحدث شيء من هذا التقيد، كل ما هنالك أن
عبد الرحمن الناصر رأى أن يكون خليفة لأنه أدق من غيره بها ولا سيما

== بطلته، وما عني بها غنى، فأسرف على وأفرط في تخرى وتخرى . ولم يمن العباسية
في وعظي فزع قلبى، وكاد يصاه يجرى . ثم أنتم الناصر أن لا يصل خلفه صلاة الجمعة
خاصة، فجعل يترجم صلاتها وراء احد من مطرف صاحب الصلاة بقرطبة ويحارب الصلاة بالزهراء .
وليج تفاصيل ذلك في (القرى . فتح الطيب ٢٠ ص ١٠٦)

الفاطميين ، وعرض الأمر على الأمة فقبل الناس ذلك وبايعوه ، فهي أشبه
بمعتقد بين الحاكم والمحكوم .

ومن حسن الحظ أن وثيقة الادلان التي وزعها الناصر على عمالة في
هذا الشأن محفوظة لدينا في كتب بعض المؤرخين أمثال ابن عذارى،
وصاحب الحلل الموشية، وفي تاريخ مؤلف مجهول^(١)، وقد أوردنا جزءا
منها آنفا ، ويلاحظ فيها البساطة في العرض والطلب .

ويبدو أن الخليفة الناصر أراد أن يتم أوبة الخلافة الجديدة ويريد في
ميتها فبنى قصرا خلافا أساء الزعماء . وما زالت آثار هذه المدينة باقية
الى اليوم على نحو ثمانية كيلو مترات شمال غرب قرطبة . وهي تشهد
برقى هذا العصر وبسطة الخلافة الأموية .

أما من حيث المظهر العام للخليفة فانه كان يقبى تماما ما كان يحدث
في خلافة بغداد أو القاهرة ، فالخليفة الأموى له حاشيته من خدم وحراس،
وله بلاط يستقبل رجال الدولة وسفراء الدول الأجنبية ويضم العلماء
والشعراء وأهل الفن . وكثيرا ما تحاك فيه البسائس والمقاربات بين
رجال الدولة وأحيانا تتحرك فيها نساء القصر ، وقد أعطانا المؤرخون
أمثال ابن حبان^(٢) وابن خلدون^(٣) وصفا تفصيليا للحفلات التي كانت تقام

(١) راجع المصنفات التالية السابقة .

(٢) أبو مروان ابن حبان : المختبر في أخبار بلد الأندلس ص ٩٤ . نهر عهد الرحمن ج ١
بيروت (١٩٦٥) .

(٣) ابن خلدون الجزء ٤ ص ١٤٥ .

في قصر قرطبة أو قصر الزهراء ، بتأدية استقبال ملوك أسبانيا ، أو ملوك
وزعماء المدوة المغربية وهي كلها تعبر عما كان يمتاز به عصر الخلافة
الأموية من قوة وتقدم ورخاء .

الصراع بين خلافتي المغرب والأندلس :

لأنك أن قيام خلافتين متجاورتين ، وعلى أسس مذهبية مختلفة ، كان
من شأنه أن يحدث صداما بينها ، وهذا ماحدث فعلا بالنسبة لخلافة
الفاطميين الشيعة بالمغرب ، وخلافة الأمويين السنية بالأندلس ، فالفاطيون
منذ قيام دولتهم بالمغرب ، فكروا في غزو الأندلس ، وهددوا لذلك
بالدهاية الشيعة من جهة ، وبالجابسية من جهة أخرى ، لمعرفة أحوال
تلك البلاد ومواطن الضعف والقوة فيها . وكان يقوم بتلك المهمة دعائهم
وجواسيسهم الذين كانوا يخفون أهدافهم الحقيقية بشتار من المصالح للشرعة
كالتجارة أو العلم أو السياحة الصوفية . . وكان هؤلاء الرجال في العادة
على قسط كبير من المهارة والخبرة بالطبيعة البشرية وما فيها من ضعف
كي يشكروا من إحراز النجاح المطلوب .

ومن بين الجواسيس الذين أرسلهم الفاطميون إلى الأندلس ، نذكر
الرحالة أبا القاسم ابن حوقل الصنيعي (ت سنة ٩٢٧هـ - ٩٧٧م) الذي يبدو
أنه تفرع بالتجارة عند دخوله الأندلس ، إذ يسميه ياقوت بالتاجر الموصل^(١).

وقد أهتم ابن حوقل في تقريره الذي رفعه إلى الفاطميين ، بإظهار
خبرات الأندلس الزراعية والمعدنية مع الإشارة إلى ضعف أهلها من
الدفاع عنها ، ليحمل مولاه على غزو تلك البلاد . ومثال ذلك قوله :

(١) معجم البلدان ج ١ ص ٢٤٨

«وليس لجبرتهم حلاوة في العين ، لنقطهم عن أسباب القروسية
وقرائنها ، وإن شجعت أنفسهم ، ومروا بالقتال ، فإن أكثر حروهم
تصرف على الكيد والحيلة ، وما رأيت ولا رأى غيري بها الشافا قط
جرى على فرس فاره أو برذون هجين ووجلاه في الركابين ، ولا
يستطيعون ذلك ، ولا يفتنى من أحد منهم لحوفهم من السقوط وبضام
الرجل في الركاب على قولهم... ومن أعجب هذه الجزيرة بقاؤها على من
هى في يده مع صفر أعلام أهلها ، وحمة نفوسهم ، وتقوى عقولهم ،
وبعدم من البأس والشجاعة والقروسية والبسالة ، ولقاء الرجال ، ومراس
الاتحاد والإبطال ، وعلم موالينا طيهم السلام بمطبا في نفسها ومقدار
جبايتها ومواقع نصيبها ولذاتها » (١) .

ولاشك أن ابن حوقل كان متحائلا على الأندلسيين في كلامه ؛
وبالغا في اتهامهم بالضعف ، ولهذا لم يظفر مشروعه بالتأييد من
جانب الحكومة الفاطمية (٢) .

على أن نجاح الدعاية الفاطمية في اجتذاب أنصار لها في الأندلس كان
محدودا ، وذلك لما كان للذهب الذى هناك من قوة متأصلة في نفوس
الأندلسيين ، وإن كان ذلك لا يمنع القول من أن الفاطميين أفلحوا في ضم
بعض الشخصيات الأندلسية إلى صفهم ، ومن أمثلة ذلك التأثير الأندلسي
عمر بن حفصون الذى ثار بجنوب إسبانيا ضد الحكم الأموي وأواخر
القرن الثالث الهجري ، واعترف بزعامته الخليفة عبيد الله المهدي الفاطمي

(١) راجع ابن حوقل : صورة الأرض من ١٠٤ ١٠٥ ١٠٨ طبة بيروت ، محمودي
النسج في الأندلس ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد، المجلد الثاني (١٩٥٤)
(٢) قام ابن سيدة هارود على ابن حوقل وأتبعه بالظلم والتعصب . راجع (التتري : فتح
الطليط ج ١ ص ١٢٧)

(٢٩٧-٢٢٢ هـ) ودعا له في مساجد بلاده . وقد أمدّه المهدي بالذخيرة والأسلحة^(١) ، كما أرسل له داعيين أقاموا عنده ، وأخذ يحرصانه على التمسك بطاعة الفاطميين ، وإقامة دعوتهم . غير أنه يبدو أن ابن حفصون لم يكن مخلصا لدعوة الفاطمية ، وإنما اتخذها وسيلة ليؤكد بها الأمويين في قرطبة بدليل أنه في أواخر أيامه ، استثنى عن الداعيين ، وأعادها بهدية إلى الخليفة الفاطمي^(٢) .

وهناك أيضا القائد علي بن حمدون الجندى ، المعروف بابن الأندلسى الذى ورد إلى المغرب من الأندلس ، واتصل بالمهدي ثم باثه القوائم (٣٢٢-٣٣٤ هـ) وقد عهد إليه هذا الأخير ببناء مدينة المسيلة ، وهى التى سميت بعد ذلك بالمحمدية ، ثم عقد له على ولاية الزاب في جنوب المغرب الأوسط .

ولما قامت فتنة أبي يزيد الخارجى في جبال أوراس ، كتب الخليفة القائم على ابن حمدون يطلب منه اللدد بقبائل البربر في الزاب ، فكانت لابن حمدون جولات مع أبي يزيد تحمل فيها جلده وقوة نفسه إلى أن سقط من بعض الشواقي فأت سنة ٣٣٤ هـ . وعقد الخليفة اسماعيل المنصور (٣٣٤-٣٤١ هـ) لجمفر بن علي بن حمدون على المسيلة والزاب فصارت له هناك دولة مزدهرة ، وقصده العلماء والشعراء ، مثل الشاعر الفرناطى ابن هازم الأندلسى الذى مدحه بقوله :

(١) راجع (ابن منازى : البيان المغرب - ٢ ص ٧٤٧) .

(٢) محمود مكي : المرجع السابق ، وكذلك

(Dozy : Histoire des Musulmans d'Espagne II , p. 125)

الدفنات من البرية كلها جسمي وطرف بابلي أحبور
والمشركات النسيمات ثلاثة الشمس والقمر النير وجعفر^(١) .

وهذا الشاعر ، ابن عازم الأندلس (ب ٣٦٢ هـ) ، يعتبر أيضا من
الخصيات الأندلسية الهامة التي فرقت من الأندلس إلى المغرب حيث التحق
بخدمة الخليفة الموحدي لدين الله الفاطمي (٣٤١ - ٣٦٥ هـ) ، ويعتبر شعره
في مدح هذا الخليفة ، وثيقة هامة لنظريات العقيدة الإسماعيلية^(٢) .

ولقد زاد من بطورة النبوة الفاطمية ، أنها كانت تمتلك قوة بحرية
منظمة في المغرب وصقلية ، وروعتها عن الإغلبة ، ثم علت على تميمتها
وقوتها منذ قيام دولتها ، وبني الخليفة المهدي على الساحل التونسي بين
سوسة وصفاقس مدينة المهديّة التي أشاد المؤرخون بدار صنعها التي نقرت
في الجبل ، وقوة أسوارها وضخامة أبوابها وكثرة مداخلها ، حتى إنه يقال
إن المهدي لما فرغ من بنائها قال : « آمنت اليوم على الفاطميين » ، وهذا دليل
على حصانتها^(٣) .

ولعل القصيدة التي أوردها الشاعر علي بن محمد الإيادي التونسي ، في وصف
الاسطول الفاطمي على عهد الخليفة محمد القاسم ، تعطينا فكرة عن قوة الاسطول
في ذلك العهد ، وفيها يقول :

(١) راجع (أين خلص كان : وفيات الاميان - ١ - ص ٣١١ ، مغر البربر ص ٧ ، سيرة
الاستاذ جوفري ص ١٧٥)

(٢) راجع ديوان محمد ابن عازم : تحقيق وشرح كرم البستاني ، بيروت ١٩٥٢ (

(٣) للقرنبي : أساطل الحفا بأخبار الأئمة الفاطميين النفا ص ٩٣ - ٩٧ ، أين
عناوي ص ١٦ ، ٢٢٢ ، ابن الأثير : الكامل ص ٨٥ - ٢٠ - ٢١ . راجع كذلك

أعجب بأسطول الامام محمد وبحسنه وزمائه الشنشرب
لبست به الامواج أحسن منظر يبدو لمعين الناظر المتعجب
شرعوا جواربها مجاذف اتعبت شاذى الرياح لها ولما تعب
والبحر يجمع بينها فكانه ليل يقرب عقربا من عقرب
وعلى جواربها أسود خلافة تحتال في عدد السلاح المذهب^(١)

على أن الحكومة الاموية في الأندلس ، لم تقف مكتوفة الأيدي أمام
أطامع القاطنين في المغرب والأندلس ، إذ كان لها هي الأخرى ميون
ووسطاء منشون في أنحاء المغرب . وكان هؤلاء الجواسيس يوافون حكومتهم
بما يطمح من أخبار هذه البلاد . وساعد هؤلاء في مهمتهم وجود جاليات
أندلسية على طول الساحل المغربي في طنجة ، وهران Oran ، وتونس Tenés ،
وبونه (عناه العاليه شرقى الجزائر) ، وبجاية ، ومرسى الدجاج . وكانت
هذه الجاليات ، قوية التمسك بالعقيدة السنية ، شديدة الكراهية للذهب
الشيخي^(٢) .

وحسب أن أضرب مثلا لهذه المقاومة للمالكية الباطنية ، بالنص الذي
أورده المالكي في كتابه رياض النفوس ، تمقيا على احتلال الإمام هيد الله
المهدي لأفريقية ، إذ يقول فيه بأن فقيها مالكيا يدهى جبهه ، ترك
رباطه بقصر الطوب ، وأقام في مدينة القيروان ، فقيل له : أصلحك
الله ، كنت بقصر الطوب تحرس المسلمين وتربط ، فتركت الرباط والحرس ،

(١) راجع (القرنى : فتح الطيب - ص ١٩٩ - ٢٠٠ ؛ أين الأبار : الطه السيام
ص ٢٨٥) .

(٢) البكري : للرجع السابق ص ٨٢، ٦٥، ٥٥ ، ويروى ابن هذاري (ص ١٨٤) أن
سنة ٢٩٠ هـ است مدينة وهران على يدى محمد بن أبي غولبن عبدوس ونجاعة من الأندلسيين .

ورجعت الى هاهنا ! ، فقال : وكما نحرس عدونا بيتنا وبينه البحر ،
فتركناه وأقبلنا نحرس الذى قد حلّ بإساحتنا ، لانه أشد علينا من الروم ! .
فهذا النص يدلّ بوضوح على مدى الإنقسام الدينى الذى أحدثه حلول
الفاطيين فى المغرب (١) .

وكان يحكم الأندلس فى ذلك الوقت ، رجل قوى الشخصية ، بلغت
الأندلس فى عهده ذروة القوة والاستقرار ، وهو الخليفة عبد الرحمن
بن محمد ، الناصر لدين الله ، الذى حكم الأندلس مدة نصف قرن (٢٠٠ -
٣٥٠ - ٩١٢ هـ - ٩٦٦ م) .

وقد اضطر هذا الرجل أن يقوم بخطوات إيجابية لمحاربة النفوذ
الفاطى ، فلتخصها فيما يلى :

أولاً : إعلان نفسه خليفة

أعلن عبد الرحمن الثالث نفسه خليفة ، وتلقب بالناصر لدين الله أمير
المؤمنين سنة ٣١٧ هـ - ٩٢٩ م . وكان النافع الأساس لهذه الخلافة
السنية الجديدة ، هو - كما ذكرنا آنفاً - مقاومة الخلافة الشيعية الفاطمية
فى المغرب . وقد اعتبر الفاطميون هذا العمل تمديدا على حق من حقوق
أئمتهم ، ولهذا فرضوا قتاله ، واستحلوا دمه ، وفى ذلك يقول الخليفة
الحمر الفاطمى فى خطاب له وجهه إلى الأندلس :

(١) ورد هذا النص فى الجزء الثانى من مخطاب وياض النفوس الذى لم يدر بعد ،
ومن المعروف أن الجزء الأول منه نشره حميد مؤس (القاهرة ١٩٥١) وقد هنا هذا
النص من مجلد دوزى المعروف باسم :

« وهو يزعم أنه أمير المؤمنين ، كما تسمى دون من سلف من آباءه ،
وإمام الأمة بدعواه وانتحالاه . ونحن نقول : « اننا أهل ذلك دونه
ودون من سواه ، ونرى أن فرض الله علينا محاربة من انتحل ذلك
دوتنا وادعاه ، مع بين أسلافه وأسلاله ومن مضى من القديم والحديث
من آبائنا وآبائه ، من العداوة القديمة الأصلية والبغضة في الاسلام
والجاهلية... الخ » (١) .

وواضح من هذه الرسالة وغيرها من المراسلات التي تبودلت بين
الخلافتين أنه كان من المتعذر التوفيق بينهما .

ثانياً : لقوية الأسطول الأندلسي

اهتم الناصر منذ بداية حكمه ، بإعداد أسطول بحري كامل الاعداد والتنسيق
وبذل في ذلك جهوداً جبارة لدرجة أن عمال دور الصناعة - كما يقول
دوزي - لم يجدوا وقتاً للراحة . وبذلك استطاع أن يشحن موانئه بالسفن
والتناد الحربي والجنود . ولقد أصدر الناصر أوامره إلى الأتول بفرض
حراسة مشددة على مضيق جبل طارق ، ومنع وصول إمدادات الفاطميين
إلى الثائر الأندلسي عمر بن حفصون الذي كان قد اعترف بخلافة الفاطميين ،
وفي ذلك يقول عذارى : « وفي سنة ٣٠١ هـ ، ألقيت للمشرك عمر بن
حفصون مراكب في البحر كانت تهيئه من العداوة ، فأحرق جميعها » (٢) .

(١) ولجج القاضي النعمان بن حيون : المجالس والمبايرات - ١ - ص ٢٣٠ - ٢٣٤ ،

حسن ابراهيم ، وله شرف : المغزليات - ١ - ص ٣١١ وما بعدها

(٢) ابن عذري : اليخت المغرب ج ٢ ص ٢٤٧ .

ثالثا : تحصين الثغور الاندلسية الجنوبية لمواجهة للمغرب

عمل الناصر على تحصين سواحله وثغوره ولا سيما في المنطقة الجنوبية الى كانت عرضة لاي غزو مفاجىء . يقوم به الفاطميون من المغرب على بلاده . وروى المؤرخون أن هذا الخليفة ذهب بنفسه إلى هذه المنطقة ٣٠٢ هـ (٩١٤ م) حيث أشرف على الاعمال الدفاعية في طرف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras ولا يزال القصر الذى بناه في طرف باقية آثاره إلى اليوم ^(١) أما الجزيرة الخضراء فيروى الخبر أن الناصر بنى فيها دار صناعة للأساطيل ، آخذ بناؤها ، وعلا أسوارها ، لأن مرساها هو أيسر للرائى وأقربا من بر المدونة ، ويحاذيه مرسى مدينة سبتة ^(٢) . وتظن الامة بوقع هذا الثغر وخطورته ، فقد حرص الامويون على جملة هو وما حوله من ثغور ، في يد أمير من الاسرة الاموية . ^(٣)

رابعا . احتلال الثغور المغربية المأثلة على الفتيق .

استولى عبد الرحمن الناصر على بعض ثغور الساحل المغربى المواجهة لساحل بلاده ، فيروى البكرى أنه في سنة ٣١٤ هـ (٩٢٧ م) استولى الناصر على مدينة مليلة Melilla ، وبنى سورها ، وجعلها مقلا لمعجم للمكناش موسى بن أبى العافية حاكم هذه المناطق الشمالية ، الذى انضم إليه وخلق طاعة الفاطميين ، وأرسل بعض أسراهم إلى قرطبة لعرضهم في شوارعها . وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر أحمد بن موسى الرازى :

(١) (Terrasse: Histoire du Maroc, I. P.156)

(٢) راجع [المعجم : الروى الخامس ٧٣ - ٧٤]

(٣) فتح الطيب ١٠٠ ص ١٥٧

والملك الناصر دين الله فبا يحوط الدين غير ساء
 بنى لموسى عدة مدينة صنية شاطئة حصينة
 ذلك لها تاهرت والافارقة ولم يطف بزيانها الماقتله
 وفي ربيع الاول سنة ٣١٩ هـ (١٩٣١ م) احتل عبد الرحمن الناصر
 مدينة سبت Centa على يد قائده فرج بن غيرة وعمل على تحصينها لاهمية
 موقعها . وقد وصف ذلك ابن عذارى بقوله :

وشكها بالرجال ، واتخمتها بالبنان ، وبني سورها بالكذبان ، وألدم
 قيعها من رعيه من قواده واجناده ، وصارت مفتاحا للغرب والمدرة من
 الاندلس ، وبابا اليها ، كما هي الجزيرة وطريف مفتاح الاندلس من المدرة
 المغربية ، وقامت الخطبة فيها باسم أمير المؤمنين ثلاث خلون لربيع الاول
 تحت العلم المورخ . (٣) .

هذا وقد كان يشير البكري إلى أنه كان يعيش بسبت جالية أندلسية
 كبيرة من أهالي مدينة قلانة Calsona هاجروا اليها واستوطنوها أيام
 الحمل (الجدب) الذي حل بالاندلس (١٣١-١٣٦ هـ) ، وأنهم لا يؤدون
 الطاعة إلى قريش المدرة من الحسين (أى الادارة) . حتى اقتحمها عبد الرحمن
 الناصر . (٤)

-
- (١) راجع البكري كتاب الغرب في ذكر بلاد أنيقية والمغرب ص ٨٩
 (٢) يؤرخ ابن خلدون سقوط سبتة في يد الناصر ، سنة ٣١٧ هـ وهذا يتوافق مع
 تاريخ البكري [قس المرجع ص ١٠٤] وابن عذارى البيان للغرب ص ٣٠٧ إلى
 هو مبنى في القرن .
 (٣) ابن عذارى : قس المرجع ص ٣٠٧ .
 (٤) البكري قس المرجع ص ١٠٤ وحول سنوات الحمل بالاندلس راجع ابن عذارى
 ص ٣٠٠ .

وكان من الطبيعي بعد احتلال سبتة ، أن يحتل الناصر ثغر طنجة
المجاور لها ، وقد أشار ابن عذارى إلى التحصينات التي أقامها عاهل
الاندلس في هذه المدينة (١).

كذلك يروى البكري أن عبد الرحمن الناصر ، حاول في سنة ٢٢٠ هـ
(٩٢٢ م) ، احتلال موقع هام بالقرب من سواحل تلبسان في المغرب
الأوسط ، وهو جزيرة أرشقول ، التي تسمى اليوم رشجون Rachgoun
أمام مصب نهر تافنا بالجزائر . وهي جزيرة عالية منيعة ، تحصنها
أحد أمراء الإدارة ، واسمه الحسن بن عيسى بن أبي العيث . فعاصرها
الأسطول الأندلسي مدة طويلة حتى كاد أهلها يهلكون من العطش بعد
أن فرغت جبابهم من المياه ، ثم تداركهم الله بنيت وابل روى غلهم
هدهد اضطر الأسطول الأندلسي أن يعترف منهم عائدا إلى المرة (٢) .
وعلى الرغم من فشل عبد الرحمن الناصر في احتلال هذه القاعدة
الجزائرية ، إلا أنه استطاع من طريق القواعد الأخرى مثل سبتة وطنجة
ومليه ، أن يسيطر على لللاحة في مضيق جبل طارق ، وأن يتدخل في
سياسة المغرب لاثارة قبائل البربر ضد النفوذ الفاطمي .

خلاصة : استطاع ملوك ورؤساء القبائل في المغرب

حمل الناصر على استطاع رؤساء الدويلات التي كانت قائمة وقتذاك في
شمال المغرب الأقصى ، مثل دولة الإدارة التي كان تفوذها يبعد القزو

(١) ابن عذارى - ص ١٦٩

(٢) راجع (البكري : قس المرجع ص ٧٧ - ٧٨)

الفاطمي قد انحصر في المناطق الجبلية الشمالية بواحي البصره ، وأصيلا ، وقلة
النسر أو حجر النسر بين قبائل غماره . ومثل إمارة نكور أو بني صالح ، وهي
إمارة عربية سنية مالكية بمنطقة الريف ، وكان يحكمها في ذلك الوقت
الأمير صالح ابن سعيد . وعنفسه هذه الأسرة إلى قائد عربي يسمى من
قواد عقبه بن نافع اسمه صالح بن منصور الحميري ، كان قد استقر في
هذه المنطقة ودفن بها ، وصار قبره هناك يعرف بقبر العبد الصالح . ثم
خلقه أبناؤه من بعده في حكم هذه المنطقة . ولقد لعبت إمارة نكور
دورا كبيرا في نشر الاسلام واللغة العربية بين أهل الريف من بربر
غماره وصنهاجه ، كما أنها في الوقت نفسه قاومت تيار الخوارج والشيعة ،
ولفتت من وراء ذلك عنا كبيرا خفف من حدة تأييد الامويين في
الاندلس لما (١١) .

ولم يقتصر التأثير على محالفة هذه الدولات للعربية الشمالية ، بل
تخطاها إلى ما وراءها من قبائل البربر ولاسيما قبيلة زناتة التي عمل على تحريضها
ودفعها الى قتال صنهاجة خليفة الفاطميين . وقد شرح لنا صاحب كتاب
مفاخر البربر هذه السياسة بقوله :-

« وتخطاهم عبد الرحمن الى من سكن خلفهم من زعماء قبائل البربر ،

(١) ما عت نكور بعد ذلك مدة طويلة الى أن انتصها عامل الراجلين يوسف بن تاهلبن
وغربها سنة ٤٧٣ هـ . ومدينة نكور وإن كانت قد اندست ، إلا أنه لا يزال يوجد
بعض أعمالها وموانئها مثل قصر الزمة الذي حرقه الاسبان الى Alhucemas ثم حرب للسلون
هذا النقط الى الحسية العالية . واج (البكري س ٩٠ - ٩١ ، ٩٦ ، ابن عذاري ١
س ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، أحد الكنائس : للندن المدرسة في شمال المغرب ٤ - ٥) .

يتألفهم، ويحمل أهل الطاعة على أهل المعصية منهم، مُمدداً لمن عجز برجاله، وتقوياً لمن جتف بآله، متمهداً بوجه زسله وخواصه، إلى أن تمز أكثر يرادى زفاته في حربه، وارتسموا بطاعته، ولاسيا عند امتياز اضدادهم صنهاجة في حزب أعدائه بنى عبيد الله، ووجرت بأسباب ذلك بين الطائفتين من أولياء الدهوتين حروب بطول القول فيها، ووقائع يمد تقيصها، وهلك باختلافها من ملوك الدهوتين، وزعماء الطائفتين جماعة كبيرة^(١).

سادسا : تأييد ثورة أبي يزيد الخارجي

عمل التامتع على تشجيع وتأيد جميع الثورات والحركات المعادية للدولة الفاطمية، نذكر منها ثورة الخوارج الخطيرة التي قامت في تونس والجزائر برعامة أبي يزيد محمد بن كيداد الرئائي الخارجي ضد الدولة الفاطمية، وقد شغلت هذه الثورة عهد الخليفة محمد القائم، وجزءا من عهد واهد اسماعيل المنصور^(٢) (٢٣٤ - ٢٤١هـ)، ولم يردد خليفة قرطبة في تأييدها وإمدادها بالمساعدات المالية والعسكرية، وفي مقابل ذلك اعترف أبي يزيد الخارجي بالسيادة الأموية ودعا للخليفة الناصر في البلاد التي خضعت له فيروى ابن عسار أن في سنة ٢٣٣هـ (٩٤٤)، أرسل

(١) ملاحظة البربري: مجهول س ٤، وكذلك

(٢) (Levi Provençal : la politica africana de Abd al Rahman III , Al Andalus Vol XI fasc. 2, 1946.)

(٣) راجع (ابن عسار - ص ٧٠ - ٣١٨ - ٣٣١)، وكذلك مقالنا من خباسة الماطيين نحو المغرب والأندلس، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد؛ المجلد الخامس ١٩٥٧.

أبو يزيد إلى الناصر وفدا يجتبه بتخليه على القيرون ووقادة وماجاورهما ،
وهزيمة لجند القائم الشيعي ، ويظهر له خضوعه واعترافه بولايته . وفي
السنة التالية (٥٣٤ هـ) أرسل أبو يزيد إلى الناصر سفارة ثانية من علماء
القيرون برئاسة تميم بن المحدث المشهور أبي أحمد التميمي . وفي السنة
التي تلتها (٥٣٥ هـ) أرسل سفارة ثالثة برئاسة ولد أيوب . فأحس كرمه
الناصر ، وأزله في قصر الرصافة وأمده بمبلغ كبير من المال لتميز مركز
والده ، وعلى الرغم من أن هذه الثورة قد شكلت خطرا كبيرا على
الدولة الفاطمية إلا أنها انتهت أخيرا بالفشل وبقتل صاحبها سنة ٥٣٩ هـ
(٩٤٨ م)^(١١).

سابعاً : التحالف مع أعداء الدول الفاطمية من ملوك أوروبا والشرق

لم يتردد الناصر في إبرام اتفاقيات تحالف مع ملوك الدول الممادية
الفاطميين ، وتحالف مع ملك إيطاليا هوج دى بروفانس Hugues de Provence
الذي كان يريد الانتقام من الفاطميين بسبب تخريبهم لميناء جنوة . كذلك
تحالف مع قسطنطين السابع أميراطور الدولة البيزنطية الذي كان يرغب في
استعادة جزيرة صقلية من حوزة الفاطميين . وهنا تشيد المصادر الاندلسية
بالاحتفالات الفخمة والحفاوة البالغة التي استقبل بها الناصر رسل الروم
في سبتمبر ٥٣٤ هـ (٩٤٥ م) ، ٥٣٨ هـ (٩٥٠ م)^(١٢) أما المصادر الاسماعيلية
فإنها تؤكد وجود اتفاق سري مشترك بين الأمويين والبيزنطيين على حصار

١١ - راجع ابن عسلى : اليبات المغرب - ٢ ص ٣١٩ - ٣٢٢ وكذلك مغلان
سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، (المرجع السابق)

القساطين : هؤلاء من المغرب ، وأربك من الشرق ، وفي ذلك يقول القساضى النعمان :

« وكتب (الناصر) إلى طاغية الروم يسأله العصرة ، وأعدى إليه هدايا وأرسل إليه رسلا من قبله فأجابته إلى ذلك . وجاءت أساطيل الروم من القسطنطينية ، ومراكب بنى أمية من الأندلس . »

والواقع أننا لاستطيع الحكم على مثل هذا التواطؤ الحربى المشترك لاسيا وأن المصادر الأندلسية لم تتبرح لنا تفاصيل تلك المعاهدات التى أبرمت بين الناصر والبيزنطيين . وأغلب الظن أنها كانت على غرار المحالفات السابقة التى أبرمت بين الأمير عبد الرحمن الثانى والامبراطور تيوفيل ٢٢٥ هـ (٨٤٠ م) وهى تقوم على ترك الحرية للبيزنطيين فى قتال أعداء الدولة الأموية ولكن دون الارتباط معهم فى حمل حربى مشترك (٢)

كذلك حرص الناصر على توطيد علاقاته مع الاخشيديين ملوك مصر ، فأرسل اليهم عشرة الاف دينار لتوزيعها على علماء المذهب المالكي لمহারبة الدعاية الشيعية هناك . وجدير بالذكر أن رئيس المدرسة المالكية فى مصر فى ذلك الوقت كان عالما أندلسيا اسمه أبراسحاق محمد بن القاسم ويعرف بابن القرطبي ، وكان هذا لفتيقه يذم القساطين ويسبهم ويدعو

(١) راجع النعمان : المجالس والمسيرات ١٠ ص ٢٢٦ . حسن إبراهيم وطه شرف المزل من امة ص ٤٠]

(٢) راجع Lévi-Provençal : Histoire de l'Espagne musulmane, II P. 144—145

على نفسه بالموت قبل مجيء دولتهم وقد توفي فعلا في سنة ٣٥٥ هـ أي
قبل الغزو الفاطمي لمصر ب نحو ثلاث سنوات^(١)

على أن النزاع بين الفاطميين والامويين لم يقتصر على هذه الحرب
الباردة القائمة على التسابق في النسلح ، واحتلال المواقع الهامة وإثارة
الفتن بين قبائل البربر ، وتغيير المؤامرات من وراء ستار ، بل تطور
الأمر إلى اشتباك مسلح بينها . وقد أعطانا ابن الأثير وصفا لبداية هذا
الاشتباك بقوله :-

وفي سنة ٣٤٤ هـ (٩٥٥ م) أنشأ عبدالرحمن الناصر الأموي ، صاحب
الاندلس ، مركبا كبيرا لم يعمل مثله ، وسير فيه أمتة إلى بلاد للشرق
فلقى في البحر مركبا فيه رسول من صقلية إلى المعز لدين الله الفاطمي
فقطع عليه أهل المركب الاندلسي ، وأخذوا ما فيه ، وأخذوا الكتب التي
إلى المذخر ، وبلغ ذلك المعز فمرر أسطولا واستعمل عليه الحسن بن علي صاحب
صقلية ، وسيره إلى الاندلس فوصلوا إلى المرية فدخلوا المرسى وأحرقوا
جميع ما فيه من المراكب ، وأخذوا ذلك المركب ، وكان قد جاء من
الاسكندرية ، وفيه أمتة لعباد الرحمن وجوار ومغنيات وصعد من في
الاسطول إلى البر فقتلوا ونهبوا ، ورجعوا سالمين إلى المهدية^(٢)

واضح من هذا النص السابق ، أن السبب الاساسي للاشتباك المسلح
بين الدولتين ، هو تلك الرسائل التي كان قد بعث بها والي الفاطميين

(١) عمود مكي : انشيع في الاندلس (المرجع السابق) ابن قزحون : الدياج

المذهب ص ٢٤٨

(٢) راجع (ميشيل أماري . المكتبة العربية الصقلية ص ٣١٢)

بصفيلة الى الخليفة المر بالمدينة . وقد رجح دوزى أن تكون هذه الرسائل تتعلق بمشروع هجوم فاطمى على الأندلس ، وأن قائد السفينة الاندلسية كان على علم بمخطورتها ولهذا لم يتردد في الاستيلاء عليها^(١).

ولقد كان رد التاصر على هذا الاعتداء ، أن أمر عماله بإطلاق النار على ملوك الفبة بجميع منابر الأندلس ، كما أمر ملوكه غالب بن عبد الرحمن التامرى بالإبحار فوراً والإغارة على سواحل القاطبيين في إفريقيا^(٢) . إلا أنه يبدو أن القائد غالب لم يوفق كثيراً في هذه الغارة ، إذ يقول ابن الإبر في هذا الصدد :

« قتلوا ونهبوا ، ثم قصبتهم صاكر المر ، فعادوا إلى مراكزهم ، ورجعوا إلى الأندلس وقد قتلوا وقتل منهم ،^(٣) على أن القائد غالب لم يتردد في معاودة الكرة في السنة التالية (٨٣٤٥ - ٩٥٦ م) ، فهاجم بأسطول من سبعين سفينة ، مدينة الخرز - حاليا La Calle - ، وكانت كما يقول البكرى ، قاعدة بحرية تبنى فيها للراكب الحربية^(٤) ، فأحرق النار فيها ، كما خرب منطقة سوسة وطبرقة شرقى بنزوت^(٥) .

هذا ، ويعطينا ابن عذارى وصفا طريفاً بصور لنا بروز إحدى هذه الحملات الموجهة ضد القاطبيين ، من العاصمة قرطبة ، ومدى الخاس

(١) انظر Dozy : Hist. des Musulmans D'Espagne II, p. 165

(٢) ابن عذارى : البيان العرب - ٢ ص ٢٣٠

(٣) أملى : قس المرجع السابق ص ٣١٢

(٤) البكرى : قس المرجع ص ٥٥

(٥) ابن عذارى : قس المرجع ص ٢٣٨

والمرج الذي انتاب الأهالي والجنود خلال هذا الاحتفال الضمبي ،
ومثال ذلك قوله :-

وفي سنة ٢٤٧ هـ ، في أول المحرم ، أمر الناصر صاحب الشرطة
القائد أحمد بن يعلى بالخروج غازيا في الأسطول الى بلد القيسى معد
ابن اسماعيل (المعر) صاحب أفرقيته. فبرز ابن يعلى الى محلة الربيض لغزائه
هذه ، يوم الخميس ثمان خلون منه ، وكان بروزه فنيا خرج اليه من
النظارة من أهل قرطبة رجالهم ونساؤهم وأبنائهم وولدانهم ، خلق لا يحصى
الا خالقهم ، فانتشروا بأكفاف الربيض على عاداتهم ، فأخذ السفلة منهم
والقرواء ، يتقاذفون بالمجارة حاكين صفى القتال ، فدخل في عرضهم
قوم من الطنجيين من جند السلطان ، حشروا الضراب حتى حمى وطيسه ،
وقد تكلف صفيهم من النظارة بالرجال والنساء خلق عظيم فلم يك إلا
ساعة ، ودارت بينهم جولة ظهر فيها أحد صفيهم ، فهاووا على مغلوبهم
وأخذوا طليهم فامتد الطنجيون بغالب شرهم وجهلهم إلى نهب مغلوبهم
من الرجال ، وتخططروهم إلى من حولهم من النظارة ، وانبطوا على النساء
فسلبوهم ثيابهن ... وشرح ذلك بطول ^(١)

واستمرت الفجارات والاشتباكات البحرية متبادلة بين الطرفين دون
توقف تقريباً فيما تلا ذلك من سنين ، كما استمر الأمويون في إثارة الجبر
عند الفاطميين من طريق قواصدهم العسكرية وجالياتهم الاندلسية على
الساحل المغربي .

(١) راجع (ابن حنبار : البيان المغرب ٢٠ ص ٢٣١ — ٢٣٢)

واضطر الخليفة المعز الفاطمي في سنة ٥٢٤٧ (٩٥٨ م) أن يمت قائه جوهر الصقلي أو الصقلي إلى المغرب الانتصر لاختضاع البربر لسلطان الفاطميين والتضياء على النفوذ الاموي بالمغرب ونجح جوهر في إخضاع البربر (١) ولكنه لم يستطع القضاء على القواعد الاموية الساحلية التي حرص الامويون على التمسك بها والدفاع عنها ، وفي ذلك يقول ابن عذاري :

« وفي سنة ٥٢٤٨ ، أوصل الناصر إلى نفسه حرير بن منذر في جماعة من وجوه الموالي والعرفاء ورجال الجند ، يأمرهم جميعا بالخروج إلى مدينة سبتة من أرض المدونة مع بدر الفتي الكبير صاحب السيف ، لتنفيذ العمل فيها من أجل جولان جوهر ، قائد معد الشيعة صاحب القميروان بأرض المدونة ، فنفذوا لأمره ومكثوا لذلك إلى أن أمنت الحادثة ، فانصرفوا مع القائد بدر ، آخر ذي الحجة من السنة (٢) »

ثم تولى الخليفة الناصر ، وخلفه ابنه الحكم الثاني المستنصر بالله (٣٥٠ - ٣٦٦ = ٩٦٦ - ٩٧٦ م) الذي سار على سياسة والده المدامية نحو الفاطميين . فيروى ابن عذاري أنه في سنة ٣٥٣ هـ تحرك الحكم بنفسه من قرطبة إلى غر المرية توقفا لما يصدر من صاحب أفريقية المحاذي لأهل الأندلس ، ولماينة مااستكمله بها من الحصانة ، ومطالبة رابطة القبطة - حاليا Gabo De Gata ومشاركة حال الرعايا بتلك الجهة. (٣)

(١) مفاخر البربر ، مؤلف مجهول ص ٦

(٢) ابن عذاري : في المراجعة - ص ٢٢٢

(٣) ابن عذاري في المراجعة - ص ٢٠٢-٢٠٣

ومن هذا كله . يبدو أن الفاطميين شعروا باستحالة غزو الأندلس ، كما شعروا أن بقائهم بالمغرب أمر عنوف بالمخاطر أمام وثبات البربر وتقلباتهم ، وأمام غارات الامويين وفسائهم ، ولعل هذا هو السبب الحقيقي الذي جعلهم يهضمون على إخلاء هذا الميدان والتحول إلى مصر .^(١)

وفي عام ٢٥٨ هـ (٩٦٩ م) ، تمكن القائد جوهر من الاستيلاء على مصر وتأسيس العاصمة الجديدة القاهرة . وهذا الفوز يعتبر فريدا في نوعه ، إذ لم يسبق أن فتحت مصر من حدودها الغربية إلا في أيام الفراعنة ، حينما غزاها الليبيون أيام الاسرتين ٢٢ ، ٢٣ . ثم لحق الخليفة المعز بقائده جوهر في مصر سنة ٣٦٢ هـ تاركا حكم المغرب في يد حلفائه بني زيري زعماء صنهاجة .

واستمرت السيادة الفاطمية والاموية في المغرب قائمة على مبدأ المنافسة بين قبائل صنهاجة وزناتة وحرب بعضها ببعض . وأخيرا تمسكت صنهاجة ، أو بمعنى آخر الدولة الزيرية ، من بطن سيطرتها باسم لفاطميين على جميع النصف الشرقي من المغرب ، أما القسم الغربي من نهر ملوية إلى طنجة ، فقد سيطرت عليه زناتة وحلفاؤها الامويون .

وهكذا حدث نوع من توازن القوى بين الخلافتين المتنازعتين وحلفائهما في المغرب ، وبالتالي خفت وطأة الشيعة على المغرب الأقصى والأندلس^(٢) .

(١) راجع كتاب سيرة الامتاذ جوفز ص ١٠٧ ، ١٢٣ حيث ترد بعض الرسائل التي كتبها الخليفة المعز الى مولاه جوفز والتي يشير فيها الى انتخابه الى ولاية الامم الفاطميين في حكمهم المغرب .

(٢) انظر (A. Julien: Histoire de L'Afrique du Nord p 68)

على أن ابتعاد الخلفيتين عن بعضها ، لم يحل دون استمرار المهاد
بينها ولا أدل على ذلك من التماسك الذي أرسله الخليفة المرز باقه
الفاطمي الى خليفة الاندلس الحكم المستنصر يجهزه فيه ، وقد رد عليه
الخليفة الأموي بمبارة موجزة حاسمة ، « قد عرفتنا فنجوتنا ولو عرفناك
لاجبتناك » (١) وفي هذا إشارة إلى العطن في نسبة

كذلك يروي ابن حجر السفلائي أن رجلا أندليا حاول اغتيال قاضي
قضاة مصر الحسين بن علي الفاطمي أثناء تأديته الصلاة في أحد مساجد القاهرة
سنة ٢٩١ هـ وأنه منذ ذلك الوقت أخطر القضاة إلى اتخاذ حرس خاص
أثناء الصلاة . (٢)

هذا ولم يتردد الأمويون في إظهار نواياهم وأطماعهم في الاستيلاء
على ملك الفاطميين في مصر والشام . ونجد ذلك واضحا في شعر حاجبهم
المصور بن أبي عامر على عهد الخليفة هشام المؤيد مثل قوله :

عن قريب ترى غيـــول هشام يُـلـيـخ الـيـل خطـوما والـفـأما (٣)
ومن التريب أن ما تلبأ به المصور من شعر هنا ، قد كاد أن يتحقق
فعلا بعد وفاته بقليل . إذ يروي المؤرخون أنه في عام ٣٩٥ هـ (١٠٠٥ م) ،

(١) الصالحى : حجة البحر = ١ ص ٢٥٥

(٢) ابن حجر السفلائي : دفع الأمر عن قضاة مصر (ل) آخر كتاب الكدى الولاية
والقضاة ص ٥٩٦

(٣) الحمري : فتح الطيب = ١ ص ٢٨٢

قامت في إنليم بركة ثورة سنية خطيرة ضد الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، قام بها أحد أفراد البيت الأموي ، ويسمى الوليد بن هشام من ولد المغيرة بن عبد الرحمن الداخل ، ويلقب بأب ركرة . وكان قد خرج من الأندلس مظهرا التصوف ، واشتغل بتعليم الصبيان ، ولما قوى أمره دعا على الأمير باسم الخليفة الأندلسي هشام المؤيد ، وكان يلعب الحاكم بأمر الله وآبائه ، واستولى على بركة ، وانتصر على الجيوش التي وجهها إليه الحاكم ، واستطاع في سنة ٢٩٧هـ (١٠٠٧ م) ، أن يطارد الجيوش الفاطمية حتى أمهرام الجبلية ، ولكنه انهزم أخيرا وأسر ، وعرضه الحاكم في شوارع القاهرة عرضا مزريا ، إذ جعل وراءه فردا يصفعه على رأسه ثم قتله وصلبه . (١)

على أنه يبدو أن هذه الثورة الأموية السنية، وإن كانت قد فشلت في القضاء على دولة الفاطميين في مصر . إلا أنها قد تركت آثارا سنية معادية للفراطيم في مناطق نفوذهم بالمغرب الأدنى . ويظهر ذلك جليا في سياسة المميزين باديس الصنهاجى . ملك الدولة الزيرية ، حينما فتك بالقيمة في ولايته سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧ م) . ويقال في تحليل ذلك إن المزمز وقع تحت تأثير استاذ سني المذهب كان قد تولى تربيته منذ صغره (٢) .

(١) للريزى: اساطير المغرب ص ٢٠٥

(٢) أنظر (A. Julián : Op. cit. p. 69)

ويروى ابن الاثير ، أن للعر بن باديس كان ماشيا مع القهروان .
والناس يدعون له ، فاجتاز بجماعة هناك ، فقبل له هؤلاء رافضة يسبون
أبا بكر وعمر ، فقال للعر : رضى الله عن أبي بكر وعمر ، فانصرف
العامة من فورهما إلى حرب للقتل بالقهروان ، وهو مكان يجتمع به الشيعة
فقتلوا فيهم ثم انتشرت المذابح في أنحاء الدولة الزيرية . وكانت الشيعة
تسمى في المغرب بالشارقة نسبة إلى عبد الله الشيعي الداعي الذي يعرف
أيضا بالمشرق لأنه جاء من المشرق . (١)

ولم يقتصر أمير أفريقية على اضطهاد الشيعة بل أخذ يحمل الناس
على إعتناق المذهب المالكي وترك مآدونه من المذاهب الأخرى حتى يتم
له بذلك الانفصال الروحي أو المذهبي عن الدولة الفاطمية في مصر (٢)

وهكذا نرى مما تقدم ، أن النزاع بين هاتين الحلاتين ، كان نزاعا
مذهبيا حقيقيا يتعلق به ، ولا يرجع إلى صلاحه ، ولهذا استمر قائما بينها
إلى أواخر أيامها .

(١) أمث الاميرة الكامل ٩ ص ١٠٠ - ١٠٥ وانظر للمصنف الخاص لهذا الموضوع
في المغرب تطبيق حين مؤنس على رياض النفوس للملك ١ ص ٤٠٩ حاشية ٣
(٢) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٥٣ - ٢٥٤ (الشم الناس بأجانيا)
حفا ومن المعروف أن الدولة الزيرية قد انتهت نهائيا عن الدولة الفاطمية وعلقت
الخطبة للشافعية بالمصر بآلة الفاطمي ودعمت لحيفة بشداد القائم بأمر الله الباسي سنة ٤٤٣ هـ
(١٠٥١ م)

راجع مقالنا عن سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس (المراجع السابق ص ١٢٨)

نهاية الخلافة الاموية بالاندلس

استمرت الخلافة الاموية في الاندلس تجمع بين السلطين الزمنية والروحية ، إلى أن جاء الحاجب المنصور بن أبي عامر وبنائه من بعده ، فانزعوا منها السلطة الزمنية على عهد الخليفة الاموي هشام المؤيد . واستبدوا بالامر على الخليفة الشرعي فكان مثلهم في ذلك مثل البويهيين والسلاجقة الذين سيطروا على الخلافة العباسية في بغداد ومثل أسرة بدر الجبالى التي سيطرت على الخلافة الفاطمية في القاهرة .

ولا شك أن هذا المصير بين السلطين الزمنية والروحية ، كان مقدمة لنهاية الخلافة الاموية بالاندلس ، لاسبابا يمد أن طمع عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر (١) فيما لم يطمع فيه أبوه المنصور ولا أخوه عبد الملك المنظر من قبل .

ذلك أنه طمع فيما بقي لخليفه الاموي من سلطة روحية وأراد أن يستأثر لنفسه بالسلطة الشرعية في الدولة أى بالخلافة نفسها وكان الخليفة هشام رجلا طيبا لا يرد طلبا فيقدم اليه عبد الرحمن بأن يعهد اليه بولاية العهد . فوافق هشام وكتب هذا بذلك مضمونه أن الخليفة لم يعهد من هو أصح لولاية العهد بعده من هذا القبطاني عبد الرحمن . وقد مر هذا

(١) يعرف في المراجع العربية باسم سنجول أى Sanchuelo سانشويلو ، وهو صغير فقط سانشو وهو اسم جده لأنه Sancho Garcés II Abarca . وكان المنصور بن أبي عامر قد تزوج ابنته التي اعتنقت الاسلام وتسمت باسم عبده ، وانجب منها المنصور عبد الرحمن هذا الذي أطلق عليه أمه اسم سانشويلو أى سانشو الصغير ذكرى لابنها وكان هذا الشاب أحسن ما نشأ كما نعلم على ذلك صراحة .

الحادث الدولة الاموية هذا ضيقا ، وعز على المضربين أن يقتل العرش إلى اليمينين (١) وأن تبعد الخلافة عن قرش فانبعثت المصيبة العرية ، واتهم الامويون والمضربون فرصة غياب عبد الرحمن السامري في الشمال وقاموا بحركة قوية فخلعوا هشاما عن العرش ، وولوا رجلا من احقاد الناصر ، وهو محمد بن هشام بن عبد المجبار بن عبد الرحمن الناصر ولقبوه المهدي بالله .

ولما بلغت الاخبار عبد الرحمن ، رجع من الشمال وكان كلما اقرب من قرطبة انفض عنه جماعة من جيشه حتى صار في قلة من أصحابه ، فاعتزله من خصومه بعترض فقبض عليه وحز رأسه وحمله للمهدي وجماعته . وبمرته انتهت دولة بني عامر سنة ٢٩٩ هـ . ويلاحظ أن نهاية هذه الدولة يدل على تعاون الناس بالخلافة ، وحرصهم على أن تكون من قرش (٢)

والفترة الباقية من العصر الاموي بالاندلس ، مليئة بالفتن والاضطرابات تصارع فيها العناصر المختلفة في الدولة كالأبرر والصفالية وأهل قرطبة . ويكفي للدلالة على مدى انقسام الدولة واضطرابها في هذه الفترة الاخيرة أن عدد الخلفاء الامويين الذين حكموا فيها كان يزيد على عدد الخلفاء الذين حكموا قبلهم منذ بداية الدولة الاموية في الاندلس .

وفي سنة ٤٢٢ هـ (١٠٣١ م) سقطت الدولة الاموية بعد عزل آخر خلفائها هشام الثالث المعتد بالله وإجلاء من تبقى من الرواية عن

(١) كان السامريون من أسرة عربية تنتمي إلى قبيلة معافر الليثية ، وأنهم كانوا من أوائل الذين دخلوا الاندلس معبة طارق بن زياد .

(٢) راجع (عبد الحميد الباهي : الحجيل في تاريخ الاندلس ص ١٥٤)

قرطبة وفي ذلك يقول ابن الخطيب : ومضى البريد في الاسواق والارباباض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بني أمية ، ولا يكتفم أحد^(١) . ثم أعلن الوزير أبو الحزم بن جهور انتهاء رسم الخلافة جملة لعدم وجود من يستحقها وصيرورة الامر شوري بأيدي الوزراء وصفرة الزعماء أو مأساه بالجماعة . وهكذا تحول الحكم في قرطبة إلى نظام شبيه بالحكم الجمهوري عرف في كتب التاريخ بحكم الجماعة^(٢) .

تعدد الخلافة في عصر دول الطوائف

تج من سقوط الدولة الاموية أن انقسمت الاندلس إلى دويلات صغيرة متارعة ، واستقل كل أمير بناحية ، وأعلن نفسه ملكا عليها فدخلت البلاد بذلك في عصر جديد هو عصر ملوك الطوائف ، أو عصر الفرق كما يسميه ابن الكردبوس^(٣) .

ولقد انضوت هذه الدويلات الطائفية تحت لواء ثلاثة أحزاب كبيرة عمل كل منها على بسط سلطانه على الاندلس :

الحزب الاول : ويمثله أهل الاندلس ، وهم أهل البلاد الذين إستقروا فيها من قديم والذين تأمنوا أو انصهروا في القبضة الاسبانية بمرور الزمن وصاروا أندلسيين ، بنض النظر عن أصلهم العربي أو المغربي أو الصقلي أو الاسباني المسيحي وقد عرف هؤلاء بأهل الجماعة :

(١) ، (٢) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخامس بأشبانيا - ص ١٣٩ وما بعدها .

(٣) المرجع السابق ، هذا ويعبر ابن سعيد للفرق إلى أن بعض هؤلاء الملوك خطب الخلفاء للروايين وأن لم يبق لهم خلافة وأن بعضا آخر خطب الخلفاء الباسيين المجمع على ما منهم راجع للفرق : فتح الطيب - ص ١٠٠ (١٩٨)

وكان من زعمائهم بنو عباد النخسبون^(١) في إشبيلية وبنو جهور في قرطبة وبنو هود المذاهبيون في الثغر الأعلى سرقسطة، وبنو صامح أو بنو نجيب في المرية، وبنو برزال في قرمونة، وبنو خورون في أركش، وبنو نوح في مورود Moron وعبد العزيز بن أبي عامر في بلنسية^(٢) . . الخ

أما الحزب الثاني فيمثلته المنسارية أو البربر الحديثو اتهد بالاندلس ولا سيما الصناعة الذين استقروا بها في أيام المنصور بن أبي عامر. ومن زعماء هذا الحزب بنو زيري الصناعيون في غرناطة وهم فرع من بنو زيري حكام الدولة الزيرية في إفريقيا على عهد الفاطميين، وكذلك بنو حود الادارة الخنسيون العلويون، وهم من سلالة الامير أبي حفص عمر بن إدريس الثاني الذي كان يحكم بلاد غبارة في شمال المغرب على شاطئ البحر المتوسط. وبن خلال الفتنة التي عصت الاندلس عقب سقوط الخلافة الأموية انتزع أمير من سلالة الامير أبي حفص عمر وهو علي بن حود، وكانت واليا على طنجة وسبتة، فاستولى على مملكة ثم تقدم إلى قرطبة وقتل صاحبها الخليفة الأموي سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الملقب بالمستعين، وذلك سنة ٤٠٧ هـ وأسس دولة الموحدين التي كانت

(١) يقول ابن خلكان إن ملوك بني عباد يتبعون ابن النعمان بن المنذر الغنص آخر ملوك الحميرة وأول من هاجر إلى الاندلس من أجدادهم هو نعيم وإبنه علف وكنت في الأصل من أهل بلدة البريش المصرية ثم انتقل إلى الاندلس حيث إستوطن أجدابه .

راجع (ابن خلكان : وفيات الأعيان - ١١٢ وما بعدها طبعه علي قنديلين عبد الحميد

(٢) راجع (Henri Pères : La poesie andalouse en arabe)

classique aux XI siècle p. 9 (Paris 1953).

قاعدها مائة (١) ويلاحظ أن هؤلاء الحموديين كانوا يحكم استقرارهم بين البربر في المغرب مدة طويلة قد صاروا منهم يتكلمون بلسانهم البربري ومثال ذلك ما يرويه ابن الخطيب من أن علي بن حمود السالف الذكر كان يروى اللسان وأنه حينما قتل سليمان المستعين قال: لا يقتل الزلطان إلا الزلطان . (٢)

أما الحرب الثالث فيمنه كسار الصقالبة الذين استولوا بشرق الاندلس Levante هؤلاء الصقالبة كانوا في الاصل رقيقا أو عبيدا من سبي الشعوب السلافية الذين يعموا إلى حرب الاندلس، ولما أطلق العرب عليهم اسم الصقالبة ثم توسع الاندلسيون في استعمال هذا الاسم، وأطلقوه على مواليهم الذين جلبوا من مختلف البلاد الأوروبية بما في ذلك شمال أسبانيا للسيحي . وجاء أغلب هؤلاء الصقالبة أنفالا من الجنسين إلى قرطبة حيث ربي الذكور منهم تربية عسكرية اسلامية واستخدموا في أعمال القصر والحرس والجيش ثم تدرجوا في الرقي حتى صار منهم الوزراء والقواد وكبار رجال الدولة الاموية، كما يبرز منهم الادباء والشعراء واصحاب المكتبات الكبيرة والضياع الواسعة .

(١) راجع (محمد القاسي . الشريف الافريسي . الدولال ، المجلد الاول ١٩٥٢)
كذلك راجع Louis Seco de Lucena : Los Hammudíes Séniores
de Malagá y Algeirias p.11-21)

(٢) أي السلطان راجع (ابن الخطيب . الاطاعة بأخبار غرناطة لـ ٣٦٥ (نسخة
الاسلووال) . اعمال الاعلام ١٤٨ — ١٤٩ قدم الخاس باسبانيا نصر ليفي بروقتال)

وفي أثناء اضطلال الخلافة الأموية ، شارك هؤلاء الصقالبة في المؤامرات التي قامت في قرطبة وسائر البلاد وتزعمهم خيران العامري ورئيس حزب الصقالبة في الماسة . وبعد سقوط الدولة الأموية ، تكونت من هذا الحزب الدويلات الإسلامية الصغيرة التي قامت في شرق الأندلس ، والتي كانت تجمعها راية تحالف وتسمى بالدولة العامرية الصقلية ، لأن أصحابها كانوا من عائلتك المنصر بن أبي عامر وأبنائه . ومن كبار زعماء الصقالبة الذين برزوا في هذه الفترة نذكر مجاهد العامري الذي استقل بدانية ثم استولى على الجزر الشرقية (البليار) وغزا جزيرة سردينيا وسواحل إيطاليا وسيطرت أساطيله على غرب حوض البحر المتوسط (١)

ولقد حاول كل فريق من هذه الأحزاب السابقة أن يحيط ملكة بسيا شرعي ووحى ليستمد منه سلطانه وذلك بإقامة خليفة بمجواره .

فبنو عباد باعتبارهم أقوى ملوك الحزب الأول ، جادوا بشخص فقه يسمى « خنق الحصري » كان يعمل حصبيا في مصنع الحلفاء ، وكان شد الثقب بالخليفة الأموي هشام للتزبد للشكوك في موته ، فأقاموه خليفة ، أنه هشام صاحب الجماعة وموهوا به على الناس زمنا إلى أن أظهر مو للمعتضد بن جاد ولما إلى رعيته سنة ٤٥٥ هـ واستظهر بسدد هذه له الخليفة هشام للزعماء بأنه الأمير بمدته على جزيرة الأندلس . (٢)

(١) أحمد مختار المباني: الصقالبة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مدرية ص ٩٥٣)

وكذلك ركنيكيا سارنل : مجاهد العامري (القاهرة ١٩٦١)

(٢) ابن الخطيب : أحوال الأعلام (القسم الخامس بالأندلس) ص ١٧٩ - ١٨٠ : عهد الولد الراكمي : المجلد في تلخيص أخبار المغرب ص ٩٦ نصر سعيد الريان ومحمد البريني السلي ابن خلكان : وفيات الأعيان ص ٤١٣ .

أما الحزب المغربي في الأندلس ، فقد تزعمته خلافة بني حمود مستندة إلى أصلها العلوي الشريف . ولاشك أن تاريخ الإدارة الطويل بالمغرب قد أكسبهم زعامة روحية بين المغاربة حتى صار الخليفة الحمودي يعرف بصاحب البربر ، وهو يقابل صاحب الجماعة في الحزب الأول . على أن نفوذ بني حمود في الأندلس وإن كان قد امتد إلى قرطبة فترة قصيرة من الوقت ، إلا أنه كان قاصرا على منطقة مالقة والجزيرة الخضراء أي في الجزء الجنوبي من الأندلس المجاور لممتلكاتهم في شمال المغرب ، ولم يلبث بنو حمود أن انقسموا على أنفسهم ، وصار كل واحد فيهم يدعى الخلافة لنفسه ويلقب نفسه بلقب خلاقي مثل المهدي والعمالي والمستلي والسامي والتأييد . (١)

ولم يلبث نفوذ بني حمود أن انتهى في الأندلس بشأن استولى بنو زيري ملوك غرناطة على مالقة ، كما استولى بنو عباد على الجزيرة الخضراء فانتهى بذلك ملك الحموديين الذين طردوا ثانية إلى مقرهم الأصلي في العدة المغربية .

أما الفريق الثالث وهو الحزب الصقلي ، فقد حاول بعض ملوكه كذاذات إحياء الخلافة في مملكته ، وتذكر على سبيل المثال أبا الجيش بجاهد العامري الصقلي الذي أقام في مملكته بدانية والجزر الشرقية ، خليفة قرشيا ، من أشرف قرطبة ينتسب إلى الأمويين وهو الفقيه أبو عبد الله بن الوليد الميطي ، وكتبه بالمتنصر بالله ، وأثبت إسمه في سكته وأعلامه سنة ٤٠٥ هـ . ولكنه

(١) عبد الواحد التراكشي : المعجب ص ٦٣ - ٦٨ ، ابن الخطيب أعمال الأعلام ص ٩٠

و كذلك (Louis Seco de Lucena : Op. cit. p.14 & Henri

Pérez : Op. cit. p. 10)

سرعان ما عزله وطرده من مملكته عندما علم بأنه قد تأمر عنده أثناء غيابه
في غزو جزيرة سردينيا . وقد لجأ المبعوث إلى مدينة بجاية بالمغرب
الاورط حيث اشتغل معملًا لصيان البربر إلى أن مات سنة ٤٣٣ هـ (١)

وهكذا نجد أن الخلافة في الأندلس قد تعددت بتعدد ملوك الطوائف
واصطدمت مصالحها لقرب المسافات بينها ، وهذا يعتبر مظهرًا من مظاهر
الفوضى وعاملاً من عوامل الفتنة في تلك الفترة . وعلى الرغم من أن
أئمة المسلمين كانوا قد أجازوا تمدد الخلافة الضرورة والمصلحة وهي إتمام
رقعة الاسلام وتباعد أطرافه وصعوبة المواصلات فيه ، إلا أنهم اشترطوا
في ذلك وجود مسافة كبيرة بين الخليفة والآخر منعا للتصادم والتفاحن ،
ولحماية المسلمين من شرور الفتنة ، ولكننا نرى أن الأندلس في هذه الفترة
قد خرجت عن هذا الأصل الشرعي لأنها أجازت العقد لخلفاء عديدين
في صقع متضائق الأقطار ، فتكدت بذلك وذر هذا العمل من فتنة واضطراب ،
ولعل خير تعقيب على ذلك قول أبي محمد بن حزم في هذا الصدد : « اجتمع
هنا بالآندلس في صقع واحد خلفاء أربعة كل واحد منهم يخطب له
بالخلافة بموحده ، وتلك فضيحة لم ير مثلاً ، أربعة رجال في مسافة

راجع (١) المطيب . أعمال الاعلام من ٢٠٧ - ٢٠٣ نجد مختار البداوي الصغالية
في اسبانيا (مطبوع ١٩٥٣) راجع كذلك .

ثلاثة أيام كلهم يسمى بالخلافة وامارة المؤمنين وهم : خلف الحصرى بأشبيلية على أنه مقام من بعد اثنتين وعشرين سنة من موت مقام وشهد له خصيان وسوان ، فنُظِب له على منابر الأندلس وسفكت الدماء من أجله . ومحمد بن القاسم خليفة بالجزيرة الخضراء ، ومحمد بن إدريس خليفة بمالقة وإدريس بن يحيى بن علي ببشترة^(١).

ومن الغريب أن معظم هؤلاء الملوك الطامعين قد عبدوا إلى تقليد الخلفاء العباسيين والفاطميين في حياتهم وفي القابهم ونعرتهم الخلافة وفي ذلك يقول الشاعر أبو الحسن بن رشيق القيرواني .

عما يزهدي في أرض الأندلس أساء معتد فيها ومعتد
القاب ملكة في غير موضعها كالمريحي انتفاخا صورة الأسد^(٢)

هذا وقد بلغ من أمر تقليد هؤلاء الملوك لخلفاء الشرق أن بنى حمود الأندلس في مالقة، كانوا إذا حضروا شاعر أو زائر كان عليه أن يتكلم معهم من وراء حجاب أوسر ، والحاجب واقف عند الستر بحارب بما يقوله الخليفة .

(١) راجع ابن الخطيب . احوال الاعلام ص ١٤٧ - ١٤٣ كذلك يروى عبد الواحد لراشكسى . (الميعب ص ٦٣ - ٦٨) مثل هذه العبارة الساخرة بقوله .
وسار الامر في غاية الاخلاق (الانحرى) والفتنة . أربعة كلهم يسمى بأمر المؤمنين في رتبة من الارض مقدارها ثلاثون فرسفا في مثلها .

(٢) للقرى : فتح الخطيب ج ١ ص ١٩٨ ابن الخطيب : للرجم السابق ص ١ .

فيروى في هذا العدد أنه لما حضر الشاعر ابن مقان الاشجوني أمام
الخليفة إدريس بن يحيى الحمودي وأنتدبه قصيده التوبة التي مطلعها :
وكان الشمس لما أشرقت فأنثت عنها عيون الساطرين
وجه إدريس بن يحيى بن علي ابن حمود أمير المؤمنين
إلى أن قال : انظرونا نقبس من نوركم
إنه من نور رب العالمين

عندئذ رفع الخليفة الحمودي السر بنفسه وقال : انظر كيف شئت
وانبسط مع الشاعر (١)

وهذا الحادث يربطنا مدى الروح الديمقراطية التي ظلت تسود حكام
الغرب الاسلامي رغم هذه القداسة للمصنعة التي حاولوا تقليد المشرق فيها .

لرابطون والخلافة العباسية :

وبينا كانت الأدللس تعاني من هذا التفكك السياسي والاجتماعي نحت
حكم ملوك الطوائف ، إذا بالمغرب يتمتع بوحدة سياسية ودينية قوية
في ظل دولة المرابطين وزعيمها إبن يعقوب برمف بن تاشفين اللبتوني
الصنهاجي (٢) :

(١) راجع [المقري فتح الطوب - ١ ص ١٩٩ - ٢٠٠] ابن الأبار الملقب اسماء - ٢ ص ٢٨

(٢) من نشأة هذه الدولة راجع مقانا [الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين - مجلة
أكاديمية الآداب جامعة الاسكندرية ١٩٦٧]

ولاشك أن تاريخ بلاد العدوتين للغربية والاندلسية ، الذي هو وليد جغرافيتها ، يجعلنا ندرك تماما بأن هذه الآتية المراقبة الفنية الطدوسة ماكانت لتقف وجها لوجه أمام الاندلس مكتوفة الايدي عند هذا الحد الشمال للغرب ، لأن منطق الأحداث التاريخية ، من قبل ومن بعد ، كان يفرض عليها الانتشار والتوسع في المدوة الاندلسية المقابلة ، خصوصا بعد أن امتلك المرابطون نفور الهجاز للغربية مثل سبتة وطنجة ومليية . وقد يؤيد هذا الكلام تلك القصة التي أوردها صاحب المعجب عن مخاوف الاندلسيين من هذا الغزو المرابطي منذ أن بدأت طلائمه تخرج من صحراء شلييط (موريتانيا الحالية) وتتدفق نحو المغرب الأقصى^(١) . إلا أنه يبدو أن الظروف السياسية قد خدمت المرابطين في هذه الناحية ، فجعلت الاندلس تحت ضغط الغزو المسيحي من الشمال هي المباشرة في طلب المعونة من المغرب قبل أن تفرض عليها فرضا . وقد روى في هذا العدد أن المعتد بن هباد حينما حرم على الاستجداد بالمرابطين قال جملة المفهورة التي صبرت عن شعور المسلمين في ذلك العصر : « دعى الجمال عدى خير من دعى الخنازير » ، وهذا التصريح الجليل يدل بوضوح على أن المعتد كان يعلم تماما بأن ملكه ضائع سواء على يد المرابطين في الجنوب أو الاسبان في الشمال ، إلا أنه كان يفضل السيادة الاسلامية بطبيعة الحال .

(١) راجع (عبد الواحد المراكش : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ١٠٠ - ١٠١ ، أحمد مختار العبادي : دراسة حول كتاب الحلل الموشية مجلة تطوان العدد الخامس ١٩٦٠)

ثم عبر المراتلون الأندلس وانتصروا على ملك أسبانيا القونسلو السادس في وقعة الزلاقة سنة ١٠٨٦ م. ثم أعقبوا هذا الانتصار بالاستيلاء على الأندلس، وخلع ملوك الطوائف بعد أن ثبت تخاذلهم وتواطؤ بعضهم مع العدو، وبذلك أصبح هذان القطران (المغرب والأندلس) -، يكونان دولة واحدة قوية حاصتها مدينة مراكش. وعلى الرغم من ضخامة هذه المملكة المغربية فإن المراتلين لم يحاولوا تقطيع أنفسهم بقلب خليفة أو أمير المؤمنين بل اكتفوا بقلب أمير المسلمين ودعوا الخليفة العباسي ببغداد^(١) وفي هذا الصدد يقول صاحب الحلل الموشية: ولما ضمنت مملكة يوسف بن تاشفين وانتمت حمايته، اجتمعت إليه أشياخ قبيلته وأعيان دولته وقالت له: أنت خليفة الله في أرضه وحكك أكبر من أن تدعى بالأمير، بل تدعوك بأمر المؤمنين. فقال لهم: حاش الله أن تسمى بهذا الاسم، إنما يسمى به خلفاء بني العباس لكونهم من تلك السلالة الكريمة ولأنهم ملوك الحرمين: مكة والمدينة وأنا راجلهم والقائم بدعوتهم فقالوا

(٢) لم يمنع ذلك من أن بعض المؤرخين والشعراء، قد لقبوا يوسف بن تاشفين بقلب أمير المؤمنين، ومثال ذلك أحمد بن يوسف الترماني في كتابه أخبار الدول وأعمار الأربل (ص ٢٥٤ طبعة بغداد)، والشاعر الأندلسي الأعمى التليلي في قوله:

نضاه أمير المؤمنين مهديا لكل دم منه وإن عز سافكا

راجع (محمد بن شريف: أسرة بني عشر، مجلة تطوان من ص ١٩٦ العدد العاشر سنة ١٩٦٥؛ كذلك يذهب عبد الحى الكتاني في كتابه الترايب الإدارية (ص ١٠ ص ١٠) إلى أنه كان يحتفظ في مكتبته الخاصة بدراهم ليوسف تاشفين رسم عليها وصفه بأمر المؤمنين. غير أن كل هذه الأقوال تتعارض مع ما ورد في كتب التاريخ والسكة كما هو مبين في المتن، ولعلها تحريف أو سهو من النساخ.

له لابد من اسم تمتاز به فأجاب ال أمير المسلمين وناصر الدين وخطب
له بذلك في المنابر وخطب به من المدونين (١).

وفي هذا المعنى أيضا يقول السلوى الباصري : وإنما احتج أمير
المسلمين ال التقليد من الخليفة العباسي مع أنه كان بعيدا عنه وأقوى
شركة عنه لتكون ولايته مستندة إلى الشرع . . . وإنما تسمى بأمير
المسلمين دون أمير المؤمنين أدبا مع الخليفة حتى لا يشاركه في لقبه ، لأن لقب
أمير المؤمنين خاص بالخليفة والخليفة من قرىض (٢).

وبعض المؤرخين مثل ابن أبي رزق في كتابه روض القرطاس يرون أن
يوسف بن تاشفين، قد اتخذ لقب أمير المسلمين بعد انتصاره في موقعة الزلاقة
سنة ٤٧٩ هـ (١٠٨٦ م) وهذا الرأي مشكوك في صحته والدليل على ذلك
هو الظهير الرسمي الذي أصدره يوسف بن تاشفين ال رعيته لتلقيه
بأمير المسلمين وناصر الدين ، وهذا الظهير ينص على تاريخ صدوره
وهو نصف المحرم سنة ٤٦٦ هـ أي قبل موقعة الزلاقة بثلاثة عشر عاما.
وقد ورد هذا الظهير في كتاب الحلال الموشية السالف الذكر (٣).

كذلك يروى بعض المؤرخين أن دعاه الراجلين للخليفة العباسي قد تم
بعد موقعة الزلاقة أيضا وهذا يبدو غير صحيح كذلك لأن التقود المراجعة
ثبتت لنا أنهم دعوا الخلفاء العباسيين وقبشوا اسمهم على السكة منذ سنة

(١) الحلال الموشية ص ١٧ - ١٨ ، كذلك راجع نص الظهير الرسمي الذي
صدر بشأن تلقيه بهذه الاسماء ، في نفس هذا المرجع ص ١٨ - ١٩ .

(٢) السلوى : الاستقصاء لاختبار دول المغرب الأقصى ص ٢٠ ص ٥٣ .

(٣) الحلال الموشية ص ١٨ - ١٩ عبد الله جنون : كتاب التبوغ المغربي في
الادب العربي ص ٢ ص ٨٤ .

٤٥٥ هـ أى منذ بداية دولتهم فى عهد الأمير أبى بكر بن عمر . غير أنه يلاحظ أن اسم الخليفة العباسى المتقوش على السكة المرابطية كان يكتب فى هذه الصيغة « عبد الله أمير المؤمنين »^(١) ، وقد رجح البعض أن المقصود بهذا الاسم هو عبد الله بن ياسين مؤسس الدولة المرابطية ولكن هذا الرأى غير صحيح كذلك لأن عبد الله بن ياسين لم يتخذ لنفسه لقباً خلافياً ولم يتجاوز سلطته كعقبه ، والرأى الصائب هو ما رواه العالم الأندلسى الألمانى فان برشم Van Berchem من أن الخلفاء العباسيين كانوا يكونون عن أنفسهم بألقاب عبد الله فى النقوش أو النقود ، ولم يذكروا أسماءهم المجردة ، وقد فعل المرابطون بالمثل فاستمال صيغة عبد الله وهى كنية يمكن أن تخلط على أى خليفة عباسى ، ثم أضافوا إلى جانبها لقب أمير المؤمنين^(٢) .

هذا وينبغى أن نغير إلى أن المرابطين قد اتخذوا السواد شعاراً لهم فى ملابسهم وأعلامهم . وهذا اللون الأسود كما هو معروف هو شعار العباسيين الذين أصبحت لهم السيادة الروحية على تلك البلاد الغربية بعد انقطاع طوئيل .

(١) راجع (ابن الخطيب : الاطاحة لرحه ٢٩٣) نسخة الاكسكوريال حيث يقول وكان دمه فضة وديناره نبر محض فى إحدى صفحاته لا إله إلا الله محمد رسول الله وتحت ذلك أمير المصلين يوسف بن تاشفين ، وفى الباقى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين ، وفى الصفحة الأخرى الإمام عبد الله أمير المؤمنين ، وفى الهاترة تاريخ طبره وموضع سكه .

(٢) راجع (Max Van Berchem: Titres Califfien d'Occident, Journal asiatique, IX, 1907) .
راجع كذلك (حسن احمد محمد : قيام دولة المرابطين ص ٢٣٥ - ٢٣٦) .

بقت مسأله أخيره تسترعى الانتباه والاهتمام وهى معرفة اسم الخليفة العباسى الذى أرسل الى يوسف بن تاشفين تقليده واعترافه بشرعية حكمه على تلك التواحي الفرية ، وكذلك اسم الرسول الذى حمل الرسالة الخلافة إلى العاهل المغربى . وقد نص ابن خلدون على أن يوسف بن تاشفين خاطب الخليفة العباسى المستظهر بالله ، وأوفد عليه بييمته ، عبد الله بن العربى وولده القاضى أبى بكر من مغيضة اشيلية يطلبان توليته إياه على المغرب وتقليده ذلك ، فانقلبوا إليه بمهد الخلافة له على المغرب^(١) .

وعلى الرغم من هذا النص الصريح الذى يحدد اسم الخليفة العباسى ، والرسول المغربى ، فإن بعض المؤرخين قد كتب اسم الخليفة على أنه للعتدى أو المستعبر بالله^(٢) ، كذلك تلاحظ أن المؤرخين والكتاب الذين ترجموا حياة القاضى أبى بكر بن العربى قد تكلوا عن رحلته وأشياخه ومؤلفاته وأشعاره فى شئ من التفصيل ، إلا أنهم لم يميزوا الدور السياسى الهام الذى قام به هو ووالده خلال هذه الرحلة^(٣) . بل ويذهب عبد الحى

(١) راجع (ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٩) .

(٢) أنظر (حسن احمد محمود : قيام دولة المرابطين ص ٣٢٣ - ٣٤٣) ؛

(٣) حول هذا العالم المحدث القاضى أبى بكر محمد بن عبد الله بن العربى الملقب بالمالكى ، راجع (المقرئ : فتح الطيب ص ٢٠ - ٢٢٣ ، ٢٥٠ ، أزهار الرياض فى أخبار عياض ص ٢٠ ص ٦٢ - ٦٥ ص ٨٨ - ٩٥ ، ابن بشكوال : كتاب الصلة ترجمة رقم ١١٨١ ، الحسن التبايى : المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ص ١٠٥ - ١٠٧ ، ابن أبى زرع : الاينس المطرب بروض القسطل ص ٩ =

الكثاني إلى إنكار هذا الدور السياسي من أساسه ، وتفض رواية ابن
خلدون بقوله :

«وما ذكره ابن خلدون في هذا الصدد منقوض، فإن ابن العربي ووالده
ذهبا للشرق فرارا من يوسف بن تاشفين لما سقطت دولة المستنصر بن عباد
بدليل أن عبادا بقي بالشرق متجولا إلى أن مات هناك اجماعا^(١) ،
وولده أبو بكر بقي بعده ، ورجع لبلده لا لمراكش ، وفي مدة إقامتها
وجعلها بالشرق ، اعتقلت أملاكها عليها إلى أن رجع أبو بكر فقتل
في ردها على الحافظ أبو علي الصدقي^(٢) .

==ص ١٤٩-١٤٧، الزركلي: كتاب الاعلام - ٧ ص ١٠٦، أبو بكر بن العربي:
المواصم من القواصم، مقدمة الناشر محمد الدين الخطيب) هذا وقد حاصر ابن العربي
قيام دولة الموحدين ، وبابغ الخليفة عبد المؤمن في مدينة مراكش على رأس
وفد من أهبال أشبيلية ، وفي أثناء عودته توفي بالقرب من مدينة فاس سنة ٥٤٣هـ
ودفن هناك خارج الباب المحروق ولا يزال مقامه هناك بجوار مقام الوزير الفرمطى
لسان الدين بن الخطيب . هذا ومن المعروف أن هناك عالما أندلسيا آخر بهذا
الاسم أيضا وهو الفيلسوف المتصوف محي الدين بن عربي : (١١٦٥ - ١٢٤٠م)
الذى ولد في مرسية وأقام في أشبيلية ورحل إلى المشرق حيث مات في دمشق ومن
مؤلفاته الفترحات المكية .

(١) هو أبو محمد عباد بن عمر الاندلسي الاشبيلي ويعرف بابن العربي، وهو
والد القاضي أبي بكر ، وقد توفي بمدينة الاسكندرية سنة ٤٩٣هـ (١٠٩٩)
(٢) راجع (عبد الحى الكثاني : الترايب الادارية - ١ ص ١٢ - ١٣ .

والواقع إن ما ظهر بعد ذلك من وثائق ولصوص حول هذا الموضوع ، يتفق مع ما جاء في كلام ابن خلدون ويناقض رأى عبد الحى الكنانى . فمن حسن الحظ أنه توجد لدينا الآن قطعة خطية من كتاب « ترتيب الرحلة لرغيب فى مكة » لهذا العالم المشهور أبى بكر بن العربى للعافى المالكي قاضى قضاة أشييلة على عهد المرابطين (٤٦٨ - ٥٤٢ هـ = ١٠٧٦ - ١١٤٨ م) . ففي هذا الكتاب تحدث ابن العربى عن رحلته الى قام بها إلى المشرق صعبة والده سنة ٤٨٥ هـ وكان عمره إذ ذاك لم يتجاوز السبعة عشر ، كما أورد في كلامه خطابات ووثائق رسمية هامة تضمنت الحقائق التالية : -

أولا : أن الغرض من هذه الرحلة هو طلب خطاب شريف من حضرة الخلافة يشتمل على تسليم جميع بلاد المغرب إلى الأمير ناصر الدين يوسف بن تاشفين ليكون رئيسهم ورؤوسهم تحت طاعته ، وأن من خالف أمره فقد خالف أمر أمير المؤمنين ابن عم سيد المرسلين ، ويتعين جهاده على كافة المسلمين .

ثانيا : أن الخليفة العباسى فى ذلك الوقت هو الخليفة أحمد المستظرباقه (٤٨٧ - ٥١٢ هـ = ١٠٩٤ - ١١١٨ م) الذى استجاب لهذا الطلب وسلم ابن العربى ووالده تقليده وعهده للأمير يوسف بن تاشفين موقفا عليه بعلامته « القاهر باقه » .

ثالثا . نص خطاب الوزير العباسى أبى منصور محمد بن جهر إلى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين فى هذا المعنى أيضا .

وابن : نص الفتيا التي طلبها ابن العربي ووالده من قنيلسوف أبي حامد الغزالي الطوسي (٤٠٠ - ٥٠٥ هـ) حول المشاكل التي تتعلق بشرعية حكم الأمير يوسف بن تاشفين ، وإجابة الغزالي عليها ، ثم نص الخطاب الذي بعث به الغزالي إلى يوسف بن تاشفين وقد أشارت الفتيا إلى الموقف المدائي الذي وقفه ملوك الطوائف في الأندلس تجاه يوسف تاشفين ورفضهم الجهاد معه لأنه ليس إماما من قرشي أو قاضي من إمام ، وإلزامهم له بالاحتياط لعدم وجود ما يثبت ذلك لديه . وقد نص الغزالي في إجابته على أن تأخر منشور التقليد الخلافي عن يوسف بن تاشفين . لا اعتراض المواقف المأثمة من وصوله ، لا يمنع من أن يكون ابن تاشفين نائبا عن الإمام بحكم قرينة الحال ، وأن على الإمام أن يتدارك مثل هذه الأحوال بالسرعة الواجبة منعا لوقوع الفتن .

هذه هي خلاصة بعض الحقائق التي تضمنتها الوثائق السالفة الذكر ، وانظروا لأهميتها رأينا أن نشرها كضميمة في آخر هذا الكتاب .

خلافة الموحدين :

وخلفت دولة المرابطين في حكم المغرب والأندلس ، دولة مغربية أخرى هي دولة الموحدين . وقد قامت هذه الدولة على أساس دعوة دينية إصلاحية ، طابعتها التجديد والعظمة وودعها تحقيق وحدة إسلامية شاملة .

ومؤسس هذه الدعوة هو الفقيه أبو عبد الله محمد بن تومرت المغربي المصمودي السوسي . ووضح من اسمه أنه من قبيلة هرة - إحدى بطون مصموده الساكنة في بلاد السوس بجبال أطلس .

رحل ابن تومرت في شبابه إلى المشرق ، وطاف بمواضع الحجاز
والشام والعراق ونصر ، طلبا للعلم ، ولمس حالة الضعف التي كان يعانيها
المتنوع الإسلامي في ظل الخلاف بين المرينيين : العباسية والفاطمية ، ونجاح
الصليبيين في تأسيس إمارات لهم في الرما واطاكية وطرابلس وبيت
القدس ، عندئذ لم يلق صعبا على ذلك ، وأبهرى بها أجمع الأوضاع
السائدة بكل شدة وحرف : يروي ابن القطان في هذا الصدد :

« ونزل للهدى مدينة الاسكندرية ، فرأى بها تناكر ففورها ، وأغلظ
في أمرها ، فقامت عليه العامة والنوغاء ، وصاروا يقطعون عليه طريقه
إلى مجلس أبي بكر الطرطوشي ، فلما فقدوه الطرطوشي بحث عنه حتى أطم
بمكانه ، فنصد إليه وهو في مسجد الأخضر على ساحل البحر ، فزأى
عليه وصافحه ، وسأله عن سبب غيابه عن مجلسه ، فغره بشأن أولئك
النوغاء ، وأنه يريد الذهاب إلى المغرب ، فودعه وانصرف (١) » .

ثم يستمر ابن القطان في وصفه لرحلة ابن تومرت من الاسكندرية
إلى المغرب بحرا وبراً ، كذلك نجد وصفا أكثر تفصيلا لهذه الرحلة في
كتاب أخبار للهدى ابن تومرت لأبي بكر الصنهاجي المكتبي بالبيضاء (٢)

(١) راجع (ابن القطان : جزء من كتاب نظم الحجاز ، نشر محمود مدني
ص ٢٨ - ٣٩) .

(٢) نشر هذا الكتاب المستشرق الفرنسي ليني بروفنسال تحت عنوان :
Lévi Provençal . Documents inédits d' histoire Almohade
(Paris 1928) .

وهو من تلاميذ ابن تومرت ، ونخرج من هنا الوصف وذاك ، أن ابن تومرت كان طوال رحلته سواء في تونس أو الجزائر أو المغرب الأقصى ، كان يعمل على محاربة البدع ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وأنه كثيرا ما استخدم مصاه ، واصطدم بالأهالي وخرج مذبذبا ساخطا من بلد إلى آخر .

ولاشك أن ابن تومرت ، قد أيقن بعد هذه الرحلة الطويلة في المشرق والمغرب ، أن علاج هذه الحالة يقتضى إنشاء خلافة إسلامية جديدة منهم تحت لوائها العالم الإسلامى كله ، وتولى علاجه واصلاحه .

ومن ثم شرع ابن تومرت في نشر دعوته بين ذويه وعشيرته المصاحدة في أقصى المغرب ، ولقب نفسه بالمهدي والشيخ وأنصاره . وسماها الشيخ بالبربرية - ، كما اتخذ قاعدته في بادية الأمر في جبل إيجلر عند مدخل مدينة مراكش ، وكان يسمى أيضا بالجبلين . ولما اشتدت حركته انتقل إلى قلعة حصينة خفية في قلب جبال أطلس الكبير وهي قلعة يتنمل (١) التي أشاد المؤرخون والجغرافيون بمصاتها.

وكان حكام المغرب والأندلس في ذلك الوقت هم المرابطون ، وهم جماعة سلفية على مذهب أهل السنة والجماعة ، يتمسكون بمذهب مالك

(١) تكتب أيضا على شكل تاملات ، ويتنمل وتتمال راجع (الادريسي: وصف إفريقيا

الشمالية والصحراوية ، قطعة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ص ٤١٠٣ ،

نشر هنري بيري (الجزائر ١٩٥٧).

ابن أنس، ويكرهون المتكلمين وعلم الكلام، ويضرون من الرأي والتأويل والخرص في مسائل التوحيد. ويرون الاقتداء بالسلف في قبول النصوص على علانها، وإقرار التشابهات كما جاءت والإيمان بها كما هي. فاللهدي بن تومرت حاجم للراجلين وفقهاء المالكية من هذه الناحية، وقال بضرورة تأويل النصوص، ونفى الصفات والتثنية عن الخلق، وأنهم للراجلين بالتجسيم والشرك لأنهم يقرون الصفات إلى الله تعالى وهي شبهة اشراك غيره معه، بينما سعى أصحابه بالموحدين ترميزاً بالراجلين في أخذهم بالمدول عن التأويل، وهو يعنى بذلك أن أصحابه هم الذين يفهمون معنى التوحيد الخالص ومعنى تنزيه الذات الإلهية من الصفات المشبهة (١).

والواقع أن ابن تومرت قد تأثر في هذه الناحية بإراء المعتزلة الذين كانوا يسمون أنفسهم بأهل العدل والتوحيد. ومذهب الاعتزال معروف من قديم في المغرب، وقد أشار اليعقوبي والبكري والإدريسي إلى أن قبيلة أوربة التي سادت المولى إدريس، كانت تدين بالاعتزال، وأن عنكها الإدارسة كانت موطناً للاعتزال، وأن عبد الله والد المولى إدريس، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة (٢).

(١) راجع مقالنا (الموحدون والوحدة الإسلامية في مجلة التربية الوطنية بالمملكة

للغربية؛ العددان ١، ٢ مارس - أبريل ١٩٦٢)

(٢) راجع (اليعقوبي: كتاب البلدان ص ٢٨؛ البكري: المغرب في ذكر

أفريقية والمغرب ص ١١٨)

فإن تومرت من هذه الناحية لم يأت بثنى جديد على المغرب ، وإنما هو توجع من التجديد .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته بفكرة المهدية والعصاة ، ولقب نفسه بالمهدي المنتظر والامام المصوم وعقيدة المهدية كانت معروفة في المغرب من قديم ، واستغلها الفاطميون من قبل ، ونجحوا في تأسيس دولتهم بالمغرب .

وكان لهذه العقيدة المهدية إقبال ودواج في بلاد المغرب أكثر منها في بلاد المشرق ، وذلك بسبب ما أذاعه البعض من أحاديث نبوية ، لم تثبت صحتها تيمم بظهور المهدي المنتظر في أرض المغرب وأنه يقوم برصد الدين الصحيح .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته ببعض ما قال به الظاهرية ، والمذهب الظاهري كان أيضا معروفا بالمغرب على يد الفقيه الأندلسي أبي محمد ابن حزم الظاهري في القرن الخامس الهجري . وتنقسم دعوة ابن حزم الى قسمين :

القسم الاول وهو الجانب النقوي ، وفيه يرى ابن حزم عدم التقيد بأراء مذهب من المذاهب السنية المعروفة وهو ما يسمى بالتقليد أى ماتمسك به الآباء من المذاهب .

فإن حزم حارب التقليد ، وقال بأن كل انسان حر في أن يحكم فكره فيما يراه مناسباً ، بشرط أن يستند في ذلك الى صحيح القرآن والسنة واستمرار العمل ، أى ما أجمع عليه الصحابة والتابعون . وعلى هذا

الأساس هاجم ابن حزم فقهاء المالكية الذين كانوا قد تعاونوا مع السلطان وكونوا دكتاتورية مالكية في الأندلس .

أما الجانب الثاني من دعوة ابن حزم ، فيتناول مسألة العقيدة . ويرى فيه ابن حزم ضرورة التفسير الحرفي للظاهر للقرآن والسنة ، وعلى هذا الأساس أنكر التأويل ، وهاجم المعتزلة القائلين به .

فالمهدي ابن تومرت ، رأى أن يستغل هذا المذهب الظاهري لصالحه ، وأن يأخذ منه ما يراه مناسباً لدعوته ، فترك الجانب الاعتقادي الظاهري ، لأنه يتعارض مع مذهب الاعتزال الذي يدين به ، وأخذ الجانب النقهي الظاهري الذي يحارب التقليد والاحتكار المذهبي . وكان فرضه من ذلك هو محاربة فقهاء المالكية الذين قوى نفوذهم على عهد المرابطين (١) .

ومن الطريف أن المهدي بن تومرت ، قد وضع كتاباً أسماه موطأ المهدي ، وهو عبارة عن الأحاديث النبوية التي وردت في موطأ مالك بعد حذف معظم الاستناد منها للاختصار (٢) وهذا يدل على أن ابن

[١] راجع Goldziher : Le livre de Mohammed Ibn Toumart, Mehdi des Almohades pp. 50-70 (Alger 1963)

[٢] نشر موطأ المهدي بن تومرت في مطبعة قوتانة الشرقية بالجزائر سنة ١٩٠٧ ، وتوجد بالخزانة العامة بالرباط لسختان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقمي

تومرت لم يكن يهدف الى مهاجمة المذهب المالكي في حد ذاته ، وإنما أراد مهاجمة نفوذ فقهاء المالكية .

وخلاصة القول ، ان المهدي بن تومرت ، أراد أن يضمن لدهوه النجاح ، فجعلها مزيجاً من هذه التيارات والأفكار الثقافية والفقهية والاعتقادية المختلفة التي سكّنت معروفة في المغرب ، ولكنها كانت في معظمها ممنوعة من الظهور وعمرمة على الناس .^(١) . فاجاوزه لما جمعه في دعوة إصلاحية جديدة يعتبر حركة من حركات التجديد في الإسلام .

وعلى هذا الأساس رأى للموحدين أنهم أحق الناس بالخلقة لأنهم أكثرهم إيماناً ومعرفة وإيماناً ، ولأنهم دون غيرهم الموحدين للمؤمنين فأقاموا لأنفسهم خلافة شرعية خاصة تستند إلى هذه العقيدة الموحدية الجديدة ، وكتبوا أنفسهم بأمراء المؤمنين . يقول صاحب كتاب المعجب :

وأقر المهدي على الجيش عبد المؤمن بن علي ، وقال : أتم المؤمنين وهذا أميركم ، فاستحق عبد المؤمن من يومئذ إمرة المؤمنين^(٢) .

ولكن كان لابد أن تستند خلافتهم أيضاً إلى الأساس الشرعية اللازمة كالنسب النبوي أو الأصل العربي . لهذا قالوا بانتهاء كل من المهدي وعبد المؤمن إلى الرسول عن طريق الإدارة ، وإتخذوا اللون الأخضر

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٠١ .

(٢) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٢ .

شعاراً لهم كي يظهرُوا ميلهم الى الدعوة العلوية ، كما تشبهوا بالرسول في تصرفاته وأعماله . وإذا تحققنا مثلاً من كتاب البيهقي السالف الذكر نجد شجرة طويّة لتدب كل من المهدي وخليفته عبد المؤمن وكلها ترتفع الى الرسول (١) .

أما من جهة الأصل العربي ، فيروى ابن الأثير أن ابن تومرت حينما سأل عبد المؤمن عن نسب في أول لقاء لهما ، أخبره بأنه من قيس عيلان ثم من بني سليم فقال ابن تومرت : هذا الذي بشر به النبي (صلم) حين قال : إن الله يصدر هذا الدين في آخر الزمان برجل من قيس ، فقيل من أي قيس فقال من بني سليم ، وواضح أن سليم وقيس ينتسبان الى مضر التي منها قريش .

كذلك يروى المؤرخون ، أن عبد المؤمن بن علي ، كان يقول لمن يذكر له اسم قبيلة كومية البربرية التي ينتمي إليها ، وهي من بطون زناتة بنو أمي قلمسان : « أنا لست منهم ، وإنما نحن لقيس عيلان ... ولكومية طينا - ق الولادة بينهم ، والمذاق فيهم ، وهم الأخوال (٢) » . وقد حرص مؤرخو هذا العصر وشعراؤه على البات هذا الأصل العربي في كتاباتهم فأطلقوا على عبد المؤمن كنية القيسي بدلا من الكومى (٣) .

[١] أبو بكر الصنهاجي المكنى بالبيهقي : كانت أخبار المهدي بن تومرت وإبتداء دولة المرحدين ص ٢١ وما بعدها .

[٢] عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٧ .

[٣] ابن الخطيب : أحوال الاعلام ص ٢٦٦ (القسم الخاص بالاندلس) .

كذلك استغل الموحدون هذا الأصل العربي في اصطلاح القبائل العربية المقيمة في افريقية ، للاشتراك معهم في جهاد المسيحيين في أسبانيا (١) . فوجد شعراء الموحدين يدعونهم بإبناء المم ، ويذكرونهم بصلة النسب ووشائج القرى التي تجمع الموحدين مع العرب في قبس هيلان (٢) . وكان لهذه الدعاية أثرها في هجرات هذه القبائل العربية الى المغرب الأنصى مما ساعد على تعريب هذه البلاد وصيغها بالطلايع العربي .

وكيفما كان الأمر ، فإنه يبدو أن هذه الدعوة الموحدية الجديدة قد بهرت عقول المغاربة ، بدليل هذه السرعة العجيبة التي انتشرت فيها ، والتنجاح العظيم الذي أحرزته على المراحل في وقت قصير . كذلك كان لهذا التجاح صدى كبير بين المشاركة أيضا بدليل كتابات المعاصرين لهذه الفترة . ومثال ذلك شاعر جنوب الجزيرة العربية نجم الدين حمارة النفي الذي عاش بمصر في أواخر العصر الفاطمي ، فقد أراد هذا الشاعر أن يضرب مثلا للآحداث الجارية في عصره فلم يجد فيها أعظم من شخصية بن تومرت الذي ارتفع في رأيه الى أعلا درجات المجد والتفوذ فيقول :

هذا ابن تومرت قد كانت بهايته

كما يقول الورى لحما على وطم

وقد ترفى إلى أن أمسكت يده

من الكواكب بالانفاس والكظم

[١] ابن صاحب الصلاة : المن بالأمامه من ١٧٢ .

[٢] راجع على -بيل المثال (ان صاحب الصلاة : كتاب المن بالأمامه على

المستضعفين من ٤١١-٤١٣ ، نشر عبد الهادى التازى)

وكان أول هذا الدين من وجل

سمى ال أرب دعوه سيد الأمم ^(١)

وليس من شك في أن للوحديين قد عياروا كل دعابهم وانصارهم وكتابهم القيام بالدعاية اللازمة للخلافة الموحدية في العالم الاسلامى .
ففي كتاب الينق نجد باباً عن أصحاب المهدي للقيمين في مصر ، وقد بلغ عددهم واحداً وخمسين رجلاً ذكر المؤلف اسمهم واحداً واحداً ، ثم قال بأنهم كانوا للهدى بمثابة أعضاء وجسده ، سامعين لقوله ، يمينين لأوامره ، مؤمنين بدعوته ^(٢) . وهذا الكلام يدل على أن المهدي كانت له جمعية من أنصاره ودعائه تعمل على نشر دعوته في مصر وغيرها من بلاد الشرق الاسلامى .

وفي كتاب نظم الجمان لابن القطان ، نجد صورة مقارنة بين الخلافتين الفاطمية بمساوئها ، والموحدية بمحاسنها ، يخرج منها المؤلف نتيجة واحدة وهى أن الخلافة الموحدية هى أجدر الخلافات بحكم العالم الاسلامى ^(٣) .

أما الرحالة الأندلسى المشهور ابن جبير الذى عاصر قيام دولة الموحدين وعطاف بانحاء الشرق الاسلامى في تلك الفترة ، فقد وصف الحالة في تلك البلاد وقال بأن المصريين كانوا يترقبون مجيء الموحدين ،

(١) راجع Hartwig Derenbourg : Omara du Yemen, sa vie et son oeuvre, tome, I p. 354 (Paris 1909)

(٢) الينق : نفس المرجع ص ٣٠-٣٢

(٣) ابن القطان : نظم الجمان ص ١٨٩

ويؤولون بعض الظواهر الطبيعية على أنها تمييز عن قرب مجيئهم للدرجة أن بعض فقهاءهم قد أعد خطبا مناسبة لإلقائها بين يدي الخليفة الموحد عند قدومه ^(١) .

هذا ويقدم لنا ابن فرحون في كتابه الديباج المذهب ، دليلا آخر من الفكرة التي كانت سائدة بين الناس حول قرب سيطرة الخلافة الموحدية على العالم الاسلامي . فيقول في ترجمة أبي الوليد القرطبي ، إنه قدم الى مصر هاربا من عبد المؤمن ودولته لما ظهر على المغرب ، ثم خاف من استيلائه على مصر فقدم الحجاز ، فخاف أن يحسج فدخل اليمن ، ثم خاف أن يظهر على اليمن ، فأراد أن يتوجه الى الهند ولكنه مات بزيده ^(٢) ، واستمرت فكرة الوحدة الاسلاميه مسيطرة على عقول خلفاء الموحدين ولاسيما في عهد الخليفة بمقرب التصور الذي ينسب اليه صاحب المعجب تصريحات يدل على وعيه في الرحلة الى المشرق وتطهيره من صيريه ^(٣)

وتد عير عن هذه الرغبة بوضوح شاعر الموحدين أبو العباس ابن عبد السلام الجراوى في بعض اشعاره فن قوله يمدح الخليفة يدف
 بن عبد المؤمن :

-
- (١) رحلة ابن جبير ص ٥٥ - ٥٧ (بيروت ١٩٥٩)
 (٢) ابن فرحون : الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب ، ص ٣٢٢
 (القاهرة ١٢٢٩ هـ)
 (٣) عبد الواحد المراكشي ، نفس المرجع ص ٢٨٤

تملك أرض مصر والمراقا

ومجرى نوحك الأمم اسباقا (١)

وقوله في مدح الخليفة يعقوب المنصور :

إن الخلافة نالت من محاسنكم

أوفى المخطوط فأبدت منظرا صعبا

أهل المراتب من بعد التوبة قد

حبا بها الله أعلى الخلق واتعبا

سيظم السعد مصراً في ماله

حتى يدوخ منها خيله حلبا

إلى العراق إلى أقصى الحجاز إلى

أقصى خراسان يثلو جيفة الرجا

هو الذي كانت الدنيا تؤمله

وكل مصر له مازال مرتجبا (٢)

في خلال هذا الوقت وفي عهد الخلفين يوسف بن عبد المؤمن وابنه يعقوب المنصور ، قامت في مصر والناس دولة صلاح الدين الأيوبي على انقاض الدولة الفاطمية ، وبسناد من بعض وصايا صلاح الدين إلى سفرائه ، أن الموحدين قد استأثروا من قيام دولته ، وما ترتب على ذلك من ظهور شعار المباسين ، من جديد في تلك البلاد (٣) . وهذا الكلام صحيح في جزمه ،

(١) ابن حناري : البيان المغرب ج ٤ ص ٩٩

(٢) ابن حناري : البيان المغرب ج ٤ ص ١٥٤ - ١٥٥ ، نشر هوثي ميراثا .

(٣) أبو شامة : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين التورية والصلاحية ج ٢

ص ١٧٠ - ١٧٢ ، محمد رضا الغنبي : أدب المغاربة والاندلسيين في أصوله المصرية

ونصوصه العربية ص ٣٦ - ٤٠ (مطبوعات الجامعة العربية ١٩٩١)

لأن الموحدين - كما ذكرنا من قبل - لم يمتروا بخلافة العباسيين ، وكانوا يرون أن دار الخلافة الشرعية هي مدينة مراكن لا بغداد .

ويبدو أن صلاح الدين - رغم تبعه لخلافة العباسية - قد حاول توثيق علاقته بالموحدين ، فأرسل سفيرا من قبله ، وهو الأمير عبد الرحمن ابن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور .

ويستفاد من كلام المؤرخين أن أغراض هذه السفارة احييت بصرية تماما وخصوصا كبير ، فهوى ابن عذارى في كتابه البيان المغرب .

وفي شهر رجب سنة ٥٨٦ هـ وصل إلى المنصور أمير المؤمنين ، مخاطبات السيد أبي زيد من إفريقية والسيد أبي الحسن من بجاية ، بوصول ابن منقذ إلى تلك البلاد ، وما قابلوه من المبرة وتوطئة المهاد ، والتعريف منهم بكتابه لسبب وصوله ... فروجع السادات بالشكر على ما قابلوه به من الإكرام ، وأن لا يبحث عنه بشيء من الاستنعام ... ثم استقر الرسول بمدينة فاس ، فأقام بها إلى أن انقضت حركة المنصور في الاندلس . فاستدعى الرسول المذكور ، فوصل إليه ، وقعد بين يديه : وغلا به على اختصاص وانفراد ، ففضى الجواب من المنصور بحلا ، وأحيل على ما يرضه له الوزراء مفرا ومكلا ، وخرج الرسول من الحضرة بعد ذلك بخمسة أيام ولم يعلم به (١) .

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١٤٧ ؛ وكذلك (كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار ص ١٠٧ ؛ لشر محمد زغلول ، (مطبوعات جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨) .

أخذ المؤرخون بعد ذلك يعلقون على هذه السفارة بمختلف الآراء والتكهنات : فصاحب كتاب الاستبصار - الذى يظن أنه كان من كتاب المصور - يعتقد أن هذه الزيارة لم تكن إلا لإعلان الولاء والخضوع من جانب صلاح الدين إلى الخليفة الموحدى ؛ على حين يذهب غيره من المؤرخين إلى أن الفرض من هذه السفارة هو رغبة صلاح الدين فى تدخل الأساطيل الموحدية لوقف الإمدادات الصليبية إلى الشرق . ثم يعود المؤرخون إلى الاختلاف فيما بينهم ، فبعضهم مثل السلاوى الناصرى يقول إن الخليفة المصور قد أرسل فعلا جروا من أساطيله إلى الشرق للمشاركة فى العمليات الحربية هناك ^(١) ، بينما يقول البعض الآخر - وهم الغالبية - إن المصور قد رفض أن يجيب صلاح الدين إلى طلبه لأنه - أى صلاح الدين - لم يعترف بخلافة المصور ولم يخاطبه بقب أمير المؤمنين فى الخطاب الذى أرسله إليه مع رسوله عبد الرحمن بن منقذ ^(٢) . وهذه المسألة قد تكون لها أهمية خاصة على أساس أن الاعتراف بالخلافة الموحدية معناه الاعتراف أيضا بصلىق العقيدة الموحدية وبشرعية الدولة الموحدية .

(١) السلاوى : الاستبصار - ٢ ص ١٦٢ ؛ عبد الله جنون - مدخل إلى تاريخ المغرب ص ٦١ .

(٢) أنظر سعد زغلول : العلاقة بين صلاح الدين وأبى يوسف يعقوب ، مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٢

عبد القادر الصحراوى : جولات فى تاريخ المغرب ص ٦٩ (الممار البيضاء سنة ١٩٦١)

وإذا أضيف إلى هذا أن المرحدين كانوا من أصل يبرى وبريدون
اكتساب الأصل العربى والنسب النبوى ، صار الأمر أشكالا نضيا أيضا
وقد تبدو هذه النقطة النفسية واضحة فى الحقبة التى نزلت بالفيلسوف
أبى الوليد ابن رشد أيام التصور الموحدى حينما قال فى شرح كتاب الحيوان
لأرسطو ، إنه رأى الزرافة ضد ملك البربر ، ويقال إنه عاد وقال عند
ملك البرين ليخرج من هذه الورطة ^(١) . كذلك تبدو هذه الحالة النفسية
أيضا فى صيغة الدعاء لخطباء المرحدين فى خطبة الجمعة : « اللهم وارض عن
الجهاد فى سبيلك المحمى سعة رسولك الخليفة الإمام أبى يوسف أمير
المؤمنين بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين » ^(٢) فهذا الحرص على تكرار
لفظ أمير المؤمنين دون ذكر أسماء الخلفاء قد يكون له صلة بهذه
الحالة النفسية .

ومما يمكن من ثمة ، فإن هذا الخلاف السياسى الذى وقع بين طاهلى
المشرق والمغرب ، لم يحل دون تعاون شعوبها فى السراء والضراء كما هو
الحال فى كل زمان ومكان ، فمن المعروف من كتب التراجم المختلفة أن
عددا كبيرا من المغاربة ، قد ساهموا فى الحروب الصليبية إلى جانب
أخوانهم المشرقة ، واستشهد منهم عدد كبير دفن فى فلسطين .

ويشير الرحالة المصاير ابن جبير إلى الضربة الإضافية التى فرضها
الإفرنج فى الشام على تجار المغاربة دونما عن سائر تجار المسلمين ، لأن

(١) راجع (عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٣٠٥ - ٣٠٧)

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢٥١

طائفة من أمجاد المغاربة غزت مع السلطان نور الدين محمود زنكي أحد الحصون فكان لهم في أخذه غنى ظهر واشتهر ، فجازاهم الأفرنج بهذه الضريبة المكسية أرومها رؤوسهم ، فكل مغربي يزن على رأسه الدبغار المذكور في اختلافه على بلادهم . « ثم يشير ابن جبير في مكان آخر من كتابه إلى اهتمام الملوك وأهل اليسار والمخراطين من النساء في الشرق العربي بقتل الأسرى من المغاربة : فكل من يخرج من ماله وصية من المسلمين بهذه الجهات الثمانية وسواها ، إنما يعينها في اقتلاك المغاربة عامة لبدنهم عن بلادهم » . (١)

ومن الطريف أن بعض الروايات الإسلامية ، أشارت إلى أن الخليفة يعقوب المنصور لم يمت بأرض المغرب وإنما مات في فلسطين بعد أن ترك خلقه وبلاده ورحل إلى الأراضي المقدسة لجهاد الصليبيين بل ويذهب ابن خلكان إلى أنه رأى في البقاع قبرا بالقرب من بلدة الجدل بفلسطين ، وأن الناس هناك يؤكدون على أنه قبر يعقوب ملك المغرب ويتباركون به (٢) . ولا شك أن هذه الروايات لا تدخل إلا في نطاق الأساطير الشعبية ، وقد كذبها جبهة من المؤرخين وعلى رأسهم الشريف النرناطي الذي قال بأنها تخرص وآباطيل (٣) ، بل إن ابن خلكان نفسه رغم روايته السابقة ، هاد وقال إن المنصور قد مات

(١) (راجع رحلة ابن جبير ص ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، طبعة بيروت)

(٢) (راجع ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢ ص ٤٣١ - ٤٣٢) ولعل هذه المقبرة كانت للمغاربة الذين استشهدوا في فلسطين ثم أطلق عليها اسم يعقوب المنصور كرمز تذكاري لما باعتباره المجاهد الأكبر وسلطان هؤلاء المجاهدين .

(٣) الشريف النرناطي : رفع الحجب المستورة ٢ ص ١٥٥ .

ودفن بالمنسرب وهذا هو الثابت المعروف. ولا يستأ في تفسير هذه الروايات إلا على أنها تعبير عن انطباعات شعبية لما كان يدور في خلد المسلمين من أمان وآمال نحو اخراج السليبيين المستعمرين من بلادنا شرقا وغربا ، ونحو التقاء المغرب بالشرق من جديد .

خلافة الحفصيين بقولس

وبعد زوال دولة الموحدين بالمنسرب والاندلس ، ظلت دهرتهم مستمرة في المنسرب على أيدي أقربائهم الحفصيين حكماء أفريقية أو البلاد التونسية .

والحفصيون فرع من الموحدين ، وينسبون الى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمر إمامي الملتقى شيخ قبيلة هتاتنة إحدى بطون مصوطة التي قامت على اكتافها دولة الموحدين . وكان هذا الشيخ الحفصي من كبار القائمين بهندسة المهدي بن تومرت ومن كبار المعينين لسلطان الموحدين في المغرب والاندلس .

وعلة الحفصيين بالبلاد التونسية ترجع الى أيام ابنه محمد عبد الواحد ابن أبي حفص الملتقى الذي كان صهرا للخليفة المنصور الموحدي ، والذي ولاء بعد ذلك الخليفة الناصر بن المنصور على تلك البلاد التونسية سنة ٦٠٣ هـ (سنة ١٢٠٦ م).

وكانت افريقية منذ بداية عصر الموحدين مركزا للعناصر المعارضة لهدولهم ونحس بالاذكر بن غايبة الموفيين المرابطين حكماء جزر اليليار

الذين كثيراً ما اتحدوا مع العناصر المقيمة في إفريقية مثل الأغرار والاعراب الذين جاءوا من مصر واستقلوا بحكم عدد من المدن التونسية.

وقد اضطر خلفاء الموحدين الأوائل إلى محاربتهم وطردهم من هذه البلاد ؛ إلا أنهم كانوا يوردون إليها ثمانية كل سنة لهم الفرصة .
وأخيراً رأى الخليفة الموحدي الناصر ، أن سلطان الموحدين لن يستقيم في إفريقية إلا إذا أقام طليبا واليا دائما من قرابته يكون سموه الكلمة بين الموحدين ، وله مطلق التصرف في إدارتها كي يستطيع التيق بأصحابها . واختار لهذا الغرض فته وزيره الشيخ أبا محمد عبد الواحد ابن أبي حفص المقتاني السالف الذكر . وقد روى المؤرخون

هذا المعنى حوارا لطيفا بين الخليفة والوالي يمر عن مبدأ ارتباط الحفصيين بهذه الولاية ، فيقولون إن الخليفة الناصر قال للشيخ عبد الواحد : يا أبا محمد أنت تعلم ما تشتمناه من المشاق والصوائر في استنفاذ هذا القطر ، ولا آمن عليه من عدو متوهم ، ولا يقوم بحمايته إلا أنا أو أنت . فامض إلى حفظ مالكنا المثرية وأقوم أنا ، أو أمم أنت وأرجع أنا ، فأذن الشيخ عبد الواحد للإقامة في إفريقية واشترط شروطه التي تخول له شبه استقلال بهذه الولاية ، وهي أن يقيم ثلاث سنين رئيسا ترتب الأحوال وتنقطع أطماع الميورقي ابن غانية عنها ، وأن يحكمه الناصر فيمن يقيه معه من المجد ويرضاه من أهل الكفاية ، وأن لا يتعقب أمره في ولاية ولا حول ، فقبل الناصر شروطه ، ومن هنا ورثت الملوك الحفصيون سلطة تونس وإفريقية (١).

(١) راجع (السلاوي : الاستنفاذ ص ٢٣ من ١٩٢ : رحلة التجاني ص ٢٦٢)

ولما هزم المرحدون أمام الجيوش الصليبية المتحالفة في موقعه العقاب
 Las Navas de Tolosa سنة ١١٠٩ هـ (١٢١٢ م) وأهبار تفوذهم في
 المغرب والأندلس بعد هذه الكارثة ، أعلن الأمير أبو زكريا الحفصى (١)
 استقلاله بحكم إفريقية عن خلافة بنى عبد المؤمن في مراکش سنة ٦٢٦ هـ
 (١٢٢٩ م^(٢)) ، ولكنه مع ذلك اقتصر على لقب الأمير حتى أنه دجر
 الشاعر الذى بدعه بأمر المؤمنين ، ولم يقبل قوله .

الأصل بالأمير المؤمنين فأنت بها أحق المالمين^(٣)

على أن هذه الامارة لم تلبث أن تحولت إلى خلافة في عهد ولده
 أبي عبد الله محمد (٤) الذى تسمى بالمستمر بالله أمير المؤمنين .

(١) حكم الأمير أبو زكريا يحيى الأول من سنة ٦٢٥ - ٦٤٧ هـ (١٢٢٨ -
 ١٢٤٩ م)

(٢) راجع الاحداث الخاصة بهذا الاتصال في (ابن خلدون : البيان المغرب
 ص ٢٦٧ ، ٢٧٥)

(٣) ابن أبي دينار : لمؤنس في أخبار إفريقية وتونس ص
 ١١٨ : محمد الباجى المسمودى . الخلاصة الثنية في أمراء إفريقية
 ص ٦١ .

(٤) حكم من سنة ٦٤٧ - ٦٥٧ هـ (١٢٤٩ - ١٢٧٧ م) . وقد أشار كل
 من الأركشى ص ٢٧ ، ٣٨ ، وابن أبي دينار ص ١٢٦ ، ١٢٤ ، أن
 ملوك الحفصيين كانوا يضعون تاجا على رؤوسهم في المراكب ، ويركبون
 بخله عالية .

وهناك خلاف حول تاريخ اعلان الخلافة الخفصية السنية بتونس ،
فالوركشي يقول :

وفي يوم الاثنين ٢٤ ذى الحجة من سنة ٦٥٠ هـ (١٢٥٣ م) ،
رأى المولى المستنصر أن الانتصار على لفظ الامير قصورا ، فسمى
بأمير المؤمنين ، وأمر أن يذكر في الخطبة ويبلغ بالذهب ، وفي
ذلك اليوم نلقب بالمختصر بالله ^(١) أما محمد بن أبي القاسم الرهيني
القيرواني المعروف بابن أبي دينار ، فقد جعل لتاريخ هذه الخلافة في
سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م) عقب سقوط خلافة بغداد في أيدي المغول ،
ومبايعة شريف مكة لسلطان تونس بالخلافة ^(٢) .

ويبدو أن رأى الوركشي هو الاصح نظرا لاتساع نفوذ الدولة
الخفصية ومبايعة أهل المغرب والاندلس لسلطانها قبل سقوط الخلافة
العباسية .

وكيفما كان الامر ، فلقد استند الخفصيون في إعلان خلافتهم
الجديدة إلى الأسس الشرعية اللازمة في هذا الصدد ، كالإصل العربي ،
والنسب النبوي ، إلى جانب قرابتهم للوحدين . فزعموا أنهم من سلالة

(١) الوركشي : تاريخ الدولتين الموحدية والخفصية ص ٣٦

(٢) ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار تونس ص ١٢٠

الخليفة أبي حفص عمر بن الخطاب (١) ، وعمر كما تعلم من أشراف قريش وكانت إليه السفارة في الجاهلية ، وقد تزوج النبي ابنته حفصة . فالحفصيون بحكم هذا الأصل القرشي ، وهذا النسب النبوي ، وبحسب قرابتهم للوحديين ، وجدوا في أنفسهم الشرعية الكافية لأن يروا خلافة الموحديين المتأخرة .

وقد حرص الحفصيون على الاعتزاز بهذا الأصل ، وأظهره في كل مناسبة . ونجد ذلك واضحاً في أقوال كتابهم وشعرهم ، التي أطلقت على دولتهم اسم العمريّة والفاروقية (٢) أو كقول ابن خلدون في قصيدة يمدحهم بها .

قوم أبو حفص أب لهم وما

أدراك الفاروق جد أول (٣)

(١) ابن أبي دinar : المرجع السابق ص ١١٦ ؛

محمد الباجي المسعودي : المرجع السابق ص ٥٦ ؛

الفتشندي : صبح الاغنى - ٥ ص ١٣٣ - ١٣٤ ؛

ابن خلدون : السيرة - ٦ ص ٢٧٥ .

(٢) أنظر

(Brunachvig : La Berbérie Orientale sous les Hafsides, II, P. 18)

(٣) ابن خلدون : التتريف بإبن خلدون ووجله غرباً وشرقاً ص ٢٢٥

ولقد جاء إعلان الخلافة الحفصية في ظروف سياسية مناسبة ، إذ لم تمض سنوات قليلة على قيامها حتى سقطت الخلافة العباسية في بغداد على أيدي للفرس وقتل آخر خلفائها المستعصم بالله سنة ٨٦٥ (١٢٥٨م) وحسب ذلك أرسل شريف مكة وأهل الحجاز يبعثهم بالخلافة للخليفة الحفصي المستعصم بالله ، واعتبروه وريثا للخلافة العباسية المنهارة . ولاشك أن هذه البايعة قد دعمت أركان الخلافة الحفصية لأنها أكسبتها أساسا شرعيا وهو الإشراف على الحجاز ، أصل العرب والمسلمة ومقر الحرمين الشريفين (١) . وفي ذلك يقول المستشرق فان برشم : « إن الحفصيين قد ورثوا خلافة الموحدين في الوقت الذي اكتسبوا فيه من سقوط بغداد شيئا من هيبة الخلافة العباسية (٢) » . ولم يقتصر نفوذ الحفصيين على الأراضي الحجازية ، بل نجد أن الدعاء للخليفة الحفصي قد عم مساجد المغرب والأندلس فترة من الزمان ، فالأندلس بعد كرامة العقاب ، قد سقط معظمها في يد الأسبان ولم يبق للمسلمين منها سوى منطقة غرناطة الجبلية في الركن الجنوبي للشرق لأسبانيا ، حيث قامت هناك مملكة بني نصر أو بني الأحمر . وقد رأى سلطانها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن نصر (العالم بالله) أن يعمل على تدعيم دولته الناشئة

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٧ (في القرب بأمير المؤمنين)

(٢) راجع (G. Wiet : Histoire de la Nation Egyptienne, t. IV p. 437-438 & Wiet : Précis de l' Histoire d' Egypte, t. II, p. 280. & Encyclopédie de l' Islam, t. I, p. 280.)

بجاية السلطان الحفصى أقوى ملك في المغرب في ذلك الوقت (١).

وكما فعل جو الأحمر في غرناطة ، فعل كذلك جو زيان في تلمسان بالقرب الأوسط ، وجو مرين (أو جو عبد الحق) في المغرب الأقصى . وهاتان الدولتان قادتتا على أنقاض دولة الموحدين في المغرب ، وكانتا في حاجة أيضا إلى تأييد جارهما الحفصى ولو بصفة مؤقتة ، وفي هذا الصدد يقول السلاوى التامرى : « ولما بلغ جو مرين بالمغرب ، وغلبوا على الكثير من ضواحيه ، كانوا يدهون إلى أبي زكريا الحفصى تأييدا لاهل المغرب ، واستجلابا لمرصاتهم ، وإثباتا لهم من ناحية أهواشهم إذ كانت صبة الدعوة الموحدية قد رسخت في قلوبهم . » ثم يضيف بعد ذلك أن السلطان يعقوب بن عبد الحق المربى هو أول من قطع الدعوة للحفصيين (٢) ، وهكذا ظهرت في المغرب من جديد بالقرب من حدود مصر الغربية خلافة قوية وهى الخلافة الحفصية التى امتد سلطانها الروشى على الحجاز شرقا وعلى المغرب والاندلس غربا ، وصارت عاصمتها تونس مركزا سياسيا وثقافيا هاما جذب السفراء والعلماء من مختلف أنحاء العالم .

(١) المقرئ : نفع الطيب - ص ٦٠ ص ١١٩ هذا ويلاحظ أن سلطان غرناطة المذكور قد دعا قبل ذلك للخلافة الموحدية في مراكش ، ثم دعا أخيرا للخلافة الحفصية بتونس راجع (ابن الخطيب : كتاب اللبحة البدوية فى الدولة النصرىة)

(٢) السلاوى : الاستقصا - ص ٢٨ - ٢٩

ولقد شمرت مصر بخطورة أهداف هذه الخلافة الجديدة ، لأن السياسة المصرية كانت تهدف دائما إلى مد سلطانها على الحجاز لأسباب دينية وسياسية واقتصادية أهمها السيطرة على البحر الأحمر وتجارته ، فجميع الحكام الذين استقلوا بمصر كالطولونيين والاختيدين والفاطميين قد حرصوا على مد سلطانهم على الحجاز ثم جاء بعد ذلك الأيوبيون والمماليك والعثمانيون ، فساروا على نفس هذه السياسة لدرجة أنهم لقبوا أنفسهم بـ « خدام الحرمين » (١) .

وكان يحكم مصر أيام الخليفة الممضي المستنصر بالله (٦٤٧-٦٧٥هـ) = (١٢٤٩-١٢٧٧م) ، السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى (٦٥٨-٦٧٦هـ) = (١٢٦٠-١٢٧٧م) ، وهذا السلطان يعتبر من أقوى السلاطين الذين حكموا مصر ، إذ استطاع أن يقتصر على المنول عند الحدود العراقية ، وعلى الصليبيين في الشام حتى صارت سيرته « ضربا للأثال » كما هو واضح في اللوحة الشعبية المعروفة بالسيرة الظاهرية .

ورأى السلطان بيبرس أن سياسة الدولة الممضية تتعارض مع السياسة التقليدية المصرية ، ولهذا عمد إلى إحياء الخلافة الممبائية في القاهرة سنة ٦٥٩هـ (١٢٦١م) ، فأقن بأمر من أمراء الباسيين القادرين من المنول وبأيامه بالخلافة في احتفال كبير بالقاهرة ولقبه بالمستنصر بالله

(١) راجع مقالنا عن نظام الخلافة في المغرب في - مجلة جمعية تراس الفكر بطهران عدد سنة ١٩٦١ .

أمر المؤمنين . وعلى الرغم من أن المراجع العربية تمس حل أن هذا القب هو لقب أخيه الخليفة المستنصر (١٢٢٦ - ١٢٤٢ م) بأن للنبوة للمستنصر ينفذاد (١) إلا أننا نلاحظ أيضا أن هذا القب هو نفس القب الحفصي بنونس ، وما أظن أن تطلق اللقبين ، مجرد مصادفة أو تولد خواطر ، ولكنه يبدو أنه نوع من باب التحدي أو المنافسة .

وكيفما كان الأمر فإن الخليفة الجديد بعد أن تمت مبايعته ، قام بدوره وقاد السلطان يبرس حكم مصر والشام والحجاز ، وما أمشروه من بلاد الأعداء .

وهكذا اكتسب يبرس بهذا العمل نفوذا أدبيا وروحيا في الأوساط الإسلامية ، ولكن المهم هنا هو أن إحياء يبرس للخلافة العباسية لم يكن عملا روحيا محضا لأنه نظر إلى النتائج المادية للترتبة على هذا العمل ، وهو النزاع الحزمين من نفوذ الحفصيين ، ومد سلطانه باسم الخلافة على الحجاز والبحر الأحمر وذلك تمشيا مع السياسة التقليدية التي حرصت عليها مصر في كل وقت (٢) . ولتنفيذ هذه السياسة عمليا ، قام يبرس أولا بمدة إصلاحات بالحرم النبوي الشريف وأرسل الكسوة إلى الكعبة ، كما أرسل الصدقات والشموع والزيت والطيب . . . الخ ثم أدى يبرس فريضة الحج وأظهر خشوعا وكرما لا يتنى . ولكنه لم ينس مصالحه السياسية إذ أزال أنصار الحفصيين ، وأمر بالأعداء للخليفة العباسي على

(١) راجع (أبو شامة الذيل على الروضتين ص ٢١٢ ، القرطبي . السلوك

١٣ ص ٥١)

Gaston Wiet: Précis de l' Histoire d'Egypte II p. 250 & (٢)

.. : Histoire de la Nation Egyptienne IV p. 437

منابر الحجاز بدلا من الخليفة الحفصي^(١) كما أقام الأمير شمس الدين مروان شه مندوب له إلى جانب شريف مكة^(٢).

ويبدو أن التنافس بين خلافة القاهرة وخلافة تونس ، قد دفع بعض الأمراء الطموحين إلى للفاصلة بين هاتين الخلافتين لتحقيق مآربهم الشخصية ، فيروى ابن خلدون مثلا أنه في سنة ٥٦٦٣ (١٢٦٤م) ثار والي طنجة للدعوى ابن الأمير ، وخطب للخليفة الحفصي صاحب إفريقية ، ثم خطب للخليفة الباسي في القاهرة ، ثم خطب لنفسه ، وانتهى الأمر بقتله سنة ٥٦٦٥^(٣).

وبعد مضي وقت قصير ، ضعف نفوذ كل من الخلافتين وصار سلطانها محدودا في المنطقة التي تعيش فيها . فالخلافة الحفصية بعد انقضاء القرن السابع الهجري ، ضعف أمرها وتوقف البطء لها في المغرب والأندلس ، ثم لم تلبث أن دبت فيها الحروب الأهلية واستقلت بحماية عن تونس ، وانتهز بؤمرين هذه الفرصة ، وأخذوا يتدخلون في شؤون الدولة الحفصية واستولوا على تونس عدة مرات^(٤) وعلى الرغم

(١) القرطبي : السلوك ج١ ص ٥٠٢ ، ٥١٢ ، ٥٤٤

(٢) القرطبي : السلوك ج١ ص ٥٧٩ ، ٥٨١ ، ٥٨٢

(٣) ابن خلدون : المعبر ج٧ ص ١٩٦ ، السلاوي الاستقصا ج١ ص ١٧

(٤) في السنوات ١٣٤٦ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٧ ، راجع :

(Robert Brunschwig : La Berberie orientale sous les Hafsides, Tome I, p. 178)

من أن سلاطين بني مرين قد لقبوا أنفسهم بلقب أمير المسلمين، إلا أن بعضهم قد اتخذ ألقاباً خلافة من باب التشريف، ومثال ذلك السلطان المريني أبو حنّان فارس الذي يصفه ابن بطوطة بالأمام الأكرم أمير المؤمنين المتوكل على رب العالمين أبي حنّان^(١). كذلك يروى أن الوزير الغرناطي لسان الدين بن الخطيب حيناً ذهب في سفارة إلى هذا السلطان المريني أبي حنّان افتداه فصيذة مظلوماً :

خليفة- الله سباعد القدر

هلاك ملاح في الدجى قسراً^(٢)

وكذلك قوله بعد ذلك في مدح السلطان أبي زيان المريني :

يا ابن الخلافة ياسمى محمد • يامن علاه ليس يحصر حاصر
ألفت إليك يد الخلافة أمرها • إذ كنت أنت لما الولي الناصر^(٣)

وقد علق المؤرخ المعاصر ابن خلدون على هذا الوضع في أيامه بقوله : « ولما انتفض الأمر بالمغرب وانتزعت زمامته (يقصد بني مرين وبني زيان) ذهب أولهم مذاهب البداراة والمذاجة في عدم احتمال اللقب بأمر المؤمنين أدباً مع رتبة الخلافة التي كانوا على طاعتها لبني عبد المؤمن أولاً ، ولما أبي حفص بن بدمهم ، ثم نزح المتأخرون منهم إلى اللقب بأمر المؤمنين ؛

(١) راجع (رحلة ابن بطوطة ج ٤ ص ٢٣٢-٢٣٣ ، نشر وترجمة :

Defremery et Sanguinetti باريس ١٩٢٢

(٢) راجع (القرى : أزهار الرياض ج ١ ص ٢٠٦-٢٠٧)

(٣) راجع (ابن الخطيب : نفاضة الجراب في علاة الاغتراب ص ٢٥٤)

واتهموه لهذا العهد استبلاغا في منازع الملك وتحميا لمذاهبه وسبائه. (١)
وما يقال عن سلاطين بني برين ، يقال ايضا عن ملوك بني الأحمر
سلاطين غرناطة الذين خوطبوا بألقاب الخلافة من باب التشريف ، وإن
كان اللقب الرسمي الذي اتخذوه هو « أمير المسلمين » (٢) ويلاحظ ذلك
في تصانيد شاعر الحمراء عبد الله بن زمرك الذي لا يزال ديوانه منشورا
بأحرف من ذهب على جدران قصر الحمراء .

وأقتدى بهم في ذلك ملوك بني زيان بلسان ، فلقبوا أنفسهم
بلقب أمير المسلمين . وفي خزانة الرباط (المكتبة الكتانية) مصحف
اقتنسه بيده السلطان أبو زيان محمد الثاني سنة ٨٠١ هـ ووقع في آخره وصفه
بأمير المسلمين . ولعل كتاب نظم الهد والعقيان في بيان شرف ملوك
بني زيان (٣) الحافظ محمد بن عبد الجليل التني ، خير دليل على محاولة
انتساب هؤلاء الملوك للأصل النبوي الشريف رغم كونهم من زانية ،
ويعرفون أيضا بنى يضران ومعناها بالونانية وليس القوم .

أما الخلافة الباسية بالقاهرة ، فانها هي الأخرى لم تحسب
بأحيائها إلا كسبا زائفا ، إذ صار الخلفاء منذ ذلك الوقت سجناء تقريبا
في أبراج قلعة الجبل وكان عليهم قاصرا على حضور حفلات السلطان
وتزيين مجالس الوفود والسفراء .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٠

(٢) انظر (المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ٢٠١)

(٣) ترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية بعنوان :

(Barges : Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen

(Paris 1882) راجع كذلك عبد الحى الكتاني : التراثيب الادارية ج ١ ص ١١)

ومن القريب أن كثيرا من الدول الإسلامية الأخرى ، لم تعرف أصلا بخلافة القاهرة أو خلافة تونس ، وظلت على ولايتها الخلافة بغداد حتى بعد زوالها وقتل آخر خلفائها المستعصم بالله ، فالتدثر مثلا ظلت تدهر الخليفة العباسي المقتول وتمتص اسمه على السكة مدة قرن من الزمان كما لو كان حيا يرزق^(١) ، وكذلك كان الحال في اليمن ، إذ يروى الخزرجي الذي كان حيا سنة ٧٩٨ هـ أن الدهاء الخليفة العباسي المستعصم بالله ، كان مستمرا في اليمن على أبيانه أي في أواخر القرن الثامن الهجري^(٢) .

هذا ويبدو أن للصريين أنفسهم كانوا يشكون في صحة نسب الخلفاء العباسيين الذين أقامهم سلاطين المماليك في القاهرة ، ومن يصفح كتب المؤرخين المعاصرين ، يجد عبارات تدل على هذا الشك في صحة نسبهم ، مثل قولهم الخليفة الأسود ، أو الوراينى أو ذكر مباينة شخص بالخلافة ، أو الخليفة المدعوفلان^(٣) . كذلك نجد في النسخة الخطية لكتاب الذيل على الروضتين

(١) مثال ذلك السلطان غياث الدين بلبان ، سلطان دولة المماليك في دلمى يالند ، الذى ظل يفتقر اسم الخليفة المستعصم على نقوده ويذكر اسمه في الخطبة على المنابر طوال عهده (١٢٦٥ - ١٢٨٧ م)

راجع (T. Arnold : The caliphate p. 87)

(٢) راجع (الخزرجي : العقود الوثائقية في تاريخ الدولة الرسولية ص ٢٩)

(٣) راجع (دكتور محمد مصطفى زيادة : بعض ملاحظات جديدة في تاريخ دولة المماليك في مصر ، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد الرابع ، الجزء الأول سنة ١٩٣٦)

لابي شامة^(١)، وهو مؤرخ معاصر لإحياء الخلافة بالقاهرة ، يذكر بجزء
اسم بعض الخلفاء عبارة أمير المناققين بدلا من أمير المؤمنين . وقد ظن ناشر
هذا الكتاب أن المؤلف أو الناسخ قد أخطأ في كتابة هذه العبارة وصححها
في المتن إلى « أمير المؤمنين^(٢) » ، مع أنها قد يكون لها مدلول تاريخي هام كما
هو واضح .

يتضح مما تقدم أن كلا من خلافة القاهرة أو خلافة تونس ، لم تعد
التفراخ الروحي الذي تركته خلافة بغداد ، فلذا بقي نفوذها ضعيفا ومحدودا
إلى أن قضى عليها مما أثاره العثمانيون في القرن العاشر الهجري (السادس
عشر الميلادي^(٣)) ، وصار السلطان العثماني بعد ذلك يجمع في يديه السلطين
الومية والروسية ، فكان ذلك إيذانا ببداية عصر جديد .

(١) توجد نسخة خطية من هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء بمكتبة البلدية بالاسكندرية
رقم ٣٥٥٣ ر . وقد نشر هذا الكتاب الأستاذ عزت المطار الحسيني الدمشقي
بعنوان : تراجم رجال القرنين السادس والسابع (القاهرة ١٩٤٧)
(٢) قارن بين النسخة الخطية لوجه ٢٣٥ والكتاب المطبوع من ٢١٣ .
(٣) خلافة القاهرة انتهت في سنة ١٥١٧ م (٩٢٢ هـ) بينما انتهت خلافة
تونس سنة ١٥٧٤ م ، (٩٨١ هـ) .

الوزارة والحجابه في المغرب والاندلس

الوزارة في الشرق :

بعد الخلافة تأتي الوزارة من حيث الأهمية الإدارية في الدولة : وتنظم الوزارة فارسي قديم وليس من مستحدثات الاسلام . ولهذا اختلف القويون حول أصل وزير هل هو فارسي من كلمة *Wi-chir* (١) ، أمى الرئيس الذى يحكم ، أم هو عربي من الوزر وهو الثقل والعبد ، أو من الوزر وهو الملجأ أو المتصم ، بمعنى أن الوزير يحمل الثقل عن الخليفة أو أنه ملجأ يلجأ اليه الخليفة في الأمور الهامة (٢) .

ومما يكن من شيء ، فقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم (٣) ، وعرفه

(١) راجع :

(Concise Encyclopaedia of Arabic civilization, art. Vizier p.356)

(٢) راجع حسن ابراهيم حسن و على ابراهيم حسن : انظم الاسلاميه

ص ١١٢ ، طبعة ١٩٦٢ .

(٣) قال تعالى : واجعل لى وزيراً من أهل ، هارون أخى ، أشد به أذى

وأشركه فى أمرى . .

(سورة طه ٢٠ : ٢٩ - ٣١)

العرب أيلى الرسول^(١) ، وفى عهد الخلفاء الراشدين ، وخلفاء بنى أمية^(٢) ، من حيث أن الخلفاء كانوا يرجعون إلى مستشارين ، أو أصحاب رأى فيما يحتاجون إليه من أمور . فهؤلاء الأشخاص كانوا يقومون بعمل الوزير ، إلا أنهم لم يحملوا هذا القلق إلا نادوا .

ثم جاءت الدولة العباسية على أكتاف الفرس ، وتأثرة بقائدهم ونظمهم ، فجعلت للوزارة اختصاصات معينة وقواعد معينة ، من أهمها الاشراف على الشؤون المالية ، فالوزير هو المختص بمسابات الدولة من دخل وخرج ونفقات ، وهذا كان يتطلب منه دراية واسعة بإيرادات الدولة ومواردها الاقتصادية فى مختلف الأقاليم والإمصار . وقد حفظ لنا المراجع الاسلامى عددا من قوائم الخراج التى كانت تشمل إيرادات الدولة العباسية ، مثل قائمة المهشيارى^(٣) (ت ٣٢٩ هـ) فى كتابه الوزراء والكتاب ، وهى تمثل الخراج فى عصر الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ) ، وقائمة ابن خلدون فى مقدمته ، وهى منسوبة إلى عصر المأمون^(٤) (١٨٩ -

(١) يقال إن العرب الذين اختلطوا مع الروم والفرس قبل الاسلام وعرفوا هذا الاسم هم كانوا يسمون أبابكر وزير النبي ، كذلك كان حال عمر مع أبى بكر .

(٢) كان الكاتب يقوم مقام الوزير فى الدولة الأموية .

(٣) راجع (المهشيارى . الوزراء والكتاب ص ٢٨١ ، محمد ضياء الدين

الريس : الخراج فى الدولة الاسلامية ص ٤٢٢ وما بعدها) .

(٤) راجع (مقدمة ابن خلدون ص ١٧٩ ، محمد الخطرى : محاضرات فى

تاريخ الأمم الاسلامية - ٢ ص ٢٧١ ، جورجى زيدان : تاريخ التمدن الاسلامى

- ٢ ص ٣٦) ومحمد ضياء الدين الريس ص ٤٢٨ .

١٢٨ هـ) ، وقائمة ابن خرداذبة في كتابه المسالك والممالك ، وهي تمثل خراج الدولة العباسية في القرن الثالث الهجري^(١) ، وقائمة قدامة بن جعفر (٢٣٧ هـ) في كتابه الخراج وحسنه الكتابة ، وهي تمثل الخراج الكلي للدولة العباسية^(٢) .

فالوزير بحكم اختصاصه كان هو المشرى على ديوان الخراج في الدولة (الدخل) ، كما كان هو المشرى أيضا على ديوان النفقات (المنصرف) ، وهي النفقات المنصرفة على قصر الخلافة . وقدرة الوزير تظهر حينما يرى السجور في الميزانية بين الدخل والمنصرف ، فيتخذ التدابير اللازمة لتلافي الأمر وسد العجز . وإلى جانب هذه النواحي المالية والاقتصادية ، كان الوزير أيضا هو المختص بفض الاشياء ، وذلك - كما يقول الماردى - كي يشرق قلوب الرجال بخلاصة لسانه وحسن بيانه . لهذا جرت العادة أن يكون الوزير من بليغاء اللغة ، لانه هو الذى يتولى بنفسه الاشراف على ديوان الرسائل الذى سمي فيما بعد بديوان الاشياء ، وأجنا على ديوان الخاتم الذى تنغم فيه رسائل الدولة . كذلك كان على الوزير أن يلم بأصول الآداب السلطانية ليعرف كيف يعامل الخلفاء ، وأن يكون دارسا كذلك لعقيدة الجماهير ليعرف كيف يسوسهم ... الخ . هذا وكان للوزير العباسى لباس خاص عرف بالسواد وهو شعار الدولة العباسية ،

(١) ، (٢) لشردى غري De Goeje فيذا من كتاب الخراج لقدامة بن جعفر مع كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة (لندن ١٨٨٩ م)
راجع كذلك (محمد ضياء الدين الرئيس : المرجع السابق ص ٢٥)

كما كانت له دار خاصة عرفت بدار الوزارة بجوار قصر الخلافة .

ومكنا نجد أن الوزارة أيام العباسيين ، أصبح لها من حيث المظهر والاختصاص والتسمية ، طابع جديد لم يوجد من قبل ^(١) ، وفي هذا يقول ابن خلدون : -

« فلما جاءت دولة بني العباس ، واستعمل الملك ، وعظمت مراتبه وارتفعت ، عظم شأن الوزير ، وصارت إليه النيابة في إنفاذ الحل والعقد ، وتمثيل مرتبته في الدولة ، وحت لها الوجه ، وخضع لها الرقاب ، وجعل لها النظر في ديوان الحسبان ، لما تحتاج إليه خطته من قسم الاصليات في الجند ، فاحتاج إلى النظر في جمعه وتفرقه ، وأضيف إليه النظر فيه . ثم جعل له النظر في القلم والرسيل لصون أمرار السلطان ، ولحفظ البلاغة لما كان الشأن قد فسد عند الجمهور ، وجعل الخاتم لجهات السلطان ليحفظها من الدباغ ، ودفع إليه ، فصار اسم الوزير جامعاً لخطى السيف والقلم وسائر معاني الوزارة والمعاونة ، حتى لقد دهم جعفر بن يحيى البرمكي ، بالسلطان أيام الرشيد ، إشارة إلى عموم نظره وقيامه بالدولة ، ولم يخرج عنه من الرتب السلطانية كلها إلا الحجابة التي هي القيام على الباب ، فلم تكن له لاستكافه عن مثل ذلك . » ^(٢)

هذا ويلاحظ أن معظم وزراء العباسيين كانوا من عائلات فارسية ،

(١) راجع (Goitten (S.D.) : The origien of the vizirate and its true character; in Islamic Culture, Vol XVI 1942).

(٢) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .

كأسرة البرامكة ، وبني سهل ، وبني طاهر ، وبني الفراء ، وبني الجراح ،
وبني خاقان ، وبني وهب ... الخ (١) .

وحينما ضيف نفوذ الخلفاء العباسيين ، تحول السلطان والنفوذ من الخلافة
إلى الوزارة ، وهنا أخذت الوزارة معنى آخر ، فبعد أن كانت وزارة
تنفيذ ، أصبحت وزارة تفويض (٢) ، أى بعد أن كان الخليفة يأمر
والوزير ينفذ ، صار الخليفة يفوض إلى وزيره تصريف جميع أمور الدولة ،
بينما بقي هو كالمجبر عليه .

ولما استبد بالخلافة العباسية أسرة بني بويه الفرس ، أتى هؤلاء من
اتخاذ لقب وزير ، وطعموا في ألقاب الامارة والسلطة ، فاتخذوا لقب أمير
الأمراء ، ثم جاء من بعدهم الأتراك السلاجقة ، ففقدوا هذا اللقب ، واتخذوا
لقب سلطان ، وصار يدهم ، كما حدث للبرانيين من قبل ، الأسرور
السياسية والحربية معا . أما لقب وزير ، فقد ظل باقيا ، إلا أن مكانته
انحطت بعد أن زالت عنه جميع اختصاصاته ، وصار عمله محدودا ككاتب
لخليفة أو كاتم لأسراره .

وما يقال عن وزارة العباسيين ، يقال أيضا عن وزارة الخلافة الفاطمية
في القاهرة ، من حيث أنها بدأت هي الأخرى ، منذ خلافة العزيز بالله ،

(١) راجع (حسن إبراهيم حسن : النظم الإسلامية ص ١٢٦)
(٢) راجع الفرق بين إختصاصات وزارات التنفيذ والتفويض في كتاب
(المأوردى : الأحكام السلطانية ص ٣٦ وما بعدها)

بوزارة تنفيذ ، ثم أصبحت وزارة نفوس حينما ضُف نفوذ الخلفاء الفاطميين ، وسيطر على الدولة أمير الجيوش بدر الجلال وأولاده من بعده (١) . فنظام إمرة الجيوش في أيام الفاطميين ، كان يشبه نظام إمرة الأسراء في عهد العباسيين .

هذا من نظام الوزارة باختصار في المشرق الإسلامي .

الوزارة في المغرب :

أما في بلاد المغرب ، فنلاحظ أن الدول الإسلامية الأولى التي قامت هناك ، لم يظهر فيها لقب وزير ، باستثناء دولة الأغالبة التي اتخذ بعض أمرائها وزراء في دولتهم ، مثل الأغلب بن عبد الله المعروف بفلون الذي كان وزيراً لأخيه الأمير زيادة الله الأول بن الأغلب (٢) ، ومثل نصر بن حمزة وزير أبي العباس محمد بن الأغلب (٣) ، وعبد الله بن الصائغ الذي كان وزيراً وصاحب البريد في عهد زيادة الله الثالث الأعلى (٤) . إلا أنه يلاحظ أن نفوذ وزراء الأغالبة كان ضعيفاً ، حتى كاد لقب الوزير عندهم أن يكون لقباً تشرعياً . ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الأغالبة - رغم استقلالهم - كانوا يحكمون باسم خلافة بغداد ، وقد اعتادوا أن يكونوا عمالاً لها من قديم في هذه المنطقة مما جعلهم يباشرون أعمالهم بأنفسهم منذ بداية دولتهم .

(١) راجع (عبد اللطيف ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم في مصر ١٨ ص ٧٨)

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ١٨ ص ١٢٤ ، ١٢٥

(٣) ابن عذاري : نفس المرجع ص ١٤٢

(٤) ابن عذاري : نفس المرجع ص ١٨٣

أما الإدارة في فاس ، والرسيمون في تلمت ، والمدرايون في سجلماسة ،
والفاطميون إبان حكمهم في المغرب ، فعل الرغم من أنهم استعانوا بمن
عاونهم في الحكم ، إلا أنهم لم يطلقوا عليهم لقب وزير . فالفاطميون
مثلا لم يتخذوا الوزراء إلا في القاهرة ومنذ أيام الخليفة العزيز (٣٦٥-٤٢٨هـ) ،
وفي ذلك يقول المقرئ : « وأول من قيل له الوزير في الدولة الفاطمية ،
الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز بالله » (١) . هذا ، وقد ذكر استاذنا
الدكتور حسن إبراهيم حسن (٢) ، دون أن يشير إلى المصدر الذي نقل
عنه ، أن الخليفة المزمدين الله ، اتخذ جوهرا الصقلي وزيرا له سنة ٢٤٧ هـ
بالمغرب . وأغلب الظن أن كتاب الخطط للمقرئ ، هو مصدر هذه الرواية ،
إذ يقول : « وجوه هذا ملوك رومي ، وباه المزمدين الله ، وكناه
بأبي الحسين ، وعظم محله عنده في سنة سبع وأربعين وثلاثمائة ، وصار
في رتبة الوزارة ، فصوره قائد جيوشه » . (٣) وهذه العبارة السالفة ، قد
تعني أيضا أن جوهرا الصقلي قد ارتفع شأنه عند مولاه المزمدين حتى صار في
مرتبة الوزير ، ولكنه لم يحصل لقب وزير ، بل كان قائدا لجيوش
الدولة . وقد يؤيد ذلك قول ابن خلدون بصدد خطة الوزارة :

« ثم جاءت دولة الشيعة بأفريقية والقيروان ، وكان للقائمين بهارسوخ

(١) المقرئ : الخطط ٢٠٤ ص ٢٠٤ (طبعة النيل)

(٢) راجع (حسن إبراهيم حسن) ملوك المغرب : المزمدين الله ص ١٤٦-١٤٧

(٣) راجع (المقرئ : الخطط ٢٠٤ ص ٢٠٤) (طبعة النيل) ، انظر

(الخط ١٢٥)

في البداية ، فأغفلوا امر هذه الخطط أولاً^(١) .

على أن الفاطميين وإن كانوا قد أغفلوا خطة^(٢) الوزارة في المغرب ، إلا أنهم لم يغفلوا خطة الحجابة منذ قيام دولتهم . وقد أخطانا ابن خضاري قائمة بأسماء حجاب الخليفة عبيد الله المهدي بقوله :

و استحب أبا الفضل جعفر بن علي ، وأبا أحمد جعفر بن عبيد
وأبا الحسن طيب بن اسماعيل المعروف بالحاضن وأبا سعيد عثمان بن سعيد
المعروف بمسلم السجلاني^(٣) .

ويلاحظ أن معظم هؤلاء الحجاب كانوا من القادة العسكريين الذين شاركوا في الأعمال الحربية برا وبحرا ولاسيما في صقلية . وهم في هذا يشبهون حجاب^(٤) الأغالبه الذين حكموا هذه البلاد قبل الفاطميين .

ولقد برز من حجاب الفاطميين ، أبو أحمد جعفر بن عبيد الذي غزا جنوب إيطاليا عن طريق صقلية في سنة ٣١٣ هـ (٩٢٤ م)^(٥) وكذلك

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠

(٢) الخطة (بضم الخاء) تعني النظام Institution ، والمجمع خطط .

(٣) ابن خضاري : البيان للمغرب - ص ٢٠ ص ٢١٩

(٤) من حجاب الاغلبه فيه تذكر محمد بن قرقب ، والحسن بن أحمد بن نافذ على عهد ابراهيم الثاني الاغلبي . واجمع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخاص بالمغرب - ص ١١٠ ، ص ١١٩)

(٥) ابن خضاري : البيان للمغرب - ص ٢٠ ص ٢٦٧

الحاجب أبو الفضل جعفر بن علي بن حدود ، الذي استمر في منصبه في عهد الخليفة محمد الثاقب^(١) بن المهدي ، وشارك في إخضاع ثورات الخوارج وتحييدها من العمليات العسكرية الأخرى . ويرى القرظي أن للمز لدين الله ، لما حرم على الرجل أن يصر استدعى جعفر بن علي ، وعرض عليه أن يكون نائبه في المغرب ، غير أن جعفر اشترط لقبول هذا المنصب شروطا تجعله شبه مستقل عن مصر . وقد غضب للمز لذلك وقال له : « يا جعفر ، عزلتني عن ملكي ، واستبددت بالأعمال والأموال دوني ، ثم فقدت أخطأت حظك » ، ثم استدعى يوسف بن بكين بن زيرو بن مناد زعيم قبيلة صنهاجة ، وأستد إليه ولاية المغرب بعد أن حدد كثيرا من اختصاصاته^(٢).

الوزارة في الأندلس :

أما في الأندلس ، فقد وجدت خطة الوزارة منذ قيام الدولة الأموية ، ويشهد بذلك ابن عذاري الذي أورد في ترجمة كل أمير أموي ، عدد وزرائه وأحيانا يذكر أسماءهم أيضا^(٣) . وكان منصب الوزير في بادئ الأمر ، يشبه في مدلوله ما كان سائدا في بقية أنحاء العالم الإسلامي ، ثم جاء الأخير

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٩٥

(٢) القرظي : المخطوط ٢ ص ١٦٥ - ١٦٦ ، انماط الخفا ص ١٤٢ -

١٤٣ .

(٣) راجع تراجم أمراء وخلفاء الأندلس في الجزء الثاني من كتاب الياسر

للمغرب لابن عذاري .

عبد الرحمن الثاني (٢٠٧ - ٢٣٨ هـ = ٨٢٢ - ٨٥٢ م) ، الذي أعاد ترتيب الجهاز الحكومي في الأندلس ، وأجرى تعديلات في الوظائف العامة التي كانت الوزارة واحدة منها ، فخصها ببنائه وقسمها إلى عدة وزارات مختلفة . وقد أمدنا كل من ابن حبان وابن خلدون ، وابن سعيد ، بمعلومات عامة عن هذه القاعدة الثانية في الدولة ، فقال ابن حبان : -

« والامير عبد الرحمن ، أول من ألزم الوزراء على الاختلاف إلى القصر كل يوم والتكلم معهم في الرأي ، والمشورة لهم في التوازل . وأفرد لهم بيتا رفيعا داخل قصره مخصوصا بهم ، يقصدون إليه ، ويجلسون فيه فوق أرائك قد نصبت لهم . فكان يستدعيهم إذا شاء إلى مجلسه جماعة وأشتاتا ، ويغوض معهم فيما يطالع به من أمور مملكته ، ويوضح معهم الرأي فيما يبرمه من أحكامه ، وإذا قدموا في بيتهم (أى بيت الوزارة) ، أخرج رقاعة ورسالة إليهم بأمره ونهيه ، فينتظرون فيها يصدر إليهم من صوائمه ... وجرى على ذلك من تلامه » .^(١)

ويشير ابن عذارى إلى أن وزراء الأمير عبد الرحمن الثاني كانوا تسعة ، وأن رزق كل واحد كان ثلاثمائة دينار^(٢) . ولم يجدد ابن عذارى المدة المستحقة لهذا الراتب ، وإن كان يبدو

(١) ابن حبان : المتقين في أخبار بلد الأندلس لوحة ١٩٦ ، الجزء الخامس بمصر الحكم الربضي وولده عبد الرحمن الثاني ، نشر محمود مكي (تحت الطبع) .

ابن القزطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦١ - ٦٢)

(٢) ابن عذارى : البيان للغرب ص ٢٠ - ١٢١

أنه من كل شهر في الغالب^(١)، وهذا يعتبر قليلا إذا قورن براتب الوزير في بغداد أو القاهرة أو في قرطبة فيما بعد^(٢)، كما يعتبر في الوقت نفسه مناسبا إن قورن مثلا براتب وزير الخفصيين في تونس^(٣).

أما ابن خلدون، فقد أمدنا ببعض التفاصيل من اختصاص كل وزير في الحطة بقوله :-

«وأما دولة بن أبيه بالاندلس، فأبقوا^(٤) اسم الوزير في مدلوله أول الدولة، ثم قسموا خطته أستاذًا، وأوردوا لكل صنف وزير، فجعلوا لحسان المال وزيرا،^(٥) والقريل وزيرا، ولقنن في حوائج

(١) راجع (Lévi-Provençal : Histoire de L'Espagne

musulmane, tome III p.18.

(٢) من أمثلة ذلك الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز الفاطمي بالقاهرة،

ومحيي بن هبة وزير المتقي العباسي في بغداد، وواحد بن عبد الملك بن شهيد وزير عبد الرحمن الناصر في قرطبة، الذي بلغ راتب كل منها حوالي مائة ألف دينار

السنة وهو رقم نبالغ فيه - راجع (Levi-provençal : Op.cit. III p.21).

حسن ابراهيم حسن : التنظيم الاسلامي ص ١٣٨).

(٣) راجع (ابن فضل الله العبري : مسالك الابصار في عمالك الامصار،

الجزء الخاص بوصف افرقية - ص ٢٠ نشر حسن حسني عبد الوهاب)

(٤) وردت هذه الكلمة في الاصل : فأغوا، ولعلها فأبقوا، على أساس أن

منصب الوزير كان موجودا في الدولة الاموية منذ قيامها، ثم أدخلت عليه

تعديلات اقتضت تقسيمه على عدد من الوزراء

(٥) يفهم من عبارة ابن خلدون، أن حبان المال أي الاشراف على =

المظللين وزيرا ، ولنظر في أحوال أهل الثغور وزيرا . وجعل لهم بيت يحيطون فيه على فرش متعدة لهم ، وينفذون أمر السلطان هناك كل فيما جعل له ، وأفرد القردد بينهم وبين الخليفة واحدا منهم ، ارتفع عنهم مباشرة السلطان في كل وقت ، فارتفع مجلسه عن مجالسهم ، وتخصوه باسم الحاجب . ولم يزل الشأن هذا إلى آخر دولتهم (١) .

هذا ، ويضيف ابن سعيد المغربي ، أن مناصب الوزارة في الأندلس كانت لأمنيتها كالتوارثة عندهم في البيوت والعائلات المعروفة (٢) .

من هذه النصوص السابقة ، نفهم أنه كان يوجد بالأندلس على عهد

== الثغور للآلية من دخل وخراج في الدولة كان من اختصاص وزير من وزراء الدولة الأموية ، غير أن ابن سعيد المغربي جعلها في يد شخص آخر يسمى بصاحب الاشغال الخارجية ؛ وكيفما كان الامر ، فقد أمدتنا كتاب المسالك في كلاهما عن الأندلس ، بمعلومات هامة عن جباية الأندلس في عهد الأمويين ، ومثال ذلك أن جباية الأندلس من الكور والقرى في أيام عهد الرحمن الأوسط . كانت ألف ألف دينار في السنة . وكانت قبل ذلك لا تزيد على ستائة ألف دينار . أما في عهد عهد الرحمن الناصر فقد بلغت الجباية نحو ألفي ألف دينار وأربعمائة ألف وثمانين ألفا من السوق ، والمستخلص سبعمائة ألف وخمسة وستون ألف دينار . وقد قسم الناصر هذه الجباية على ثلاثة أثلاث : ثلث للجنود ، وثلث للبناء ، وثلث مدخر . راجع (المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ١٤٩ ص ١٩٦ ابن هشام ص ٢٠٠ ص ٢٣١ - ٢٣٢)

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٩ - ٢٤٠

(٢) المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ١٩٩ - ٢٠٠ ، ومثال ذلك أبو حدير ، وأبو أبي عبدة ، وأبو شيد ، وأبو فطيس ، وكلهم من موالى الأمويين المشرقيين أو الأندلسيين راجع (ابن الأبار : الجبل السهراء - ١ ص ١٢٠ حاشية ٣) .

العلة الاموية ، وزارة متعددة المناصب ، لها رئيس وزراء وهو الحاجب الذي يتصل بالخليفة . وهذا التعدد في مناصب الوزراء ، لانجده في نظام الوزارة بالشرق العربي ، حيث كانت السلطة مركزة في يد وزير واحد وقبلا وجد وزيران . أما في الاندلس . فكل ناحية من لواحي الادارة العامة لها وزير يختص بها ، ثم هناك الرئاسة العامة وهي الحجابة ، وهناك بيت خاص لاسناد مجلس الوزراء في قصر النخيلة . فالوزارة في الاندلس كانت قرية الشبه بنظام وزارات الحديثة ، وهو في هذا يختلف عن نظام الوزارة المعروف في الشرق في العصر الوسيط .

ومن الطريف أن ابن حيان حينما يتكلم عن وزراء الامير عبد الرحمن الاوسط ، يذكر من بينهم وزيرا سكندريا ذهب إلى الاندلس في صباح وظل يقرئ إلى أن صار وزيرا ، فيقول : « ومن وزراءه عبد الواحد ابن يزيد الاسكندراني الذي حضر إلى الاندلس وهرقني ، وكان يهدو شيئا من القناء على مذهب الفتيان ، فأمره الحاجب عيسى بن شهيد بقوله : أمسا من القناء البتة ، فإنه يربك لدينا ، وتحقق بأدبك ، وتنبه لحظك ، فلك خصال تجذب بصنعك . » ففعل عبد الواحد ذلك ، ولزم عيسى ، فظل يقرئ في منازل الخدمة حتى رقي إلى الوزارة والقيادة^(١) .

هذا ويلاحظ أن ابن حيان ، قد ذكر في موضع آخر من كتابه^(٢) اسم هذا الوزير السكندري ضمن قواد الامير عبد الرحمن الثاني ، وهذا يشهد

(١) ابن حيان : المرجع السابق لوجه ١٩٧ ، ولعله يريد بقاء الفتيان هذه هو ما كان شائعا من غناء بين فتيان قرطبة :

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ورقة ١٩٧ .

ماقاله آنفا من أنه قد وفى إلى الوزارة والقيادة .

وفى عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر ، أطلق لقب « ذو الوزارين » على بعض الوزراء والحجاب فى الأندلس . وقد سبق أن استخدم هذا القب فى المشرق أيضا على عهد العباسيين ، ومثال ذلك الخليفة المأمون الذى منحه لوزيريه الفضل بن سهل . والمراد بتلك التسمية هنا ، أن صاحبها يجمع بين السلطين المدنية والعسكرية معا ، ولهذا يقال له أيضا : صاحب السيف وصاحب القلم ، وقد يجمعان معا فيقال « ذو الوزارين » أو « ذو الرياستين » (١) .

إلا أنه يبدو أن استعمال هذا القب فى الأندلس ، قد اختلف فى مدلوله عن المشرق ، إذ يلاحظ أن الخليفة عبد الرحمن الناصر ، قد أكرم به على وزيره أحمد بن عبد الملك بن شيد سنة ٣٢٧ هـ (٩٣٩) ، نتيجة لهدايا الثينة الفاخرة التى أتحفه بها هذا الوزير الثرى ، عندئذ ضاعف له الخليفة راتبه ولقبه بـ « ذو الوزارين » .

وقد وصف المقرئ هذه الحادثة نقلا عن ابن حيان وابن خلدون بقوله :

وكان الناصر قد استحجب موسى بن محمد بن حدير : واستوزر عبد الملك بن جهور وأحمد بن عبد الملك بن شيد . وأهدى له ابن شيد هديته المقهورة المتعددة الأصناف ، وقد ذكرها ابن حيان وابن خلدون وغيرهما من المؤرخين ، قال ابن خلدون :

(١) محمد الحضرى : معاضرات تاريخ الأمم الإسلامية - ٢٠ ص ٢٥٠

وهي مما يدل على ضخامة الدولة الأموية ، واتساع أحوالها ، وكان ذلك سنة سبع وعشرين وثلثمائة ، ثلثان خلون من شهر جمادى الأولى ، وهي مدينة عظيمة الشأن ، اشتهر ذكرها إلى الآن ، واتفق على أنه لم يباد أحد من ملوك الأندلس ، بلها ، وقد أعجبه الفاتح وأهل ملكه جميعا . وأقروا أن نفسا لم تسمح بإخراج مثلها خربة عن يدعا ، وكتب معها رسالة حسنة بالاعتراف للفاتح بالخدمة والشكر عليها ، فاستحسنها الناس وكتبوها وزاد الفاتح وزيره هذا حظوة واختصاصا وأسمى منزله على سائر الوزراء جميعا ، وأضف له رزق الوزارة ، وبلغه ثمانين ألف دينار أندلسية ، وبلغ معروفه إلى ألف دينار ، وثمن له العظمة لثنيته له الرزق فسماه ذا الوزيرين ، لذلك ، وكان أول من تسمى بذلك بالأندلس امثالها لاسم صاعد بن مخلد وزير بني العباس وبغداد ، وأمر بتصدير فراشه في البيت ، وتقديم اسمه في دفتر الارتفاق أول التسمية . فمقام مقداره في القولة جدا . (١)

وأضح من هذا النص السابق أن لقب « ذى الوزيرين » الذى لقب به ابن شبيب لم يكن معناه صاحب السيف والقلم ، بل كان لقباً تشريفاً مثل لقب « ذو السيفين » الذى منحه الخليفة الحكم المستنصر لقائده غالب بن

(١) راجع (المقرئ فتح الغائب - ١ - ص ٣٣٣ - ٣٣٤ . وقد ورد في نص هذا المرجع تفصيل لهذه الهدية فقال عن ابن خلدون وابن الفرضى وهى كالآتى : خمسة آلاف مثقال من الذهب العين ، وأربعمائة رطل من التبر ، ومصارفه خمسة وأربعين ألف دينار ، ومن سبائك الفضة مائتا بدرة ، واثنا عشر رطلا من العود الذى يختم عليه كالشمع ، ومائة وثمانون رطلا من العود المختير .

عبد الرحمن . بعد أن قلده سيفين عقب انتصاره على الإدارة في المغرب
سنة ٣٦٤ هـ ^(١)

ولما ضعفت الخلافة الأموية في الأندلس ، أخذ نفوذ الحاجب يقوى
شيئا فشيئا حتى استبد بكل أمور المملكة دون الخليفة ، وصار اختصاصه
بشمل الشؤون المدنية والعسكرية . وتبقى الإشارة هنا إلى ما سبق أن
بيناه آنفا ، وهو أن الحاجب في الأندلس ، لم يكن ذلك الرجل الذي
يقف بباب الخليفة ليحجبه عن النخاسة والعامة ، كما كان الحال في الشرق ،
ولما قصد به رئيس الوزارة أو ما يسمى بالوزير في المشرق ^(٢) .

ولقد برز من هؤلاء الحجاب الأقوياء في الأندلس : جعفر بن عثمان
الحصن ثم المنصور بن أبي عامر وأبناؤه من بعده . وحسبنا أن
نقتبس هنا بعض فقرات لابن عذاري يصف بها مدى النفوذ الذي
بلغه المنصور بن أبي عامر بقوله :

وفي سنة ٣٧١ هـ تسمى ابن أبي عامر بالمنصور ، ودعى له عسلى
النابر استيفاء لرسم المالك ، فكانت الكتب تنفذ عنه . من الحاجب

(١) مفاخر البربر مؤلف مجهول من ١٢ ، راجع كذلك

(Lévi - Provençal Histoire de L'Espagne Musulmane
tome III , p.21 - 22) .

(٢) يلاحظ أن بعض الحجاب الأقوياء أمثال المنصور أبي عامر قد حجبه
الخليفة هشام عن رعيته ، ولكن هذا كان إلى جانب صفته الأساسية كرئيس
للوزارة .

المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر إلى فلان . وأخذ الوزراء بتقيل يده ، ثم تابعهم على ذلك وجوه بني أمية ، فكان من يدخل عليه من الوزراء وغيرهم يقولون يده ، ويضجون له عند كلامه وعنايته ، فانقاد لذلك كبيرهم وصغيرهم ... فسار محمد بن أبي عامر الخليفة في هذه المراتب ، وشاركه في تلك المذاهب ، ولم يحمل فرقا بينهم وبينه إلا في الاسم وحده في تصدير الكتب عنه ، حتى تامت حاله في الجلالة . وبلغ غاية المروءة والقوة (١) .

ويبدو أن لقب وزير في ذلك الوقت ، قد أخذت مكانته تضعف نتيجة لارتياد سلطة الحاجب في الدولة . وقد يدل على ذلك ما رواه ابن خلدون (٢) - بن توماس ، من أن زعيم قبيلة مغراوة الزانية ، زيري ابن عطية ، احتقر لقب الوزير الذي اتسم عليه به المنصور بن أبي عامر ، لدرجة أنه صاح قاضيا في وجه أحد رجاله حينما ناداه بالوزير : وزير من بالكبح ! لا والله إلا أمير بن أمير . راجيا لأن يبي أبي عامر وعزقه ، لأن تسمع بالمعدي خير من أن تراه ! ، والله لو كان بالاندلس رجل ، ماتركه على حاله (٣) .

ولما سقطت الدولة الاموية ، وقامت على انقاضها دولات ملوك الطوائف ، ترفع هؤلاء الملوك من استعمال لقب وزير ، وأخذ بعضهم لقب الحاجب مثل سابور الفارسي ، أول من استقل بمنطقة بطليوس ،

(١) ابن حذاري : البيان المغرب ٢٠ ص ٤١٧ - ٤١٨

(٢) راجع (ابن خلدون : المعبر ٢٠ ص ٤٠ ، ابن أبي زرع : دوض القرطاس

١٠ ص ١٦١ - ١٦٢ السلاوي : الاستقصا ١٠ ص ٢١١)

وباديس بن حبوس ملك غرناطة ، واحد بن قاسم أمير ولاية اليوث Alpuente من أعمال بلنسية^(١) . كذلك زاد استعمال الألقاب التشريعية المزدوجة في أيام ملوك الطوائف مثل : ذو الوزارتين ، ذو الرياستين ، ذو السيادتين ، ذو المجدين ، بالإضافة إلى ألقاب الملك والسلطة والحلافة . وهكذا أعطت مرتبة الوزير حدهم ، وصارت تمنح الطبقة الوسطى من المواطنين والكتاب وشيوخ القرى^(٢) .

الوزارة على عهد المرابطين :

ولما جاء المرابطون ، أعادوا لهذه النحلة مكانتها القديمة ، واحتل الوزير في أيامهم مكانا بارزا في الدولة . ويلاحظ أن كتابات المعاصرين - أمثال ابن عبدون والطروشى - قد أشادت بالمركز الممتاز الذى كان يحتله الوزير في نظم المرابطين ، على اعتبار أنه الشخص القريب من السلطان ، والذى يحضر مجلسه ، فهو - على حد قول الطروشى - « بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، وفي الأمثال نسم الظاهر الوزير^(٣) » ،

ومن المعروف أن دولة المرابطين ، كانت دولة إسلامية مجاهدة ، يقوم

(١) الحميرى : الروض المعمار ص ٥٦ ولترجمة الفرنسية ص ٧١ .

(٢) أنظر Levi-provençal : Histoire de L'Espagne musulmane tome III p. 20 - 21; Inscriptions arabes d'Espagne p. 66 et note 2)

(٣) أبو بكر الطروشى : مراجع الملوك ص ٧٠ ابن عبدون : رسالة فى القضاء والحسنة ص ١٤ - ١٥ نشر لبني بروفنسال (القاهرة ١٩٥٥) : حسن أحمد محمود : قيام دولة المرابطين ص ٣٦٢

نظام الحكم فيها على أسس عسكرية ، فأمر المسلمين هو قائد الجيش الأعلى ، ومعاونوه هم قواد الجيش . لهذا كان من الطبيعي أن يتم نصب الوزير بالطابع العسكري كذلك . ولكن لما كان الأمر يتطلب من الوزير أيضا ، كتابة الوثائق والمراسيم وصياغتها ، وهو ما يقابل عندنا في مصر كاتب ديوان الانشاء في العصر الوسيط ، فقد وجد في دولة المرابطين صنفان من الوزراء :

(١) وزراء عسكريون من قادة الجيش ، وهم من قرابة السلطان مادة أو من قبائل لتونة وصنهاجة التي قامت على أكتافها دولة المرابطين .

(٢) وزراء كتاب وهم من الفقهاء .

وبغني أن نلاحظ هنا أن كلمة فقيه في الاصطلاح العلمي الاسلامي ، هو العالم بالأحكام الشرعية الا انه لم يلبث أن تطور استعمال هذا القيد في المشرق ، وماز يطلق على دارس الفقه عموما من الطلبة . ومثال ذلك قول الذهبي متحدثا عن المدرسة المستنصرية ببغداد : « وعدد فقائها مائتان وثمانية وأربعون فقيها من المذاهب الاربعة ، وأربعة مدرسون » (١) . فأطلق لقب الفقهاء على الطلاب فحسب ، ويمثل ذلك اطلاق ابن السكيت لقب الفقيه والفقهاء على الطلاب (٢) . أما في المغرب والاندلس ، فلم تكن كلمة

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء من ١٨٥ ، محمد عبد الرحيم غنيمة : تاريخ الجامعات الاسلامية الكبرى ص ٢٣٠

(٢) ابن السكيت : معيد النعم ص ١٠٨ : محمد عبد الرحيم غنيمة : المرجع السابق .

قبة فاصرة على للشتل بالفقه فحسب . وإنما توسعوا في استعمالها ، فأطنفوها على الرجل للثقف بصفة عامة ، وفي ذلك يقول ابن سعيد :
 « وسنة الفقه عديم جليلة ، حتى إن المسلمين كانوا يسون الأمير العظيم
 منهم الذي يريدون توسع بالفقيه ، وفي الآن المغرب بمنزلة القاضي
 بالشرق ، وقد يقولون الكاتب والتحوي والافوى فقيه لأنها عديمهم
 أرفع السماء (١) » .

بهذا المعنى العام لكلمة فقيه ، كان وزراء المراهطين الكتائبون وقضاةهم ،
 وقد نص صاحب كتاب الحلال للوشية على أن يوسف بن تاشفين ، اتخذ
 وزيرا عسكريا وهو ابن عمه وصهره سير ابن أبي بكر (٢) الذي قضى
 على ملوك الطوائف بالأندلس ، كما اتخذ وزيرا كاتبا وهو الوزير الفقيه
 أبو محمد بن عبد القفور ، الذي كان - على حد قوله - « علم بلاغة به
 يهدي ، وإمام شرف قدمه العلم والهدى ، وعاصر عهدهم الغاية والهدى » (٣) ،
 ثم يضيف صاحب الحلال للوشية ، أن هذا الوزير الأخير ، هو الذي
 كتب باسم يوسف بن تاشفين نص ولاية العهد لابنه الأمير أبي الحسن على
 بن يوسف بن تاشفين (٤) .

(١) القرطبي : فتح الطيب - ١ ص ٢٠٦ ويلاحظ على سبيل المثال أن ملك
 فرناطة محمد الثاني بن الأحمر كان يلقب بالفقيه .

(٢) الحلال للوشية لمؤلف مجهول ص ١٣ ، ٥٩ .

(٣) (٤) الحلال للوشية ص ٦٣ - ٦٤ وقد ورد نص عقد البيعة في نفس
 المرجع والصفحة .

ولما ولي أمير المسلمين على بن يوسف (٥٠٠-٥٣٧ هـ = ١١٠٦ م - ١١٤٣ م) ، استوزر القائد يفتان أو يفتيان بن عمر الذي كان قائما لفترة الحشم ، ثم بعد ذلك في أواخر عهده ، استوزر ولده إسحاق بن يفتيان بن عمر الذي كان شابا في الثامنة عشرة من عمره ، يتوقد ذكاء وبلا وفضاء فأعجب به أمير المسلمين أعجابا كبيرا ، وجعل له أيضا النظر في المظالم والشكايات ، فاتفق به الناس . وقد تولى هذا الوزير في أواخر أيام دولة المرابطين ، قيادة الحملة التي استسلمت للخليفة الموحدى عبد المؤمن بن علي (١) سنة ٥٤١ هـ (١١٤٧ م) .

كذلك اتخذ السلطان على بن يوسف ، وزراء ومستشارين من الفقهاء وكبار العلماء ، ونخص بالذكر منهم الوزير الفقيه مالك بن وهيب الاشيل الذي شارك في جميع العلوم ، ونظم الشعر ، وكتب مؤلفات في الفلسفة والتاريخ ، نذكر منها كتابه الذي سماه « قراضة الذهب في ذكر ثام العرب » ، ضمنه ثام العرب في الجاهلية والاسلام ، وحتم إلى ذلك ما يتعلق به من الآداب .

ولقد كان لهذا الوزير موقفا تاريخيا معهودا خلال المناظرة التي قامت في حضرة السلطان على بن يوسف ، بين فقهاء المرابطين والفقيه محمد بن تومرت ، الذي كان ثائرا على الأوضاع الاجتماعية في الدولة المرابطية . فهدى المؤرخون أن مالك بن وهيب لما سمع كلام ابن تومرت ، استنمر سدة نفسه ، وذكاه خاطره ، واتساع عبارته . فأشار على أمير المسلمين

(١) راجع كتاب الحلال الرشوة لمؤلف مجهول ، ص ٦٨ ، ٨٣) وكذلك :
(J. Hopkins : Medieval Muslim Government in Barbary . P.7)

بقتله أو اعتقاله قبل أن يستفحل خطره ، لأنه رجل مفيد ولايسمح
كلامه أحد إلا مال إليه . غير أن علي بن يوسف توقف في قتله أو
اعتقاله ، وأبى ذلك عليه دية لعدم ثبوت التهمة عليه (١) . وقد صح ما
توقعه مالك بن حميد ، إذ أنه على يد هذا الفقيه السوسى ابن تومرت ، قامت
دولة الموحدين التي قبضت على دولة المرابطين في المغرب والأندلس .

الوزارة في عهد الموحدين:

ودولة الموحدين تشبه دولة المرابطين في وجهه كبيرة ، إذ أنها قامت
على الأخرى على أسس دينية إصلاحية ، واصطبغت نظمها بالعنفنة
المسكينة ، وكان جهاد الصليبيين في الأندلس من أهم أهدافها .

وفي بداية عهد هذه الدولة ، اعتمد المهدي ابن تومرت في إدارة
حكومته على عدد من كبار أتباعه ، كانوا بمثابة وزراءه ، وعرفوا باسم
العشرة أو أهل الجماعة وقد أورد صاحب كتاب الانساب (٢) بعض
اختصاصات هؤلاء العشرة مع ذكر أسمائهم بقوله :

(١) عبد الواحد المراكشي : للمعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ١٨٤ -
١٨٥ ، المقري : فتح العليب ص ٢٧ .

(٢) نشر المبتدع في القرنى قطعة من هذا الكتاب مع نصوص أخرى أهمها
أخبار المهدي بن تومرت وتاريخ الموحدين لأبي بكر الصنهاجى المكتفى بالبيدق ،
مع ترجمة فرنسية لها تحت عنوان :

(Lévi - provençal : Documents inédits D'histoire Almohade
(Paris 1928)

وفن ذلك أعمل الجماعة ، رضى الله عنهم : أمير المؤمنين أبو محمد عبد المؤمن بن علي ، كان الإمام المهدي يسميه صاحب الوقت ، واختصه بفرس أخضر ، وسليمان آخضري وكان يكتب الرسائل عن إذن الإمام المهدي ، وأبو إبراهيم اسماعيل بن هلال المروزي ، وكان يقضى بين الناس عن إذن الإمام ، وأبو عمران موسى بن تماري الجديوي ، وكان أمين الجماعة ، وأبو عبد الله محمد بن سليمان وكان يؤم في الفريضة عن إذن الإمام ، وأبو حفص عمر بن يحيى المقتاني (١) واختصه الإمام المهدي بالفرقة ودعا له بالبركة ، وأيوب الجديوي وهو الذي تولى نسمة الاطلاح بين الموحدين في أول الأمر (٢) .

وفى عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٧٤ - ٥٥٥ هـ = ١١٢٠ - ١١٦٣ م) تغير هذا النظام ، وصار للدولة وظائفها الإدارية المعروفة كالوزارة والكتابة والقضاء ، ولكن بقيت مع ذلك مشيخة الموحدين للرأى والمشورة عند السلطان ، وقد عرفوا بأشباخ الرأى أو أشباخ البساط ، ولم يكن

(١) كان اسمه البربري الاصل فصكه بن ومزال ثم سباه ابن تومرت بأبي حفص عمر وهو المشهور بعمر ايتي ، وبأزناج ، واليه ينسب الحفصيون في تونس ، وينسبه البعض إلى الخليفة أبي حفص عمر بن الخطاب .

راجع (المراكشي : للمعجب ص ٢٢٧ ، القلقشندي : صبح الأعشى ص ٥٥ ص ١٢٢ - ١٢٤ ، ابن خلدون : البربر ص ٦٥ ص ٢٧٥)

(٢) أبو بكر الصنهاجي (البيهقي) : أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة الموحدين ص ٢٣ .

فيا يبدونه من آراء ما يجد من لإرادة الخليفة ، إذ يقول العمري في ذلك :
« وكان لعبد الزمن وأبناؤه أشياء من أعيانهم لأعدة لهم ولا يجد ، كعدة
الأمراء بمصر ، بل للره منهم بنفسه فقط ، وإنما هم أعيان الجماعة ممن
يحضر عند سلطتهم للرأى والمصورة ، ولكل طائفة مزدور وهو كبير لهم
يتولى النظر في أحوالهم ، »^(١)

وكان ملصب الوزير من المناصب الهامة في الدولة الموحدة ، وقد
شغله عدد من أبناء الخلفاء وأخوتهم من بني عبد الزمن الذين كانوا يسمون
بالسادة أو الأسياء ، كما شغله عدد من أصحابهم وقوادهم وكتائبهم كما كان الحال
أيام المرابطين من قبل . وكان الوزراء من السادة أى الأمراء يتخذون لأنفسهم في
غالب الأحيان ، وزراء بين أيديهم تمييزاً لأنفسهم عن سائر الوزراء . وعلى
الرغم من أن المصادر التى لدينا لا تستغنى في تحديد اختصاصات الوزير
على عهد الموحدين ، إلا أنه يفهم منها أنه كان وزير تنفيذ فى غالب
الأحيان ، وأنه كان يقوم بعمل الكاتب ، وبعمل الحاجب - بمطلوه
الأصل - أى كرميس للفتريات الذى يجب الخليفة من الخاصة والعامة
وبأذن الوفود بالدخول عليه مع تقديم كل فرد يذكر اسمه ولسبه
وبطه^(٢) . كذلك كان الوزير ، مع ذلك النظر فى الحساب والإشغال

(١) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصار ، القسم الخاص بوصف إفريقية

والأندلس ص ٩٨

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامانة ص ٤٥٧

المالية (١) ، وإن كان البعض يجعل هذه الشؤون المالية في يد شخص آخر يعرف بصاحب الأشغال (٢) .

وكيفما كان الأمر ، فإن الوزير على عهد الموحدين لم يكن صاحب التفوذ الحقيقي في الدولة ، بل كان مجرد منفذ لأوامر الخليفة . أما أصحاب التفوذ الفعلي في الدولة فهم السادة أو الأمراء من بني عبد المؤمن الذين كان يمين منهم الولاية في المغرب والأندلس ، ويعتار منهم نائب السلطان الذي ينوب عن الخليفة أثناء غيابه عن العاصمة مراکش . (٣)

هذا ويرى ابن خلدون أن خلفاء الموحدين لم يتخذوا لأنفسهم حجابا لاختصاص الوزراء بهذه المهمة ، ولهذا فإن اسم الحجاب لم يكن معروفا في دولتهم (٤) إلا أنما مع ذلك نجد في الكتب المعاصرة ما يفيد من وجود حجاب لخلفاء الموحدين منذ أيام إمامهم المهدي بن تومرت . ومثال ذلك أبو محمد وأسنار الذي اختصه المهدي لخدمته لما رأى من شدته في دينه وكنجه لما يرى ويسمع ، فكان يتولى وضوئه وسواكه والإذن عليه فتناس وحجابه ، والخروج بين يديه . وكان رجلا أسود من مدينة أغمات (٥)

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠ - ٢٤١ .

(٢) أنظر

(Brunschvig: La Berberie orientale sous les Hafsides, II, p. 84)

(٣) أنظر

(Hopkins : Medieval muslim government in barbary p. 11)

(٤) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤١

(٥) عبد الواحد المراكشي : المعجب من ٣٢٨ - ٣٢٩

أما حجاب خلفاء الموحدين بعد ذلك فأغلبهم كان من الموالى النخبان
أمثال كافور ، وهب ، وفضيل ، وربيعان ، ومبشر وفارح^(١) . وأغلب
الظن أنهم كانوا من قتيان أو عماليك الخليفة ، وأن مهمتهم كانت قاصرة على
خدمته وملازمته في جلوسه وفي غدواته وروحاته .

ومن أمم وزراء عبد المؤمن نذكر أبسا جعفر بن عطية القضاة
المراكشي ، وأصله القديم من طرطوشة في شمال شرقى اسبانيا . وقد
جمع هذا الوزير بين الكتابة والوزارة في بادىء الأمر ، ثم انفرد بالوزارة
بعد أن استكتب عبد المؤمن رجلا من أهل بجاية يقال له أبو
القاسم القائل .

وكان ابن عطية في الأصل كاتباً لاسحاق بن علي بن يوسف في دولة
المراطين ، فلما اقترض أمرهم حرب وغير هيئته وقبضه بالجند ، وكان
يحسن الرى ، فانخرط في حملة للموحدين كانت نتيجة الى رباط ماسة
في بلاد السوس جنوباً لإخماد ثورة هناك قام بها رجل ادعى الهداية اقتداء
بالمهدي بن تومرت ، واسمه محمد بن هرد الماسي ، ولما أخذت تلك الثورة
وقتل صاحبها سنة ٥٤٨ هـ ، طلب الشيخ عمر المختار قائد الجيش الموحدى ،
من يكتب عنه بأخبار هذا النصر الى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطية ،
فامر بمحضوره فحضر وكتب عنه الى الموحدين رسالة في شرح الحال ،

(١) عبد الواحد المراكشي: المعجب ص ٢٦٢ ، ٣١١ ، ٣٢٣ ، ابن خلدون

استحسنها عبد المؤمن ^(١) ، فعينه كاتباً لدولته ، ثم ارتفعت مكانته عنده فاستوزره . وكان هذا الوزير متزوجاً أميرة لمتوية تعرف بنت الصحراوية وهى حفيددة هاهل المرابطين يوسف بن تاشفين . وكان أخوها يحيى بن أبى بكر بن يوسف ، ويعرف أيضاً بابن الصحراوية من فرسان المرابطين المشهورين وله بلاء شديد فى مقاومة الموحدين ، ثم انقاد لهم أخيراً حين لم يجد بداً من الانقياد ، فمظنت مكانته عندهم ، وولوه قائداً على من وحد (بتشديد الحاء) من المرابطين . ^(٢)

ويبدو أن هذه الصلة السياسية والعائلية التى تربط ابن عطية بالمرابطين ، كانت أساس فكفته التى انتهت بقتله سنة ٥٥٣ هـ . إذ استغلها أعداؤه وانتهوه بالتعاون مع أعداء الدولة من المرابطين ولاسيما بنى غانية حكام ميورقة ^(٣) ، وقالوا فى ذلك شعراً يحرضون فيه الخليفة على قتله ، مثل :

قل للامام أدام الله مدته قولاً تبين لى لب حقائمه

(١) راجع نص هذه الرسالة فى (السلاوى : الاستقصا ص ٢ ص ١٠٠ وما بعدها) ، كذلك لشرىنى بروفنسال عدة رسائل من انشاء هذا الوزير الاديب فى مجموع الرسائل الموحدية (ص ٣٢ - ٢٦ و ص ٧١ - ٩٣) وانظر كذلك ما روى عنه من أشعار ونوادير فى (السلاوى ص ٢ ص ١١٧ - ١٢٠ ، محمد الخوفى : العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين ص ١٦٦)

(٢) عبد الواحد المراكشى . المعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

(٣) (راجع ابن هذارى : البيان المغرب ص ٢٠ ص ٢٦ - ٢٧ ، ص ٣٥ - ٣٦)

(Hulci Miranda : Historia politica del Imperio Almohade . tomo I , p.182) .

إن الزاجين^(١) قوم قد وترتهم وطالب النار لم تكن يوائمه
والوزير إلى آرائهم ميل لذلك ما كثرت قيم علاقته
فبادر الحزم في إطفاء نورهم فربما عاق من أمر عوائقه
الله يعلم أني ناصح لكم والحق أبلغ لا تخفى طرائقه
هم العدو ومن والاهم كهم فاحذر عدوك واحذر من يصادقه^(٢)

كذلك يروى صاحب المعجب أنه نقل عن الفارس يحيى بن الصحراوية
إلى عبد المؤمن أشياء كان يفعلها ، وأقوال كان يقولها ، أحفته عليه وم
باحتفاله ، فرأى الوزير ابن عطية أن يحذر صهره ، فقال لامرأته أخت
يحيى المذكور : « قول لأخيك يتحفظ ، وإذا دهرناه غدا ، فليعتل ويظهر
المرض ، وإن قدر على الهروب والحقاق بمهيرة ميوزقة فليفعل ، فأخبره
أخته بذلك ، فتبارض وأظهر الماء به ، فزاره وجوه أصحابه وسأوه عن
حاله ، فأمر إلى بعضهم ما بلغه عن الوزير ، فخرج ذلك الرجل
الذى أسر إليه فتقل ذلك كله بحسبه إلى عبد المؤمن ، فكان هذا هو
السبب في قتل الوزير أبي جعفر بن عطية^(٣) .

وواضح من كل ما تقدم ، أن نكبة الوزير كانت مرتبطة بمسألة
أمن الدولة وسلالتها ، بدليل أن الخليفة لم يقتصر على قتل أبي جعفر
فقط ، بل قتل أيضا أخاه أبا حنبل عطية بن عطية ، كما سجن يحيى

(١) أطلق المؤرخون على المراكطين عدة تسميات مثل الزرارة والمهجمة
(٢) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٣٦ .

(٣) عبد الواحد المراكشي للمعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

بن الصحراوية الى أن مات في سجنه ، وهذا يذكرنا بشبكة البرامكة
وزراء العباسيين .

واستوزر عبد المؤمن بعد ذلك عبد السلام بن محمد الكومى لبنة الى
كومية فيلة عبد المؤمن (١).

وقد كانت لهذا الوزير مصاهرة مع الأسرة الحاكمة حيث أن والده
عبد المؤمن تزوج أم الوزير عبد السلام ، وكانت له معها بنت اسمها
« بنده » (٢) أو فنده ، لهذا كان هذا الوزير يدعى بالقرب ، لشدة
تقريب عبد المؤمن إياه (٣) . ويبدو أنه قد اعتمد على هذه القرابة
في تصرفاته كوزير ، إذ أخذ عليه الاستبداد بمعده والاستئثار بالسلطة ،
فضلا عما ائتم به من الغلول في غنائم قابس ، وشكايات أهل الأندلس
من المال الذين وجههم هذا الوزير اليهم ، الأمر الذى جعل عبد المؤمن
يأمر باعتقاله وسجنه أثناء حملته التى دخل فيها تلمسان سنة ٥٥٥ هـ .

(١) كومية إحدى بطون بني فائق من البربر البتر ، وقد تعرب منذ فتح الاسلام ،
وكانت تسكن الجبال الممتدة بين تلمسان والبحر المتوسط .

راجع (ابن خلدون : العبر ج٦ ص ١٧٦ ، السلاوى : الاستمصار ج١ ص ٦٤)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المنى بالإمامة ص ١٨٠ وقد تزوج هذه الأميرة الشيخ
الموحدى ابو حفص عمر بن يحيى الهتافى . جد الملوك الحفصيين ، إلا أنها لم تحسن
عشرته فطلقها برأى اخيها الخليفة عبد المؤمن وعرضه خيرا منها (نفس المرجع ص ١٨١)

(٣) عبد الواحد المراكشى : المصعب ص ٩٦٨ ، ابن أبى زرع : الروض
القرطاس ج٢ ص ١٧٣ .

ثم احتال في قتله بأن دس له سببا مسهلا انقصدته قواه ، حتى لم يبق فيه إلا عيانه ، على حد تعبير ابن صاحب الصلاة (١)

وأخيرا وزر لعبد المؤمن ابن السيد الأعلى أبو حفص عمر بن عبد المؤمن الذي ظل في منصبه حتى وفاة والده (٢).

وفي عهد الخليفة أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ = ١١٦٣ - ١١٨٤ م) ، استمر منصب الوزارة في يد شقيقه (٣) أبي حفص عمر مدة يسيرة حتى استقرت الأحوال لأخيه ، فتحتى عنها لابن العماد لإدريس بن إبراهيم بن جامع الذي كان يعمل في الوزارة تحت إدارته (بين يديه) منذ أيام عبد المؤمن (٤).

وكان والد هذا الوزير ، إبراهيم بن جامع ، من أصل أندلسي ، لغا بإساحل مدينة شريش في بلدة روطه على البحر المحيط ، ثم انتقل إلى الطونة المغربية واتصل بابن تومرت وصار من جملة أصحابه (أهل القمار) ،

[١] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ١٨٠ ، ابن عذاري البيان المغرب

ج ٤٣ - ٤٤ -

[٢] عبد الواحد المراكشي : نفس المرجع ص ١٩٨.

[٣] كان أبو حفص عمر وأبو يعقوب من أم واحدة وهي زليخة بنت موسى الطنبري أحد أعيان كينمال . (المعجب ص ٢٣٧)

[٤] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ٢٢٤ ، ٢٨٥ ، ابن عذاري : البيان

المغرب ج ٤٣ ص ٥٦ .

وكان من أبنائه إدريس المذكور الذي وُزر الخليفة يوسف بن عبد المؤمن^(١)، وأبو محمد عبد الله بن جامع الذي وُلِي في ذلك العهد على مدينة سبتة بالإضافة إلى ولاية الأسطول في جميع أنحاء الدولة^(٢).

وباشتر هذا الوزير عمله بمعرفة أخوته وبنيه ، وكذلك عاونه شيخ الطلبة أبو محمد المالقي الذي كان عهده في صلاح - أي رتبة - وزير ، على حد قول ابن صاحب الصلاة^(٣) وقد ورد ذكر الوزير ابن جامع ومعاونيه في مناسبات عديدة في كتاب المن بالامامة^(٤) ، وهي كلها تعطينا صورة من بعض مهام الوزير في ذلك العهد مثل ذلك قوله :-
« وركب الخليفة أبو يعقوب يوسف على جموده العتيق ، ووزيره أبو الملا إدريس بن جامع واجلا لصق ركابه مائيا بخدمه ، وبأمر الخليفة بالأوامر ليففذ إدريس المذكور فيها ثم يرجع إليه . »^(٥) ، وقوله حينما مرض الخليفة المذكور :

« كان يدخل إليه وزيره أبو الملا إدريس بن جامع يملئه بالمخاطبات الواصلة ؛ والأخبار المسلية السارة المتجامة ، ويحضر معه الأطباء الأولياء أبو مروان بن قاسم وأبو بكر بن طفيل وغيرهما »^(٦).

(١) ابن القطان : نظم الجمان ص ١٧٤ حاشية ٢

(٢) راجع عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٣١٠-٣١١

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤١٠

(٤) راجع فريس المن بالامامة تحت اسم ابن جامع إدريس

(٥) ابن صاحب الصلاة المن بالامامة ص ٢٨٩

(٦) نفس المرجع ص ٤١٠

وقوله عندما شفى الخليفة من مرضه :

« وجلس رضى الله عنه ، ودخل عليه انشياخ الموحدين واشياخ
طلبة الحضر ، والوزير أبو الملاء ادريس بن جامع وأخوه أبو محمد
عبد الله ^(١) قائمات بمريب الدخول بالناس ، وسلموا عليه ودعوا له
وهنوه على عافيته وشفائه ^(٢) .

وقوله يصف أول خروج للخليفة بعد شفاؤه في موكب رسمى :

« والوزير أبو الملاء ادريس بن جامع ، مدير لهذه الحال الشريفة ،
لا يصدر شيء إلا عن رأيه ، ولا تفتجر عدة من أمر الخليفة إلا عن
شفاعته وسعيه ثم استوى أمير المؤمنين على صهوة فرسه الاشر
الأفر ، وهى أول ركبة خرج فيها من حين مرضه ، والوزير
أبو الملاء راجلا على قدميه بين يديه لصق وكابه ، على حجابها ، مها
أراد أحد من الراقعين أو المتشككين أو من أهل الحاجات وذوى البانات كلاما أو
إشارة ، خرج اليهم مستخيا كلامه موصلا لإعلامه ^(٣) .

وال جانب هذه الاعمال المختصة بحجابة الخليفة ، كان الوزير فى
بعض الأحيان ، يكلف ببعض الاعمال الأخرى التى قد تقتضى سفره

(١) سبقت الإشارة الى أن أبا محمد عبد الله هذا قد ولاء الخليفة أبو يعقوب
قيادة الاسطول وولاية مدينة سبت وأعمالها ، ويرجع المراكشى أنه قتل بعد ذلك

راجع (المعجب : ص ٣١١)

(٢) المن بالامامة ص ٤٢٠

(٣) نفس المرجع ص ٤٣٠-٤٣١ .

بعيدا عن العاصمة مراكش ، ومثال ذلك الوزير أبو جعفر بن عطية
السلف الذكر حينما بشه عبد المؤمن الى الاندلس لمباشرة الأمور
واصلاح الأحوال هناك ^(١). وكذلك الوزير أبو العلاء أدریس بن جامع
الذي كلفه أبو يعقوب يوسف بالاشراف على بعض أعمال البناء والتعمير
في اشبيلية ، فكان هذا الوزير واجبه يحمي ملازمين للخدمة بالجلوس على ذلك
من وقت شروق الشمس إلى المساء حتى كمل البناء ^(٢).

وظل أدریس بن جامع واخوته وبنوه محل تجملة واحترام طيلة خمس
عشرة سنة . وفي سنة ٥٥٧٣ هـ على قول ابن عذارى ^(٣) أو في سنة ٥٤٧٧ هـ
كما يقول عبد الواحد المراكشي ^(٤) ، سخط عليهم الخليفة أبو يعقوب
يوسف ، فقبض عليهم وأستغنى أموالهم ، ثم أبعدهم الى ماردة في الاندلس ^(٥)
ثم وزر لابن يعقوب يوسف ابنه وولى عهده أبو يوسف يعقوب
(المصور) الذي اتخذ بين يديه أى تحت إدارته الوزير أبا بكر بن يوسف

(١) السلاوى : الاستقصا - ٢ من ١١٧

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة من ٤٦٨

(٣) ابن عذارى : البيان للغرب ج٤ من ١١٢

(٤) عبد الواحد المراكشي : المعجب من ٢٤٤

(٥) ظل بنو جامع في مقام بمدينة ماردة ستة أعوام مغربين مهجورين الى أن
مات أبو يعقوب في غزوة شقترين سنة ٥٥٨ هـ ، ثم لما استخلف أبو يوسف يعقوب
التصور هذا منهم ومن سواهم . راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة
من ٢٢٨ حاشيته ٢ ، وابن عذارى المغرب ج٤ من ١١٢)

الكرمي^(١) ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل السيد الوزير ابو حفص بن عبد المؤمن من قبل حينما اتخذ بين يديه الوزير اغريس بن جامع في خلافة والده عبد المؤمن ، وفي بداية خلافة أخيه أبي يعقوب يوسف . ولعل الفرض من ذلك هو وضع الامراء اقرباء الخليفة في مكانة تسمى عن الوزراء^(٢)

ولقد اكتسب يعقوب المنصور من هذا العمل الوزاري الذي تولى اعباءه ، خبرة جليسة ، نفضت في أيام خلافته بعد ذلك ، إذ يقول المعجب في هذا الصدد :

دولى الوزارة أيام آيه ، فبحث عن الامور بحثا شافيا ، وطالع أحوال الحال والولاية والقضاة وسائر من ترجع إليه الامور مطالعة أفادته في معرفة جرميات الامور ، فديرها بحسب ذلك ... وكان لا يكاد يظن شيئا إلا وقع كما ظن ، مجربا للامور ، عارفا بأصول الشر والخير وفرونها^(٣)

وفي خلافة يعقوب المنصور (٥٨٠-٥٩٥ = ١١٨٤-١١٩٩ م) ، شغل منصب الوزارة عدد من اخوته مثل السيدين أبي عبد الله ، وابراهيم^(٤) ، كما شغلها أيضا جماعة من أشياخ الموحدين وأعيانهم ومعظمهم من زعماء

(١) ابن عذاري نفس المرجع ص ١٤٠

(٢) Hopkins: Medieval Muslim Gogernment in Barbary p.9

(٣) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٧ ،

(٤) ابن عذاري . نفس المرجع ص ١٤١ ؛ الحلل المشوية ص ١٣٢-١٣٣

قيمة هتاته احدى بطون مصودة التي قامت على اكتاف ادرلة الموحدين.

ومن هؤلاء نذكر ابا يحيى بن الشيخ ابي حفص عمر الهتاني ، الذي استشهد في موقعة الأرك Alarcos المشهورة التي أحرز فيها المنصور نصرا سائما على الأسبان سنة ٥٥٩١ (١١٩٥م) (١) ويقول صاحب المعجب إن أمر الوزارة قد اضطرب قليلا (٢) بعد وفاة هذا الوزير القائد ، ثم وقع اختيار الخليفة المنصور لشغل هذا المنصب ، على ابن عم الشهيد اسمه أبو عبد الله ويلقب بالقليل ، فوُزر أياها بسيرة ثم ترك الوزارة عتارا وغرب الى نواحي اشبيلية ، فخلع ثيابه وليس هامة وتزهد ، فأرسلوا اليه من رده ، وأعفوه من الوزارة. ثم وُزر للمنصور أبو زيد عبد الرحمن بن يوجان الهتاني ، فلم يزل وزيرا الى أن مات المنصور (٣)

والى جانب هؤلاء الوزراء ، هناك أندلسي أديب طيب شاعر خديم في بلاد الموحدين ، وشارك في بعض أعمالهم المعارية الى جانب عمه كطبيب لهم ، وهو الوزير الأجل أبو بكر محمد بن الوزير أبي مروان عبد الملك بن الوزير أبي العلاء بن زهر الايادي (٤) (توفي سنة ٥٩٥ هـ - ١١٩٩ م) وواضح من اسمه أنه من سلالة وزراء أطباء ، وكانت لهم شهرة

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، ٢٨٣

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٢

(٣) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، ابن عذاري البيان المغرب ج ٤ ص ١٤١

(٤) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٨٨

وزعامة في عالم الطب والجراحة حتى صار اسم وابن زهره علما معروفا
في الأوساط العلمية الأوروبية (١) Avenzoar

قال السلاوى : وهذا الوزير أبو بكر ابن زهر ، هو أحد أعيان
وزراء الدولة الموحدية ، وذر للنصور ولأبيه من قبله ، وكان يتسكرو
وروده على الحاضرة بمراكش فيقيم بها ويرجع الى الأندلس. وكان حاذقا
بصناعة الطب والجراحات وهو من أطباء الخليفة المنصور وله كتاب في
طب العين (٢) كما أن ماكتبه من أرجال وموشحات يعتبر نموذجا لهذين
الفنين (٣) وعلى الرغم من المراجع المعاصرة لاتدرج اسم أبي بكر بن زهر
في عداد الوزراء العاملين في الدولة ، إلا أنها تجمع على تلقيبه بالوزير.
فهل كان هذا القب لقباً تشريفياً ورثه عن أبيه وجده تقديرًا لخدماتهم
العلمية ؟ قد تكون الإجابة بنعم لو أن الأطباء الآخرين الذين خدموا
معه في بلاط الموحدين أمثال بن رشد الحفيد ، وابن طفيل ، وأبي مروان
بن قاسم ، قد حملوا لقب وزير ، ولكننا نجد أسماهم خالية منه .

(١) كان أعظم مولاة الأطباء من بني زهر هو مروان عبد الملك بن أبي العلاء
بن زهر والد أبي بكر الذي توفي بمراكش سنة ٥٥٧ هـ (١١٦٢ م) ثم نقل جثته
الى بلده اشيلية حيث دفن في مقبرة بني زهر . وقد اعتبره ابن رشد أعظم طبيب
بعد جالينوس . وله عدة مؤلفات طبية مثل كتاب الاقتصاد وكتاب التيسير الذي
أهداه الى ابن رشد وكان له تأثير كبير في الطب الأوروبي . (راجع جثثاكت بالثانيا :
تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة حسين مؤنس ص ٤٧١)

(٢) السلاوى : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٩ - ١٨٠

(٣) بالثانيا : المرحع السابق ص ١٢٩ ، ١٥٧

وأغلب الظن أن ابن زهر قد قال هذا القلب نتيجة قيامه بأعمال شبيهة بأعمال الوزراء العاملين في الدولة . فلقد ذكر ابن صاحب الصلاة أن كلا من الخلفين أبي يعقوب يوسف^(١) ويعقوب التصور^(٢)، قد عهد إلى ابن زهر بالاشراف على بناء جامع اشيلية ومثال ذلك قوله :
وتعطل بناء الصومعة إلى أن وصل أبو بكر بن زهر من حضرة أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين (أى التصور) في عام ٥٨٤ هـ . وقد أمر بأعادة بناء الصومعة المذكورة ، وبناء ما اختل في الجامع فشرع فيها ... ودأب ذلك أعولما يعمل في الصومعة أحيانا ، ويسافر عن اشيلية فيتعطل في المدد التي كان يماود فيها البناء .^(٣)

هذا الاشراف الفنى الذى قام به زهر على مباني الموحدين ، يذكرنا تماما بالوزير ادريس بن جامع حينما قام بعمل مشابه في اشيلية ذكرناه آنفا . لهذا فانه من المحتمل جدا أن يكون الموحدون قد منحوا أبا بكر بن لقب وزير نظيره معاركة لولاة اشيلية في هذه الاعمال الادارية الداخلية . وبدء يؤسد ذلك وجود حالات متشابهة رواها ابن هنادى عند قوله :

(١) المن بالامامة ص ٤٧٢

(٢) المن بالامامة ص ٤٨٢

(٣) المن بالامامة ص ٤٨٢

وفي سنة ٦١١هـ نظر (ابو يعقوب يوسف) في حديث اشيلية ، إذ كانت تحتاج إلى وال ، فاختار لها الشيخ أبا عبد الله بن أبي إبراهيم ، وصعد له رايتين في مجله الكريم ، وعين له وزيرا يسوس أحواله وينظر أعماله وأشغاله وهو أبو زكرياء بن سنان (١)

على أن وزارة أبي بكر بن زهر لم تقتصر مهامها على اشيلية وحدها ، إذ كان كثيرا ما يتردد على العاصمة مراکش ، ويشارك في مجالس الخليفة المنصور وبأمر منه ، فيردى أبو الفضل التيفاشي أنه نجرت مناظرة بين يدي ملك المغرب يعقوب المنصور ، وكانت بين الفقيه أبي الوليد بن رشد المعروف بالخفيد ، والرميس الوزير أبي بكر بن زهر بضم الزاى ، وكان الأول قرطيا ، والثاني اشيليا ، فقال ابن رشد لابن زهر في تفضيل قرطبة : « ما أدري ما تقول غيب أنه إذا مات عالم باشيلية فأريد بيع كنبه حملت إلى قرطبة حتى تباع فيها ، وإن مات مطرب بقرطبة فأريد بيع آلاته حملت إلى اشيلية (٢) » .

كذلك يردى المقرئ ، أن ابن زهر قال أثناء إقامته بمراكش أيانا من الشعر يمسر فيها عن شوقه إلى ولده له صغير تركه باشيلية ، فلما سمعها يعقوب المنصور ، أرسل للمهندسين إلى اشيلية - من غير علم من ابن زهر - وأمرهم أن يحيطوا علما ببؤوت ابن زهر وسارته ثم يتنوا مثلها بحضرة مراکش ففعلوا ما أمرهم به في أقرب مدة ، وفرغوا

(١) ابن حذاوى : البيان المغرب ج٤ ص ٦٧

(٢) الملاوى : الاستقصا ج٢ ص ١٧٩

بمثل فرشه ، وجعل فيها مثل آلاله ، ثم أمر بقل حبال بن زهر وأولاده وحشمه وأسبابه الى تلك الدار ، ثم احتال عليه حتى جاء الى ذلك الموضع فرآه أشبه شيء ببيوته وحارته ، فاحتار لذلك وظن أنه نائم وان ذلك أحلام ، فقليل له : ادخل البيت الذي يشبه بيتك ، فدخله فإذا ولده الذي يتشوق اليه يلعب في البيت ، فحصل له من السرور مالا يريد عليه ولا يعبر عنه ^(١).

وولى بعد وفاة النصور ابنه محمد الناصر لدين الله (٥٩٥ - ٦١١ هـ) = (١١٩٩ - ١٢١٤ م) ، فاستبقى وزير أبيه أبازيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجان ، ثم عزله بعد مدة يسيرة وولاه بعد ذلك على مدينة تلسان ^(٢) ثم ول الخليفة في الوزارة أخاه إبراهيم بن يعقوب النصور الذي اتصل به المراكشي صاحب كتاب المعجب ، ودحه بقوله : « هو خير أبناء أبي يوسف يعقوب وأجدرهم بالأمر (أي بالخلافة) لو كانت الأمور حاضرة على زئثار الحق وإطراح الهوى ، لا أعلم فيهم أنجب منه ... وكان يذهب مذهب أبيه في الظاهرية » ^(٣).

(١) السلاوي : نفس المرجع ص ١٨٠ ومن هذه الايات التي قالها ابن زهر يتشوق الى ولده :

ول واحد مثل فرخ التظا • صغير تخلف قلبي لديه
تسوقني وتسوقه • فيكني على وأبكني عليه
لقد صبب الشوق ما يبتسأ • فته إلى ومنى إليه

(٢) ابن عذارى ص ٤٣ - ٢٢٩ - ٢٣٠

(٣) المراكشي : المعجب ص ٣٠٨ - ٣١٠

وبقى الأمير إبراهيم في الوزارة حتى سنة ٦٠٥ هـ حينما ولاء أخوه الخليفة على أشيلية ، وهين مكانه في الوزارة أبا عبد الله محمد بن موسى الضرير . وكان لهذا الوزير صلة نسب مع بني عبد المؤمن ، إذ أن عمته زينب بنت موسى الضرير كانت زوجة لعبد المؤمن بن علي ، وأنجبت منه أبا يعقوب يوسف جد الناصر (١) :

ويروى صاحب للعجب أن هذا الوزير كان من أحسن الوزراء سيرة وصريرة ، وأنه كان دائماً يحض الناصر على فعل الخير بمجده ولشر العدل حسب طاقته ، والاحسان إلى الرعية والاجناد فرأى الناس في أيام وزارته من الحسب وسعة الرزق وكثرة العطاء مثل الذي رأوا أيام أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن أو قريبا منه (٢) .

واستمر هذا الوزير مدة ثم عوله الناصر لأسباب لا نعرفها ، وولى مكانه أبا سعيد عثمان بن عبد الله بن إبراهيم بن جامع (٣) .

وهذا الوزير الجديد من عائلة معروفة في تاريخ الموحدين ، وقد سبق أن أشرنا إلى جده إبراهيم الذي كان من أصحاب المهدي بن تومرت ،

(١) عبد الواحد للراكني : نفس المرجع ص ٢٣٧ ، ٢١٠

(٢) المرجع السابق ص ٢١٠

(٣) يسميه ابن أبي ذرع (روض القرطاس ص ١٥١) بالوزير الأكبر ويحمل معه وزيرا مساعداً اسمه ابن منشأ . وفي الحلل الموشية (ص ١٣٤) واستوزر رجلاً خاملاً يعرف بابني حتى .

ثم إلى والده عبد الله الذي كان قائدا للأساطيل الموحدية وواليا على
سبتة ، ثم إلى عمه أبي الصلاه أدريس الذي كان وزيرا لكل من عبد
المؤمن وأبي يعقوب يوسف بعده .

واستطاع هذا الوزير أبو سعيد عثمان أن يسيطر على الخليفة الناصر
وإنال ثقته ، إلا أن عددا من المؤرخين اتهموه بالنس والتخديعة وكره
زعما الموحدين والاندلسيين ، وجملوه سبب الكارثة التي أودت بجيوش
المسلمين في وقعة العقاب المشهورة Las Navas de Tolosa في صفر سنة
٦٠٩ هـ (يوليو ١٢١٢ م) فيقول صاحب القرطاس والслаوى مثلا : وكان
الوزير أبو سعيد قد تمكن من الناصر ، فأقصى شيوخ الموحدين وذوى
الحسنة والرأى منهم عن بساطه ، وانفرد هو به ، فكان يهدي على الناصر
في غزواته هذه بأسارا كانت سبب الضعف والوهن وجلبت الكرة
على المسلمين (١) .

والمواقع ان أسباب تلك الهزيمة لا ترجع إلى فساد هذا الوزير ، بل
إلى فساد الإدارة كلها في الدولة واضطراب الشؤون المالية فيها . وقد لاحظ
ذلك صاحب المعجب عند قوله :

« وأكبر أسباب هذه الهزيمة اختلافا قلوب الموحدين : وذلك أنهم
كانوا على عهد أبي يوسف يعقوب يأخذون العطاء ، في كل أربعة أشهر ،

(١) السلاوى الاستقصا ٢ - ١٩٧ - ١٩٨ ، ابن زرع : روض القرطاس
١٥١ ، أشباح . تاريخ الاندلس في عهد المرابطين والموحدين ص ١١٥

لايخل ذلك من أمرهم . مابطاً في مدة عيادته هذا عنهم العطاء ، وخصوصاً في هذه الفترة ، ففسبوا ذلك إلى الوزراء . (١)

وقد يؤيد ذلك أيضاً ، حركة التطهير الشاملة التي أجراها الناصر قبيل هذه الموقعة ضد الفساد وسوء الإدارة في جميع أنحاء مملكته . وقد تسكب في هذه الحركة عدد غير قليل من كبار عمال الدولة وشيوخها (٢) وتحدث الإشارة هنا ، إلصافاً للوزير بن جامع ، أن الذي قام بعملية التطهير ، ونسب أشياخ الموحدين ، شخص آخر كان الخليفة الناصر قد فوض إليه مهمة الأشغال العملية أي الأمور المالية وهو صاحب الأشغال أبو محمد بن أبي علي بن مثنى ، الذي ضرب به المثل في ذلك فقالوا : مدها قل لابن المثنى يردعها . (٣)

هذا وينبغي أن نضيف إلى هذا العامل الداخلي ، عاملاً خارجياً كانت له خطورته في تقرير مصير هذه الحركة . ذلك أن الأوضاع السياسية في العالم المسيحي عامة وفي إسبانيا خاصة ، قد تغيرت في عصر تناصرهما كانت عليه في عصر والده المنصور . فالممالك الإسبانية النصرانية في أيام المنصور كانت متعادبة ومتفرقة الكلمة ، وهذا مكن المنصور من أن ينفرد بأعدائه متفرقين ، وينتصر عليهم واحداً بعد الآخر . وكان لهذه

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٢٢ .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٤ - ٢٢٦ - ٢٢٧

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٤١

الاتصارات، ولاسيما انتصار الارك - رد فعل شديد في الاوساط الادورية المسيحية دفع منه غالبا فيها بعد ولده الناصر . ذلك لان ملوك اسبانيا وأحبارها قد استغلوا هذا الشعور المسيحي العام ضد الموحدين ، في توجيه حركة الاسترداد الاسبانية Reconquista إلى وجهة صليبية عالمية . بعد أن كانت قاصرة على القوى الاسبانية المحلية في معظمها . وقد كلل مسام بالتاج عندما نادى البابا إرنست الثالث Innocent III بتوجيه حملة صليبية ضد عرب اسبانيا في الغرب على غرار الحملات الصليبية في الشرق ، كما أخذ يعمل في الوقت نفسه على تنمية الخلافات القائمة بين ملوك اسبانيا لتوحيد جبهتهم أمام أعدائهم . ولم تلبث جموع هذه القوى صليبية ، وأكثرها من الايطاليين والفرنسيين ، أن أخذت تقاتل على باينا ، اثتيال الجراد في الكثرة والإفساد - على حد قول الناصر في إحدى رسائله (١) - ثم انضمت إلى قوات الممالك النصرانية الاسبانية المتحدة ، وتقدم الجميع نحو المسلمين وكلمهم حزم على عزم وصلة هزيمة الأرك ، بالانتصار على الموحدين . يضاف إلى ذلك أن صناعة السلاح والدروع وفي الحرب بصفة عامة كان قد تقدم تقدما كبيرا في غرب أوروبا في ذلك العهد .

وهكذا نجد أن هذه المعركة التي خاضها الناصر في وديان تولوسا عند قصر العقاب (٢) ، كانت تحتلف عن المعارك التي خاضها أسلافه من قبل

(١) راجع نص هذه الرسالة الحامة في (ابن عذارى المرجع السابق ص ٢٤١)

(٢٤٣ -)

(٢) يطلق اسم نافاس Navas في اللغة الاسبانية على الوديان النسيحة أو ==

في طبيعتها وأهدافها ، وهذا كان له دخل كبير في تليجتها المهرنة .

ولم يمض الحليفة محمد الناصر بعد هذه الكارثة سوى مدة قصيرة ، وتوفي في شعبان سنة ٦١٠ هـ وقد خلق ابن الخطيب على وفاته بقوله : ولم يمد بعده الى الاندلس أحد من ملوك الموحدين إلى أن انقضت أيامهم (١) أما الوزير أبو سعيد عثمان بن جامع ، فانه قد عاد بعد هذه الكارثة الى سابق منصبه ، واستمرت وزارته بعد وفاة الناصر في خلافة ولده أبي يعقوب يوسف الثاني الملقب بالمستنصر بالله . فقام بتدبير الامر مع مشيخة الموحدين إلى أن عزل من الوزارة في سنة ٦١٥ هـ ، وولى بعده

== الأراضى الوطية ، والمعصود هنا الوديان التي تنساب بن جبل الشارات ، وقد وقعت هذه الواقعة في أحد الوديان القرية من بلدة تولوسا ، ولهذا عرفها في المصادر الأيبانية بأسم لاس نافاس دى تولوسا Las Navas de Tolosa أما التسمية العربية فهي العقاب (بضم العين) نسبة الى حصن أو قصر قديم ارتفع ينسب الى الأمويين وقد أشار ابن عذاري الى أن المنصور بن أبي عامر في القرن الرابع الهجري ، بحث في طلب القائد المغربي جعفر بن علي بن حنون المعروف بابن الاندلس وكان مقبياً في المغرب ، فقبض المضيق بجيشه إلى الاندلس ونزل قصر العقاب بعد أن أعد له ما يصلح فيه . راجع (البيان المغرب ٢٣ ص ٤١٦) . هذا وما زالت بقايا هذا الحصن باقية الى الآن ، كما لا يزال الاسم الأسباني لاس نافاس دى تولوسا يطلق على قرية هنالك في ولاية جيان Jaen تخليداً لذكرى هذه الواقعة . انظر : (Henri Terrasse : Histoire du Maroc I, p 341)

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٠

وزير اسمه زكريا بن يحيى بن أبي إبراهيم المزرجي ، وكان أيضا من
 ذوي القربى للأسرة المالكية ، إذ أن والدته كانت من بنات يعقوب
 المنصور^(١) . غير أن دولة الموحدين في الواقع كانت بعد هذا الكارثة قد
 ذهب ريجها ونهسدم صرحها : ففى الأندلس ، أخذت معانل المسلمين
 تتساقط في يد الأسبان في كل جهة ، وفي المغرب ظهرت قوة زناية قوية
 كانت تسكن صحراء فجيج^(٢) في منطقة وجدة بشرق المغرب الأقصى على
 حدود الجزائر ، وم بنو مرين الذين اقتحموا المغرب في عهد هذا
 الخليفة وأغاروا على مختلف نواحيه في تازا وفلس وبلاد الريف ، وهزموا
 العيوش الموحدية التي تعرضت لهم . وتركوا جنودها عراة ينفقون أجسادهم
 بأوراق نبات هناك يعرف بالمشعة ، فسميت تلك السنة (٦١٢ هـ)
 سنة المشعة .^(٣) حدث كل هذا بينما كان الخليفة المتنصر للوحدي ،
 قابعا في قصره ، لاهيا بترويض أبقاره التي كان يستوردها من اسبانيا ،
 وكأنه يذكرنا بمصاصي الثيران فيها . ولم تلبث حياته أن انتهت بين
 يديه ، إذ طعته برة شرود في صدره فقتلته في حينه سنة ٦٢٠ هـ
 (١٢٢٤ م) . وكانت وفاة المتنصر النجاشية دون أن يخلف خلفا ، سبيا في

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٢٤

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٢ ، وكان موطنهم الأصلي في جنوب
 الواب في صحراء الجزائر . وهم يدعون أن نسبهم يجتمع في قبس هيلان لاكتساب
 الأصل العربي القرشي . ابن أبي دينار : للونس في أخبار أفريقية وفرنس ص ١٢٩

(٣) السلاوي الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٣-٢٠٤

إدارة للخازنات بين بنى عبد المؤمن حول العرش ، واستبداد الأشياخ
والوزراء بنواحيهم مما أدى الى اضطراب فنن وحروب أهلية عرطط
يسقط دولة الموحدين .

ولقد قامت على انقاض هذه الامبراطورية الموحدية أربع دول
مستقلة هى :-

١- الدولة الحفصية فى تونس سنة ٦٢٧هـ (١٢٣٠م)

٢- دولة بنى عبد الواد فى تلمسان ولواحيها بالمغرب الأوسط سنة
٦٢٢هـ (١٢٣٥م)

٣- دولة بنى مرين أو أبو بنى عبد الحق فى فاس وهى الدولة التى
استقلت بالمغرب الأقصى بعد أن قضت على ندلافة الموحدين نهائيا
سنة ٦٦٨هـ (١٢٦٩م)

٤- ملكة غرناطة وهى آخر مابقى للسليين من ممتلكات فى أسبانيا وقد استقل
بها بنو الأحمر أو بنو نصر سنة ٦٢٥هـ (١٢٣٨م).

الوزارة على عهد الحفصيين :

للموحدين ديلتان : التومنية فى مراكش ، نسبة الى عبد المؤمن بن
على ، والحفصية فى تونس نسبة الى أبي حفص عمر بن يحيى المكنى
شيخ قبيلة هتانه المصوبية ، وأحد القائمين بدولة المهدي بن تومر
والخليفة عبد المؤمن بن بعده . فالدولة الحفصية شعبة من دولة الموحدين
كما هو واضح من أصلها .

وعلاقة الحفصيين بأفريقية ترجع الى سنة ٥٦٠٣ (١٢٠٦م) حينما
فوض الخليفة الموحدى محمد الناصر أمراً أفريقية الى وزيره وصهره الشيخ أبي
محمد عبد الواحد بن أبي حفص المتتاني، ومنحه جميع السلطات التي تخول
له حكماً مستقلاً بهذه الولاية. وهذا الحدث يعتبر في الواقع إزداً بالانفصال
أفريقية عن الدول الموحدية في مراكش. ثم حدث الانفصال الرسمي النهائي
على يد أبي زكريا بن عبد الواحد الحفصي سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩م).
والسبب الحقيقي الذي شجع هذا الأمير على الاستقلال بولايته هو
انحسار دولة بني عبد المؤمن في المغرب والأندلس عقب الهزيمة التي
حاصت بميوشا في موقعة العقاب سنة ١٢١٢م. أما السبب المباشر لهذا
الاستقلال فهو الاعلان^(١) الذي أصدره الخليفة للوحدى إدريس المأمون
في مراكش سنة ٥٦٢٦ (١٢٢٩). والذي رفض فيه تعاليم المهدي بن
تومرت، ثم أزال اسمه من السكة والخطبة كما قتل المعارضين لسياسة
من أشياخ الموحدين، ومعظمهم من هتائه، قبيلة الحفصيين. عندئذ صار
الأمير أبو زكريا الحفصي على المأمون، ورفض مبايعته، واتخذ من
هذا الاعلان ذريعة للخروج عن طاعة بني عبد المؤمن والاستقلال بولايته،
كما اعتبر نفسه أحق بمراث المهدي بن تومرت منهم.

ولذا حرص الحفصيون منذ بداية دولتهم على التمسك بتعاليم أمامهم
المهدي، وذكر اسمه في الخطبة والسكة، كما طبقوا رسوم الموحدين
واسمهم وتعاليمهم على دولتهم الناشئة. وإذا استثنينا بعض التعديلات التي
اقتضتها ظروف الزمان والمكان، فإن ماورد في تاريخ الدولة الحفصية

(١) راجع نص هذا الاعلان في (ابن حذارى: البيان المغرب ج٤ ص ٢٦٧، ٢٧٥)

من أنظمة وتقاليد ، يعتبر استمرار الدولة للأمنية لأن كلاما من الموحدين .
وبدأت هذه الدولة كإمارة مستقلة في عهد أبي زكريا يحيى الأول ثم
تحولت إلى خلافة في عهد ولده أبي عبد الله محمد المستنصر بالله أمير
المؤمنين ، واستمرت هذه الدولة مدة طويلة إلى أن سقطت في يد العثمانيين
نهایتا سنة ٩٨١ هـ (١٥٧٤ م) ، وكان نظام الملك فيها وراثيا ، وغالبا
ما يكون بالعهد من السلطان السابق ، وأحيانا يكون بالغلبة والفهر من
أحد القرابة .

أمسا عن حدود هذه الدولة ، فقد كانت تشمل كل الأراضي التي
تقابلها البرم طرابلس الغرب في ليبيا ، والجمهورية التونسية ، وجزء كبير
من الجمهورية الجزائرية الذي يشمل ولايات بوه أو حنابة (بلاد السحاب)
وقسنطينة ، وبجاية وتندلس التي تسمى حاليا دلس Dellys غربا ، وما
بعد ورقلة في الصحراء الجزائرية جنوبا (١) .

وكانت مدينة تونس هي عاصمة للمملكة الحفصية ، بينما كانت بجاية
وأحيانا قسنطينة هي قاعدة المنطقة الغربية منها أي الجزائر الحفصية التي

(١) يقول العمري في مسالك الإيبصار ص ٢ : وأول مدنها مما يلي برقة ،
وتندلس هي آخر مدنها فيما يلي الغرب الأوسط . وحدها من الجنوب إلى الصحراء
الفاصلة بينها وبين بلاد جناوة (غينيا) المسكونة بأمم السودان ، ومن الشرق آخر حدود
طرابلس وهي داخلة في المحدثه . ومن الشمال البحر الشامي . ومن الغرب آخر
حدود تندلس المجاور لجزائر بني مزغنة . وراجع كذلك (عبد الرحمن محمد الجيلالي :
تاريخ الجزائر العام - ٢ ص ١١ ، مبارك بن محمد الحلالى الميلي : تاريخ الجزائر في
القديم والحديث - ٢ ص ٣١٠) .

كثيرا ما استقل ولائها من تونس واتخذوا الوزراء والحجباب والكتاب
مثل سلاطين تونس

وكان يماون السلطان في الحكم ، أقارباً وأقرباء الموحدين الذين كانوا
ينتمون إلى القبائل الموحدية التي قامت على أكتافها دولة الموحدين من
قبل ، مثل مرغة التي ينتمي إليها ابن تومرت ، وهتافه قبيلة الحفصيين ،
وأهل تينال ، وجنيفة وهكورة ، وهم جميعاً من المصانة وموطنهم
الأصل جبال أطلس ، ثم قبيلة كومية التي ينتمي إليها عبد المؤمن بن علي
الكومي ، وكان موطنها الأصل منطقة تدرومة الحالية بالجزائر .

وكان لكل قبيلة مزوار أو أمزوار ، وهي كلمة بربرية معناها
الابن البكر ، ثم صارت تستعمل في معاني كثيرة مثل كبير القبيلة ،
وحاجب السلطان ، ورئيس الجند ، وتقيب الاشراف ، ومؤقت المؤذنين (١)
والخى المقصود هنا هو شيخ القبيلة. وهؤلاء الاشراف كانوا يكرمون بحال
المشرة والخمين التي كانت تحيط بالسلطان وتكون مقصورة ، وكان يرأسهم
واحد منهم يسمى شيخ الموحدين أو الشيخ المعظم لسبب مكانته وارتفاع

(١) راجع (محمد بن جعفر الكتاني : سيرة الأنفاس - ١ ص ٩٣) وكذلك :
(R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes, I, p. 613)
هذا وما زالت كلمة مزوار تستعمل إلى الآن بين البربر في المغرب ، وتطلق
على الشيخ الصالح الذي يتأرك برأيه في المسائل الزراعية والسياسية أيضاً .
أنظر كذلك :

(Nopkins : Medieval Muslim Government in Barbary
p. 85) .

شأنه ، وهو وزير الرأى والمعمورة عند السلطان (١) ، ولهذا كان يحتاره السلطان بنفسه ، ومن بين قرابته فى أغلب الأحيان ، رشتيرا مايميد إليه بمهام خطيرة فى الدولة مثل وزارة الجند أو الحرب أو خطه الحجابة أو مما مما . هكذا نجد أن شيخ الموحدين كان بمثابة رئيس الوزراء فى الدولة . ونذكر على سبيل المثال شيخ الدولة أبا سعيد عثمان بن محمد المقتانى المعروف بالعود الرطب (٢) (ت ٦٧٣ هـ) ، وغائلة بنى أبى هلال المقتانية فى عهد الخليفة المستنصر الحفصى ، وشيخ الدولة محمد المردورى الذى أخذ اليمة السلطان الحفصى أبى يحيى ذكرها المعروف بالعيانى لطول لحبه (٣) . (٧١١ - ٧١٧ هـ) .

وللى جانب طبقات الموحدين ، كانت هناك الجاليات الأندلسية التى هاجرت إلى تونس عقب سقوط بلادها فى يد الإسبان . ونذكر من أعلامها ابن الأبار ، وابن الجنان ، وابن عجز ، وابن سيد الناس ، وابن عيمه ، وحازم القرطاجنى وغيرهم . وقد أحسن الحفصيين استقبال المهاجرين الأندلسيين ، واستعانوا بهم فى إدارة دولتهم التى كانت مازال ناشئة وفى حاجة إلى رجال من ذوى الخبرة والاختصاص فى عتلق

(١) المعرى : مسالك الأبصار ص ١٤ ، ١٧ ، القلقشندى : صبح الأعشى

ص ١٢٩

(٢) الزركشى : تاريخ الدولتين ص ٢٦

(٣) ابن أبى دینار : المؤنس فى أخبار تونس ص ١٢٦ ، محمد الباجى

المسمودى : الخلاصة النقية فى أمراء أفريقية ص ٦٩ (تونس ١٢٢٣ هـ)

ألبايدن . وقد أشار ابن خلدون إلى أن هجرة الأندلسيين إلى البلاد التونسية كانت أكثر من هجراتهم نحو البلدان الإسلامية الأخرى . وعلى ذلك باستعمال الدولة الحفصية . أما الأستاذ حسن حسني ، الوهاب فيعمل ذلك أيضا بالعلاقة التي كانت موجودة من قبل بين الأندلسيين وبين أمراء الحفصيين الذين سبق لبعضهم أن باشروا الحكم في الأندلس في عهد الموحدين .

وكيفما كان الأمر ، فإن هجرة الأندلسيين إلى الدولة الحفصية كان من أكبر العوامل التي ساعدت على تقدمها وإزدهارها ، ، إذ أنهم أدخلوا فيها أساليب زراعية جديدة ، وأسهبوا بقسط وافر في تدعيم الحياة الإدارية فشاركوا في مناصب القضاء والوزارة والحجابة ، كما شاركوا في نشر الحركة العلمية والأدبية مما أعطى هذه البلاد لونا من الحضارة والتقاليد الأندلسية^(١) . ويكفي أن نحيل هنا على كتاب عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بجاية ، ترى مدى إسهام الأندلسيين في نشر الثقافة والحضارة في مدينة بجاية وحدها وقس على ذلك في بقية المدن الأخرى^(٢) .

ومن للنائب الهامة التي شارك الأندلسيون في إدارتها إلى جانب الموحدين ، هي خطة الوزارة . يروي العمري نقلا عن ابن سعيد المقرئ ،

(١) راجع (محمد بن شريف : أبو الطرف أحد بن عميرة الخزومي ص ١٤٩ - ١٥٤ ، وما بها من مراجع)

(٢) راجع (أبو العباس أحمد الفريسي : عنوان الدراية ، الجزائر ١٣٢٨ هـ ، وكذلك محمد بن شريف : للرجع السابق)

أن وزراء السلطان الخفصى كانوا ثلاثة وهم : وزير الجند وهو بمثابة
الحاجب بمصر ، ووزير المال وهو المروف بصاحب الأشغال ، ووزير
الفضل وهو كاتب السر (١) .

أما وزير الجند أو الحرب فكان في غالب الأحيان هو شيخ الموحدين
فهو بمثابة رئيس الوزراء . ولهذا كان يلقب بأقصاب تدل على منزلته
مثل شيخ أو رئيس الدولة أو صاحب الدولة أو رئيس الدولة ، كما كان
ينوب عن السلطان عند غيابه عن عاصمته : ويجلس بين يديه في مجالسه
مع أشياخ الرأي والمشورة ، وله النظر في الولايات وقيادة الجيوش
في الحروب (٢) .

أما وزير المال أو الأموال وهو المسمى أيضا بصاحب الأشغال ، فهو
- كما يقول ابن خلدون - المختص بالحسابان ، وبالنظر المطلق في الدخل
والخرج ، ويحاسب ويستخلص الأموال ، ويعاقب على التفريط (٣)

وقد ولي وزارة المالية في بادئ الأمر واحد من شيوخ الموحدين ،
ثم شغلها بعد ذلك أناس من ذوى الاختصاص فى الشؤون المالية ، من
خارج طبقة الموحدين .

وبعض هؤلاء الوزراء كانوا من الأفاقة أمال البلاد الأصليين ،

(١) العمرى : مسالك الإبحار ص ١٣

(٢) العمرى نفس المرجع ص ٩ ، ١٤ ، ٢٠ ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) ابن خلدون نفس المرجع والمصنف

أمثال أبي العباس أحمد الليثي^(١) على عهد الخليفة المستنصر ، أو من المراتل
 أمثال الملوك مدافع على عهد الواثق باق على المستنصر ، إلا أن أغلبهم
 كان من الأندلسيين أمثال أبي عثمان سعيد بن أبي الحسين الذي يفتنى
 لأسرة بسنى سعيد للشهرة في التاريخ أصحاب قلعة بحصب الأندلسية
 بمرار غرناطة (La alcala la Real) ، وقد تول وزارة المالية في
 عهد المستنصر وأوائل عهد ابنه الواثق باق^(٢) ، وأبو بكر محمد بن خلدون
 جد المؤرخ المعروف بن خلدون على عهد الخليفة أبي اسحاق ابن الواثق ،
 ومثل محمد بن يعقوب ، وأبو القاسم بن طاهر وغيرهم ممن شغل هذا
 المنصب في أواخر القرن السابع وأوائل الثامن الهجري^(٣) . وكل هذا يدل
 على أن وزارة المال لم تكن شرطاً قاصراً على اللوحدين الأولين كما يقول
 الزركشي^(٤) وابن خلدون^(٥) . وإنما كانت تمنح لأدنى المعرفة والدراية
 بالشئون المالية .

(١) الليثي نسبة إلى قرية ساحلية من أعمال المهديّة معروف بالبيان ، يضم
 اللام الأول وكسر الثانية .

راجع أخباره وأشعاره في (رحلة التتاجي ص ٢٧١ وما بعدها)

(٢) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤٥

(٣) أنظر

(B. Brunschwig : La Berbérie Orientale sous les Hafsides
 I, p. 38 , 72, II p. 57)

(٤) الزركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٢ ، ٢٩

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

ومن سوء الحظ أن وزير المالية أو صاحب الأشغال في هذه الدولة الحفصية ، كان عرضة دائما لقتل أو السجن والتعذيب ومصادرة الأموال . فالليان قتل المنتصر سنة ٥٦٥٩ (١٢٦١ م)^(١) ، وسعيد بن أبي الحسين قتل الواثق بالله ومصادر أمواله سنة ٥٦٧٦ (١٢٧٨ م)^(٢) ، وأبو بكر محمد بن خلدون قتل منتصب العرش ابن أبي حمارة سنة ٥٦٨٧ (١٢٨٢ م) وقد شرح حفيده ابن خلدون خبر مصرعه بقوله : « واستقل أبراسحاق بملك إفريقية ، ودفع جدنا أبا بكر محمدا إلى الأشغال في الدولة على سنن هؤلاء الموحدين فيما قبله ، من الانفراد بولاية المال وعزلهم ، وحسابهم على الجباية ، فاضطلع بذلك الرتبة . ولما غلب ابن أبي حمارة على ملكهم بترس ، اعتقل جدنا أبا بكر محمد ، ومصادره على الأموال ، ثم قتلته خنقا في عجة^(٣) ويدنو أن التناقص الذي كانت صاحبا بين المهاجرين الأندلسيين وبين بعض أشياخ تونس من الموحدين ، كان له دخل في هذه التكبيلات^(٤) .

ولقد استمر هذا المنصب يشغله صاحب الأشغال إلى أن حدث تغيير في تلك التسمية على عهد السلطان الحفصى أبي فارس عبد العزيز أو هرون (٧٩٦-٨٣٧ = ١٣٩٤-١٤٢٣ م) ، إذ صار يطلق عليه اسم النفذ

(١) راجع (رحلة التجاني ص ٢٧١)

(٢) أنظر (Brunschvig : Op. cit I, p. 72)

(٣) ابن خلدون : التتريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ١٢ .

(٤) ابن الأبار : الحلة السراء ج ١ ص ٤٠ نشر حسين مؤنس

أى صاحب الجباية والتنفيذ في الدولة . وكان يختار من بين كبار رجال
الموحدين ويمنح بنفوذ كبير في المملكة^(١) .

أما وزير الفضل أو كاتب السر ، فهو المختص بديوان الانشاء أى
الذى يتولى المكاتبات والأوامر السلطانية ، وكذلك كتابة العلامة ، وهى
جملة أو عبارة التوقيع التى تضاف الى هذه المكاتبات ثم ترفع الى السلطان
ليضع خاتمه : عليها كذلك كان هذا الوزير يشرف على أبواب العلم وسائر
قنون الفضل ولهذا سمي بوزير الفضل . وكان يشترط فيه أن يحسن
الانشاء ، ويجيد الترسيل باللغة العربية الفصحى ، وأن يؤمن على كتابان
الأسرار ، ولهذا سمي أيضا بكاتب السر^(٢) . ولم يشترط الخفصيون
النسب في صاحب هذه الحطة أى أن يكون من قرابته أو من طبقة
الموحدين كما أنهم في معظم الولايات والمناصب الرئيسية ، وقد حل ابن
خلدون ذلك بأن الكتابة والترسيل لم تكن من متحصل القوم بسبب
وطانة ألسنتهم ، وما يطلب عليهم من العجمة وتخلف الملكة^(٣) ولهذا
نجد أن هذه الحطة شغلها عدد كبير من الأندلسيين الذين كانوا يجيدون
هذا الفن من الكتابة :

هذا ويرى ابن سعيد والزرکشی ، أن علامة الخفصيين التى اختارها
خليفتهم الأول المستنصر بالله ، كانت بالحد لله والشكره ، ثم رأى شيخ

(١) راجع (Brunschvig : Op. Cit . II , p. 58)

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) المرجع السابق .

الموحدين في عهد أبو سعيد عثمان الختاني المعروف بالعود الرطب ، أن
الأوامر السلطانية قد تنفذ بأمر صغيرة لا ينبغي الكتابة بخطها عن الخليفة
لعلم قدره ، ولهذا قسم العلامة الى علامتين : كبرى وصغرى . فالأوامر
الكبيرة الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة أو العبارة السالفة الذكر .
أما الأمور الصغيرة التي يكتب قدر الخليفة منها فتصدر بعلامة أخرى عن
أمر نائب الخليفة . وكان صاحب العلامة الكبرى هو وزير القنصل
ويرفعها السلطان نفسه ، وتكتب بعد البسملة بالقلم للقليل في أعلا الصفحة
أما العلامة الصغرى فتكتب في أسفل المنفور وتصدر عن وزير الجند
الذي كان في العادة هو شيخ الموحدين أو نائب الخليفة . ولتبيين بينهما
كانت كتب السلطان تصدر في ورق أصفر ، بينما كان ما يكتب عن وزير
الجند يصدر ورق غير الأصفر . ومن عادة المغاربة أنهم أن لا يطول كتبهم
ولا يبعد بين أسطرهم كما جرت به العادة في مصر والقاهم وإيران .^(١)
وقد أورد أبو الوليد بن الأحرار في كتابه مستودع العلامة أسماء كتاب
العلامة على عهد الخفصيين الى ما بعد سنة ٨٥٥ هـ .^(٢)

ومن أبرز الكتاب الاندلسيين الذين تولوا هذه المهمة على عهد
المستعصر الخفصى ، تذكر أبا عبد الله محمد بن أبي بكر القضاة البليسي
المعروف بابن الأبار (٥٩٥ - ٦٥٨ هـ) وتذكر المراجع أنه كان يكتب

(١) العمري : مسالك الأبصار ص ١٧ - ٢٨ ، أبو الوليد بن الأحرار :
مستودع العلامة ومستبدع العلامة ص ١٠ - ١١ نشر محمد التركي ومحمد
بن تاروت .

(٢) راجع كتاب مستودع العلامة السالف الذكر ص ٢٨ - ٢٩ .

العلامة بخطه للفريق ، ولكن السلطان رغب في أن تكون بالخط المشرق
 فخطا أمر بأن يستقى ابن الأبار بالقاء للكتاب ، ويدهج العلامة للوزير
 أحمد بن إبراهيم القساق ، فنضب ابن الأبار لذلك واستمر يكتب العلامة
 على ما يقدره من المال ، فموت في ذلك وروى ، فاستلمه خضيا
 ورعى بالقلم وأبعد تمثلا بيت الثاني :

أطلب المر في لظى وذو الدل (م) ولو كان في جنان الخلود

وعمل الخبر إلى السلطان ، فعزله عن عمله . وأحسن ابن الأبار بخطا
 نصرته ، فكسب كتابا بمثابة اعتذار لسلطان أسماه «إعجاب الكتاب» ،
 ويضمن حكايات كتاب سبق اليهم غضب السلاطين ثم حلت بهم نعمة
 الرضا فأحبهم . وصفا عنه السلطان بعد ذلك إلا أنه يبدو أن ابن الأبار
 ظل على كبريائه ومهاجة خصومه ولا سيما الوزير أحمد بن إبراهيم القساق
 فأدغروا صدر المنعصر عليه وأرغموه بأنه يتأمر ضده ، فأمر يقتله
 وإحراق مؤلفاته ، قتل قصا بالرماح سنة ٩٥٨ هـ (١٢٦٠م) ^(١)

والى جانب هذه الأعمال ، كان يمد إلى وزير الفضل في كثير من
 الأحيان ، الاشراف على مكتبة القصر الملكي ، والنظر فيما تحتاج اليه
 من كتب ^(٢) . وقد ذكر الكتاب المعاصر أبو محمد عبد الله التيجاني في

(١) ابن الأبار : الحلة السراء ٩٨ ص ٣٩-٤٥ نشر حسين مؤنس ،
 الوركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٧ الوليد بن الأحمر : مستودع العلامة ومستبدع
 العلامة ص ١١ .

(٢) العمري : مسائل الابصار ص ٢٥

رحلته أن أول من ابتدأ في جمع هذه الخزانة أو المكتبة هو أبو زكريا يحيى الأول، وأنه عد إلى صاحب خطة العلامة الكبرى الحسن بن عمر الموارى الطرابلسي النظر في خزانة الكتب بالقصبة، ثم أن الخليفة المستنصر بالله تغير عليه فذهاه إلى المدينة سنة ٦٦٧ هـ، ولكنه ضاع عنه السنة التالية ورجع ابن عمر إلى تونس. ولما مات المستنصر وبويع لولده الواثق، استدعى الحسن ابن عمر وأمره بالنظر في خزانة الكتب وذلك في سنة ٦٧٥ هـ. ويروى أنه لما سئل الحسن عن هذه الخزانة، ذكر أنها كانت ثلاثين ألف سفرا حين كانت نظره أولا، وأنه لما أعيد إليها واختبرها في هذه المرة، فوجدتها تقصر عن ستة آلاف سفر، فسئل عن موجب ذلك، فقال: المطر وأيدى البشر^(١). ويسدو أن ضياع هذه الخزانة الضخمة يرجع إلى الحفصيين أنفسهم، بدليل ما يرويه الزركشي وابن أبي دينار من أن السلطان أبا يحيى زكريا بن أحمد بن الهيثمي (٧١١-٧١٧ هـ) لما رأى اضطراب ملكه، وظهر له خروج الأمر من يده، باع جميع النفاس التي كانت بالقصبة ومن جعلها الكتب التي اقتناها أبو زكريا الأكبر، وخرج من تونس إلى طرابلس واستوطنها عام ٧١٧ هـ^(٢).

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة الحفصية كانت تتألف من عناصر السيف والقلم والمال والعلم، وأن السلطان كان يهوى طيبها ويجمع

(١) راجع رحلة التجاني ص ٢٧٤ - ٢٧٦

(٢) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٥١، ابن أبي دينار: المؤنس في أخبار تونس ص ١٢٧، العمري: مسالك الأبصار ص ٢٥ حاشية ١.

بوزرائها في كل يوم تقريبا وقد أوضح ابن سميذ هذا القاء الذي كان
يتم بين السلطان ووزرائه بقوله :

« وعادة في مدية مملكته - يعني تونس - أنه يخرج كل يوم باكرا
إلى موضع يعرف بالمدرسة ، ويبحث خادما صغيرا يستدعي وزير الجند
من موضعه للمين له ، فيدخل عليه واقفا صوته بسلام عليكم ، من بعد
أن يومئ برأسه . ولا يقوم له السلطان ، ويجلس بين يديه ، ويسأله
السلطان ، عما يتعلق بأمر الجند والحروب ، ثم يأمره باستدعاء من
يريد من أشياخ الجند والعرب أو من له تعلق بوزير الجند ، ثم يأمره
باستدعاء وزير المال ، وهو المعروف بصاحب الاشغال ، فيأتي معه ويسلمان
جميعا من بعد حل السلطان ، وإن كان قد تقدم سلام وزير الجند ، ولكنه
عادة الدخول عليه ، فيتقدم وزير المال إلى بين يدي السلطان ، ويتأخر
وزير الجند إلى مكان لا يسمي فيه حديثها ، ثم يخرج وزير المال ،
ويستدعي من يتعلق به ، ثم يحضر صاحب الطعام بطعام الجند ويعرضه
على وزيرهم لئلا يكون فيه قصور . ثم يقوم السلطان من المدرسة إلى
موضع محروس ، ويستدعي وزير الفضل ، يعني كاتب السر ، ويسأله
عن الكتب الواردة من البلاد وعما تحتاج إليه خزائن الكتب ، وعما تجدد
في الحضرة وفي البلاد عما يتعلق بأرباب العلم وسائر فنون الفضل والتقصا
ويأمره باستدعاء من يختص من الكتاب ، ويعلى عليهم وزير الفضل ما
أمر بكتابته ويعلم عليه وزير الفضل بخطه (١) .

الحجاية في الدولة الحفصية

أما خطة الحجاية في هذه الدولة ، فقد مرت في أدوار مختلفة من ضعف إلى قوة ثم ضعف واحتملال . ويذهب للسقزقي الفرنسي روبرت برولفنيج في كتابه التيم عن الحفصيين ، إلى أن هذه الخطة لم تظهر في الدولة الحفصية إلا في أيام السلطان أبي اسحاق ابراهيم الأول (١٧٨ - ١٦٨٣ هـ) الذي عاش في الأندلس فترة قبل اعتلائه العرش ، فتأثر بهذه الخطة التي كانت شائعة هناك ، واتخذ في خلافته حاجبا أندلسيا وهو أبو القاسم بن الشيخ (١) تلميذ الكاتب الأندلسي للعروف ابن عميرة . إلا أنه يبدو أن هذه الخطة كانت قائمة في تونس قبل ذلك التاريخ ، إذ يروى أن عبد الملك المراكشي أن أبا القاسم بن الشيخ كان حاجبا للخليفة المستنصر الحفصى جد أبي اسحاق للدكتور (٢).

وكيفما كان الأمر ، فإن خطة الحجاية في بداية الدولة الحفصية ، لم يكن لصاحبها نفوذ سياسي كبير ، إذ كان عمله قاصرا على إدارة قصر السلطان أو كما يقول ابن خلدون : كان بمثابة قهرمان خاص بداره ، ينظر في أحواله ويهيئها على قدرها وترتيبها من رزق وعطاء وكسوة ونفقة في

(١) راجع

(Robert Brunschvig : La Berbérie orientale sous les Hafsides, II, p. 45)

(٢) ابن عبد الملك المراكشي القليل والنكته لكتابي الوصول والصلة السفر الأول ورقة ٧٤ مخطوط بالقرويين في فاس رقم ٦٢٦ ل نشر منه احسان عباس الصفرين الرابع والخامس ويقوم بنشر هذا السفر الاول بمحمد بن شريفه .

المطابع والاصطبالات وغيرهما ، وربما اضافوا اليه كتابة العلامة على السجلات
إذا اتفق أنه يحسن صناعة الكتابة ، وربما جعلوه لفهره (١).

ويستمر ابن خلدون في شرح تطور هذه الخطة في الدولة الحفصية فيقول :

« واستمر الأمر على ذلك وحجب السلطان نفسه عن الناس ، فصار
هذا الحجاب واسطة بين الناس وبين أهل الرب كلمهم ، ثم جمع له آخر الدولة
السيف والحرب ثم الرأي والمشورة ، فصارت الخطة أرفع الرب وأوصيا
للخط ، ثم حجب الاستبداد والحجر مدة من بعد السلطان الثاني عشر
منهم - أبو حفص عمر الثاني - ثم استبد بعد ذلك حفيده السلطان
أبو العباس على نفسه ، وأذهب آمار الحجر والاستبداد بإذهاب خطة الحجابة
التي كانت سلما اليه وبإشراك أموره كلها بنفسه من غير استعانة بأحد والأمر
على ذلك لهذا العهد . » (٢)

ونسخ :- كلام ابن خلدون ومن الأحداث التاريخية لهذه الدولة ،
أن الحجابة قد ارتفع شأنها بعد أن كانت قاصرة على نظارة قصر السلطان
فصار صاحبها رئيسا للوزراء ، وحل محل وزير الجند وشيخ الموحدين من
حيث الاختصاص ، أو بمعنى آخر صار شيخ الموحدين يلقب بالحاجب
أيضا . ثم تآنى بعد ذلك مرحلة استبداد الحجاب بالخلفاء وهذا يذكرنا
بالحاجب المنصور ابن أبي عامر في الأندلس ، وكان صنوه في تونس

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

(٢) المرجع السابق

هو الحاجب أبو محمد بن قراجين^(١) الذي استبد بكل من أبي حفص عمر الثاني بن أبي بكر (٧٤٧-٧٥٠هـ) وأبي إسحاق إبراهيم الثالث (٧٥١-٧٧٠هـ)، وسلم عليه سلام الملك، كما تزوج ابنته السلطان أبو إسحاق المذكور سنة ٥٧٦٦هـ بمصدق قدره ١٢ ألف دينار و٣٠٠ خادما وتوفي ابن قراجين بعد ذلك في تلك السنة^(٢). وبعد وقت قصير خلفه حاجب آخر وهو أحمد الياسي الذي استبد بالسلطان خالد بن إسحاق (٧٧٠-٧٧٢هـ)، ولم يترك له شيئا^(٣). ثم جاء بعده السلطان أبو الجباس أحمد الثاني (٧٧٢-٧٩٦هـ) فباشر الحكم بنفسه وقضى على كل نفوذ لهذه الحلقة التي كانت مصدر الاستبداد والتغلب^(٤).

(١) هو شيخ الموحدين أبو محمد بن عياد بن قراجين، وبیت بنی قراجین من بیوت الموحدين منذ بداية الدولة الموحدية. راجع أخبارهم في (ابن خلدون: المعبر - ص ٦٤ - ٣٤٨ - ٢٥٣) وفي نفع الطيب - ص ٤٥ - رسالة لابن الخطيب إلى محمد هذا كما توجد رسائل رسمية متبادلة بين هذا الحاجب ابن قراجين وبين سلطان غرناطة محمد الخامس الغني بالله (سنة ٧٩٣هـ - ١٣٦٢م) أوردها ابن الخطيب في كتابه ويحانة الكتاب ونشرها المشرق الاسباني جاسبار راميرو في كتابه:

(Gaspar Remiro: Correspondencia diplomática entre Granada y Fez p. 343 - 347)

(٢) ابن أبي دينار: المؤنس في أخبار تونس - ص ١٣٣ - ١٣٤، محمد الباجي المسعودي: الخلاصة النقية في أمراء إفريقية - ص ٧٢ - ٧٤، ابن خلدون: المعبر - ص ٦٥ - ٢٧٣ وما بعدها.

(٣) ابن أبي دينار: المصدر السابق - ص ١٣٤

(٤) ابن خلدون: المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

هذا والمجدير بالذكر أن المؤرخ ابن خلدون الذي أمدنا بهذه المعلومات
القيمة قد تولى هو الآخر خطة الحجابة المطلقة لأمير بجاية أبي عبد الله
محمد سنة ٧٦٦هـ (١٣٦٤م) .

وقد شرح هو نفسه حدود عمله الجديد بقوله : «كتب لي الأمير
أبو عبد الله بخطه عهدا بولاية الحجابة ، ومعنى الحجابة في دولنا بالمغرب ،
الاستقلال بالدولة ، والوساطة بين السلطان وبين أهل درك ، لا يشاركه
في ذلك أحد » (١) .

وظل ابن خلدون حاجبا لهذه الإمارة الحفصية الجزائرية مدة عام
تقريبا ، ثم اضطر إلى الفرار منها إلى مدينة بسكرة قاعدة الزاب بالجزائر
وذلك عقب مقتل حليفة الأمير محمد واستيلاء ابن عمه أبي المباس على بجاية
سنة ٧٦٧هـ (٢) . وضيف ابن خلدون أن ملك تلمسان أبو حمزة موسى
الثاني ، كتب إليه يستدعيه من بسكرة ليؤليه حجابته (٣) لما كان يملأه من
نفوذ في بجاية وما حولها من القبائل ، وأرسل إليه بالفعل مرسوم الحجابة
ولكن ابن خلدون اعتذر عن قبول هذه الخطة ، وأرسل إليه أخاه الأصغر
يحيى نيابة عنه (٤) .

(١) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ٩٧

(٢) ابن خلدون : التعريف ص ٩٩

(٣) راجع نص هذه الرسالة في كتاب التعريف بابن خلدون ص

١٠٢-١٠٣

(٤) كان أبو زكريا يحيى بن خلدون يهجر أخاه عبد الرحمن بماء واحد ،

وفي أواخر أيام الدولة الحفصية انضمت الحجة نهائياً عن رئاسة الوزراء وصار الحاجب - كما يقول الحسن الوزان للعروف باسم ليون الافريقى - والقرن ١٦ م ، في المرتبة السادسة في الدولة الموحدية الحفصية واقتضرت مهمته على الاعتراف على فرش قاعة السلطان بالاسطة والوسادة ، وتنظيم جلوس الحاضرين في الاماكن المخصصة لهم^(١).

الوزارة والحجة في دولة بني عبد الواد

تنتمي هذه الدولة الى قبيلة بني الواد احدى بطون زناتة التي كانت تزاد جبال وصحراء المغرب الأوسط . ولما فتح الموحدون هذه البلاد ، كان بنو عبد الواد عوناً لهم على ذلك ، فقالوا تحية الموحدين ، وحصلوا منهم على اقطاعات وفتية بأحواز تلمسان ، فاستقروا فيها منذ ذلك الوقت . ولما انهارت دولة الموحدين ، استقل يغمراسن بن زيان ملك بني عبد الواد بهذه المنطقة سنة ٦٣٣ هـ (١٧٣٥ م) مؤسساً بذلك دولة بني عبد الواد التي عرفت أيضاً بدولة بني يغمراسن باعتباره أول ملوكها .

وقد كتب كتاباً في تاريخ بني حمو أو بني عبد الواد أو بني يغمراسن ملوك تلمسان وعنوانه : بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ، نشره وترجمه الى الفرنسية ألفريد بل Alfred Bel ، الجزائر ١٩٠٣ هـ . وقد قلته السلطان أبو تاشفين في رمضان سنة ٧٨٠ هـ .

(١) راجع

(Brunschvig ; Op. Cit II.p.56: Leon L.Africain : Description de l'Afrique) (alger 1906) p: 144 - 146.

وبدولة بني زيان أو الزيانية نسبة إلى اسم والده^(١).

وكانت حدود هذه الدولة غير ثابتة ، إذ أنها كانت تحيق وتوسع حسب قوة جيوشها من بني حفص شرقا ، وبني مرين غربا ، إلا أنه يمكن القول بأن حدودها كانت تمتد طولا من البحر للوسط شمالا إلى صحراء الجزائر جنوبا ، وعرضا من جبال سعيدة ووادي مينة شرقا إلى وادي ملوية ومدينة وجدة غربا^(٢).

وكثيرا ما كانت هذه الدولة في أيام قوتها تنحيز على جيرانها ، وتتوغل في أراضيتهم شرقا وغربا ، إلا أنها في نفس الوقت كانت تعاني من الأذى من غاراتهم ولاسيما من مرين الذين تمكنوا من احتلال عاصمتهم تلمسان (بكر التاء واللام وسكون الميم) مرات عديدة .

ولقد كانت الصحراء جنوبا هي معقل بني عبد الواد وماوأمهم الذي يحتشون به حينما تمرض بلادهم لغزو جيوشهم المرينيين ، فيظلون بها حتى يزول حدّة هذا الغزو بانسحاب السلطان المريني أو بموته ، وعندئذ يعودون إلى قاعدتهم تلمسان ويستردون ملكهم مرة أخرى .

ولم يخفف من متاعب هذه الدولة الزيانية سوى تأييد ملوك غرناطة لها لما كانوا يخشونه من أطاع بني مرين في ملك الأندلس كما فعل المرابطون والموحدون من قبل . ومن ثم عمل بنو الأحمر على تأييد بني زيان بشتى الوسائل كي يظلوا شوكة في جنب الدولة المرينية فيشغلونها عنهم .

(١) يقال إن أول من أطلق على هذه الدولة اسم الزيانية بدلا من العبسد الوادية هو السلطان أبو حمو الثاني.

(٢) التفتشندى : صبح الأعشى - ص ١٤٩ الجليل : تاريخ الجزائر العام

٢٨ ص ١٢١ ، ليل : تاريخ الجزائر - ص ٢٨ ص ٢٤٨ .

وكان من نتائج هذه السياسة ، أن ارتبطت تلمسان بمجلة غرناطة في مختلف الميادين السياسية والحضارية حتى صار لها طابع أندلسي تلمسه بوضوح في معاجدها ومدارسها وبنائها ، وقد ساعد على تدعيم هذه الروابط ، أن معظم نفور هذه الدولة الزناتية كانت عامرة بالجناليات الأندلسية من قديم ، بل إن بعضها كان من جاثم . ومن أهم تلك النفور نذكر : هين^(١) التي تقابل المرية Almeria في شرق الأندلس ، ووهران التي بناها الأندلسيون وتقع شرقي تلمسان بقليل ، ومستغانم التي تقابل دانية Dania في شرق الأندلس^(٢) . ولهذا كانت العلاقة بين البلدين محكمة وطيدة تبرك في السفارات والهدايا والمراسلات السلطانية^(٣) .

أما من ترتيب هذه المملكة ، فالظاهر أنها تشبه مملكة تونس في الحال والترتيب أو قريب من ذلك^(٤) . وكان الحاجب عندهم هو الرجل الأول في الدولة ، ويشمل نفوذه اختصاص الوزارة والحجابة معا ، وقد أشار ابن خلدون إلى ذلك في مقدمته حين قال :

(١) هين - يضم الماء وفتح التون - كان موقعها في شمال غرب تلمسان ، وفي مكانها الآن مدينة بني ساف Beni Saf أنظر التعريف بابن خلدون ص ٣٨ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى - ص ١٥٠

(٣) يحيى بن خلدون : بنية الرواد - ص ١٧٠ - ١٨١ ، ٢٨٠ - ٣٠٧ ،
المقري : أزهار الرياض - ص ٢٤٩ - ٢٦١

عبد الرحمن بن خلدون : التعريف ص ١٢٢ ، ١٢٧

(٤) القلقشندي : المرجع السابق ص ١٥١

وأما دولة بني عبد الواد ، فلا أثر عندهم لشيء من هذه الانقلاب ولا تمييز الخطط لبدارة دولتهم وقصورها ، وإنما يخصون باسم الحاجب في بعض الأحوال منفذ الخاص بالسلطان في داره كما كان في دولة بني أبي حفص ، وقد يجمعون له الحسبان والسجل كما كان فيها ^(١)

وكلام ابن خلدون هنا ينطبق على معنى الحجابة المطلقة التي سيطرت على ملكة تونس فترة من الزمان. وقد شرح كذلك خطة الحجابة في تلسان سلطانها أبو حمر الثاني في خطابه الذي أرسله إلى ابن خلدون يدعوه فيه إلى تولي حجابته ، وفيه يقول :

« وكانت خطة الحجابة بيانا للعل - أسماه الله - أكبر درجات أمثالك ، وأرفع الخطط لطرائكم ، قريبا منا ، واختصاصا بمقامنا ، وإطلاعا على غفایا أسرارنا ، آثرناكم بها لإثارة ، وقدمناكم لها اصطفاة واختيارا ، فاحملوا على الوصول إلى بابنا للعل ، لما لكم فيه من التتويه ، واتقوا التتويه ، حاجبا للعل بابنا ، ومنشودعا لأسرارنا ، وصاحب الكريمة علامتا ، إلى ما يشاكل ذلك من الانعام العميم ، والخير الجسيم ، لا يشارككم مشاركا في ذلك ، ولا يواحدكم أحد الخ ^(٢) »

وكل هذا يدل على أن مدلول الحجاب هنا هو الوزير أو رئيس الوزراء المستقل بالدولة والوسيط بين السلطان وبين أهل دونه ^(٣) .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

(٢) ابن خلدون : التتريف ص ١٠٣

(٣) ابن خلدون : التتريف ص ٩٧

على أن الشيء الذي نلاحظه في هذا الصدد ، هو أن عددا كبيرا من وزراء هذه الدولة كانوا من أهل الأندلس. ففي عهد أبي حو موسى الأول (٧٠٧-٧١٧ = ١٣٠٧-١٣١٨ م) ، ولي الوزارة على التعاقب محمد بن ميمون بن اللاح ، وولاه من بعده محمد الأشقر ، فأبراهيم ، ثم عمها علي بن عبد الله . وكان بنو اللاح هؤلاء من مشاهير رجال المال ومن أسرة قرطبية الأصل اشتهرت بالعدل والصدق والتقوى . وقد اغترض أمر هذه الأسرة يوم اغتيال أبي حو الأول سنة ٧١٨ هـ ، إذ قتلوا معه واتبعت أموالهم (١).

وفي عهد ولده أبي تاشفين عبد الرحمن الأول (٨١٧-٨٢٨ هـ = ١٣١٨-١٣٢٩ م) ولي الوزارة بلوك من أصل قطاني اسباني اسمه هلال ، ولد في غرناطة وتربى في بلاط بني الأحمر ، ثم أهداه سلطان غرناطة إلى أبي حو الأول الذي أعطاه بدوره إلى ابنه أبي تاشفين الذي ولاه حجابته حينما صار سلطانا. وتصف المراجع هلالا هذا بالفتنة والفظاظة والمهابة ، وقد انتهت حياته في السجن سنة ٨٢٩ هـ بعد أن غضب عليه سلطان أبي تاشفين (٢).

ويعتبر عصر أبي حو موسى الثاني من أزهر عهود الدولة الريانية

(١) يحيى ابن خلدون : بنية الرواد ج ١ ص ١٧٢ لشروترجمه المفرد بل
Alfred Bel. (الجزائر ١٩٠٢)

(٢) نفس المرجع ج ١ ص ٢٢١ والترجمة الفرنسية ص ١٨٩ حاشية ٥٨ .

٧٥٠- (٧٩٩ = ١٢٥٢ - ١٢٨٩ م). وكان هذا السلطان قد ولد في غرناطة سنة ٧٢٢ هـ (١٢٧٢ م) ، وقضى فيها فترة شبابه ، عندما كان والده نفيًا^(١) ، تأثرت شخصيته بالحضارة الأدبية الراقية التي كانت سامية : غرناطة في ذلك الوقت ، مما كان له أثر كبير في ذلك الأزدهار الحضارى الذى نمت به تليسان حتى صارت صورة من غرناطة في عهده^(٢) ويبدو من تاريخ هذا السلطان أنه كان قبل كل شيء جنديًا باسلا ، إلا أنه كان في نفس الوقت أدبيا فيلسوفا وشاعرا قانا. ويظهر ذلك بوضوح في كتابه «نظم السلوك في سياسة الملوك»^(٣) الذى صنفه على شكل نصائح لولده وولى عهده أبى تاشفين عبد الرحمن. والكتاب في مجمله تلخيص للكتاب سلوان المطامع لابن ظفر المغلى^(٤) (ت سنة ٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م) ، إلا أن أبا حو ضمنه الكثير من نظم ومأجى له من الحوادث مع معاصره من ملوك بنى مرين ، ومشايخ العرب ،

(١) نفس المرجع ٢٤ - ١٤ - ١٥

(٢) راجع L'Abbé Bargés : Complement de l'histoire des Beni Zelyan, Rois de Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd al Jallil al Tenessi pages. 152-153)

(٣) طبع هذا الكتاب بنونس سنة ١٢٧٩ هـ (١٨٦٢ م) وقد ترجمه الى اللغة الأسبانية مارينو جاسبار Mariano Gaspar سنة ١٨٩٩ .

(٤) ترجم المستشرق الإيطالى ميشيل أمارى Amari هذا الكتاب الى اللغة الإيطالية تحت عنوان (Conforti Politici, Firenze, 1851)

وزعماء المغرب وغيرهم^(١) . ولقد أحاط هذا السلطان نفسه بطلقة من العلماء والشعراء فنص بالذكر منهم بعض الإندلسيين أمثال الكاتب يحيى بن خلدون ، والشاعر أبي عبد الله محمد بن يوسف القيسي الأندلسي^(٢) .

وقد سبق الإشارة الى ان هذا السلطان في سنة ٥٧٦٩ (١٣٦٨ م) دعا لحجابه المؤرخ المصنوع عبد الرحمن بن خلدون ، ولكن هذا الأخير اعتذر عن تلبية رغبة وأتاب عنه أخاه أبا زكريا يحيى بن خلدون ، فشغلها مدة طويلة انتج خلالها عدة أعمال أدبية وتاريخية مثل كتاب « بنية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد » ، وقصيدة في السيف والقلم ، ومراسلات سلطانية مع الملك غرناطة محمد الخامس التي باق ووزيره لسان الدين بن الخطيب^(٣) . وقد مات يحيى بن خلدون قتيلا على يد ول المد ابى تاشفين سنة ٥٧٨٠ (١٣٦٩ م) لما طلته إياه بمقد ولاية وهران ، وكانت هذه اللطافة عن أمر السلطان أبي حو^(٤) أما

(١) راجع (المقري : أزهار الرياض ج١ ص ٢٤٩) وكذلك

(Menéndez y Pelayo : Orígenes de la novela I, p. 69-70)

(٢) يحيى بن خلدون : بنية الرواد ج٢ ص ٤٤ ، ١٧٠-١٨١

(٣) ابن خلدون : التعريف ص ١٢٢ ، ١٢٧

(٤) الملبى : تاريخ الجزائر ج٢ ص ٣٥٨ ، الجيلالي : تاريخ الجزائر ج٢ ص ٢٤٧

وفي كتاب مشرودع العلامة لأبي الوليد بن الأحمر ص ٦٥ أنه قتل بسبب شقيقه عبد الرحمن الذي التجأ في هذه السنة ٥٧٨٠ الى أبي العباس الحفصى بعد رحيله من قلعة بني سلامة كما ورد في كتابه التعريف ص ٤٣٠ .

أخوه عبد الرحمن ابن خلدون ، فقد كان قبيل ذلك الوقت قد دعاه أبو حو مرة أخرى للعمل معه سنة ٧٧٦هـ (١٣٣٥م) ، ولكنه امتنع وأمر التخل عن السياسة ، والاقطاع للدرس والبحث ، فتزل بأهله قلعة ابن سلامة أو بن سلامة أو بن تلوغزوت في جنوب غرب مدينة فرنقة Frenda بمقاطعة وهران في الجزائر ، حيث أقام أربعة أعوام (٧٧٦-٧٨٠هـ) كتب مقدمة تاريخه المشهورة^(١).

ولقد استطاع أبو حو بفضل تدبير وزيره الحاج موسى بن علي بن برغوث ، أن يسيطر على بلاد المغرب الأوسط فترة من الزمان ، وأن يأسد مملكة غرناطة في جهادها مع الألبان بالمال والمؤن والرجال ، إلا أنه لم يلبث أن أصيب بخيبة أمل كبيرة عندما عار عليه ولده أبو تاشفين ، وأمر حده مع السلطان ابن العباس المريني ، فقام من موريطانيا ، ولكنه قتل في خلال الحركة إذ كبسا به فرسه فسقط صريحا سنة ٧٩٩هـ (١٣٨٩م) ، وبموته انتهت مملكة تلمسان كدولة مستقلة ، وصارت تابعة للسلطان فاس^(٢).

(١) ابن خلدون : التعريف ص ٢٢٨-٢٢٩ وما بها من حوائث .

(٢) ابن خلدون : المغرب ص ٣٦٧ : القلقشندي ج ٥ ص ٢٠٢ .

الوزيرة والحجابة على عهد بني مرين أو بني عبد الحق :

كان بنو مرين من القبائل الزناتية ^(١) التي لم تنشأ الخضر لثفوذ
الموحدين على عكس أبناء عمومتهم بني عبد الواد . ولهذا آثروا الهجرة
إلى الصحراء جنوبا على الدخول في طاعة الموحدين . وحياة الصحراء كانت
توافقهم لأنهم من البدو الرحل . وكانوا في فصل الربيع يرحلون إلى شمال
المغرب الأقصى لرحى أبلم ومواشيم . فيقضون شهرا من السنة تالوين
بين فجيج (فكيك) وملوية ، حتى إذا اقترب فصل الشتاء رجعوا إلى
بلادهم ^(٢) .

وقد لاحظ بنو مرين أثناء ذلك مابداً يطرأ على جسم الموحدين من
ضعف واختلال بعد هزيمة القاب ، فشجعهم ذلك على الطموش للملك
والاستيلاء على البلاد وغيرها ^(٣) . وكان أول قيام بني مرين في سنة
٦١٣ هـ (١٢١٦ م) ، على عهد أميرهم أبي محمد عبد الحق بن محيو الذي
احتل مكانة وتازا وأخذ يغير غربا على بلاد الهبط ^(٤) في شمال المغرب

(١) رغم هذا الأصل الزناتي البربري ، فإن المرينيين يرفضون نسبهم إلى مضر
حيث يحتسمون بنسب الرسول ، صلعم ، راجع « أبو الوليد بن الأحمر : روضة
الفرين ص ١٤ » .

(٢) ، (٣) راجع « محمد العاسي : نشأة الدولة المرينية ، وبيانات المصير المريني
الأديبة ، مجلة البيئة ، ديسمبر سنة ١٩٦٢ » .

(٤) كانت بلاد المغرب الأقصى تنقسم إلى أربع مناطق رئيسية وهي :

١- الغرب وهي المنطقة التي تشمل مصب وادي سبو في شرق المغرب الأقصى .

ثم تدمت أركان هذه الدولة في عهد عثمان بن عبد الحق سنة ٨٦١٦ م (١٢١٩ م)، وأخيراً جاء أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المرنيني وقضى على آخر خلفاء الموحدين ، أبي دبرس ، واستول على حاصنتهم مراكش سنة ٨٦٦٨ م (١٢٦٩ م) فانقرضت بذلك دولة الموحدين .

وقد تلقب يعقوب بعد ذلك بلقب أمير المسلمين بدلاً من لقب الأمير الذي كان يدعى به ، كما قطع الدعاء للخلافة الحفصية بتونس ، وبني في الناحية الغربية من هضبة فاس ، عاصمة للدولة الجديدة سنة ٨٦٧٤ م (١٢٧٥) صارت تسمى بالمدينة البيضاء وبالبلد الجديد وفاس الجديدة ، تميزاً لها عن جارتها فاس البالية أو القديمة التي بها الإدارة من قبل (١) .

هذا ، وبلاحظ أن هذه الدولة المرينية ، لم تستند في قيامها إلى دعوة إصلاحية دينية خاصة كما فعلت الدول التي سبقتها ، بل قامت نتيجة للاضطراب والفساد الذي حل بالمغرب عقب كارثة العقاب ، فامتدّت من ذلك مبرراً كافياً لقيامها (٢) . هل أن هذا لا يمنع القول بأن هذه

٢ = المحيط وهي المنطقة التي تقع في شمال عرابوة والقصر الكبير في الشمال .

٣ = دكاة وهي البسات المرينية المطلة على المحيط الأطلسي غرباً .

٤ = الحوز وهي المناطق الخصبة الجنوبية، وكانت قاعدتها قديماً مدينة أغمات ثم حلت محلها مدينة مراكش

(١) ابن خلدون : العبر ٨ ص ١٩٥ ، أبو الوليد بن الأحرار : بروضة

النسرين ص ١٩ - ٢٠

من المرجع السابق

الدولة كانت مثل سابقاتها ، دولة عسكرية مجاهدة ، جعلت من الجهاد في
الاندلس هدفا مباشرا لقيامها .

ولقد حاولت هذه الدولة الزناتية أن تجمع كلغة المغرب العربي ، وتعمل
على توحيدهم كما كان الحال في عهد بني عبد المؤمن ، ونجحت فعلا في
بعض فترات قوتها ، أن تمتد نفوذها إلى نواحي كثيرة من القطر الجزائري
بل والتونسي أيضا ؛ إلا أنها أصطدمت هناك بمقاومة عنيفة من جانب
بني عبد الواد والحفصيين ، واقتصر نفوذها آخر الأمر على بلاد المغرب
الأقصى بين نهر ملوية شرقا والمحيط الأطلسي غربا ، وسجلت
و تافيلالت ، جنوبا .

أما في الشمال ، فقد حرص المرينيون على الجهاد في أسبانيا ، ومساعدة
ملكك غرناطة الإسلامية . واقتضت منهم هذه السياسة العمل على الاحتفاظ
بقواعد عسكرية في جنوب الاندلس مثل رندة وجبل طارق ، والجزيرة
الحضراء ، وطريف ، ومربلة ، لتكون بمثابة رأس جسر لهم هناك عند
القيام بهذا الواجب المقدس ، إلا أنه يلاحظ في الوقت نفسه ، ان اهتمام
المرينيين بهذه القواعد الأندلسية . لا يرجع فقط إلى الرغبة في مساعدة
أخوانهم في الدين سكان غرناطة ، بل يرجع أيضا إلى الدفاع عن نفوذهم
في مضيق جبل طارق ، ومنع أي خطر يهدد المغرب من هذه
التاحية الشمالية .

وقبال بني مرين كانت كثيرة العدد ، نذكر منها : بني عبد الحق ،
وبني عسكر ، وبني وطاس ، وبني الكاس ، وبني يابان ، وبني فودود ،

وبنى برنيان ... الخ وكلها تنتمي إل زمانة (١) ، إلا أن نظام الملك فيها
انحصر في بيت بنى عبد الحق لأنهم - كما يقول ابن الخطيب - يصوب
زمانة (٢) .

وكانت الظلاء من ملوك بنى مرين يشارون القضايا المهمة بأنفسهم
بمشور انصر الملكى بفاس الجديدة ، ويحيط بهم مجلس من الخاصة وأهل
العمورى من أشياخ بنى مرين الذين كان يرأسهم كبير منهم يدعى بشيخ
بنى مرين (٣) . وهذا المجلس يذكرنا بهيئة المرشحين عل عهد بنى
عبد المؤمن والخلفيين .

وقد أشار العمري إل أن هؤلاء الأشياخ كانوا يجلسون مع السلطان
متقلدين سيوفهم ، بينما يجلس السلطان عل فرش مرفوعة . وكان الجميع
بما فى ذلك السلطان والجند ، يتعمون بساتم طوال ، قليلة العرض من
كتان ، ويسل فوقها احرامات يلقونها عل أكتافهم ، ويتقلدون السيوف
تقليدا بدويا ، ويلبسون الخفاف فى أرجلهم ، وتسمى خدهم بالانمقة
كما فى أفريقية (أى تونس) ، يرشدون المهايز فوقها ، ويتخذون
المناطق (وهى الحراص) ويسرن ضيا بالمضيات من فضة أو ذهب .

(١) العمري : مسالك الأبحار ، القسم الخاص ، بالمغرب الأقصى ، نشر محمد
المنونى ، مجلة البحث العلمى ، يناير سنة ١٩٦٤ ، الرباط .

(٢) المقرئ : فتح الطيب ٧ ص ٣٨

(٣) العمري : المرجع السابق وكذلك (محمد المنونى : نظم الدولة المرينية ،
مجلة البحث العلمى ، مايو سنة ١٩٦٤ ، الرباط)

وربما بلغت كل مضمة منها ألف مثقال ، ولستكم لا يجدونها إلا في يوم
الحرب أو يوم التميز ، وهو يوم عرضهم على السلطان . ويختص السلطان
بلبس البرنس الأبيض الرفيع ، لا يلبسه ذو سيف غيره . (١) .

• وإذا كانت السلطنة في دولة بني مرين قد انحصرت في بيت بني عبد
الحق ، فانه يلاحظ أن خطة الوزارة أو رئاسة الوزراء قد استأثرت
بها طائفتان من القبائل المرينية المروفة السالفة الذكر ، فنسج عن عدد
كبير من الوزراء باسم القودوى أو الهرياني أو الياباني أو العسكى أو
ابن الكاس أو الوطاسى ، بل إن بعضهم كانت تربطه بملوك بني مرين
روابط المصاهرة (٢) . ولهذا فان الوزير في عهد هذه الدولة كان يعتبر
من أبواب السيف ، ومن أشيخا بني مرين ، وقد شرح ابن خلدون
اختصاصه بقوله : « وأما رئاسة الحرب والعساكر فهي للوزير » . (٣)

وبطبيعة الحال كان هؤلاء الوزراء ، باختيارهم من القادة العسكريين ،
يرافقون السلاطين في غزواتهم سواء في المغرب أو الأندلس . وقد
ذكر ابن مرزوق أسماء من استشهد منهم في العمليات الحربية التي خاضها
السلطان أبو الحسن المريني في طريف والجزائر وتونس ، ووصفهم بأوصاف

(١) العمري : للرجع السابق ص ١٤٩ ، القلقشندي : صبح الأعشى ص ٥٠

ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

(٢) مثال ذلك الوزير عمر بن عبد الله بن علي الياباني الذي تزوج أخت
السلطان أبي سالم إبراهيم المريني .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

تدل على مكانتهم الحرة كالبطولة والقروية وسيوف الله المسلولة^(١). ويضيف ابن مرزوق أنه كان من اختصاص الوزير أيضا ، الاشراف على الجبايات والنظر في الولاة ، ورفع الشكايات للسلطان ومباشرة الحكم في بعضها^(٢)

وبعد وفاة السلطان أبي عنان فارس سنة ٥٧٩ هـ (١١٣٥٨ م) ضيف نفوذ ملك بني مرين لصهرسهم وتحول النفوذ الى الوزراء . وإذا استقينا فترات قصيرة تمكن فيها بعض الملوك من الإفراد بالحكم ، فانه يمكن القول بصفة عامة بأن كل نفوذ في الدولة قد صار بيد الوزراء حتى نهاية الدولة المرينية .

أما من ناحية إدارة الشؤون المالية ، فقد كانت في يد كاتب يعمل تحت إدارة الوزير ، ويعرف بصاحب الأشغال أو كاتب الأشغال ، ويتولى حسابات العطاء والمخارج ، كما يتولى ديوان الجيش ، فيشرف على إحصاء الجنود بأسمائهم وتقدير أرزاقهم وصرف أعطياتهم ، وهو مسؤول أمام السلطان أو الوزير ، وخطه معتبر في صحة الحسابات في الجباية والعطاء^(٣) . ويرى ابن مرزوق أن ديوان هذه الحطة ، كان يشتمل على كتاب المخارج ، وأهل الحساب والمساحة ، وأن من ملحقاته شهود بيت المال الذين كانوا يشهدون على الحاصل في بيوت الأموال دخلا وخرجا ، وترجع إليهم

(١) نشر المستشرق الفرنسي ليفي يروفسال قطعة من كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن الخطيب ابن مرزوق في مجلة هسبريس (Hespéris , tome V , 1925 p.18 - 39) مع ترجمة فرنسية وتعليقات مفيدة .

(٢) المرجع السابق ص ٢٤ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

سائر الأعمال ، وترفع لم جرائد الحسابات وهي أشرف خطط العدالة^(١).
ومن تواج هذه الحطة أيضا ، عمال الوكاة ، وهم الذين يخرجون
لنواحي لاقتضاء ضرائب سكان البادية . وقد ذكر ابن مرزوق أسماء
من تولوا خطة الأشغال في أيام السلطان أبو الحسن المريني ، أمثال أبي
الحسن القبالي ، وأبي محمد عبد الله بن أبي مدين العناني ، وأبي الحسن علي
محمد بن مسعود ، ووصفهم جميعا بالحسب ، والفضل ، ونزاهة النفس
والأمانة^(٢) ، ثم يضيف ابن مرزوق بأن من فضائل السلطان أبو الحسن
المريني ، أنه لم يستعمل أحدا من أهل الذمة في هذه الحطة أو غيرها
كما استعمله غيره في المشرق والمغرب والأندلس . وطرب مثلا على ذلك
بأبن نغالة أو فخره اليهودي وزير باديس بن حيوس بن زيري ملك غرناطة
(٤٣٠ - ٤٦٦ هـ) على عهد ملوك الطوائف ، وكيف أن العباة قتله هو
وأهل ملته على أثر القصيدة الحماسية التي قالها مخرضا ضد اليهود الشاعر
الصوفي أبو اسحاق إبراهيم الإلييري^(٣) .

والواقع ان هذه السياسة الحكيمة التي اتبعها السلطان أبو الحسن
المريني ازاء أهل الذمة ، لم تكن قاعدة عامة عند جميع ملوك بني مرين
فلقد سبق أن اتخذ كل من يوسف بن يعقوب بن عبد الحق (ت سنة
٥٧٠ هـ) ، وحفيده أبي الربيع سليمان (ت سنة ٥٧١ هـ) حاجبا يهوديا

(١) ابن مرزوق : المستد ص ٢٩ ، محمد المتوفى : نظم الدولة المرينية ، مجلة
البحث العلمي ، مايو سنة ١٩٦٤

(٢) ابن مرزوق : للمستد الصحيح ص ٢٩ - ٣٠

(٣) ابن مرزوق : المرجع السابق ص ٣٠ راجع القصيدة في (ابن الخطيب
أعمال الأعلام ص ٢٣١) .

يدعى خليفه بن حيون بن رقامة^(١) ، كذلك اتخذ عبد الحق (الثاني) ابن سميد ، آخر ملوك بني مرين جماعه من اليهود مثل هارون الذى جعله وزيره ، وشاويل الذى عينه حاكما على فاس . وقد جعلت هذه السياسة الاخيرة بنهاية الدولة المرينية ، إذ مار الأماال باليهود وسلطتهم وقتلهم جميعا سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م)^(٢) .

أما عن صاحب خطة الكتابة والانعاء ، فقد ورد ذكره بصيغ مختلفة مثل صاحب القلم الأعلى^(٣) ، والفتية الكاتب^(٤) ، وشيخ الكتاب^(٥) أو رئيس الكتاب^(٦) ، وكاتب السر أو كاتب السر والانعاء^(٧) .

وواضح من هذه التسمية واختصاصها ، أنها نشبه تماما وظيفة وزير الفضل وكاتب السر على عهد الحفصيين ، ففى إذن فى مرتبة الوزارة وان كانت المراجع المرينية لم تشر صراحة الى أن صاحبها كان يسمى بالوزير ، هذا ويغير ابن خلدون الى أن هذه الخطة كانت أحيانا تجمع فى شخص

[١] ابن الأحمر: روضة النرين ص ٢١ ، ٢٣

[٢] السلاوى : الاستقما ص ٩٨ - ١٠٠

[٣] ابن الأحمر : متودع العلامة ص ٢٠ ومابعدها

[٤] المصدر السابق .

[٥] ابن مرزوق المسند ص ٢٩

[٦] ابن خلدون : التعريف ص ٤٠

[٧] التلقندى : صبح الاعشى ص ٢٠٥ - ٢٠٦ ، ابن خلدون :

التعريف ص ٧٠

واحد ، وأحيانا نفرق في هذه أشخاص ^(١)

وكيفما كان الأمر ، فإن هذه الخطة كانت تتغير من المناصب المرموقة في الدولة ، وكان صاحبها من المقربين للسلطان فيذكر المعمرى أن كاتب السركار يقابل السلطان كل يوم ليعرض عليه الرسائل المختلفة وقصص أصحاب الظالم ، وقد يأمره السلطان بالميت هذه في الحالات الهامة ^(٢) ، وكان له في كل يوم مقالان من الذهب ، وله أيضا قرنتان يتحصل له منهما متحصل جيد ، مع رسوم كثيرة له على البلاد ، ومنافع وإرفاقات . ولكل واحد من كاتب السركار وقاضي القضاة في كل سنة بقعة بصرها ولجامها . وسبعية قماش يرسم كسوته كاللأشياخ ^(٣) وكان زى الكتاب والقضاة والمعلم عموما ، قريب القبة من ملابس الأشياخ والجد السالفة الذكر ، إلا أن محالهم كانت خضراء اللون ^(٤) .

ولم يشترط في صاحب خطة الكتابة أن يكون من بني مرين ، بل كانت تستد إلى من يحسنها من أهلها أرباب الفكر والقلم ^(٥) . ولهذا شغلا هدا كبير من الأدلسيين إلى جانب المخابرة وبعض حجاب

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٢) القلقشندي : صبح الأهرى ص ٥٥٠ ص ٢٠٦ .

(٣) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٥ .

(٤) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٤ .

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

الى جانب المغاربة وبعض حجاب السلاسل الذين كانت لهم دراية بهذا الفن (١) .

ويلاحظ في هذا الصدد ، أن الدولة المرينية كانت دولة بربرية خرجت من بدو الصحراء الى حياة المدنية والحضارة . ولهذا عملت ، لسد هذا النقص ، على تشجيع العلم واكبار العلماء وبناء المدارس ، مما كان له أثر كبير في اجتذاب عدد كبير من علماء أفريقيا الشمالية وغرناطة الى بلادهم ، واستيطانهم فيها حتى صاروا يعتبرون من أبنائها .

وكان علماء غرناطة (أى الأندلس في ذلك الوقت) من أكثر العلماء إقبالا على الهجرة سواء الى المغرب أو المشرق .

وقد علل ابن خلدون ذلك بنلاء المعيشة وقسوة الحياة في هذه المملكة نتيجة لصعوبة أرضها الجبلية وكثرة ما ينزل فيها من جهد وأموال وضاية لإصلاحها . ولهذا اضطر عدد كبير من أهلها الى الرحيل عنها الى مصر والمغرب حيث كانت فرص العمل أيسر ، ووسائل المعيشة أسهل وأرخص (٢) . وقد بلغ من كثرة عدد المسافرين من مدينة غرناطة ،

(١) ابو الوليد بن الأحمر : روضة القفر ص ٢١ ، ٢٨ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٦٤ ، ٤٢٢ . كذلك أشار الى غلاء المعيشة في غرناطة القاضي المعاصر الحسن النباهي في كتابه : المرقية العليا ص ١٦٤ .
* نشر بروفنسال . *

أن سى أحد أرباضها الخارجية باسم «حوز الوداع»^(١)، وهو المكان الذى اعتاد فيه الفرناطيون توديع أهلهم وأحبهم قبل رحيلهم^(٢). وغير بعيد بالمرة أن يكون هذا المكان هو نفس المكان الذى يعرف حتى اليوم باسم *Suspiro del Moro* أى زفرة العربي، وهو الذى ترجمه الرواية الأسبانية الى الملك عبد الله ابن الأحمر، آخر ملوك غرناطة حينما غادر ملكه وبلاده، ووقف يبكي فى هذا المكان لإلقاء آخر نظرة على وطنه.

ومهما يكن من شئ، فالذى يمتنا فى هذا الصدد هو أن عددا كبيرا من أهالى غرناطة، قد رحل الى فاس، إما لطلب العلم فيها أو للتدريس فى جامعتها القروية ومساهمها الطبية، وإما للاشتغال فى البلاط المرينى ككتاب، وفى المستشفيات المغربية كأطباء^(٣).

ولا يتسع المجال هنا لحصر جميع الفرناطيين الذين عملوا كتابا فى بلاط بنى مرين، وحسبى أن أذكر بعضا منهم على سبيل المثال لا الحصر.

(١)، (٢) راجع والمقرئ: فتح الطيب ١٠٠ ص ٢٣٠ وفى ذلك يقول الشاعر المعاصر ابن جابر:

بحرز الوداع لنا موقف . . أذاب الفؤاد لأجل الوداع
فما أنا أنسى حدة الشوى . . وحادى الرقاب للين داعى

(٣) راجع: أحمد مختار العبادى: العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس فى القرن الثامن الهجرى، الكتاب الذهبى لجامعة القرويين بمناسبة ذكرها المائنة بعد الآلف ص ١٩٨، فاس ١٩٦٠.

ف هناك مثلا الشاعر أبو الحسن بن الصباغ الذي تولى خطة الكتابة في فارس منذ سنة ٥٧٥٣ (١١٣٥٣) حتى سنة وفاته ٥٧٥٨ (١١٣٥٧)^(١) وهناك الشاعر الرحالة المحدث أبو اسحاق ابراهيم بن الحاج النعمري الذي طاف ببلاد المشرق والمغرب ثم تولى مشيخة الكتاب وكتابة السر على عهد السلطان أبي الحسن وولده أبي هتان فارس . وقد أفرد له ابن الخطيب ترجمة وافية في إحاطته ، ذكر فيها أمثلة من شعره الذي وصفه بالمدونة التي تجمع بين جزالة المضاربة ورقة للإشارة . كذلك وصف كتابه الذي دون فيه رحلته بأنه يتضمن المعجب العجيب . ولقد عاد ابراهيم بن الحاج إلى وطنه غرناطة حيث ولى القضاء بها عقب وفاة السلطان أبي هتان المريني^(٢) .

وهناك الكاتب المالقي أبو القاسم عبد الله بن يوسف بن رضوان التجاردي الخزرجي الذي شغل منصب الكتابة واثمن على خطة العلامة^(٣)

(١) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٣١٤ - ٣١٤ ،

المقرى : نفح الطيب ٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٧ .

(٢) راجع المقرى : نفح الطيب ٨ ص ٩ ض ٣١٦ - ٣٢٧ ، احمد بابا : نيل

الابتهاج ص ٤٤ - ٤٥ .

(٣) كانت علامة السلطان ، أى عبارة توقيمه ، من ملحقات خطة الكتابة ويتولاها الكاتب بنفسه أو يهدبها إلى كاتب خاص موثوق به . هو صاحب العلامة . وفي بعض الأحيان كان ملوك بني مرين يباشرون وضع العلامة بخطهم فإذا كانت علامة الملك المريني : وكتب في التاريخ المؤرخ به ، فهي بخط يد السلطان ، وإذا كانت ' وكتب في التاريخ ، فهي بخط صاحب العلامة ، وكانت

أيام السلاطين أبي الحسن ، وأبي عثمان ، وأبي سالم ، ولهذا الكتاب مراسلات عديدة مع صديقه الوزير الفرتاطي لسان الدين أبي الخطيب^(١) كما يوجد له كتاب في السياسة ونظم الحكم ، ألوه السلطان أبي عثمان وبأمر منه ، وهو كتاب والشب اللامعة في السياسة النافعة^(٢) ، ويتضمن شذرات من كتاب السياسة لابن حزم ، وتوفي ابن رضوان سنة ٧٨٣ هـ ودفن في مدينة أنفا المروفة اليوم بالدار البيضاء في شمال غرب المغرب^(٣).

كذلك تذكر أبا القاسم محمد بن يحيى البرجي^(٤) الفسائي الذي كان كاتباً للسلطان أبي عثمان ثم لأخيه أبي سالم ، كما كان يوفد في السفارة إلى سلاطين مصر وملوك قشتالة ، وتوفي^(٥) سنة ٧٨٩ هـ .

≡ توضع أسفل المكتوب وترسم بخط غليظ راجع : (العمري : سالك الأبصار القسم الخاص بالمغرب الأقصى ، نشر محمد المتوفى ، الفقه شدى : صبح الأعيى ٢١٠ ص ٥٥٠ .

(١) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحات ٢٢٣ - ٢٢٧ ، للمقرى : نفع الطيب ٨ ص ٢١٣ - ٢١٧ .

(٢) توجد من هذا الكتاب عدة مخطوطات بالخزانة العامة بالرباط من بيننا الأرقام : ق ٩٢ ، ج ٦٨ ، ٧٢٩ .

(٣) راجع (محمد إبراهيم الكتاني : شذرات من كتاب السياسة لابن حزم مجلة تطوان ١٩٦٠) : مستودع العلامة ص ٥١ - ٥٢ .

(٤) نسبة إلى برجة Berja مدينة من أعمال المرية بإسبانيا .

(٥) روضة النسرین ص ٢٩ .

وهناك أيضاً الكاتب الأديب الشاب الترنطاوى أبو عبد الله بن جزي على عهد
السلطان أبو حنان وعلى الرغم من أن هذا الشاب قد توفي في سن مبكرة ،
وهو في الخامسة والثلاثين من عمره ٧٥٥ هـ (١٣٥٦ م) ، إلا أن
مآثرة العلمية - كما يقول المقرئ - قد أمارت أعجاب معاصريه من أهل
المشرق والمغرب . فمن ضمن أعماله المشهورة ، كتاب رحلة ابن بطوطة
السمى بـتحفه النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار . فإن جزي
هو الذى قام بصياغة هذه الرحلة مستعيناً في ذلك بمسودات صديقه الرحالة
الطنجى ابن بطوطة . ويقال إنه قام بهذا العمل بناء على طلب السلطان
أبي حنان ، وأنه أمته في ثلاثة أشهر فقط ^(١) . كذلك كتب ابن جزي
أثناء مقامه بفاس تاريخاً عاماً لبلده غرناطة ، ولكنه للأسف مات قبل أن
يتمه . وقد صرح لسان الدين بن الخطيب بأنه قابل ابن جزي بمدينة
فاس أثناء سفره بالمغرب سنة ٧٥٥ هـ وأنه قرأ كتابه وسار على متناهجه
حين تأليف كتابه الأحاطة في أخبار غرناطة . كذلك يذهب الملك الشاعر
يوسف الثالث ملك غرناطة إلى أن ابن الخطيب قد نقل كتبها في إحاطته
من تاريخ ابن جزي ^(٢) ، وهذا يدلنا على مدى قيمة هذا الكتاب
المفقود . ولم يكن ابن جزي أدبياً ومؤرخاً فحسب بل كان شاعراً
أيضاً ، وله شعر جيد أورده المقرئ في كتابية أزهار الرياض ، ونضع

(١) المقرئ : فتح الطيب ١ ص ١٦٦ ، أزهار الرياض ٣ ص ١٩٥
(٢) ابن الخطيب : الأحاطة (طبعة القاهرة) ٢ ص ١٨٧ ، المقرئ :

الطيب^(١) . أما الكتاب من المغاربة ، فأشأهم لا حصر لها وكلها تنتمى إلى بيوتات معروفة ، وبكى أن تشير إلى بيت بن أبي مدين العناني ، الذي انحصرت فيه كتابة الاشياء بخط العلامة مدة طويلة منذ أيام يعقوب ابن عبد الحق المريني وأبناءه من بعده^(٢) . وهم ينسبون إلى بني عثمان من بربر زاوية بجاية ، ثم استوطنوا القصر الكبير (قصر كتامة) في شمال المغرب الأقصى . ولا علاقة بين اسم هذه الأسرة واسم الولي الصالح شमित بن الحسين الملقب بأبي مدين ، دفن في قرية اليباد بضواحي تلمسان سنة ٥٩٤ هـ . فهذا الأخير أندلسي أشبيل من الخزرج ، وذلك من بني عثمان كما ذكرنا ، وإنما الاسمان تواقفا وكلا الرجلين من الصالحين^(٣) . وهناك أيضا الكاتب أبو محمد عبد المهيمن الحضرمي ، وأصله من مدينة سبتة ، ثم اتخذها السلطان أبو سعيد المريني كائنا له ثم رفاه إلى رياسة الكتاب ورسم علامته في الرسائل والأوامر سنة ٧١٨ هـ ، ولم يزل على ذلك سائر أيام السلطان أبي سعيد وابنه أبي الحسن ، فازدقت صناعة الانشاء والترسيل على يديه ، وتوفي في وباء الطاعون الجارف سنة ٧٤٩ هـ^(٤) .

-
- (١) المقرئ : فتح الطيب ١٠ ص ١٦٦ هـ ٨٣ ص ٤١ - ٤٤ ، أزمهر الرياض ٣ ص ١٨٩ - ٢٠١ ، ابن الخطيب : الأمانة ٢ ص ١٨٧ - ١٩٤ (طبعة القاهرة)
 (٢) راجع (أبو الوليد بن الأحمر : روضة القسرين ص ١٨ - ٢٩ ، مستودع العلامة ص ٤١ - ٤٧ ، ٩٨)
 (٣) أبو الوليد بن الأحمر : مستودع العلامة ص ٤٣ ، ٩٨ .
 (٤) التمريرف بأبن خلدون ص ٣٨ - ٤١

كذلك تذكر المؤرخ المشهور عبد الرحمن بن خلدون الذى ولى خطة العلامة السلطان أبى عثمان ^(١) ، ثم كتابة السر والانشاء لأخيه السلطان أبى سالم إبراهيم سنة ٧٦٠ هـ . وقد نوه ابن خلدون بطريقته الجديدة فى الكتابة التى تحرر فيها من قيود السجع بقوله :

« واستعملنى - أبو سالم - فى كتابة سره ، والترسيل عنه ، والانشاء لمخاطبته ، وكان أكثرها يصدر عنى بالكلام المرسل ، دون أن يشاركنى أحد من ينتحل الكتابة فى الأسجاع لصنف اتعالمها ، وخفاء العالى منها على أكثر الناس ، بخلاف المرسل ، فأنفردت به يومئذ ، وكان مستغرباً عندهم بين أهل الصنعة . » ^(٢)

ولقد أمدنا الأمير الغرناطى ، أبو الوليد اسماعيل بن الأحمر النصرى فى كتابيه : روضة النسر فى دولة بنى مرين ، ومستودع العلامة ، بأسماء كتاب الدولة المرينية حتى بعد سنة ٨٠٠ هـ (١٣٩٨ م) .

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة فى عهد بنى مرين ، قد جمعت بين وزارة السيف والمال والقلم ، كما كان الحال فى عهد الحفصيين ، وإن كان هذا الثلاث الوزارى قد تميز منذ وفاة السلطان أبى عثمان ، حينما صنف ملوك بنى مرين ، واستبدت وزارة السيف بأمر الملكة حتى صار كل شئ فى يدهم .

ومن العجيب أن تنتهى دولة بنى عبد الحق على أيدي وزراءهم وأبناء

(١) التعريف بابن خلدون ص ٥٩

(٢) راجع (ابن خلدون : التعريف ص ٧٠)

عهم الوطاسين حينما أعلن محمد الشيخ الوطاسى نفسه سلطانا على المغرب سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) مؤسسا بذلك الدولة الوطاسية .

الحجابه على عهد المرينيين

أما عن خطة الحجابه ، فقد اختلف المؤرخون حول تحديد اختصاصها واسم صاحبها . فابن خلدون نفى وجود اسم الحاجب فى الدولة المرينية وذكر أن المتصرف باب السلطان كان قائدا عسكريا أشبه برئيس الحرس المملوكى يدعى بالزاور ، وذلك بقوله : « ولا أثر لاسم الحاجب عندهم وأما باب السلطان وحجبه عن العامة فى رتبة عندهم فيسمى صاحباً عندهم بالزاور ، ومعناه المقدم على الجنادة المتصرفين باب السلطان فى تنفيذ أوامره وتصريف عقوباته ، وإزالة سطواته ، وحفظ المعتقلين فى سجنه ، والعريف عليهم فى ذلك ، فالباب له ، وأخذ الناس بالوقوف عند الحدود فى دار العامة واجع إليه فكأنها وزارة صغرى ، »^(١)

أما ابن الخطيب ، فقد أشار فى معرض كلامه عن أحداث المغرب ، إلى وجود قائد عسكري باب السلطان ، ولكنه أسماه بصاحب الشرطة العليا وذلك عند قوله :

وتعد إلى قيوم الرماة ، وصاحب الشرطة العليا باب السلطان الشيخ عيسى بن الزرقاء ، المنتسب إلى الرؤساء من بسنى اثنى عشر^(٢) ، التقديم

(١) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٤٢

(٢) واضح من هذا الاسم أنه أسباني الأصل وهو اسم عائلة غرناطية =

جنوحهم إلى هذه الإيالة يعقوبيه ... الخ .^(١)

وفهم من كلام كل من ابن الخطيب وابن خلدون أن صاحب الشرطة العليا أو المزار كان من كبار رجال الدولة ، وأنه كان مكلفا بالنظر في الجرائم التي يرتكبها طلبة القوم ، وتنفيذ أوامر السلطان الخاصة باعتقالهم وسجنهم . وهو في هذا يختلف عن صاحب الشرطة الصغرى الذي كان ينظر في الجرائم التي يرتكبها العامة^(٢) .

أما أبو الوليد بن الأحمر ، فقد نص صراحة على وجود اسم الحاجب في الدولة المرينية ، ولكنه أطلقه على فئات مختلفة من الناس : مرة يطلقه على بعض أهل الذمة من اليهود مثل خليفة بن حيون بمن وقاعة الذي كان حاجبا للسلطان يوسف بن يعقوب المريني ، ولولده أبي الربيع سليمان^(٣) . ومرة أخرى يطلقه على بعض موالى السلطان من الحصان الاعلاج أمثال حقيق ، وعنبر ، وفرج ، وفارح بن مهدي

كثيرة كانت ترتبط مع أسرة بني الأحمر ملوك غرناطة برباط القرى والمصاهرة وكانت لهم رئاسات على بعض المدن الغرناطية الحامة ، ثم وقع خلاف بين الأسرتين أدى إلى نشوب الحرب بينهما والتجاء بنى أشفيلولة إلى ملوك بنى مرين راجع أخبارهم في « ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٢٠ - ٢٢٦ » .

(١) ابن الخطيب : فتحة الجراب في حلاله الأغراب ص ٢٢٩ ، والإيالة يعقوبية نسبة إلى يعقوب بن عبد الحق المريني مؤسس هذه الدولة المرينية .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥١ .

(٣) أبو الوليد بن الأحمر : روضة النرين ص ٢١ ، ٢٢

وهذا الأخير كان في الأصل من موالى نى زيان ملوك تلسان ثم
اصطنعه بنو مرين. ^(١) ومرة ثالثة يطلقه على بعض الكتاب الذين جمعوا
بين العلامة والحجاية أمثال الحاجب محمد بن محمد الكاتى وولده أبى
الكارم منديل الكاتى على عهد أبى سعيد عثمان ^(٢) ، والحاجب عبد
الله بن أبى مدين فى أيام يوسف بن يعقوب ^(٣) ، والحاجب محمد بن محمد بن
أبى عمر التيمى الذى تغلب على سلطانه أبى عثمان ، وبقي فى تحجبه
مطلق المنان ^(٤) ويضيف ابن الأحمر أن هذا الحاجب التيمى لم يلبث
أن تحول الى خطة السيف وقدمه أبو عثمان على الامارة بجاية . ومن الطريف
أن ابن خلدون قابل هذا الحاجب بالبطحاء على مقربة من تلسان ،
وسماه فى كتابه التعريف باسم الحاجب ^(٥) ، رغم انكاره وجود هذا
الاسم فى الدولة المرينية كما أسلفنا .

وكيفما كان الأمر ، فانه يبدو أن هذا الضارب فى أقوال المؤرخين
فاتح عن أن خطة الحجاية فى الدولة المرينية لم تتخذ وضعا ثابتا لا فى
مدلولها ، وماها فحسب ، بل وفى أصحابها الذين تقلدوها ، مما دعا بعض
المؤرخين أمثال ابن خلدون الى عدم الاعتراف باسمها فى بعض كتبه ^(٦)

(١) أبو الوليد بن الأحمر . نفس المرجع السابق ص ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٤٠-٤١

(٢) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨ ، روضة النسر

ص ٢٤ .

(٣) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨

(٤) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٣٦ ، ٩٥

(٥) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ص ٥٨

(٦) ابن خلدون ، المقدمة ص ٢٤٢

وبعد ، فإن الدولة المرينية ، مكانة خاصة في التاريخ المغربي اذ ترجع اليها الى حد كبير معظم التقاليد القومية والحضارية المغربية بل والشخصية المغربية الحالية حتى قيل في المثل المغربي . ومن بعد بنى مدين وبني وطاس ما بقار ناس ، أى أن الناس المتدينين هم الذين كانوا أيام بنى مدين وبني وطاس (١) .

الوزارة والحجاية في مملكة بنى الأحمر بغرناطة :

هذه الدولة تمثل آخر عهد المسلمين بأسبانيا ، وقد انحصر ملكها في الركن الجنوبي الشرقي من شبه جزيرة ايبيريا ، حيث جبال البشرات (٢) Alpujarras ، وجبال شير (٣) أو جبال الثلج Sierra Nevada (٣٥٥٠ متر) ، التي كونت منها قلعة حصينة يعلو الدفاع عنها . وكانت هذه الملكة تقتسم على الأراخى التي تقابلها اليوم ولايات غرناطة والمرية

(١) راجع محمد الحامى . نشأة الدولة المرينية ، البنية ، ديسمبر ١٩٦٢

(٢) البشرات بضم الباء وفتح الشين وتشديد الراء

(٣) شلير بضم الشين وفتح اللام وسكون الباء . وهو تحريف للاسم اللاتينى القديم Solorius أو Mons Solaris أى جبل الشمس وذلك لشدة لمعانه عند انعكاس أشعة الشمس على قمه المغطاة بالثلوج صيفا وشتاء ويعرف هذا الجبل اليوم باسم سييرا نيفادا أى الجبال الثلجية راجع (الحيدري : الروض المطارص

١١٢ : ٤٧٤ Simonet : Deocripcion del reino de Granada

وفى برد شتاء غرناطة يقول ابن صدره :

أحل لنا ترك الصلاة بأرضكم ومشرب الجيا وهو شئ محرم
فرارا الى نار الجحيم لأنها أرق علينا من شلير وأرحم
لئن كان وبى مدخل جنتهم ففى مثل هذا اليوم طابت جنتهم

وماته ، وأجزاء من ولايات جيان وقرطبة وإشبيلية وقادس (١) . وكانت عاصمتها مدينة غرناطة Granada ، وهى مدينة كبيرة مستديرة مرتفعة على سفح جبل شلير ، ويحترقها نهر شنيل Genil أحد فروع الوادى الكبير ، وهو يحتل واديا صغيرا (٢١١ ك . م .) إذا فوثن يرمى النيل مثلا (٦٥٠٠ ك . م .) ، ولكن كتابهم قدروه بألف ميل (٢) .

كذلك كان يشق مدينة غرناطة وادى حدره (٣) Darro (١٩ ك . م .) ثم يصب فى شنيل . وكانت تقع عليه عدة قناطر مثل قطرة القاضى التى مازالت آثارها باقية إلى اليوم . وفى جنوب غرب غرناطة كانت تمتد مروجها الخصب الخضرة التى كانت تسمى بالمرج أو التحص أو البقاع ، ومن هذه الكلمة الأخيرة جاءت تسميتها الإسبانية Vega التى انتقلت إلى أمريكا أيضا (Las Vegas) .

وقلة مدينة غرناطة ، هى مقر الحكم والسلطان ، وتعرف بالحراء ، وهو اسم قديم ورد ذكره لأول مرة فى أيام ثورة الملوك التى قام بها

(٢) راجع (المرقى : نفع الطيب ٦٣ ص ٢٥٧) وكذلك

(Simonet : op . cit . p. 23)

(٤) مثل قول ابن الخطيب : وما لمصر تغفر بئيلها ، وألف منه فى شيليلها ، لأن الفين حدد المغاربة تسمى الألف فى العدد ، فقوله شنيل إذا اعتبرنا عدد شيت كان ألف نيل . راجع (نفع الطيب ١٠ ص ١٤٢)

(٣) حدره : بفتح الحاء والهمال وتشديد الراء المضدومة .

غير بن حفصون في القرن الثالث الهجري (١). وواضح أن هذا الاسم
راجع إلى لون تربة الغضاب التي بُليت عليها ، والتي سميت بالسيكة
لهذا السبب Monte de la Asabica ، وفي ذلك يقول ابن مالك
الرحمن القنطاري :

ترى الأرض منها فضة فإذا اكتست بشمس الضحى عادت سيكتها ذهب (٢)
ومن هذا نرى أنه ليس هناك ثمة علاقة بين اسم الحمراء واسم بن
الأحر الذين حكموا بعد ذلك ، فتشابه الإسمين وهو محض مصادفة .
وتأسس دولة بن الأحر أو بنى نصر كان في سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٨ م)
على يد قائد عربي أندلسي شجاع من بلدة أرجونه Arjona إحدى حصون
قرطبة ، وهو الغالب بأقح محمد (٣) ابن يوسف بن نصر... بن عقيل بن
نصر بن قيس بن سعد بن عبادة .

(١) أنظر Emilio Lafuente Alcantara : Inscripciones árabes
de Granada p. 18—19.

وهذا الكتاب يعتمد على ما كتبه المؤرخ المالقي المعاصر أبو الحسن التلياني المالقي
في كتابه نزهة البصائر والأبصار (عُطوط بالاسكوريال رقم ١٦٥٣) وهذا الكتاب
يحتوي على تاريخ للملك بن نصر نشره المستشرق الألماني جوزيف مولر في كتابه ،
نخب من تاريخ المغرب العربي

Müller : Beitrage Zur Geschichte der Westlichen Araber
I. P. 102 — 140

(٢) المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ١٦٥ .

(٣) أشاد ابن سعيد بشجاعة هذا القائد وفروسيته وجهاده في مقاومة العدو ،
وقال بأن هذه الصفات عند الاندلسيين هي الأساس عند اختيار ملوكهم في هذه
الفترة العصيبة . راجع (للمقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ٢٠١)

وواضح من نسه أنه يلتزم إلى سيد الخروج سعد بن عبادة الذي
عاون الرسول في دار الهجرة . أما تسميته هو وأبناؤه من بعده بنى
الاحمر ، فنسبه إلى جده عقيل بن نصر ، الذي لقب بالاحمر لشقرة
فيه^(١) . وقد استمر هذا اللون الأشقر يظهر في بعض أفراد هذه الأسرة
مثل محمد السادس الذي لقب في المصادر الاسبانية بالبرمينو Bermejo
ومعناه اللون البرتقالي الضارب إلى الحمرة ، وهو لون شعره ولحيته^(٢) .

ومن الطريف أن هؤلاء الملوك قد اتخذوا من اللون الاحمر شعارا
لهم في قصورهم بالخمر ، وأعلامهم^(٣) ، وقبايحهم^(٤) أو خيامهم بل وفي
لون الورق الذي يكتبون عليه رسائلهم السلطانية^(٥) .

(١) راجع أبو الحسن الثياهي : نزهة البصائر والأبصار، القسم الخاص بتاريخ
بنى نصر في (Muller ; Op. cit. I P. 102—140)

(٢) Marañón : Historia General de España II, P. 221

(٣) يقول في ذلك شاعر الخمر عبد الله بن زمرك (نفع الطيب ج ١ ص ٧٦)
خففت به أعلامك الخمر التي بخفوقها النصر العزيز موكل

(٤) مثل قول ابن زمرك (نفع الطيب ج ١ ص ١٠٤ ، ١٠٥)

وترى القباب الخمر ترفع للندى فترى المائمه تحتها كالانجم
وقوله : حيث القباب الخمر ترفع للقرى قد عام في أرجائها للندل

(٥) ورد وصف لون هذه الرسائل في مجموعة الوثائق العربية التي نشرها
الأركون ولينارس باسم

Alarcon y Linares : Documentos árabes diplomaticos del
Archive de la Corona de Aragon P. 116, 119, 124.

وقد حكم هذا السلطان محمد بن يوسف مدة طويلة (٦٣٥ - ٥٦٧) رهن يلقب بالشيخ وبأمير المسلمين ، وقد وزر له عدد من كبار قواده الذين ساعدوه في تكوين مملكته مثل القائد يوسف بن صناديد زعيم مدينة جيان الذي ملكه من ناصيتها (١) ، ومثل محمد بن عبد الريسى الذي كان واليه واليا من قبل الأمير محمد بن هود الجذامي على للمرة ، ثم صرّحه ابن الريسى بقتله بالسلم أويخنة سنة ٥٦٣. ورحل إلى تونس فأتاح لابن الأحمر فرصة الاستيلاء على للمرة ، وبشر الريسى أهلهم من بني أمية ملوك الأندلس ، وينسبون إلى قرية رمية من أعمال قرطبة هم من بيت عريق (٢) . كذلك وزر لابن الأحمر ابنه وسميه في الاسم أبو عبد الله محمد ، فاكسب خبرة من ذلك (٣).

ثم توفي السلطان محمد الشيخ ، وخلفه ابنه المذكور محمد الثاني (٦٧١ - ٥٧٠) الذي لقب بالفيقي لهله وفضله وإثارة العلماء . ويستمر هذا السلطان هو الذي مهد الدولة النصرية ووضع ألقاب خدمتها ، وأقام رسوم الملك فيها (٤) . وكان وزيره عزيز بن علي بن عبد النعم الثاني - نسبة إلى

-
- (١) ابن الحبيب . اللحة البدوية في الدولة النصرية ص ٣٢ .
 (٢) راجع (عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢١٠ ، ابن حنّاري : البيان المغرب - ٤ ص ٢٥٨ ، ابن الخطيب . أعمال الاطلام ص ٢٨٦ ، للقرى : نفع الخطيب - ١ ص ٢٨١) .

- (٣) ابن الخطيب : اللحة البدوية ص ٣٢ .
 (٤) راجع Muller : Op. cit. I P. 118 .

دانية - ويته معبود في ميونات الاشراف في شرق الاندلس (١) .

ولقد استمر ملك غرناطة في بيت بن نصر أو بن الأحمر حتى نهاية هذه الدولة وسقوط غرناطة آخر معقل للإسلام في يد الأسيبان سنة ٨٩٧ هـ (١٤٦٢ م) .

وبلاحظ أن سلاطين هذه الدولة ، كانوا يكتبون علامتهم وتوقيعاتهم بخطهم على السجلات كلها ، بمعنى أنه لم يكن لديهم خطة العلامة كما كان لنهرم من الدول (٢) . وكانت علامتهم الغالبة هي : « ص هـ » ، وفي ذلك يقول شاعر الحمراء عبد الله بن زمرق في مدح السلطان محمد الخامس ، الغني بالله :

يا إماماً قد اتخذنا (م) هـ من الدمر ملاذاً
خط يملك ينادى ص هـ ص هـ هذا (٣)

كذلك كانت بعض توقيعاتهم تمتاز بخفة الروح وحرارة النادرة ومثال ذلك توقيع السلطان محمد القلقبة على رقعة شخص كان يطلب صرف بعض الشهادات الخيرية (المذكورية) ويلاحظ فيها :

موت على الله - أده وهو حي إلى لا تنسوه على الشهادة

(١) ابن الخطيب : الدرة البدرية ص ٣٩ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٣) القرى : نفع الطيب - ١٠٠ من ٩١ ، ابن خلدون : التعريف ص ٩٢ .

وأطال الخط عند لفظ إلى ، إشاراً بالصراحة عند الدعاء والمجد^(١).

وكانت الوزارة هي القاعدة الأولى بعد رئاسة الدولة ، فالوزير هو الذى يتوب عن السلطان^(٢) . وهو الذى يمين على شئون الدولة المدنية والعسكرية إلى جانب إشرافه على الكتابة وديوان الانشاء^(٣) ، لهذا كان كثيراً ما يقب الوزير الغرناطى بالقب تدل على قوة نفوذه مثل لقب الرئيس^(٤) ، ومحمد الدولة (ابن الحكيم)^(٥) ، وذى الزاركن (ابن الخطيب)^(٦) ، والحاجب (رخوان)^(٧) . وكل هذه الألقاب لم تكن تشريعية بل كانت حقيقة في معناها ومدلولها لأن صاحبها كان يجمع بين سلقى السيف والقلم^(٨) .

(١) ابن الخطيب : اللحة البدرية ص ٣٩.

(٢) مثال ذلك قول الوزير ابن الخطيب فى رسالة إلى صديقه ابن خلدون «أمليت في هذه الأيام التى أقيم بها رسم النيابة عن السلطان فى سفره إلى الجهاد» راجع التصريف بابن خلدون ص ١٢٩.

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢.

(٤) المقرئ : فتح الطيب ص ٩٠ ص ٣١٤.

(٥) راجع Muller : Op. cit. 1 P. 121.

(٦) المقرئ : فتح الطيب ص ٦٠ ص ٢١٢.

(٧) الحاجب هنا ببدلوه الأندلسى القديم على عهد بنى أمية أى رئيس الوزراء .

(٨) فتح الطيب ص ٧٠ ص ٥.

ويحكم هذه السلطات الواسعة ، كان الوزير كثيرا ما ينجح إلى الاستبداد على سلطانه ^(١) ، مما يضطر هذا الأخير إلى التخلص منه إما صرا أو قتلا أو إقامة وزير آخر بجانبه ينافس السلطة . فالسلطان أبو الوليد اسماعيل (٧١٣-٧٢٥هـ) حينما استبد وزيره القائد أبو عبد الله محمد بن أبي الفتح الفهرى ، أشرك معه في الوزارة قائما من أعيان الحضرة وهو أبو الحسن علي بن مسعود المحاربى الذى « جاذب رفيقه حبل الخطة ، وللازده لباس الخطورة ، إلى أن مات الفهرى ^(٢) » . أما ولده السلطان محمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥-٧٣٢هـ) ، فإنه لما اتولى عليه وزيره محمد بن أحمد بن المحروق ، وغلب عليه ، لم يتردد فى قتله بمجلسه سنة ٧٢٩هـ ، ثم أقام فى الوزارة بملوك أبيه أبا النعيم وضوان ، ولكنه لم يلبث أن زاحمه فى الوزارة بملوك يدهى عصاما ^(٣) . كذلك يقهوب ابن خلدون إلى أن فرار الوزير لسان الدين بن الخطيب من غرناطة إلى المغرب سنة ٧٧٣ (١٣٧١ م) ، كان بسبب شعوره بالخوف من سلطانه محمد الخامس ، القنى بالله ، ٧٥٥-٧٦٠ ، ٧٦٣-٧٩٣هـ) بما كان له من الاستبداد عليه (أى على السلطان) ، وكثرة السعاية من البطانة فيه ^(٤) .

وإذا نحن ألقينا نظرة عامة على وزراء بنى نصر ، نجد أنهم كانوا

(١) التعريف بأبن خلدون ص ٢٩

(٢) ابن الخطيب : المعية البدوية ص ٦٦

(٣) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٨١

(٤) ابن خلدون : التعريف ص ١٣٩

أمنافا من طلبة القوم : صف من القادة الكبار أمثال بنى مول ^(١) ،
وبنى أبى الفتح الفهرى ^(٢) ، وبنى سراج ^(٣) ، وكلهم كانوا من يسوت
الاندلس الكبيرة من قديم ، وتربطهم بملوك بنى نصر صلات سكية
وروابط المصاهرة .

والصف الثانى من الوزراء كان من ممالك بنى الأحمر وخاصتهم البارزين
أمثال الحاجب أبى التميم رضوان الذى وزر للملاطين عهد الرابع ، وأبى
الحجاج يوسف ، رحمه الخامس ، وصار يده تنفيذ الأمور ، وتقديم
الولاة والعمال ، وجواب الخطابات ، وتهدير الرعايا وقود الجيوش ^(٤) .
وقد انتهت حياة الوزير قتيلا فى الانقلاب الذى دبره لخلع السلطان محمد
الخامس سنة ٧٦٠هـ ، إذ اقتحم المتآمرون بيته وقتلوه بين أهله وولده ^(٥) .

(١) ابن الخطيب : اللمعة البندرية ص ٥٨

(٢) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٦٦

(٣) بنو سراج Abencerrages ينسبون فى الأصل الى قبيلة قضاة البنية .
وقد عهد اليهم الامويون حراسة سواحل اقليم بجاية Pechina فى شرق الاندلس .
وقد ظهر اسم هذه الأسرة بوضوح فى القرن الخامس عشر الميلادى حينما لعبت
المنافسة بينهم وبين أسرة النضرين دورا خطيرا فى سياسة غرناطة . راجع مقالنا
(فترة مضطربة فى تاريخ غرناطة ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمسرد
سنة ١٩٥٩)

(٤) ابن الخطيب : اللمعة البندرية ص ٩٠

(٥) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ١١ - ١٢ (طبعة القاهرة)

كذلك تذكر الوزير خالد الذي كان في الأصل ملوكا السلطان محمد الخامس
(النفس باه) ثم وزر لولده أبي الحجاج يوسف الثاني سنة ٧٩٣ هـ
(١٣٩١ م) ، فاستبد بالامر ، وقتل أخوة السلطان يوسف الثلاثة
ثم حاول اجتئال السلطان نفسه بالمع بالتمه مع طبيب اتصر
اليهودي يحيى بن المائغ ، فأمر السلطان بقتله بين يديه سنة ٧٩٤ هـ كما
زوج الطبيب في السجن ثم قتله بعد ذلك (١)

أما الصنف الثالث من وزراء غرناطة ، وهم النالية ، فكانوا من
أهل العلم والفضل والادب الذين مارسوا خطة الكتابة العليا في ديوان
الانشاء (٢) قبل ترشيحهم للوزارة ، ثم ظلوا محتفظين بهذه الخطة إلى
جانب عملهم كوزراء . ويلاحظ أن خطة الكتابة هنا كانت تسمى
بالكتابة العليا (٣) . وقد شرح ذلك ابن سعيد الغرناطي بقوله :

وأما الكتابة فهي على ضربين : أعلما ، وله حظ في القلوب
والعيون عند أهل الأندلس ، وأشرف أسماها الكاتب ، وهذه السمة تخصه

(١) السلاوي : الاستغما - ٤ ص ٨١

(٢) كان يوجد بهذا الديوان إدارة لترجمة إلى اللغات الأوربية ولا سيما
الاسبانية أي القطلانية والقسناية ففي بعض الوثائق الغرناطية نجد اشارات
تص على انها كتبت في نسختين بالعربي والعجمي لتكون احداها عندنا والآخرى
عندكم. راجع (Alarcon y Linares: Documentos Arabes p. 411).

لقرى : فتح الطيب - ٨ ص ٢٣٥

من يظنه في رسالة . وأهل الأندلس كثيرو الانتقاد على صاحب هذه
السمة ، لا يكادون يقلون عن عثراته لحظة ، فان كان ناقصا من درجات
الكمال ، لم ينقصه جماله ولا مكانه من سلطانه من تسلط الأندلس في الحافل
والطنن عليه وعلى صاحبه . والكاتب الآخر هو كاتب الزمام ، هكذا
يعرفون كاتب الجبذة . (١)

والجبذة كلمة فارسية الأصل ومنها الجبذ . أى الناقد العارف ، ولكن
الجبذة هنا هى الادارة للمالية الخاصة بحماية الضرائب وجمع الخراج
وتحصيلة ، وكاتب الجبذة هو صاحب الزمام أو صاحب الاشغال الخراجية
الذى كان بمثابة وزير للمالية . (٢)

وقد ذكر ابن سعيد أن صاحب الاشغال الخراجية في الأندلس ،
كان أعظم من الوزير وأكثر اتباعا وأصحابا وأجدى منفعة ، فإنه يميل
الاعتناق ، ونحوه تمد الألف والإعمال معبودة بالشهود والنظار . (٣)
أما ابن خلدون فإنه يذكر أن المختص بالحسابات وسائر الأمور المالية
في الدولة ، كان يسمى في غرناطة بالوكيل . (٤)

(١) راجع (القرى : نفع الطيب - ١ ص ٢٠٢)

(٢) راجع

(R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes , I
p.228,601)

(٣) أنظر (القرى : نفع الطيب - ١ ص ٢٠٢ - ٢٠٣)

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

وبهم من هذا وذلك أن الشؤون المالية في الدولة كانت في يد موظف مختص آخر غير الوزير ، يختار من عطاء القوم ووجوبهم : ويسمى بتسميات مختلفة كالوكيل وصاحب الاشتغال وكاتب الزمام أو المهيضة .

غير أننا إذا استعرضنا الأحداث التاريخية لهذه الدولة ، نلاحظ أن الوزراء النظام فيها ، كان لهم إشراف على الشؤون المالية واختصاص بمصرتها ومثال ذلك الوزير محمد بن أحمد بن المحروق الذي كان وكيلا للسلطان محمد الرابع ^(١) ، كذلك الوزير لسان الدين ابن الخطيب الذي داخله السلطان أبو الحجاج يوسف الأول في تولية المهل على يده بالمعارط فجمع له بها أموالا ^(٢) ، ثم عهد إليه ولده محمد الخامس (الفتي بالله) بالإشراف على بيت ماله ، والعمل على صيانة الجباية وتمهيدها ^(٣) . بل إنه مما كان يؤخذ على الوزير عبد الله بن زمرك الذي خلف ابن الخطيب في منصبه ، هو كما يقول أحد معاصريه . . . قلة معرفته بتلك الطريقة الاشتغالية ، وعدم اضطراره بالأمور الجبائية ، وإتهامه للشغلين - على غير أساس - بأنهم احتجروا الأموال ، وأساءوا الأعمال . . . ^(٤)

(١) ابن الخطيب : السمحة البندرية ص ٨٠

(٢) القرى : نفع الطيب ص ٧٠ ص ٢٦ ، واجع كذلك مقالنا (الزرعسات الاقتصادية في حياة لسان الدين بن الخطيب ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨)

(٣) ابن الخطيب : الاحاطة في أخبار غرناطة ص ٢٠ ص (طبعة القاهرة) ،

القرى : نفع الطيب ص ٧٠ ص ٥ - ٧

(٤) القرى . أزهار الرياض ص ٢٠ ص ١٩

كل هذا يدل على أن إشراف الوزراء على التراسل التالية ولما هم بمعرفة ،
كان يلعب دورا هاما في نجاح مهمتهم .

وكيف كان الأمر ، فالذي يمتنا في هذا العدد ، هذا أن أصحاب الكتابة
المالية ، وليس كتاب الزمام ، هم الذين كانوا موضع الترشيح لمنصب الوزارة
في الدولة ، وقد أشار ابن الخطيب إلى ذلك عند قوله :

الطب والصنعة والكتابة . . . سببا في بني السجابه
هي ثلاث مبلغات . . . مراتبا بعضها الحجابة^(١)

ومن هؤلاء الكتاب الذين شغلوا منصب الوزارة تذكر الحاج المحدث
أبا عبد الله محمد بن الحكيم الرمدي النخعي ، الذي ابتدأ كاتباً للسلطان
محمد (الثاني) الفقيه (٦٧١ - ٧٠١ هـ) ثم صار وزيراً لولده محمد
الثالث (المظفر) (٧٠١ - ٧٠٨ هـ) مع احتفاظه برئاسة
القلم الأعلى^(٢) ،

وقد انتهت حياة هذا الوزير قتيلا سنة ٧٠٠ هـ في مجلس السلطان أبي
المبرش نصر (٧٠٨ - ٧١٣ هـ) بسبب خلاف وقسح بينه وبين القائد
الوزير أبي بكر بن يحيى بن الزيل الذي كان حينئذ في الوزارة .
بعد عزله لأخيه محمد الثالث ، واستلمه عرش السلطنة . . . لذلك فذكر

(١) المقرئ : أزهار الرياض - ١ - ١٨٧

(٢) ابن الخطيب : القصة البدرية - ٤٠ - ٤١

(٣) الحسن البصري نزهة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بملوك بني نصر ،

نشر بول .

الفتية أبا الحسن ابن الجباب - شيخ ابن الخطيب الذي تولى الكتابة العليا
لسلاطين : أبي الجيوش نصر ، وأبي الوليد اسماعيل (٧١٣ - ٧٢٥ هـ) ،
ومحمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥ - ٧٣٣ هـ) ، وأبي المحجاج يوسف الأول
(٧٣٣ - ٧٥٥ هـ) . وقد ولاء هذا السلطان الأخير رسم الوزارة إلى
جانب رئاسة الكتابة عندما تغير على وزيره أبي التميم رضوان وعوله
سنة ٤٧٠ هـ .

وظل ابن الجباب وزيرا وكاتبا للدولة إلى أن توفي في سنة ٧٤٩ هـ ^(١) .
فخلفه تلميذه لسان الدين بن الخطيب ^(٢) في رسم الوزارة والكتابة حتى
نهاية عهد السلطان أبي المحجاج يوسف سنة ٧٥٥ هـ .

ولما ولي والده أبو عبد الله محمد الخامس ، الذي كان لإزالة شلبي
حدثا استدعى من جديد مولى آباءه ووزيرهم أبا التميم رضوان ،
وأُسند إليه وزارته وبياتته كما أبقى ابن الخطيب في منصبه السابق كوزير
ولكن تحت رئاسة المحاجب رضوان نظرا لمكانة هذا الأخير وسنه واختصاصه
بالوزارة من قديم . وقد ذكر ابن الخطيب لأعمال التي كان يقوم بها في

(١) ب. الخطيب : اللمعة البدرية ص ٩٠ - ٩١

(٢) ينتمي ابن الخطيب إلى بيت معروف في الاندلس عرف قديما بوزير
ثميني الخطيب حينما اتفقوا من طليطلة واستقروا بلوشة Roja من أعمال غرناطة
ومن والمعروف أن والد ابن الخطيب وأخاه قد استشهدا في وقعة طريف
سنة ٧٤١ هـ .

أرائل مهد هذا السلطان وهي « الوقوف بين يدي سلطانه في المجالس العامة ، وإيصال الرقاع ، وفصل الامر ، والتنفيذ الحكم ، والترديد بين وبين الناس ، والمرض والانشاء ، والمواكلة والمجالسة » جامعا بين خدمة القلم ولقب الوزارة . .

ثم يضيف ابن الخطيب بأنه رغم وجود أبي النعم رضوان فقد كان الشفرد بسر السلطان وسفيره لدى ملوك المغرب ^(١) . الا أنه يبدو أن نفوذ ابن الخطيب لم يلبك أن تضاد أمام طموح الحاجب رضوان واستنثاره بالسلطة ، وفي ذلك يقول أحد المعاصرين : « وعلى أثر وصول ابن الخطيب من الرسالة السلطان أبي خان ، وجد الحاجب الخطير أبا التميم رضوان قد استولى على وظيفة الحجابة والرياسة واقمه بالإسم من ذلك المسمى » فآثر الابتداء وأخذ في تأليف كتابه الاحاطة ، ^(٢)

وفي سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م) وقع في غرامطة ذلك الانقلاب الذي أودى بحياة الوزير رضوان ، وانتهى بخلع السلطان محمد الخامس ونفيه الى المغرب وتولية أخيه اسماعيل الثاني مكانه . وصحب السلطان المخلوع الى المغرب بعض أفراد حاشيته ورجال دولته ونخص بالذكر منهم وزيره لسان الدين بن الخطيب وقد رحب بهم سلطان المغرب أبو سالم إبراهيم

(١) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ٤ - ٥ ، الملحمة البدرية - ١٠٣ ،

المقرى : نفع الطيب - ٧ ص ٥٧

(٢) المقرى . نفع الطيب - ٩ ص ٢١٤

المريني ، وأزعم في بعض قصوره بمدينة فاس عاصمة الدولة المرينية .
غير أن ابن الخطيب فضل أن يمشي بعيداً مرابطاً في مقر سلا Salé ،
وعجائزاً لأخرى ملوك بني مرين في ضاحيتها شالة Chella .

وفي سنة ٧٦٣هـ (١٣٦٢ م) عاد السلطان محمد الخامس إلى عرشه
بعد حروب وخطوب شد أزره فيها كل من سلطان المغرب ، وملك قشتالة
بدور الأول الملقب بالقاسي Pedro el cruel (١) .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن محمد الخامس كان في خلال هذه العمليات
الحرية التي خاضها لاسترداد عرشه في الأندلس ، قد اتخذ وزيراً من
قواده ، وهو قائد البحر أبو الحسن علي بن يوسف بن كاشة ، الذي كان
من هتاق خدامه وخدام أبيه علي قول ابن الخطيب . ولكن هذا الوزير يقي
إلى جانب سلطانه أيام عته ، إذ أنه حينما أرسله محمد الخامس من رده إلى الباب
للريني بفاس لاستجلاء بعض الأمور ، لم يمد إليه يداً . ولما انتصر
محمد الخامس على خصومه ، واستقر في عرشه ثانية ، هرع إليه ابن
كاشة طامعاً في العودة إلى وزارته ، ولكن السلطان رده خائباً وأرسل
في طلب ابن الخطيب من المغرب لتيام بأعباء وزارته (٢) .

وعاد ابن الخطيب إلى سابق منصبه كوزير ، ولكنه في هذه المرة
انفرد بالحكم بدون منافس . وفي ذلك يقول ابن خلدون : « وخلا لابن

(١) راجع التفاصيل في مقالنا (فترة اضطراب في تاريخ غرناطة ، صحيفة
معهد الدراسات الإسلامية في مدريد سنة ١٩٥٩)
(٢) ابن الخطيب : الأحاطة - ٢ ص ١٥ - ١٧

الخطيب المجر ، وطلب على هوى السلطان ، ودفع اليه تدبير الدولة ،
وخطط بنية بدماله وأمل خلوته ، وانفرد ابن الخطيب بالحل والعقد ، وانصرفه
اليه الوجوه ، وعلقه به الامال ، وغشى بابه النخاسة والكافة ،^(١)

كذلك شرح ابن الخطيب سياسته التي سار عليها في دولة محمد الخامس
الثانية بقوله .

« ورمى إلى بعد ذلك بمقاليده رأيه ، وحكم عقله في اختبارات عقله ،
وطغى من جفائى بجله ، ورمى الى بدياه وحكمته فيما ملكه يده ،
واستعنت بالله تعالى وعاملته وجهه فيه بالنظر في سد الثغور ، وصون
النجابية ، وانصاف المرتزة ومقارعة الملوك المجاورة ، وإيقاظ الميول من
نوم الغفلة ، وقدر زناد الرجولية ، وجعل الثواب غطاء الليل ، ومقعد
المطالعة فراش النوم ، والشغل لمصلحة الاسلام . »^(٢)

وبعد العبارة الأخيرة يشير الى ما عرف عن ابن الخطيب من أنه
كان يخصص الليل لقراءة والتأليف العلمي ، يساعده في ذلك أرق أصابعه
بينما يخصص النهار لفتن الحكم والسياسة . ومن التريب أن هذا الجهد
الكبير الذي كان يبذله ابن الخطيب ، لم يجد من نشاطه وحجونه ،
ولهذا لقب بذي الصبرين . ولقد أنقذ كل من الجانب العلمي والجانب
السياسي صاحبه ، فالسياسة أنقذت لابن الخطيب فرصة الاتصال بسفراء

(١) المقري : نفع الطيب - ص ٧٠ - ٢٩

(٢) ابن الخطيب : الاصاطة - ص ١٧ - ١٨ ، المقري : نفع الطيب - ص ٧٠

لدول المختلفة ومعرفة أخبار بلادهم ، والاطلاع على الوثائق والمراسلات الرسمية المحفوظة في أرشيف الدولة بقصر الحمراء . واستخدام كل هذه المادة التاريخية في مؤلفاته . أما العلم فقد أعطاه شهره ومكانه دعمت مركزه كوزير عن طريق قصائده ورسائله ونصائحه - وكما أرى - كان لها تأثير كبير على ملوك الدول المجاورة من المسلمين والمسيحيين . وحبينا أن نشير إلى ما أورده ابن الخطيب في أحاطته من أنه نصح ملك قشتالة بيدرو الخامس ، باعتباره صديقا لسلطانه محمد الخامس ، بأن يضع أمواله وذخيرته وأولاده في حصن قرمونه المنيع خوفا من أطماع أخيه هنري الثاني دى تراستمار Henrique de Trastamara الذى كان يثارعه العرش . ولقد استجاب الملك بيدرو للصيحة ابن الخطيب وعمل بما أشار عليه به . وحينما تغلب هنري على أخيه بيدرو وانتزع العرش منه ، كان أول شيء أهتم به هو الاستيلاء على قلعة قرمونه Garmona وما فيها من ذخائر وأموال ، فانصرف بذلك عن غاربه غرناطة لأنها كانت من أنصار أخيه ، وهذا ما كان يهدف إليه ابن الخطيب من وراء نصيحته السالفة الذكر^(١) .

على أن نجاح ابن الخطيب في سياسته لا يرجع فقط إلى مكاته العلمية ، أو صدق فرائسه السياسية ، بل يرجع كذلك إلى تمكنه في أحكامه بما جرت عليه الدولة من قواعد وعادات وقوانين ، حرصا على استمرارها والمحافظة عليها ولدينا في هذا الموضوع نص طريف أورده الوزير والكاظم أبو يحيى محمد بن عاصم القيسى الذى عاش في القرن التاسع الهجرى (١٥م) والذي شبه معاصروه بابن الخطيب في بلاغته ورفاقته ،

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢٠٠ ص ٥٥

فسموه **بإبن الخطيب الثاني**، فيقول^(١) :

ولم يكمن الوزير الكيس **إبن الخطيب** بحسرى من الاستقامة على قانون الا بالحفاظة على ما رسم من القواعد ، والمطابقة لما ثبت من العوائد ، وكان ذوقه قبل من هذه الطبقة ، وألو الخلق من أرباب المهن السياسية يجمعون من صحة اختياره لما رسم ، وجودة تمييزه لما قصد ، ويررون المفسدة في الخروج عنها ضربة لأرب ، وأن الاستمرار على مراسمها أكد واجب ، فيتحرونها بالالتزام كما تحرى السنن ، ويتوخونها بالانقاة كما تتوخى الفرائض ، وسواء تبادر منها قهوه ، أو خفى عليها وجه رسمها فجعله ، حدثني شيخنا القاضي **أبو العباس أحمد بن أبي القاسم الحسنى** ، أن الرئيس **أبا عبد الله بن زمرك** ، دخل على الشيخ **ذى الوزائين إبن عبد الله بن الخطيب** يستأذنه في جملة مسائل مما ينوب عادة على إذن الوزير ، وكان مظهرها فيما يرجع الى مصلحة **إبن زمرك** ، قال الشريف : فأضاعها كلها له ماعدا واحدة منها تضمنت نقض عادة مستمرة ، فقال له **إبن الخطيب** : لا والله يا رئيس **أبا عبد الله** ، لا آذن في هذا ، لأننا ما استقمنا في هذه الدار ألا بحفظ العوائد^(٢)

أما عن نهاية **إبن الخطيب الثالثة** ، فتشبه الى حد كبير نهاية الكثيرين من وزراء غرناطة الذين حكموا قبله أو بعده نتيجة لاستشارتهم بكل نفوذ فى الدولة. على أنه يلاحظ أن **إبن الخطيب** حينما أحس بكمرة السمايات ضده ، وفساد الجو حوله ، انحرف بسياسة غرناطة انحرافا

(١) أورد **إبن عاصم** هذا النص فى كتابه الذى كان يعتبر ذيلًا على إحاطة **أبى الخطيب** ويسمى بالروض الأريض فى تراجم **ذوى السيف والإقلام والقريبض**
(٢) راجع (المقرئ : فتح الطيب ٨٠ ص ٢٥٣ - ٢٥٤)

كبيراً في أواخر حكمه ، إذ رسم لها سياسة ثابتة قوامها الارتباط
بمجة فاس ، ولإرضاء سلاطين بني مرين في كل ما يطلبونه من مملكة
غرناطة . وكان هدفه من وراء ذلك هو سكتي المغرب والاستقرار فيه إذا
ما عزل من منصبه .^(١)

والواقع أن سياسة التقرب من المغرب ، كبيراً ما لجأت إليها غرناطة عند
استعصامها لآخراتها للخارجية للجهاد معها ضد للشركين ، إلا أنها في نفس
الوقت كانت تتوجس خيفة من أطماع ملوك بني مرين في بلادها ، وتخشى
أن يفعلوا معها مثل ما فعل المرابطون والمرحدون من قبل^(٢) . كذلك
كانت غرناطة حريصة على سلامة مصالحها المرتبطة مع جيرانها المسيحيين
أمثال قشتالة وأراجون ، ولهذا لم تلتزم سياستها جانباً واحداً من
هذه القوى المحيطة بها ، بل كانت تتغير وتبدل في حرص وحذر حسب
الظروف الخارجية المحيطة بها : فتارة تتقرب من قشتالة ضد المغرب ،
وتارة أخرى تتقرب من المغرب ضد قشتالة وأراجون ، وتارة ثالثة
تتقرب من ملوك أراجون ضد ملوك قشتالة أو العكس وهكذا . فهذه

(١) راجع مقالنا (سياسة ابن الخطيب المغربية، مجلة البيئة، الرباط مايو ١٩٦٢)
(٢) مثال ذلك قول السلاوي : ولما صنع الله السلطان (المغرب)
ما صنع من نصر والظهور، أرتاب ابن الأحمر وظن به الظنون ، وتعرف
منه ما كان كان من يوسف بن تاشفين للمعتمد بن عباد وغيره من ملوك
الطوائف (الاستقصا - ٢ ص ٢٤) . وتوفاه في مكان آخر وكان ابن الأحمر
متخوفاً من السلطان يوسف أن يغلبه على بلاده (الاستقصا - ٢ ص ٢٥)

السياسة الماهرة الماكدة التي سلكتها غرناطة مكتتها من الاحتفاظ باستقلالها مدة تزيد على قرنين من الزمان ، لأنها عرفت كيف تستفيد من الحرايات القائمة بين هذه الدول لصالحها . ولقد أشاد المؤرخون بالدبلوماسية الغرناطية ، ووصفوها بصفة تجعل على المرونة والمهارة وهي سياسة اللعب بثلاث ورقات ، *Juego de tres Barajas* ^(١)

من هذا نرى أن وضع هذه المملكة الصغيرة وسط هذه القوى الثلاث (قشتالة ، أراجون ، المغرب) قد جعل سياستها مرتبطة بذلك السياسية التي حولها . ولعل هذا هو السبب في أن عددا من ملوك غرناطة ووزرائها ، قد راحوا ضحية تهاديهم في التزام جانب سياسي واحد دون تحدير المواقف المرتبة على تجاهلهم للجوانب الأخرى . ومثال ذلك الوزير محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس الذي كان مداخليا لملوك قشتالة ، عالما بلفتهم وسهرهم وأخبارهم ومهتجا بشأنهم ، ولهذا نجح سياسة وراية لهم ، وانصرف في ذلك انحرافا لم يقبله أهل غرناطة ، فثاروا ضده واتهموه بتخريب ملك قشتالة على الاستيلاء على حصن القبذاق Alcudete ، ومساعدته على تملكه ، وكادوا يقتلونه لولا أن سلطانه أبا الجيوش نصر أمر بعزله في الحال ^(٢) .

(١) راجع *(Sanchez Albornoz, la España Musulmana, II p. 392, 399)*

(٢) أبو الحسن الثباہی : نزعة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بتاريخ ملوك بني نصر ص ١٢٥ نشر مولر ، ابن الخطيب : اللحة البدرية ص ٥٨

ويبدو أن الخطيب قد وقع في نفس هذا الخطأ حينما دفعته سياسته
المفريه الى رسم سياسة واحدة للغرب والاندلس دون أن يعمل حسابا
لإحصار القوى السياسية الأخرى . بل انه لم يلبث أن تمادى في سياسته
الى أقصى حدودها فخطورة حينما فر الى المغرب واخذ يمرض السلطان عبد العزيز
على غور غرناطة . وكان رد الفعل شديدا من جانب غرناطة ، ولاسيما
بعد موت السلطان عبد العزيز . إذ سارع السلطان محمد الخامس باحتلال
جبل طارق وفرض سيطرته على المضيق ، ثم أخذ يتدخل في فاس
نفسها بول وي عزل من يراه من سلاطين بني مرين . وكان طبيعيا أن
يكون نتيجة هذا التدخل هو القبض على ابن الخطيب وقتله وحرقه
ومصادرة أمواله سنة ٧٧٦ هـ (١٣٧٤م)^(١)

لقد كان فقد ابن الخطيب على هذا النحو خسارة فادحة ، إذ انقطع بموته
أهم مصدر عربي لتاريخ غرناطة .

(١) راجع التفاصيل في مقالنا (سياسة ابن الخطيب المفريه ، مجلة البيئة ،

تاريخ البحرية العربية

في المغرب والاندلس

البحرية في العصر الاموي بالاندلس

سبقت الاشارة في أول هذا الكتاب الى أن المسلمين الأوائل ، أدركوا قيمة البحيرة كسلاح متم لفتحاتهم البرية ، فأخذوا في انشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية في معظم المرافئ الممتدة على طول شواطئ الشام ومصر والمغرب . وقد ساعدتهم تلك القواعد والاساطيل على نقل جيوشهم ومعداتهم عند فتح الأندلس وصقلية وجنوب إيطاليا . فلولاً تلك الاساطيل اتمتعوا بل استحالة عليهم تنفيذ هذه الفتوحات العظيمة كما سبق أن بينا .

وتمتاز شبه جزيرة ايبيريا بسواحلها الطويلة التي تعرف على مياه البحر المتوسط والمحيط الاطلسي شرقاً وغرباً وجنوباً ، إلا أن هذا جعلها عرضة لأى غزو بحرى يأتيها من هذه التواحي . ولما شك أن المسلمين أدركوا هذه المسألة منذ بادىء الامر ، ورسوموا لانفسهم سياسة بحرية. اعتمدوا فيها على دور الصناعة القديمة التي كانت منتشرة على تلك السواحل مثل طرطوشه Tortosa ، وطركونه Tarragona ، ودانية Denia ، ولقنت Alicante ، وبجامة Pechina ، واشيلية Sevilla والجزيرة الخضراء Algeciras وغيرها .

كما أنهم لم يحدوا صغوبة في الحصول خامات الخشب والحديد

وكل ما هو ضرورى لبناء الأساطيل ، فكل ذلك كان وما زال متوفرا
في اسبانيا^(١) .

وعلى الرغم من الغموض الذى يحيط بأخبار هذه الفترة المبكرة التى
تلت الفتح العربى بسبب الفتن والاضطرابات التى عمت الأندلس فى ذلك
الوقت ، إلا أنه يفهم من بعض الروايات أن الفصور الأندلسية كانت
عامرة بالمراكب والسلاح والعدة ، فإن القوطية مثلا حينما يتكلم عن
طالعة بلج بن بشر ، وهم فرسان الشام الذين حاصروهم البربر فى نغر
سبته ١٢٣ هـ (٧٣١ م) ، ورفض والى الأندلس جسد الملك بن قطن
أن يسمح لهم بالعبور إليه ، يقول : قلنا يش بلج بن بشر منه ، أنشأ
قربات (بشديد الرأه وقتحها أى قوارب Cárabos وأخذ من مراكب
التجار ، وأدخل فيها من رجاله من جاوره الى دار الصناعة بالمدينة
المنصورة ، وأخذوا ما فيها من المراكب والسلاح والعدة وانصرفوا بها اليه
فدخل بذلك الأندلس^(٢) .

ومن الطريف أن ابن عذارى يعف في الأحداث التالية لى أن والى
شرطة الخليفة مروان بن محمد بدمشق ، واسمه الزمان بن عبد الرحمن

(١) مثال ذلك غابات شجر الصنوبر الذى تصنع منه السفن حول طرطوش ودانيه ،
ودار صناعة الحديد لمراسى السفن فى جزيرة شلطيخ Saltes بالقرب من أشيلية
راجع (المقرئ : نفع الطيب ١ ص ١٥٧ ، الخيى ، الروض المغطى ص
١٠٢ ، ١٢٤) .

(٢) ابن القوطية : تاريخ اختناح الأندلس ص ١٦ والترجمة الاسبانية
ص ١٢ حاشية .

قد لجأ إلى الأندلس بعد سقوط الدولة الأموية في المشرق ، فولاه
عبد الرحمن الأول (الداخل) ثغر الجزيرة الخضراء^(١) . وهذا هو أول
ذكر لمؤسس بيت بني الرماحس الذي اشتهر أفرادُه بقيادة الأسطول
الأندلسي على عهد الأمويين^(٢) . ولا شك أن استناد ولاية هذا الثغر الجنوبي
المهم إلى الرماحس ، فيه معنى للقيادة البحرية أيضاً .

وكما اعتد الأمويون في العام على القبايل البنية الكليلة في ششونهم
البحرية ، فكانوا التواة الأول البحرية العربية في الشرق^(٣) ، اعتد كذلك
الأمويون في الأندلس على التينيين القضاة في هذه الأمور البحرية
في بادئ الأمر ، فأنزلوهم في المناطق الساحلية الشرقية ، وجعلوا إليهم
حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، وقد سمي هذا الاقليم
أرش التين^(٤) ، أي أعطيتهم من الأرض أو الاقطاع . وكانت بلدة
بجامة (بتشديد الجيم) Pechina^(٥) ، هي أهم قاعدة لهم في هذا

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٢٠ ص ٨٣ .

(٢) واجم (ابن حيان : المتنبش في أخبار بلاد الأندلس ، نشر عبد الرحمن المحي
ص ١١٥ - ١١٦ ، العذري : ترصيع الأخبار ، نشر عبد العزيز الأهواني ص ٨١) .

(٣) هونير باخ : البحرية العربية في عهد معاوية ص ١٩ .

(٤) هناك أروش كثيرة باسم التينيين في الأندلس وقد اتقل لفظ أرش إلى
إلى الإسبانية باسم Arce . أنظر :

(Simonet - Description del reino de Granada p. 221 - 223)

(٥) بجامة Pechina الآن قرية صغيرة شمال المرية بحر عشرة كيلومترات ،
وتبعد عن البحر بقدر تلك المسافة .

الاقليم ، لما تمتاز به من موقع حصن مأمون ، وأرض خصبه عند مصب نهر أندرش Andarax ، للعرش أيضا بوادي بجانه^(١) .

الى جانب هذه العناصر العربية ، اعتمد الأمويون كذلك في حماية سواحلهم وشن الغارات على أعدائهم ، على جماعات بحرية أندلسية من المولدين والبربر والمستعربين الذين كانوا يتكلمون بسجنية أهل الأندلس Romance . ولقد انتشر هؤلاء البحريون في بلدان الساحل الشرقى الأندلسى التى كانت تعرف أيضا باسم البلاد البحرية^(٢) . وكانت لهم فيها مراسى ووباطات ودور صناعة ومن أهم قواعدهم أشكوبارس Escombreras وبجانه التى جاؤروا فيها العناصر العنجة^(٣) ، ولقتت Alicante . وأقسله Aguilas وكلها في شرق الأندلس كذلك انتشر هؤلاء البحريون في بعض جهات الساحل الافرقى الشمال على شكل جاليات أندلسية متفرقة . ومن أهم المدن التى أسسوها هناك نذكر مدينة تنس Tenez سنة ٢٦٢ هـ (٨٧٥ م) ومدينة وهران Oran سنة ٢٩٠ هـ (٩٠٢ م) في الجزائر ويشهد البكرى الى أن بعض هؤلاء البحريين كانوا يرددون بسفنتهم في كل عام بين شواطئ المغرب

(١) الحميرى : الروض المطاوع ص ٣٧ - ٣٨ ، المنذرى ، نفس المرجع

ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) الحميرى : مسالك الابصار ص ٤٤

(٣) راجع وصف بجانه في أيام البحريين في (الحميرى : الروض المطاوع ص ٣٧

والترجمة ص ٤٧ - ٤٨ ، المنذرى ترصيح الاخبار ص ٨٦ - ٨٧)

والاندلس ، فيفتنون فصل الشتاء في المغرب والصف في الأندلس^(١)
كذلك كان لهؤلاء البحرينيين مغامرات ومحاولات في المحيط
الاطلسي لكشف غياهبه وظلماته في منتصف القرن الثالث الهجري (التاسع
للميلادي) ومثال ذلك ما أورده كل من البكري والهميري عن خفخاش
ابن سعيد بن أسود الذي خاطر مع جماعه من الأحداث فركبوا للراكب
ودخلوا البحر وغابوا فيه مدة ثم عادوا بفنائم واسعة وأخبار مشهورة^(٢)
وكان يبعث بنو أسود من البيوت المشهورة في بجاية ، ولم يربط على
ساحلها حرف بقايلة بني الأسود، ولعله ربط القبايلة أو القبيلة المشهورة في كتب
التاريخ ومكانه اليوم Cabo de Gata على ساحل المارية وقد ظهر اسم
خفخاش ووالده سعيد بن أسود ، ضمن قائمة الأساطيل التي قالت
تورماندين في عهد الأمير محمد الأول .

وحديث خفخاش وأصحابه يذكرنا بحديث الفتية المغربيين أو المغربيين
من أهل لشبونة Lisbon الذين توغوا كذلك في المحيط الاطلسي في منتصف
القرن الرابع الهجري أيضا^(٣) ، وإن كان يبدو أنهم لم يذهبوا أبعد
من جزر الخالدات^(٤) التي تعرف اليوم باسم جزر كناريا Canarias

(١) راجع (البكري : نفس المرجع ص ٦١ - ٦٢ ، ٨١) وكذلك
(Lévi Provençal Histoire de l'Espagne musulmane, tome I)
pp. 348 - 354)

(٢) الهميري : الروض المطار ص ٢٨ والترجمة ص ٣٦ حاشية ٣ .

(٣) راجع وصف هذه الرحلة في (الادريسي، نزهة المشتاق ص ١٨٤-١٨٥ ،
الهميري : نفس المرجع ص ١٦ راجع كذلك (عبد الحيد العبادي : صور وبحوث
من التاريخ الاسلامي - ١ ص ١٤٨ ، زكي حسن : الرحالة المسلمون في العصور
الوسطى ص ٨٠) .

(٤) أنظر (Lévi Provençal : Op. cit . t.III p.342 & Ency - of
Islam art Khalidat by Schwarz

ومنذ هذا الوقت المبكر أيضا كانت المسلمون واليهود يذهبون الى مدينة براغ لشراء الرقيق والتصدير والقراء ثم يمودون عن طريق نهر الرون وغللونية الى بجائه حيث يخفى الرقيق ويبيعون كخصيان بسر مرتفع في الاندلس، وكان البحر هو الطريق العادى لهذه الرحلة^(١).

أما عن النشاط الحربى لهذه الجماعات البحرية في حوض البحر المتوسط ، فقد أغفلته المصادر العربية ، بينما تكلمت عنه بإسهاب المصادر اللاتينية والبيزنطية ، ووصفت أصحابها بأنهم قراصنة يعملون لحسابهم الخاص .

والواقع أن أعمال القرصنة في ذلك الوقت لم تكن قاصرة على المسلمين وحدهم ، بل كانت شائعة ومنتشرة بين المسيحيين والوثنيين الرومانيين أيضا ، وكثيرا ما استعان أمراء الاندلس بحبرة رعاياهم البحريين في حماية سواحلهم ، وقيادة أساطيلهم ، كذلك يلاحظ أن السفارات التى كان يرسلها كل من أباطرة الدولة الكارولنجية والدولة البيزنطية الى أمراء وخطباء قرطبة كانت تنص على طلب الحد من لفساط واحتدامات هؤلاء البحريين باعتبارهم من رعاياهم وتحت سلطانهم .

ومما يمكن من ثمة ، فإن ماورد في هذه الحوليات الاووية ،

(١) راجع (خوان برنيت : هل هناك أصل عربى لأسباني لفن الخرائط لللاحية ؟ مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد ، العدد الاول سنة ١٩٥٣ ، ترجمة احمد مختار العبادى)

يشهد بوضوح على أن هؤلاء المهاجرين الأندلسيين ، قد ركبوا البحر وعرفوا القتال فيه وحذقوه منذ أواخر القرن الثاني الهجري أى على عهد الأمير الحكيم الأول الرضى (١٨٠ - ٢٠٦ = ٢٩٦ - ٨٢٢ م) .

ومن أمثلة نشاط هذه الجماعات ، نذكر تلك الغارات التي شنوها على الجزر الشرقية أو جزر البليار سنة ١٨٢ هـ (٧٩٨ م) لدرجة أن أمالي تلك الجزائر استنجدوا بالإمبراطور فرنانز (٧٦٨ - ٨١٤) ووضعوا أنفسهم تحت حمايته (١١) .

وفي سنة ١٩٠ هـ (٨٠٦ م) هاجم الأندلسيون جزيرة كورسيكا وضموها منها غنم كثيرة ، وفي أثناء عودتهم طبع فيهم آدمر Admer أمير جنوه ، وثمانية بهم بأسطوله ، فرجموا اليه وقتلوه وهزموا أسطوله وأسروا رجاله ، وبلغ ذلك شرمان ففكهم من الأسر بقدية أداها عنهم (١٢) . ولقد هاجم الأندلسيون هجومهم على جزيرة كورسيكا مرة أخرى سنة ١٩٨ هـ (٨١٢ م) ولكن في أثناء رجوعهم ، أكل لهم أرمنجول Armengol أمير أمبورياس Ampurias (١٣) قرب جزر البليار قوة بحرية ضمت

(١) واجع p.4 (707-1232) Miguel Alcover : El Islam en Mallorca

(Palma de Mallorca 1930)

(٢) شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا

وجزائر البحر المتوسط ص ١٤٠ .

(٣) تقع ولاية أمبورياس على الساحل الشمالي الشرقي لإسبانيا شمال برشلونة

منهم ثمانية مراكب بما كان فيها من غنائم وأسرى . وقد انتقم
الاندلسيون من ذلك باجتياح سواحل جزر البليار وجزيرة سردينيا
سنة ٢٠٠ (٨١٥ م)^{١١١} .

مثل آخر لنشاط هذه الجاعات الاندلسية في البحر المتوسط جاء
نتيجة ثورة داخلية قامت في الاندلس ، وهي ثورة أهال ريف قرطبة
على أميرهم الحكيم الاول في أواخر القرن الثاني الهجري . وقد عاقبهم
هذا الأمير بدم ديارهم وحرق حييهم وحرث أرضه وزرعها ، ونفيهم
عن البلاد . فغبر بعضهم الى المغرب حيث استقروا في مدينة فاس عاصمة
الإدارة الجديدة ، وشاركوا في بنائها وتمييزها . أما البعض الآخر
وكانوا ١٥ ألفا هذا النساء والأطفال ، فقد وصلوا سهرم في البحر
شرقا حتى بلغوا شواطئ الاسكندرية فنزلوا في ضواحيها . وكانت الأحوال
في مصر مضطربة ، إذ أثقلت اليها عدوى الخلافات التي نشبت بين
الامين ولئامون : ففريق كان يؤيد الامين وفريق آخر مع اللأمون ،
وفريق ثالث برعاية السرى بن الحكيم وأولاده يعمل لحسابه الخاص ،
ويضرب فريقا بآخر بغية الاستئصال بمصر . فانهز الاندلسيون المهاجرون

وكانت في هذه الفترة المبكرة قد استطاعت أن تستغل عن الدولة الاسلامية
في أسبانيا ، وأن تكون لنفسها اسطولا بحريا كان له نشاط محدود في مياه تلك
المنطقة كما كانت له بعض القواعد في جزر البليار . راجع

(Capmany: *Memorias historicas sobre la marina' comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona*, tomo I, p 10 (Madrid 1772)

(١) راجع (A. Companer y Furetes : *Bosquejo de la dominacion islamita en las Islas Baleares*, p.15 (Palma de Mallorca 1888)

فرصة هذه الفتن ، واستولوا على مدينة الإسكندرية بمساعدة أعراب
البحيرة ، وأسسوا فيها إمارة أندلسية مستقلة عن الخلافة العباسية دامت
أكثر من عشر سنوات .

وعندما استتب الأمر للخليفة المأمون ، أرسل قائده عبد الله بن طاهر
ابن الحسين إلى مصر لإعادة الأمور إلى نصابها سنة ٢١٢ هـ (٨٢٨ م)^(١) .
فأرسل إلى هؤلاء الأندلسيين يرددهم بالحرب إن لم يدخلوا في الطاعة ،
فأجابه إلى طلبه نحنا للدماء ، واتفقوا معه على مغادرة الديار المصرية
وعدم النزول في أى أرض تابعة للعباسيين . ثم اتجهوا في مراكبهم إلى
جزيرة كريت وكانت تابعة للدولة البيزنطية ، فاستولوا عليها بقيادة
زعيمهم أبي حفص عمر البلوطى سنة ٨٢٥ م^(٢) . وهناك أسسوا قاعدة
لهم أحاطوها بخندق كبير فعرفت بالخنق ، ثم انتقل هذا الاسم إلى
الأوربية على شكل Chandax ثم Candia كنديا أو كنديه وهو اسم
المدينة الحالية التي تعرف أيضا بالاسم اليوناني Herakleon^(٣) .

ومن الطريف أنه ينسب إلى هذه المدينة بعض المنتجات التي نالت شهرة
شعبية في مصر مثل الصل والصايون الكنديه (بكر الكاف وتشد يد الياء) .

(١) راجع Lévi Provençal ; Op. cit. tome I P. 172.

(٢) نسبة إلى فحص البلوط Pedroches بتواحي قرطبة .

(٣) انظر : A. Vasiliev ; History of the Byzantine Empire

324 — 1453) p. 278 (Madison 1952).

ولم تلبث كريت منذ ذلك الوقت أن صارت قاعدة بحرية هامة ،
ومصدر تهديد مستمر لجزر وسواحل الدولة البيزنطية ، إذ أخذ الاسطول
الكريني يشن الغارات على جزر بحر ايجية ، وساحل تراقيا ، وجبل
آثوس Athos ، ومدينة ميتلين (٨٦٢ م) ، واستطاع أن يوجه أقصى
ضرباته في سنة ٩٠٤ م عندما هاجم مدينة سالونيك ، وهي المدينة الثانية
في الامبراطورية البيزنطية ، وأسر آلافا من سكانها اقتيدوا الى مختلف
الأنظار الاسلامية ^(١) . وظل مسلو كريت مصدر رعب لآمن بيزنطة
وبجارتها بما تسبب عنه وقوع اضطرابات اقتصادية وسياسية في داخل
أراضيها . وقد حاول البيزنطيون استعادة هذه الجزيرة مرات عديدة ،
ومن الطريف أن مئات من الجنود الروس اشتركوا في بعضها ^(٢) ، ولكن
هذه المحاولات بادت بالفشل . والسبب في ذلك يرجع الى الامدادات
المسكينة التي كانت تقدمها مصر والشام وأفريقية إلى هذه الجزيرة المجاهدة
بأبنائها حصنا أماما لها ^(٣) ضد عدوان البيزنطيين ^(٤) .

(١) راجع : أوشيساك لويس : القوى البحرية والتجارية في حوض البحر
المتوسط ، ترجمة احمد محمد عيسى ، صفحات كلية كريت في الفهرس
(٢) راجع Vaaliev : Op. cit. p. 307 مثال ذلك الحلة البحرية الكبيرة
التي قادها بوحنا الارل تريمسكس John Tzimiskes ضد كريت سنة ٩٤٩ م ،
فقد اشترك فيها حوالي ٦٢٩ جندي روسي .

(٣) يقول المقدسي في هذا الصدد إن جزيرة كريت حمت مصر ، وقبرص حمت
العام ، وعقيلة حمت أفريقية ، وجزر البليار حمت الاندلس . راجع (ارشيبالد
لويس : المرجع السابق ص ٢٤٩ ، ٢٢٢) .

==

ومن الطريف أنه في نفس تلك السنة إلى استولى فيها الأندلسيون على مدينة كريت أي سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧) غزا الأغابة أيضا بقيادة قاضي القهروان أسد بن الفرات بن سنان^(١)، جزيرة صقلية وثبتوا أقدامهم في مازره Mazara ومينير Mineo وغيرها من النواحي للواجهة للساحل الترنسي جنوبا ؛ وكان هذا الجيش الفاتح يتكون من عشرة آلاف فارس بعضهم من الفرس الخراسانيين - وأسد بن الفرات واحد^(٢) منهم - والبعض الآخر من الأفاقة ومن الأندلسيين المقيمين في إفريقية . وكان أبصارهم جميعا من ميناء سوسة . ولقد استشهد هذا المجاهد الكبير عند أسوار مدينة سرقوسة Syracuse شرق الجزيرة سنة ٢١٣ هـ (٨٢٨م) بعد أن وطد الحكم الاسلامي في بعض نواحيها^(٣) . ولم تلبث هذه

-
- (٤) من المعروف أن جزيرة كريت سقطت في يد البيزنطيين سنة ٩٦١ م (٩٥٠هـ) على يد نقفور فوقاس وفي عهد الامبراطور رومانوس الثاني ، وذلك بعد أن ظلت في يد المسلمين ما يقرب من قرن ونصف . راجع عمر كمال توفيق : تاريخ الامبراطورية البيزنطية ص ١١٢ .
- (١) يؤثر عنه أنه كان يقول أنا الأسد، والأسد خير الوحوش، وأبي الفرات، والفرات خير المساء، وجدى سنان ، والسنان خير السلاح : انظر (أماري : المكتبة الصقلية العربية ص ٢٣١) .
- (٢) كان أسد بن الفرات من ووالى بنى سليم وأصله من خراسان من نيسابور وولد بجران سنة ١٤١ هـ . راجع (المالكي : كتاب رياض النفوس ص ١٧٢ لشرحين مؤلف) .
- (٣) راجع (المالكي : نفس المرجع ص ١٠٥ - ١٨٩ ، أحد توفيق المدني : المسلمون في صقلية ص ٦٥ ، إحسان عباس : العرب في صقلية ص ٢٤

الجزيرة بعد قليل أن صارت كلها في يد الأغابة الذين هددت جيوشهم وأساطيلهم جنوب إيطاليا حتى بلغت روما نفسها .

ولم يقتصر نشاط الأندلسيين على المساهمة في فتح صقلية تحت لواء أسد بن القرات ، بل عملوا بعد ذلك بعامين على دعم جيوشها عندما اشتد ضغط البيزنطيين عليها ، فيدوى كل من ابن الأثير وابن عذارى أن أمير الأندلس عبد الرحمن الثاني أو الأوسط (٢٠٦ - ٢٢٨ = ٨٢٢ - ٨٥٣ م) وجه الى تلك الجزيرة حملة بحرية خرجت من ميناء طرطوشة سنة ٨٢٤ م (٨٢٩ م) ، وانجحت الى صقلية لتعزيز الحامية الاسلامية هناك ^(١) .

على أنه يبدو أن المساعدات الاندلسية لجزيرة صقلية لم تستمر بعد ذلك طويلا ، بسبب المعاهدة الودية التي أبرمت بين الإمبراطور البيزنطي ثيوفيل ^(٢) وبين حاكم الأندلس عبد الرحمن الأوسط سنة ٨٢٥ (٨٤٠ م) . وكان الدافع لها هو اجتماع البيزنطيين والامويين على عداوة العباسيين الذين كانت صقلية تقع تحت سلطانهم . إلا أنه يلاحظ أن الامير الاندلسي لم يلتزم في هذه المعاهدة بأى عمل مضاد لنشاط الأغابة في صقلية رغم كونهم حلفاء للعباسيين بل اعتبرهم مجاهدين في سبيل الله . هذا وتجدر الإشارة هنا الى أن السياسة التقرية التي سلكها الامويون في الأندلس نحو بيزنطة ، كانت تصاحبا سياسة عدائية نحو جيرانهم

(١) ابن الأثير: الكامل ج ٦ ص ٢٢٨ ، أرشيبالد لويس: القوى البحرية ص ٢١٢

(٢) ثيوفيل Theophilus حكم من ٨٢٩ الى ٨٤٢ م

للكارولنجيين في فرنسا ، إذ لم يفس الاندلسيون صراخهم الطرل مع هؤلاء الفرنجة أيام شارل مارل^(١) (٦٩٠ - ٧٤٩ م) وإنه بين Pèpin (٧٥٢ - ٧٦٨ م) وحفيده شلمان (٧٦٨ - ٨١٤) الذي تحالف مع أعدائهم العباسيين ، وحاول غزو الاندلس في حلة الفاشلة على عهد الأمير عبد الرحمن الداخل سنة ١٦٢ هـ (٧٧٩ م) ثم جاء ولده لويس الحليم أو القتي (٨١٤ - ٨٤٠ م) ، فسار على سياسة آباءه العدائية نحو الاندلس ، وبسط حمايته على الجزر القريبة منها مثل جزر البليار وسردانية وكورسيكا.

ورأى الأمير عبد الرحمن الأوسط (٨٢٢ - ٨٥٢ م) أن البحر هو الميدان المناسب الذي يستطيع أن يقهر فيه خصومه الكارولنجيين ، إذ كان يعلم أن قوتهم الحقيقية تقوم أساسا على جيوشهم البرية ، فضلا عن أن قوتهم البحرية المحدودة قد ازدادت ضعفا على أيامه في عهد كل من لويس القتي وإنه شارل الاخلع (٨٤٠ - ٨٧٧ م) ، ولهذا قام بحشد أساطيله على طول الساحل الشرقي الاندلسي ولاسيما في طرطوشة وبطنسية ، ثم أخذ يشن غارات مستمرة من سنة ٨٢٨ الى سنة ٨٥٠ م على السواحل الكارولنجية في جنوب فرنسا حتى قضى على قواعد المقاومة فيها مثل مرسيليا وآرل وما حولها ، بحيث استطاع مغامرو البحر من الاندلسيين اتخاذ جزيرة كامارج Camargue عند مصب نه الرن ، قاعدة شبه دائمة للإغارة على الساحل الجنوبي

(١) هو صاحب رقعة بلاط الشهداء بين مديتي تور وبرايتيه بفرنسا ، التي انتصر فيها على المسلمين بقيادة عبد الرحمن النافقي سنة ١١٤ هـ (٧٣٢ م) ولقد استشهد النافقي في المعركة بينما تلقب شارل بالمارتل أي المطرقة .

والتغلغل في أراضيه عن طريق وادى الرن نفسه. (١١)

ولم تقتصر غارات الاسطول الاندلسي على قواعد القرصنة وسواحلهم الجنوبية بل شملت أيضا جزر البليار التي كانت خاضعة لحمايتهم . ويبدو أن حكام هذه الجزر قد شعروا بعدم جدوى الارتباط بمجلة الدولة الكارولنجية، فساروا بقبول سيادة الأمويين ، وتمهدوا بعلم التعرض لسفن المسلمين وفي ذلك يقول ابن حيان :

« وفي سنة أربع وثلاثين ومائتين أى (٨٤٨ م) . أغزى الأمير عبد الرحمن أسطولا من ثلثائة مركب الى أهل جزيرتي ميورقة ونورقة لتقضم العبد واضرارهم بمن يمر اليهم من مراكب المسلمين ، ففتح الله عليهم ، واظفر بهم ، فأصابوا سبائهم وقتلوا أكثر جزائريهم . وأخذ الأمير فتاه شطليم الحصى الى ابن ميمون (١٢) عامل بالنسبة ليحضر تحصيل الفتلانم ، ويقبض الخس ، وكان قد صالح بعض أهل تلك الحصون على تلك أموالهم وأنفسهم ، وأحصيت رباعهم وأموالهم ، وقبض منهم ما عليه صلحوها. (١٣) ويضيف ابن عذارى شها رواية ابن حيان :

(١) أرشيدالد لويس : المرجع السابق ص ٢٢٩-٢٣٠ ، شكيب أرسلان : المرجع السابق ص ١٥٠

(٢) يلاحظ أن بيت بن ميمون كان من الليونيات الشهيرة التي قاد أفرادها أساطيل المراكبة والمبحرين بعد ذلك ، فلمل هذا القائد هو جد الأسرة أو ينتمى إليها .

(٣) راجع (ابن حيان : المختصر ، القسم الخاص بعدد الرمن الاوسط وشر محمد مكي (نعت الخليل) : ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ١٨)

وفي السنة التالية ١٢٣٥ هـ (١٨٤٩ م) ، ورد كتاب أهل ميروقة ومنورة
الى الأمير عبد الرحمن ، يذكر أن ما نالهم من نكبات المسلمين لهم ،
فكتب اليهم ما جاء فيه :

أما بعد ، فقد بلغنا كتابكم تذكرون فيه أمركم ، وأغارة المسلمين الذين
وجهناهم اليكم لجهادكم ، وأصابهم بما أصابوه منكم من ذرايعكم وأموالكم ، وما
أشقيتم عليه من الهلاك ، وسأتم التدارك لأمركم وقبول الجوبة منكم ،
وتجديد صدكم على الملازمة الطاعة والنصيحة المسلمين ، والكف عن
مكروهم ، والوفاء بما تعهدوه من أنفسكم ، ورجونا أن يكون فيما هو قبتم
به صلاحكم ، وتمنكم من العود الى مثل ذلك الذي كنتم عليه ، وقد
أعنيكم جد لثمة وذمتي .^(١)

من هذه النصوص المتقدمة يتضح لنا أن الجزر الشرقية (البليار)
قد خضعت لتنفيذ حكومة قرطبة في سنة ١٢٣٤ هـ (١٨٤٨ م) ، وإن كان
من المعروف أن هذه الجزر لم تنضم الى الأندلس نهائيا ، وتمكن حكامها
مباشرة بواسطة عمال الدولة الأموية إلا منذ سنة ١٢٩٠ هـ (١٩٠٢ م) حينما
أرسل إليها الأمير عبد الله ، قائده عصام الخولاني حاكما عليها .^(٢)

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٢٣ ص ١٢٢-١٢٣

(٢) راجع A. Campaner y Fuertes : Op. cit p. 18-42

وكذلك (ابن خلدون - المغرب - ص ١٦٤)

هل أنه ينبغي أن يلاحظ هنا أنه رغم هذه الانتصارات التي أحرزها الأسطول الأندلسي على خصومه الفرنجية وحلفائهم في حوض البحر المتوسط ، فإن البحرية الأندلسية في ذلك الوقت كانت لا تزال محدودة في إمكانياتها ووسائلها ، فلم تكن لديها القواعد والمخارج والسفن الكافية لحماية جميع سواحلها ولا سيما الغربية منها . ولهذا عجزت عن حاشيتها عندما هاجمتها أساطيل النورمان أو الفايكنج^(١) بحركاتها السريعة الحافظة وأسمها النارية ، وأثرعتها السوءاء التي جعلت بعض المعاصرين يراها وكأنها مبلات البحر طيراً جونا^(٢) ، كما ملأت القلوب شجراً

-
- (١) ورد ذكرهم في المراجع العربية باسم الأردمانيين والمجوس . وواضح من التسمية الأولى أنها تحريف للكلمة Norsemen الإنجليزية أو Normandos الآسبانية وهي تعني سكان النبال أي سكان الدول الاسكندنافية أما تسميتهم بالمجوس فلاهم كانوا يعملون النار في كل مكان يحلون فيه بل كانوا يحرقون بها جيش اللوق من زعمائهم بسفنهم . فظن العرب أنهم يمدون النار كالرادشقة . كذلك أطلق عليهم اسم الفايكنج Vikingos وهي مشتقة من الكلمة النرويجية Vilk التي تعني ساكن الخليج لهذا أطلقوها على سكان شبه جزيرة اسكندنافيا لكثرة خليجها وإن كانت قد وردت في المعاجم الآسبانية (Vikingos) بمعنى المحاربين . وأصل هذا الشعب جرمان أو تيوتوني ، ويتقسم إل ثلاث مجموعات: السويديون والنرويجيون والدنماركيون . والمجموعة الأخيرة هي التي هاجمت سواحل المسلمين في الأندلس والمغرب . راجع (ابن حيان : للفتن ص ٢٤٩ تعليق سبيلجن - بي ، سعيد عاشور : أوروبا المصور الوسطى ص ١٠٠ ص ٢١٠ حسين مؤنس : غارات النورماندين على الأندلس ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، العدد الأول سنة ١٩٤٩) وكذلك (Lévi - Provençal ; Op. cit. I. p. 218)
- (٢) الجنون ضرب بن الفضا سود البطون والاجشعة .

وشجرتاً (١) .

هذا ولم تكن غارات التورماندين مركزة في مجموعة واحدة ذات قيادة موحدة ، بل كانت في مجموعات ممتدة وفي أماكن مختلفة ، ولهذا كثيرا ما كانوا يغيرون في وقت واحد وفي أماكن متفرقة أو متقاربة ، ولعل هذا هو سبب اختلاف الروايات الإسلامية التي دونت أخبارهم (٢)

كذلك عرف عن التورماندين أنهم كانوا يتحاشون الأماكن المصنعة يرسلون الحراسة والدفاع ، ويهاجمون السواحل المكشوفة التي لا تتعرض عمليات سلبهم ونهبهم . وكانت سواحل الأندلس الغربية من هذا النوع الأخير ، ولهذا لم يجد هؤلاء الثاليون صعوبة في اختراق نهر الوادي الكبير من مصبه ، والصعود فيه بسفنهم ، ثم احتلال مدينة اشبيلية عدة أيام ، هائرا خلافا قتلانها وتخريبا سنة ٢٣٠ هـ (١٨٤١ م) على يد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٣).

ولما كان معظم الاسطول الأندلسي مرابطا على الساحل الشرق ، فقد اعتمد الأندلسيون في مقارعة هذا الخطر على جهودهم البرية ، فأخذوا ينعنون لهم الكائن ، ويبنون لهم الرايا التي تحول بينهم وبين العودة

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ١٣٠

(٢) R. Dozy ; Recherches sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne, II, p. 264

(٣) راجع تفاصيل هذه الأحداث في (القرى : فتح الطيب - ص ٣٢٧ ، ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦٣ - ٦٧ ، ابن عذارى . البيان المغرب

٢ ص ١٣٠ وما بعدها) وكذلك Dozy : Recherches II, pp. 252-268
Lévi-Provençal : Op. cit. I pp. 18—225,

إلى مراكبهم ، ويقذفونهم بالجمائيق من جنبي نهر الرادى الكبير . إلا أنه يبدو أن انسحاب التورماندين من أشيلية لم يتم إلا بعد وصول وحدات الاسطول الأندلسى إلى مكان المعركة . يؤيد ذلك قول العنبرى : « ثم هبطت للامام عبد الرحمن (الأوسط) خمسة عشر مركبا بالمقاتلة والعدة ، فتزلوا أشيلية . فلما أحس المجوس بها لحقوا ببلدة (Niebla)^(١) ، وقد انتهت هذه الفارة بانضمام التورماندين عند طلياطه Tejada ، بين لبة وأشيلية^(٢) » ، والسياح من الأندلس .

لا شك أن هذا الحادث الخطير قد نبه الأذهان إلى ضرورة اتخاذ إجراءات دفاعية ضد أى هجوم مفاجئ يقع على الأندلس من ناحية البحر . ولهذا قام الأمير عبد الرحمن الأوسط بعدة أعمال هامة فى هذا السيل ، ومثال هذا أنه أحاط مدينة أشيلية بأسوار حجرية عالية كما بنى فى ميثلها دار صناعة لبناء السفن الحربية ، وزودها بالآلات ونيم النفط^(٣) ورجال البحر المدربين من سواحل الأندلس^(٤) .

والإشارة إلى استخدام النفط هنا نأملنا نعتقد أن المسلمين فى ذلك الوقت ، قد تواصلوا الى استخدام النار الإغريقية التى حرص البيزنطيون ،

(١) العنبرى . نفس المرجع السابق ص ١٠٠

(٢) الحميرى . الروض المطار ص ١٢٨

(٣) التيم (بكسر التون وفتح الياء) جمع نيمة وهى القارورة ، والمقصود هنا قوارير النفط beton التى كانت تقذف على سفن العدو . انظر

Dozy ; Suppl. Dic. Ar. II p. 743.

(٤) ابن القوطية : تاريخ احتياح الأندلس ص ٦٧ .

على الاحتفاظ بسرية تركيبها منذ أن اخترعها^(١). وقد يؤيد ذلك أنه قبل هذا التاريخ بسنوات قليلة استخدم الأغلبة لأول مرة في أساطيلهم سفناً تضاف إليها الفخفخة تعرف بالحراقات ، وذلك رداً على النار الغريقية التي استخدمها البيزنطيون^(٢).

وكيفما كان الأمر ، فإن تلك المجهودات الكبيرة التي بذلها الأمير عبد الرحمن الأوسط في تقوية أسطولته وتحصين سواحله ، قد استمرت وأبنت في عهد ولده الأمير محمد الأول (٢٣٨-٢٧٣=٨٥٢-٨٨٦ م). فبروى المؤرخون أن هذا الأمير أنشأ في البحر سبعمائة غراب ، وأن جيش المسلمين في عهده بلغ مائة ألف فارس ، منهم عشرون ألفاً بدروع الفضة^(٣).

وحينما عاود النورمانديون هجمتهم على السواحل الأندلسية سنة ٢٤٥ هـ (٨٥٩ م) ، استطاع الأسطول الأندلسي أن يردعهم على أعقابهم بعد أن كبدهم خسائر فادحة. وقد أورد كل من المذري وابن حبان ، وصفاً

(١) من المحتمل أن يكون البيزنطيون قد توصلوا إلى استخدام هذه النار الغريقية سنة ٥١٦ م ثم أدخلوا عليها تحسينات جديدة على يد رجل يدعى كالينيكوس ، وهو سوري مقيم في القسطنطينية. وقد استخدم هذا التركيب الجديد لأول مرة أثناء حصار الأسطول العربي للعاصمة البيزنطية سنة ٦٠ هـ (٦٨٠ م) في عهد يزيد بن معاوية وقد نتج عن استناله انسحاب الأسطول العربي عن المدينة. راجع (أرشيبالد لويس : القوى البحرية ص ٩٧)

(٢) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٢١٤

(٣) ابن الكردبوس : كتاب الاكتفا ص ٥٧ ؛ ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار تونس ص ٩٧.

منفصلا لهذه العمليات البحرية التي دارت بين الفريقين ، نقله هنا
لأهمية (١) :

« وفي سنة خمس وأربعين ومائتين ، خرج المجرس - لعنهم الله - إلى
ساحل الغرب من أرض الاندلس ، وهو خروجهم الثاني ، خرجوا في
أربعين وستين مركبا ، فألفوا البحر محروسا ، ومراكب الأمير محمد فيه
جارية ما بين حائط (٢) أفرجة في الشرق إلى أقصى حائط غلبية في الغرب ،
وتقدم من مراكبهم مركبان نقلتهما المراكب للنصوة الجارية من حائط
جليقية معانصة في بعض مراسي كوة باجة (Beja) ، فتنشبا بما كان فيها
من مال ومناج وعدة يسرى ، ومضت سائر مراكب المجرس في الريف (٣)
حتى انتهت إلى مصب نهر اشيلية (أى الوادى الكبير) وما يليها ، وذهب
الربيع بهم كل مذهب ، وبادر الأمير محمد بإخراج الجيش إلى الغرب ،

(١) يقوم الدكتور محمود مكي بنشر وتحقيق هذه القطعة الخاصة بهصر عبد الرحمن
الارسط من مقتبس ابن حبان ، وقد تفضل مدكورا فأعازنى بعض القوحات
الخاصة بهذه القارة . راجع كذلك (المندوب : نفس المرجع ص ١١٨ وما بعدها) .
(٢) حائط هنا بمعنى شاطئه أو صيف من الحجازة في البناء . راجع
(Dozy : Suppl. Dic. Arabes, I p. 337) وكذلك (الحميرى : الروض
للعطار ص ٢٩٢ في فهرس الكلمات التي لا دلالات خاصة) .

(٣) تطلق كلمة ريف في مصر على الأراضي الخصبة الداخلية ولا سيما الممتدة
على ضفتى النيل ، أما في المغرب والاندلس فتطلق على الأراضي التي تحف بالبحر
أو المحيط (ريف البحر) . وكلمة ريف أيضا اسم علم للمنطقة الممتدة من تطوان
إلى نهر ملوية في شمال المملكة المغربية . راجع Dozy; Suppl-Dic.Ar. I p. 578

واستنفار الناس إلى المدور الطارق ، فنفروا من كل أرب ، وكان القائم
لجيش السلطان ، نخروهم ، عيسى بن الحسن بن أبي عبدة الحاجب ، وتقدم
مراكب الكفرة من اشيلية ، فاحتلت بالجزيرة الخضراء (١) ، وتقلبت
على الحاضرة ، فاستباحها ، وأحرقت للمسجد الجامع ، ثم أقفلت
عن بر الاندلس تطلب المدوة (أى المغرب) ، فاحتلت بناكور (٢) ،
واستباحت أربانها ، ثم عادت إلى ريف الاندلس الشرق . . وتزافت
بإساحل تدمير (مرسية) ، ودخلوا حصن أوربوله Orihuella ، ثم تقدموا
إلى حائط إفرنجه ، فسبوا فيها ، وأصابوا الدارارى ... وقد ذهب من
مراكبهم أكثر من أربعين مركبا . ولاتهم مراكب الامام محمد وعليها
قرفاشيش بن شكوح ، وخشخاش البحرى ، وممها نيم الفط ، وأصناف

(١) كان على مدينة الجزيرة الخضراء في ذلك الوقت قائد البحر كليب بن محمد
ابن ثعلبة ، الذى يبدو أنه قصر في الدفاع عنها ، إذ يقول الشاعر عبد الله بن محمد
المورورى الجزيرى يبكى أهل بلده :-

ألمت بأبناء الجريرة أمة	مجوسية الانساب من أشرافهم
فصدعت الشمل المنيح بفرقة	إلى يوم بعث الحشر لا يتلام
وكان كليب في إدارة حصره	كعالم أصفاء الكرى وهو قائم
لحق الله من آياؤه وجدوده	بناة للمصالي وهو للجد هادم

راجع (ابن حيان : المقتبس نشر محمد مكى) .

(٢) تكتب كذلك نكور وهى مدينة متدرة في ثيان شرق المملكة المغربية.
وكان من أعمالها من الرزمة الذى حرقه الاسبان إلى ألونثياس التى عرهبها المسلمون إلى
الحسيمة الحالية التى تسمى أيضا سان خورجو Villa San Jurjo وهى خاضعة
لنفوذ الاسبان .

العدة البحرية ، والكيف من الرماة بأوسع ما يحتاجون إليه من الشباب ، فأصابوا مركبين من مراكبهم بريف شدوته ، فيها أموال كثيرة ، وأشنة واسعة فلما ألقاه المسلمين ، ثم صدمهم ابن شكوح وخشخاش صاحبه ، رئيسا اسطول السلطان ، وقاتلهم حتى غلبهم على مركبين آخرين ، فأحرقهما بجميع من كان فيهما ، فعصى الجوس ضد ذلك على خشخاش ، فأحرقوا به . وخاربه في صدر مركبه دراكا حتى استشهد رحمه الله وقوم من المسلمين معه . ثم مضت بقية مراكب الجوس مصعدة إلى حائط ببلونه ...

وفي سنة سبع وأربعين ومائتين (٨٦١ م) ، ظهرت مراكب الجوس في البحر ، فكتب إلى عمال الساحل بالاحتراس والتحفظ . فلم يكن للجوس في هذه الكرة في الانبساط في البحر والاضراب بأهل السواحل ، ما جرت به عادتهم ، ولم يحدوا في السواحل معلما لعدة ضبطها ، ولافوا مع ذلك من البحر هولا عظيما له من مراكبهم أربعة عشر مركبا ضاحية البهجة من الحزيرة ، فنكبوا عن حائط الأندلس ، واعتزلوا إلى جهة الفرنجة فلم يلقوا ظمرا ، وأسرفوا الانصراف إلى بلادهم بالحيلة ، فلم يكن لهم بعد إلى الأندلس إل اليوم عودة^(١) .

ما تقدم نرى ، كما هو واضح ، أن غارات التورمانيين على الأندلس في عهد الأمير محمد ، لم تبرز نجاحا مثل النجاح الذي أحرزته في عهد والده عبدالرحمن الأوسط ، وذلك بسبب ارتقاء البحرية الأندلسية إلى

(١) ابن حبان : نفس المرجع السابق ، العذري : نفس المرجع من ١١٨-١١٩ .

إلى المستوى الحربى للطلب للدفاع عن أراضينا .

وفى خلال ذلك الوقت الذى كانت فيه أساطيل الاندلس وجيرشها . فى قتال التورماندين ومد عدوانهم فى البحر والبر ، لم يتوقف نشاط المغامرين من رجال البحر الاندلسيين عن مواصلة قتال الكارولنجيين فى حوض البحر المتوسط ، وشن الغارات على قواعدهم فى آرل ومرسيليا فى جنوب فرنسا . ولقد كان لمؤلاء البحرين هناك قواعد شبه دائمة فى جزيرة كامارج Camargue وماجلون عند مصب نهر الرون لاغارة منها على تلك الجهات . ومن المؤسف أننا لا نجد لشاطهم أثر رواية إلا فى الحوليات الأوروبية التى سجلت هذه الاحداث ، وهذا شئ طبعى إذ أنه من البعث أن نلتصق فى كتابات مؤرخى المسلمين شيئا من هذه القرصنة بحكم كونها منظمة غير رسمية ، أى أن الدولة الاموية لم تنظمها تنظييا رسميا إلا أنها كانت تشرف عليها وتشجعها (١) . ومن أمثلة ذلك حادثة رولان وريميس أسافنة آرل الذى أسره البحريون الاندلسيون سنة ٨٦٠ م ، وساقوه إلى أحد مواكبهم ، وطلبوا فيه غدية كبيرة . ورفض أهل آرل بتقديم هذه الغدية ، وأخذوا فى جمعها لإيقاظ اسقفيهم ، ولكن حدث فى أثناء ذلك أن مات الاسقف وهو لا يزال أسيرا ، فحكم الاندلسيون موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الاشياء التى طلبوها ، أخرجوا بيته الاسقف إلى البر ، وألبسوها الثياب التى كانت عليه عندما كان حيا ،

(١) راجع (حسين مؤنس : المسلمون فى حوض البحر المتوسط ، المجلة التاريخية المصرية ، مايو سنة ١٩٥١) :

واجلسوه على مقعد مرتفع . وكان المسيحيون قد جاؤوا جمعا عظيما
لتحت الاسقف بالخلاص ، فلم يجدوا سوى جثة هامدة ، وتحول فرحهم
تماما (١) .

وأمام هذه الغارات المتواصلة ، اضطر ملك فرنسا شارل الأصغر أو
الجبور ، أن يتخذ صلحا مريئا مع الأمير محمد سنة ٨٦٤ م كي يفتح
لكان هذه المنطقة الفرنسية الجنوبية بعض الراحة من تلك الغارات (٢) .

وبعد وفاة الأمير محمد ، تعددت غارات البحريين الاندلسيين على
ساحل بروفانس في جنوب فرنسا ، في عهد ولديه الخذر (٢٧٣ - ٢٧٥ م
= ٨٨٦ - ٨٨٨ م) ، وعبد الله (٢٧٥ - ٣٠٠ م = ٨٨٨ - ٩١٢ م) .
وقد استطاع هؤلاء الجاهلون الاندلسيون في سنة ٢٧٥ م (٨٨٨ م) ،
أن يؤسسوا على قمة جبل في خليج سانتروير Saint Tropez ، مقلا
جديدا ساء الماصرون باسم فراكسنيتم Fraxinetum ، وقد اندرس هذا
الاسم الآن ، وأغلب الظن أنه كان في نفس المكان الذي عليه الآن قرية
جارد فريته Garde - Freinet ، كما تسمى الغابة التي تحيط بها باسم غابة
المرد أي المسيحيين . ويمتاز هذا الموقع المرتفع بأنه يشرف على سهل
بروفانس وحدود إيطاليا (٣) .

(١) راجع التفاصيل في (أوشيا - لويس : نفس المرجع ص ٢٣٠ ، شكيب
أرسلان نفس المرجع ص ١٥٩) وكذلك (Lévi-Provençal ; Op. Cit. 2, p. 153) .

(٢) أنظر مراجع الحاشية السابقة .

(٣) راجع (Lévi-Provençal ; Op. Cit. 2 p. 158) .

ولقد تحدثت جميع المصادر الألمانية والفرنسية والإيطالية عن نزول
الاندلسيين في فراكنيتيم ، ووصفت الغارات التي شنوها من تلك القاعدة
على البلاد الداخلية مثل دوفيني Duaphiné ، ويومونت Piemont ، وسافوي
Savoy ، ونيس ، وكيف أنهم تمكنوا من التحكم في المواصلات التي
بين إيطاليا وفرنسا ، واحتلوا جميع ممرات جبال الألب للوصول بين
البلدين فيما بين مونت سني والبحر المتوسط لدرجة أنهم كانوا لا يسمحون
لأحد بالمرور منها دون أن يدفع لهم رسما معلوما . وعلى الرغم من
أن المصادر العربية لم تذكر شيئا عن نشاط هؤلاء المجاهدين ، إلا أنها
أشارت باختصار إلى موقع فراكنيتيم ، الذي أطلقت عليه اسم جبل
القلال بمعنى رؤوس الجبال (جمع قلة) . ويص ابن حوقل
على أن هذا الجبل ، كان تابعا لصاحب الأندلس (١) ، بينما يصفه
الاصمغري بأنه كان في الأصل خرابا وفيه ماء ، ثم حمره المسلمون
وثاروا في وجوه الأفرنج ، لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم (٢) .

واستمرت قاعدة فراكنيتيم مركزا في سبب الفرنجة في هذه التواحي
مدة قرن تقريبا ، واستطاعت وحداتها البحرية بالتعاون مع وحدات
جزر البليار ، ووحدات موانئ الثغر الأعلى في الأندلس مثل طرطوشه
أن تكون أسطولا أندلسيا يديع التنظيم سيطر على غربي حوض البحر
المتوسط في القرن الرابع الهجري (١٠م) (٣) .

(١) راجع (ابن حوقل كتاب صورة الأرض ص ١٨٥ ، طبعة بيروت)

(٢) راجع (كتاب شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب ص ١٦٤-١٦٥

وما بها من حواشي) .

(٣) ارشيبالد لويس ص ٢٥١ وكذلك

· Lévi-Provençal: op.cit II p.155-157)

ففى عهد الخليفة عبد الرحمن الثالث (٣٠٠ - ٣٢٥٠ = ٩١٢ - ٩٦١م) اشتد خطر هذه القواعد الأندلسية على المدن الساحلية الفرنسية والإيطالية وعلى تجارتها أيضا . ولما كان حصن فراكسنتيم هو أهم وأخطر معقل فى تلك المنطقة ، فقد اتفق هوجو Hugo الذى كان ملكا على إيطاليا وبروفانس ، مع صهره إمبراطور الدولة البيزنطية رومانوس الأول ليكايينوس ، على أن يقوم الأسطول البيزنطى بهجمة هذا المعقل الأندلسى من ناحية البحر ، بينما يهاجمه هوجو من ناحية البر . وفى سنة ٨٣٣١م (٩٤٢م) ، زحف هوجو على حصن فراكسنتيم بجيش كبير وجاء الأسطول البيزنطى من البحر فأحرق مراكب الأندلس التى فى الخليج ، بينما تمكن هوجو من الحصن حتى كاد أن يستولى عليه . ولكن حدث فى ذلك الوقت العاصب أن جاءت الأخبار إلى هوجو بأن برنجر الذى ينازعه ملك إيطاليا ، وكان قد فر إلى ألمانيا ، قد رجع ثانية إلى إيطاليا يحاول محوكة من جديد ، فاضطر هوجو إلى مهادنة المسلمين أصحاب هذا الحصن ، والانسراع فى العودة إلى إيطاليا ، ففشلت بذلك الحملة المشتركة ، وفق الأندلسيون فى مقتلهم يهددون ما يجاورهم من البلاد الإيطالية والفرنسية (١) .

هذا ويفهم من كلام العنبرى أن أسطولا أندلسيا كبيرا بقيادة محمد بن رماحس ومنه غالب بن عبد الرحمن ، وسهل بن أسيد ، خرج من ثغر المرية وغزا سواحل أفرنجية فى نفس تلك السنة التى حوصرت فيها قاعدة فراكسنتيم (٨٣٣١م) إلا أن عاصفة هوجاء قدفت به مبيداً

(١) راجع (Lévi - provençal : Op. cit. II, p. 180)

عن تلك السواحل (١). وأغلب الظن أن هذه العمليات الحربية التي قام بها الأسطول الاندلسي ، كانت تهدف الى معاونة هذه القاعدة الاندلسية الامامية ، وشدد أزرها أمام ضغط البيزنطيين والكارولجين . ومن المعروف أن المذرى ، صاحب هذه الرواية عاش في القرن الخامس الهجري ، فهو قريب عهد لهذه الاحداث . فعلا عن أنه من أهالي مدينة المرية قاعدة الاسطول الاموى ، فروايته لها قيمتها في كل ما أورده عن البحرية الاموية .

واستمرت قاعدة فراكنسيم مصدر خطر لحركة المواصلات والتجارة التي تربط بين فرنسا وإيطاليا وسويسرا عبر جبال الالب ، لدرجة أن امبراطور الدولة الرومانية المقدسة أوتو الاكبر (٩٣٨ - ٩٧٣ م) اضطر أن يتدخل بنفسه في هذه المسألة ، فبعث رسالة شديدة اللهجة إلى عامل الاندلس عبد الرحمن الناصر يحمله فيها مسئولية أعمال التخريب التي تقوم بها تلك المستعرة الاندلسية في جبال الالب ويطلب منه وضع حد لها باعتبار هذه القاعدة تابعة له ، وقد رد عليه الخليفة الاموى برسالة شديدة مائة في سنة ٩٥٠ م . وبعد أهرام قليلة عاد الامبراطور أوتو الاول وبعث برسالة أخرى إلى الخليفة الناصر على يد راهب يدعى جان دي جوز Gorze (١) . فلما وصل الراهب الى قرطبة أحسن استقباله وأنزل في قصر بقرطبة ، بمحور إحدى الكنائس حتى يتسنى له ممارسة شامره الدينية . وطبقا لعتايد القبة في مثل تلك الحالات

(١) راجع (المذرى : توضيح الاخبار ص ٨١)

(٢) نسبة الى دير جوز Gorze الذي كان ينتمى اليه هذا الراهب بالقرب من مدينة Metz .

أحيى الخليفة علما بمضمون الرسالة قبل تقديمها اليه رسميا ، ووجد الخليفة أنها تتضمن كتبا فيه نيل من الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ولهذا رفض تسليمها ، وطلب مقابلة الراهب بالهدية التي بعث بها الإمبراطور فقط دون الرسالة . ولكن الراهب أصر على تقديم الخطاب الذي معه للخليفة تنفيذا لتعليمات الإمبراطور أوتو الأكبر .

وأخطر الخليفة التاصر أزماء أصرار الراهب ، أن يرسل سفيرا من قبله إلى الإمبراطور أوتو لحل هذا المشكل ، واختار لهذه السفارة رجلا مستعريا بحيد العربية واللاتينية معا وهو ريموندو Recomundo الذي يسمى أيضا ربيع بن ريد ، إذ جرت عادة المستعربين في قرطبة أو يشغلوا أسمايا عربية إلى جانب أسماياهم للسجية واتجه السفير الأندلسي إلى مدينة فرانكفورت حيث استقبله الإمبراطور أوتو الأول وأكرم وفادته وأجابه إلى كل ما اقترحه ، وأرسل معه مرافقا ، ثم قتل الرسول ومرافقه إلى قرطبة فوصلهما في سنة ٩٥٦ م . وبما حل تعليمات الإمبراطور الجديد ، نقل الراهب عن هاتين وتناول عن استصحاب الرسالة ، واستقبله الخليفة التاصر في احتفال كبير .

ومن الغريب أن المصادر العربية لا تذكر شيئا عن أخبار تلك السفارات التي تبودلت بين أوتو الأكبر وعبد الرحمن التاصر ، والتي اقترنت حواشيها بأحداث تلك القواعد الأندلسية المسماة التي كانت في الأراضين الأوربية . ابن خلدون والمقرئ أوردا عبارة متعسرة يذكران فيها أن ملك الأفرنجية وراء جبال البرت أرسل رسولا وهدية إلى

الناصر^(١). أما المصادر الأوربية فقد تحدثت عن تلك السفارات في شيء من الإسهاب والتفصيل^(٢).

وكيفما كان الأمر، فإن مثل هذه الروايات إن دلت على شيء فإنما تدل على مدى ما كان لرجال البحر الأندلسيين من نشاط في حوض البحر المتوسط إلى درجة جعلت كلا من إمبراطور يبرطة، وإمبراطور الدولة القبرية، يتوسط لدى خليفة قرطبة كي يجد من نشاطهم.

أما فيما يتعلق بالخطر النورماندى على عهد الخليفة الناصر، فلم يرد في المصادر ما يفيد بأنهم قاموا بسفارات بحرية على السواحل في أيامه. إلا أنه يلاحظ أن الخطر النورماندى في ذلك الوقت قد بدأ يتخذ طابعا مستقرا ثابتا نتيجة لاتخاذهم قاصدة لهم بالقرب من غنور الاندلس

(١) ابن خلدون: كتاب العبر - ص ٤٠ ص ١٤٢ المسمى: فتح الطيب ج ١ ص ٢٤٧
(٢) نخص بالذكر منها الحولية اللاتينية *Antapodosis* التي كتبها المؤرخ المعاصر الليباردى Luitprando أسقف ولاية Cremona الإيطالية الذي لازم الإمبراطور أوتو الأول وقابل السفيرة الأندلسية ربيع بن زيد وتوطدت بينهما أواصر الصداقة (ت ٩٧٠ م). كذلك تذكر ما كتبه المؤرخ جمان أسقف سان أرنولفو San Arnulfo الذي كتب وصفا لمقابلة الراهب جان دي جورنا الخليفة الناصر. وقد نشر هذا الوصف بالإسبانية:

Paz y Mella : Embajada del Emperador de Alemania Oto I al Califa de Cordoba Abderrahman. III (Madrid 1872)

وقد أعيد لفرع هذا النص في (Boletín de la Academia de Ciencias Bellas Letras y nobles Artes de Cordoba, X, 1931 no 33)

راجع كذلك Lévi Provençal : Op. cit. II, p 154

الشمالية وسواحلها الغربية ، وأعطى بذلك ولاية نورمانديا Normandie في غرب فرنسا . وتاريخ هذه القاعدة النورماندية يرجع الى سنة ٨٣٠٠ م (٩١٧) أثناء المنازعات التي قامت بين أفراد الاسرة الكارولنجية . فيرى ان ملك فرنسا شارل الثالث الملقب بالساذج Le Simple أنطع الزعيم النورماندى رولون Rollon هذه المقاطعة التي عرفت باسم نورمانديا . ولم يلبث هذا الزعيم النورماندى أن اعتنق المسيحية وتسمى باسم روبرت . وقد شكلت هذه الولاية النورماندية الدنمركية خطرا كبيرا على الاندلس عن طريق الحملات البحرية التي كانت تخرج من موانئها وتتهير جنوبا على السواحل الاندلسية الغربية ، وكذلك عن طريق حملاتها البرية التي كانت تعبر جنوب فرنسا ثم تنهد على التفسور الاندلسية الشمالية . والمتواتر في الكتب ان هذه الحملات النورماندية البرية على شمال الاندلس قد بدأت بعد ذلك في عصر ملوك الطوائف في القرن الخامس الهجرى ، حينما استولى النورمانديون على القلعة الإسلامية بربشتو Barbastro شمال سرقطة سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م) . غير أنه يبدو بوضوح من كلام المذنب أن هذه الغارات النورماندية على التفر الأهل سرقطة ترجع إلى أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر بدليل قوله :

ووسجل أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ليحيى بن محمد بن عبد الملك على بربشتو والقصر Alquezar في سنة ٤٣٠ هـ (٩٤٢ م) فكان بها الى أن أسره الجوس الذين خرجوا الى نهر لارده وسرقطه ، في يوم السبت ثمان مضين من شوال من العام المؤرخ (٤٣٠) ، ففداه رجل من التجار بألف مثقال . وقدم يحيى الى سدة أمير المؤمنين عبد الرحمن ، فأمر

للذى فداء بتضيق ما آداه فيه ، وصرفه الى بربرشتر فدخلها سنة ٨٣٣١ (١)
فهذا النص السابق يدل على أن غارات التورماندين على الأندلس قد
انغذت طائما برها فى عصر عبد الرحمن الناصر .

أما الخطر الحقيقى الذى كان يلقى بال عبد الرحمن الثالث وشيخ
عظوفه ، فهو خطر جديراته الفاطميين الشيعة الذين ظهروا فى تونس ،
وسيطروا على جميع المغرب العربى ، وفرضوا عليه عقائهم الاسماعيلية ،
كما أخذوا ينظرون الى الأندلس بعين لاعتلو من طمع فى استلاله بنية
توحيد الغرب الإسلامى كله تحت لواء خلافتهم الجديدة . واضطر
عبد الرحمن الثالث أن يدخل معهم فى صراع طويل لعبت فيه البحرية دورا
بارزا فى كلا الجانبين ، واستطاع حائل الأندلس بفضل أسطوله أن يسيطر
على مضيق جبل طارق ، وأن يحتل بعض القواعد المغربى الهامة المطلة
على المضيق مثل سبتة وطنجة ومليلة . وقد سبق أن شرحنا الأدوار التى
مر فيها هذا النزاع (٢) ، وقلنا إنه كان يبدو فى ظاهره صراحا بين
الأمويين والفاطميين ، ولكنه كان فى حقيقة أمره صراحا بين السنة
والشيعة ، وانتهى بانتصار المذهب السنى المالكى ، واستتباب أمره
بدون منازع الى اليوم . ويلاحظ أن المذاهب الدينية فى ذلك الوقت
كانت تقوم مقام المذاهب السياسية الآن وهذا هو سبب الاهتمام بها
والتعصب لها . كذلك كان من مميزات هذا النزاع أنه أسفر عن ميلاد

(١) راجع (العندى نفس المرجع ص ٧٢-٧٣) .

(٢) راجع الباب الخاص بالخلقة من هذا الكتاب ص ٦٥ وما بعدها .

خلافة سنة جديدة في قرطبة ، وهي الخلافة الاموية التي أعطت الأندلس طابعه السياسي والحضارى المميز له . ومن الطريف أن هذه النحلة الاستقلالية الروحية لم تلبث أن سرت أيضا بين أهل الدمة ، إذ نرى للمصادر العبرية أن الجاليات اليهودية الاندلسية ، أسرعت بعد إعلان خلافة عبد الرحمن الناصر (٣١٧هـ = ٩٢٧م) بالغناء تبعيتها الروحية للأكاديميات اليهودية ببغداد . ثم تضيف في مكان آخر أن أمير البحر محمد بن الزمخش ، أسر في عرض البحر أربعة من الاساذة اليهود الذين أرسلتهم أكاديمية سورات *sura* (١) لجلب اعانات اقتصادية من يهود أسبانيا (٢) . وغير بعيد أن يكون الحادث الثانى صلة بالحادث الاول .

ومما يكن من شئ ، فإن هذا النزاع بين السنة والشيعة في المغرب

(١) يطلق اسم سورا على بلدة في بباى بالمند ، كما أطلق أيضا على موضع جنب بغداد وقيل ببغداد نفسها . كذلك أطلق على بلدة بجوار بابل القديمة في جنوب شرق بغداد وفي ذلك يقول الشاعر :

وقى يدبر :لى من طرف له . : خمرا تولد في العظام فنسورا
عما تخيرت التجار ببايل . : أو ما تمقه اليهود بسورا

راجع (صلى الدين البغدادى : مرادى الاطلاق ٧٣ ص ٧٥٣)
وكذلك (لترنج بلدان الخلافة الشرقية ص ١١١)

(٢) راجع Millas Vallicrosa la poesia Sagrada

Hebraicoespanola p. 26 (Madrid 1948)

وكذلك (خوان بيريت : هل هناك أصل عربى أسبانى لقن الحرامطة البحرية؟
مجلة معهد الدراسات الإسلامية بترييد ، العدد الاول ١٩٥٣)

قد أدى إلى انسحاب الفاطميين إلى مصر سنة ٢٥٨هـ (٩٦٩م) تاركين حكم المغرب لحفائهم بنى زيرى زعماء صنهاجة . إلا أنه يلاحظ أن الفاطميين حينما غادروا القيروان إلى القاهرة ، أخذوا معهم أسطولهم . ولم يتركوا لتوابعهم الزيريين سوى عدد قليل من السفن تعينهم على حماية أملاكهم في المغرب ضد أسطول الأمويين بالأندلس . وعلى الرغم من أن الزيريين قد أخذوا بعد ذلك في بناء أسطول جديد في دار صنعهم الضخمة بالمهدية ، وبذلوا جهودا كبيرة في هذا السيل ، إلا أنه يمكن القول بأن بحرية بنى زيرى لم تبلغ من القوة وحسن التنسيق ما بلغته بحرية الفاطميين ولا بحرية الأغالة قبل ذلك ، ولهذا كانت عاجزة عن مواجهة الأسطول الأندلسي أو التفكير في غزو الأندلس كما فكر الفاطميون من قبل (١) .

غير أن ابتعاد شيخ الفزو الفاطمي عن الأندلس لم يقلل من اهتمامه الخفية المستمرة (٣٥٠ - ٤٦٦ هـ ... ٩٦١ - ٩٧٦ م) بتقوية بحريته وأسطوله . والسبب في ذلك يرجع إلى عاملين أساسيين .

اولهما هو الاحتفاظ بسيطرة الأندلس على مضيق جبل طارق .
وثانيها هو الخطر التورماندى .

أما عن العامل الأول ، فقد رأى الحكم المستنصر أن يسير على سياسة والده عبد الرحمن الناصر في صورة الاحتفاظ بالقواعد المغربية المطلة على المضيق مثل سبتة وطنجة . ومد نفوذه عن طريقها إلى

(١) ارشيبالد لويس نفس المرجع ص ٢١٢ وكذلك

(L. Golvin ; le Magrib central a l'epoque des Zirides, Recherches d'archeologie et d'Histoire Paris 1957)

قلب الدرة المغربية غير أن هذه السياسة لم تلبث أن اصطدت بمصالح أمراء الادارة من بني محمد الذين كانوا يعلمون في استعادة ملكهم على هذه التراسى الشمالية للمغرب . فقاموا بثورة عامة ٣٦١هـ - ٣٧٢م) بقيادة كبيرهم الحسن بن جنون . وقطعوا الدرة للأمويين ، واحتلوا طنجة وعلوان وأصيلا ، وسائر المنطقة الجبلية الممتدة شمال وادى الكوس Locus ، وجعلوا قيادتهم في قلعة شاهقة الارتفاع في شمال شرق القصر الكبير تسمى حصن الحجر أو حصن النسر كناية عن ارتفاعها (١) .

ولم يتردد خليفة قرطبة في إرسال أساطيله وجيوشه عبر المضيق لاستعادة نفوذه في تلك المنطقة . وأول من أنقذه إلى المغرب قائده ووزيره محمد بن القاسم بن طلسم الذي عبر المضيق إلى سبتة في شوال من تلك السنة (٣٦١هـ) ، ثم لحقت به الأساطيل الأندلسية بقيادة قائد البحر عبد الرحمن بن رماحس . وحينما تكاملت الجيوش والأساطيل مما سبته ، بدأ هجومها على طنجة برأ وبجراً . وكان أمير الادارة الحسن بن جنون داخلها يشد عزائم أهلها ولكنه فشل في محاربتهم ، واضطر أن يهجر المدينة ويقر هارباً .

ولم يجد أمال طنجة بدأ من التسليم ، فخرج شيخهم ابن الفاضل مع جماعة من وجوه طنجة وهم ينادون بالطاعة لله ولأمير المؤمنين الحكيم ، ثم تقدم ابن الفاضل إلى قائد البحر ابن رماحس وطلب منه الإمان لأهل بلده . فأعطاه إياه ودخل طنجة في شوال سنة ٣٦١هـ (أغسطس

(١) ابن أبي زريع : ووض القرطاني ج ١ ص ١٣٧ .

سنة ١٧٧٢ م (١) : أما القائد محمد بن القاسم بن طملى ، فإنه تمسك
 قلون جيش الحسن بن جنون على ساحل المحيط الاطلس ، ثم احتل
 مدينة أصيلا ودخل جامعا فوجد به خبرا جديدا موسوما باسم الشيمى
 محمد بن اسماعيل (المعروف بدين الله) فأمر بإحراقه . ولم يستلم الحسن
 ابن جنون لهذه المزيمة ، فأخذ يجمع شمله ويوجد صفوفه من جديد ،
 ثم هاجم الجيش الأندلسى على مرة فى مكان يسمى بضمص مهران
 بضواحي ملجة فأزله به مزيمة ساحقة ، وقتل قائده محمد بن القاسم بن
 طملى ، فى ربيع الاول سنة ٣٦٢ هـ (١٧٢ م) ولجأ الفل إلى سبتة
 مستغيثا بالخليفة الحكم (٢) .

ثارت فتنة الخليفة المستنصر لهذه المزيمة ، وصمم على استرداد
 كرامته وتفوزه فى هذه المنطقة ، وبظهر ذلك واضحاً فى تصرفاته
 وتصرعاته ومراسلاته التى بعث بها إلى قواده فى المغرب ، وإلى أوردما
 من حسن الحظ ، المؤرخ القرطبى أبو مروان بن حيان نقلا عن المؤرخ
 المعاصر عيسى بن أحمد الرازى الذى تمتع بن رواياته أشبه بهزيمة يومية
 تسجل الأحداث أولا بأول :

فيروى أن الخليفة المستنصر ، استدعى وزيره وقائده الأعلى غالب
 ابن عبد الرحمن من ثغر مدينة سالم Medinaceli ، فوافاه بقرطبة فيمن
 معه من رجال الثغور فى جمادى الآخرة سنة ٣٦٢ هـ ، وحتم إليه الخليفة

(١) ابن حيان . للفتنيس فى أخبار الأندلس ، نشر جريد الرحمن حجي ،
 ص ٨٩ (القطعة الخاصة بمصر الحكم للمستنصر) .

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦٩ ، مفاخر البربر ص ٨ ، ٩ .

جيشا كبيرا وأمره بالنوجه لقتال هذا الثائر قائلا له : سر سيرا من
لا اذن له في الرجوع حيا الا منصورا ، أو ميتا فمصدورا : وبسط
يدك في الاتفاق ، فإن أردت نظمت لك الطريق بيننا فنتار مال ، (٣) .

ثم كتب الخليفة الى قائم أسطوله الم رابط في طنجة عبد الرحمن بن
رماحس ، والقائدين الذين معه سعد وقيسر ، وإلى قواده بأصيلا أمثال
عبد الرحمن بن أرطبل ، ورشيق بن عبد الرحمن ، يأمرهم بعدم
التفاوض مع الحسن بن جنون وعدم التمرض لقتاله حتى يصل القائد
غالب بجيوشه ، ثم يطلب منهم العمل على معرفة أخبار الحسن وبث
المواسيس لتتبع حركاته (٤) .

ثم أبحر غالب بجيوشه من الجزيرة الخضراء يريد طنجة في رمضان
٥٣٦٢ هـ ، الا أن عاصفة شديدة واجهت أسطوله وردته ثانية الى ساحل
الجزيرة التي أبحر منها . واضطر أن يبقى هناك أياما الى أن تقسم
الجو ، فعبر المضيق الى طنجة ، ثم تقدم لقتال الادارسة في معانهم
القاصفة في شوال من تلك السنة . وفي نفس هذا الوقت اتجه قائم
البحر عبد الرحمن بن رماحس بأسطوله من طنجة الى أصيلا كي يتعاون
مع الأسطول الاندلسي الم رابط هناك ، ولكي يكون قريبا من القائد
الأعلى غالب . ولقد بارك الخليفة هذه الحركة بخطاب وجهه الى

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ٨-٩ ، ابن هذاوى : البيان
المغرب ص ٢٠٥-٢٦٧ .
(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٩٧-١٠٣ .

ابن رماحس يقول له فيه : ان اجتماع الاسطولين فيه صواب
التدبير ، (١) . وهذه السياسة الحكيمة الحازمة شدد الامويون الحصار
حول حصن ابن جنون المعروف بحجر النسر . فاشتد الامر عليه واضطر
الى الاستسلام وطلب الامان ، فأجيب الى طلبه ودخل غالب الحصن
حيث صلى في مسجده صلاة الجمعة مع الامير الادريسي ، ودعى يوشع
على منبره للخليفة المستنصر بالله في ٢٩ جمادى الثانية سنة ٣٦٣ هـ
(٢٧ مارس ٩٧٣ م) (٢) .

وبإخماد هذه الثورة استطاع الخليفة المستنصر أن يضمن سيطرته على
مضيق جبل طارق ، وأن يحمي بلاده من أى خطر شيعى أو زيرى
يتهددها من ناحية العدو المغربي .

وربما حرص الحكم المستنصر بعد ذلك أن يعين على حكم هذه المنطقة
أميرا ائدلسى الاصل اشتهر بمداوته للزيريين ، وهو الامير جعفر بن على
ابن حمدون (٣) الذى اشترك مع أخيه يحيى فى حكم هذه المنطقة بالتعاون

(١) ابن حيان : نفس المرجع ص ١١٥ - ١١٦

(٢) ابن حيان : نفس المرجع ص ١٥٠ وما بعدها ، ابن عذارى : البيان
المغرب ص ٢٠٠

(٣) سبقت الإشارة الى هذا الصائد كان قد عرض عليه الخليفة المعز لدين الله
الفاطمى حكم ولاية إفريقية باسم الفاطميين عندما حرم على الرحيل الى مصر ،
ولكن ابن حمدون اشترط أن يكون شبه مستقل فى ولايته فرفض المعز ذلك
وحين على إفريقية يوسف بن بلكين بن زيرى زعيم صنهاجه . وقد أثار هذا
العمل غضب جعفر بن حمدون ففر هاربا الى الأندلس هو وأخيه يوشع يحيى حيث
خدما فى بلاط الخليفة المستنصر :

مع دحما قبائل زناتة من مغراوة وبني يفران .

أما الخطر الثاني الذي دفع الحكم للمستصر الى الاهتمام بتقوية أسطوله
وتحصين سواحله ، فهو خطر الغزو النورماندى الذى كان لا يزال يهدد
ثغوره وسواحل بلاده ، وخاصة بعد أن صار لهم قاعدة ثابتة بالقرب
من السواحل الغربية الأندلسية ، وهى ولاية نورمانديا Normandie فى
غرب فرنسا ، التى أشرنا إليها من قبل .

فيروى المؤرخون أن دوق نورمانديا ريكاردو الأول Ricardo 1.
حنيد رولون Rollon مؤسس هذه الولاية ، أمر أساطيله بالسير نحو
أسبانيا ، فخرجت من موانئ نورمانديا فى شكل مجموعات عديدة جريا
على عاقبها واتجهت نحو السواحل الغربية الأسبانية (١) ، غير أن الأندلس
فى ذلك الوقت كانت على أهم اعتماد لقضاء هؤلاء القراصنة وتلبيع
أخبارهم قبل وصولهم . فيروى ابن حيان أن الخليفة الحكم للمستصر كان
يرسل جواسيسه إلى مدينة شنت ياقب Santiago, de Compostella
من قاصية بلاد العدو فى جليقية Galicia (شمال غرب أسبانيا) لامتحان
أخبار الجيوس (٢) . كما أنه فى الوقت نفسه تحالف مع بعض الحكام الأسبان (٣)

(١) أنظر (Dozy : Recherches 11 p. 268)

(٢) ابن حيان : القتيبى - القسم الخاص بالحكم المستصر ص ٩٣

(٣) ورد اسم هذا الحاكم الجليقى فى كتاب القتيبى لابن حيان على شكل :
« غندشلب » الذى قد يكون أصله اللاتينى Gundislavos ثم صار بالأسبانية
الحديثة جورتالو Gonzalo (ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ١٢٧ ، ص ٢٥٤-٢٥٥
نشر عبد الرحمن حجي) .

في غرب جليقية ليكون له حينا على التورمانديين ، ويمده بأخبارهم وتحركاتهم في الوقت المناسب وقد أشار ابن حيان إلى إحدى هذه السفارات التحذيرية التي أرسلها هذا الحاكم إلى خليفة قرطبة في رمضان سنة ٨٣٦٠ (يونيو سنة ٩٧٠ م) يخبره فيها بظهور المجوس في شواطئه ألبانيا الغربية (١) .

كذلك يروي ابن عذاري ان الخليفة المستمر أمر بمنع مراكب على هيئة مراكب المجوس ، ووضعها في الرادى الكبير تميدا لقتالهم بها على نفس طريقتهم (٢) . هذا الى جانب الصراف البرية والبحرية التي كانت توجه الى الساحل الغربي الاندلسي في صيف كل عام ، وتجهز فيه برا وبحرا برسم جهاد المجوس وتتبع أخبارهم في تلك النواحي الثمينة التي احتلوا الظهور فيها . وكاد يفقد هذه العمليات البرية والبحرية قواد ماهرة مثل الوزير القائد غالب بن عبد الرحمن ، وأمير البحر عبد الرحمن بن رماحس ، وصاحب الخيل زياد بن أفلح ، وصاحب الشرطة العليا هشام بن محمد بن حيان وغيرهم (٣) .

-
- (١) ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ٢٧ ، ص ٥٢٤ - ٢٥٥
 (٢) ابن عذاري : البيان المغرب ٢٥ ص ٣٥٦ . وقد أطلق الأكاديميون اسم الترافر على مراكب المجوس وقالوا إنها مراكب عظام تجرى إلى أمامها وإلى خلفها بقلوع مربعة . انظر :

(Dory ; Recherches II P. XCI).

- (٣) راجع ابن حيان : المرجع السابق ص ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٥٨ ، ٩٧ .

(٩٣ - ٩٢ ، ٧٨)

ولقد حصر المؤرخون الاندلسيون الغارات النورماندية على عدد المحكم المستصر في التواريخ الثلاثة الآتية . - ٣٥٥ هـ (٩٦٦ م)^(١) ، ٣٦٠ هـ (٩٧١ م)^(٢) ، ٣٦١ هـ (٩٧١ م)^(٣) . واذا استكنينا رواية ابن الخطيب التي تشير إلى غارة فاشلة قام بها النورمانديون على حصن القبطلة - Cabo de Gata من حصون المرية في شرق الاندلس^(٤) ، فإن جميع الروايات تتفق على أن هذه الغارات السالفة كانت على غرب الاندلس وفي مياه المحيط الأطلسي .

ولقد هاجم النورمانديون في غارتهم الاولى (٣٥٥ هـ) منطقة قصر أبي دانس Alcazar de sal في جنوب البرتغال ، وكذلك سهول لشبونة التي دارت فيها معركة حثيفة استشهد فيها عدد كبير من الجائين ، ثم تمكن الاسطول الاندلسي الماربط في أشبيلية من الجحاق بالاسطول النورماندي عند مصب وادي شلب ، وتحطيم معظمه واسترداد ما كان فيه من أسرى المسلمين^(٥) .

-
- (١) ابن طرأري : نفس المرجع ص ٢٠٦ و يحدده ابن خلدون بالنسبة التي قبلها (٣٥٤) راجع (المقرئ : فتح الطيب ص ١٠٠ ص ٣٦٠) .
(٢) ابن عسار : نفس المرجع ص ٢٠٦ ص ٣٦٠ ، ابن حيان : المختصر ص ٥٨ ، ٢٧ .
(٣) ابن حيان : نفس المرجع ص ٦٧ ، ٧٨ .
(٤) ابن الخطيب : أحوال الاعلام ص ٤١ - ٤٢ (القسم الثاني) .
(٥) ابن طرأري : نفس المرجع ص ٢٠٦ ص ٣٥٦ .

وكان الاسطول الثورماندى فى هذه القارة مكونا من خماسية ومضربين سفينة ، تحتوى كل منها على خمسين عاربا ، اى اثنى عشر بحور هؤلاء الدنمركيين كان حوالى ٧٢٤٠ رجلا ، قتل معظمهم وانهمزم الباقون لا يلبون على شيء (١) .

أما الغارات الثورماندية إلى تلك فى سنة ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، فيبدو أنها لم تستطع الوصول إلى الشواطئ الأندلسية بفضل نقطة الاسطول الأندلسى الذى استطاع أن يبدد شملها دون عناء كبير .

ولا شك أن هذه الانتصارات كان لها صدى كبير فى الحياة الاجتماعية والفكرية بالأندلس ، وقد تقى بها الضراء وأشادوا بفضل الحكيم المستنصر وأرواده فى هذا النصر . ومثال ذلك قول الشاعر المعاصر محمد بن شخير فى مدح الخليفة وقائده غالب بن عبد الرحمن :

بمنحك يسل غالب لا يأسه فأنت ولى النصر فى كل ما أبلى
وميت به جيش الجيوس غاية بصيكتك القوى وقاميدك السبلا
ولما أحاطت بالمحيط جنوده فلم يبق من شطيه علوا ولا سفلا
سرت تحيط الظلام والموج مثلا سرى الظلم فى الدهاء بكمدف الرملا
أساطيل من الموت أو فى طباعه لإيقاضها بطلا وإبهاصا رملا
إذا ألتفت فى إثر راجها اتبرى بمنها وعرا وبركها مسولا (٢)

وتوفى الحكيم المستنصر سنة ٣٦٦ هـ (٩٧٦ م) وخلفه ولده أبو الوليد

(١) أنظر (R. Dory : Recherches II P. 288)

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦١

معلم الثاني الملقب بالمويد باقه ، وكان طفلا لا يتجاوز الثانية عشرة :
 عمره ، وقد ساعد ذلك على ظهور شخصية موهوبة لم تلبث أن -
 على الخليفة الجديد ، واستبدت بجميع شئون الدولة . وهى ضئيل
 الحاجب محمد بن عبد الله بن أبي عامر الملقب بالمصور^(١) . ورأى هذا
 السياسى الهامية أن يقدم نفوذه بعمل يكسبه شرعية وشعية بين الناس
 وهو الجهاد فى سبيل الله . وفى سبيل هذا الهدف اهتم المصور بتقوية
 أسطوله حتى صار موضع مديح معاصريه . وفى ذلك يقول المقرئ :
 « وقد أظنبت الناس فى وصف السفن وأطابوا ، وقرطسوا القبح
 وأصابوا^(٢) » ، ومثال ذلك الشاعر ابن دراج التسلط فى قصيدته التى
 يقول فى مطلعها :

تحول منه البحر بصرا من القنا يروع بها أمواجه ويهول
 اذا سابت شأو الرياح تخيلت شيولا مدى فرسانه غيول^(٣)

ولقد استعان المصور بهذا الاسطول فى نقل قواته ومعداتة إلى الضفة
 المغربية للاحتفاظ بسلطان الامويين هناك ، والتمضاء على كل من فكر فى

(١) ابن حذارى : البيان المغرب ٢ ص ٤١٧ .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ٥ ص ٢٢٧ - ٢٢٨ . والواقع ان ما ورد فى
 الادب الاندلسى من شعر فى وصف الاسطول يعدنا بمادة خصبه تصلح لآ تكون
 موصفا قائما بذاته ، اذ انه فضلا عن قيمتها الادبية ، فانها تتضمن اصطلاحات
 فنية وتشييات لغوية لها قيمتها فى المجال البحرى . راجع على سبيل المثال (المقرئ) :

نفع الطيب ٥ ص ١٩٨ - ٢٠١ ، ٢٢٧ .

(٣) المقرئ : نفع الطيب ٥ ص ٢٢٧ .

معارحته أو عصيانه في تلك المنطقة ، فقتل الشريف الحسن الادريسي الحسن بن جنون حينما عاود الخروج عن الدعوة الروائية ٣٧٥ هـ كما قضى على حركة الزعيم المغربي زيري بن عطية ، بنصرأوى ، حينما حاول الاستقلال بالمغرب عن سيطرة قرطبة سنة ٣٨٩ هـ (٩٩٩ م) . ونجح المنصور في ذلك نجاحا لم يلقه أحد من قبل ولا من بعد . إذ وصل الدماء لحليفة قرطبة في المغرب حتى مدينة سجلماسة (تافيلالت) جنوبا ، رالى تلمسان وتاجرت شرقا (١) . ولما كانت مدينة سبتة Genta هي القاعدة البحرية الرئيسية لعمليات الحربية الاندلسية في المغرب ، فقد اتم المنصور تحصينها وتزويدها بالرجال واللاح ، حتى يقبل إن الأمير بلقين بن زيري الصنهاجي صاحب افريقية حينما حاول الاقتراب منها بحموشه سنة ٣٩٩ هـ (٩٧٩ م) ، حالته ، قوتها ومناصبها ، وقآن لأصحابه : « انما سبتة سية ولك ذنبا حذاءنا » وفقرت قاعها نحوها ، ، وانصرف واجعا الى بلده .

كذلك استعان المنصور بالأسطول ، في الحملات التي شنّها على سواحل إيطاليا في شمال شرق أسبانيا سنة ٣٧٤ هـ (٩٨٥ م) ، وفي تقبيل القاعة من جنوده في المحيط الاطلسي في حملة على جليقية أو غليسية Galicia غربا سنة ٣٨٧ هـ (٩٩٧ م) ، وهي الحملة التي دمرت مدينة سانت ياقوب Santiago de Compostella (٢) . القاعدة المدينية

-
- (١) مفاخر البربر مؤلف مجهول ص ٢٤ ، ثريليني بروفسال .
 (٢) نسبة الى القديس يعقوب أحد الحواريين الاثني عشر ، الذي يوجد هناك . وقد حرمن المنصور على هذه المساعي به انتهاء حركة التخريب التي كانت المدينة .

لإصابة المسيحية . وقد خرج ابن عذارى الدور الذى قام به الأسطول
في تلك الجمعة بقوله :

وقد كان المتصور تقدم في إنشاء أسطول كبير في الموضع المعروف
بصر أبي دانس Alcaacer do Sal من ساحل غرب الأندلس ، وجهزه
برجاله البحرين وصفوف للترجلين ، وحمل الأقوات والأطعمة والعدد
والأسلحة استظهارا على نفوذ المزجة إلى أن خرج بموضع يرتال على نهر
دويره Duero . فدخل في النهر إلى المكان الذى حمل المتصور على العبور
منه ، ففقد من هذا الأسطول جبرا يقرب الحصن الذى هناك ، ووزع
المتصور ما كان فيه من الميرة على الجند فتوسعوا في الدروع منه إلى أرض
الندر ، ثم نهض يريد مدينة شنت ياقوب قاصية طليسيه (١) .

هنا ونجدر الإشارة هنا إلى أن المتصور وإن كان قد عمل على تقوية
الأسطول الأندلسي ، إلا أنه في الوقت نفسه قضى على بعض كبار رجال
البحر من قاده مدفوعا في ذلك بعوامل الاستبداد والتهمة التي اتهم
بها ، ومثال ذلك عبد الرحمن بن رماحس الذي كان قائدا عاما للأسطول
وواليا على أهم قواعده وهي المرية وبجاية ، فقد دس له للمتصور سببا
زعافا قضى عليه سنة (٣٦٩) (١٩٨٠ م) (٢) . وفي السنة التالية حارب المتصور
صهره قائد البحر وأمير الثغور غالب بن عبد الرحمن الذي سقط ميتا خلال

(١) ابن عذارى : البيان للغرب ص ٢٠ - ٤٤٠ ، انظر كذلك

(Lévi - Provençal : Op. cit. II, p. 469)

(٢) انظر (Lévi . Provençal . Op. cit . II p. 262)

الحركة سنة ٢٧١ هـ (١٧٨١ م) ^(١) . وبذلك تخلص المصور من شخصيتين كبيرتين كان لهما فضل كبير على البحرية الأندلسية في العصر الأموي . غير أن زوال تلك الشخصيات لم يحل دون وجود شخصيات أخرى حلت محلها في قيادة الأسطول الأندلسي . وقد أورد المذري أسماء من تولوا إمارة البحر وولاية المرية ومجاعة حتى سنة ٤٠٠ هـ مثل القاسم ابن عبد الرحمن (٢٨٦ هـ) ، وابن حدير ، وابن فرجون المعروف بالربولو ، ومحمد بن حدين (٣٩٣ هـ) ، وابن صاعد ، وعبد الرحمن بن رويش ، وأفلح العبد (٤٠٠ هـ) ^(٢) .

ومما تكتن من شيء : فإن البحرية الأموية قد أخذت تنحسرها بأقل حسب وفاة المصور بن أبي عامر في ٢٧ رمضان سنة ٢٩٢ هـ (١١ أغسطس ٩٠٢ م) وإبنة عبد الملك المتوفى من بعده سنة ٢٩٨ هـ (١٠٠٨ م) ، إذ دخلت الأندلس بعد ذلك في مرحلة سياسية مضطربة ترتب عليه زوال وحدتها السياسية والحربية معا .

حركة الرباط الساحلي في المغرب والأندلس في ذلك العهد .

إلى جانب الأساطيل والتوابع البحرية ، وجدت أيضا الرباطات أو المحارس ^(٣) الساحلية على طول سواحل المغرب والأندلس ، نتيجة لتعرضها

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٢٨

(٢) المذري : ترميز الأخبار ص ٨٢

(٣) راجع شرح كلمة محرس في (Dozy:Supplement aux Dic.Arabes

I p. 270)

لغارات البحرية المفاجئة من جانب المسيحيين أو التورمانديين . ولقد اعتبر عدل المراكطين على السواحل رباطا وجهادا في آن واحد ، وروى في هذا الصدد أن عقبة بن نافع حينما أنشأ مدينة القيروان قال له أصحابه :
« نريد أن نقرها من البحر ليجتمع أهلها الجهاد والرباط . » (١)

ونشأت حركة الرباط في المغرب أول الامر عند ساحل افريقية (تونس) لقرىها من خطر الغارات المفاجئة من القسطنطينية أو صقلية وجنوب إيطاليا . ويعتبر رباط المنستير من أقدم رباطات أفريقية بناه الأمير العباسي حرمة بن أمية سنة ١٨٠ هـ (٧٩٦ م) . وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ، وكان عبارة عن حصن كبير كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية طبقات بعضها فوق بعض ، وله ميناء تصحن فيه السفن بالملح المستخرج من هذه المنطقة ، كما كان يوجد بالقرب منه محارس خمسة منقطة البناء معمورة بالصالحين (٢) .

وقد توسع الاغلبة في بناء الربط الساحلية التي كانت تسمى أيضا بالقصور والمحارس وفي ذلك يقول اليعقوبي (ق ٥٣) : « ومن اسفاس الى موضع يقال له بنزت مسيرة خمالية أيام ، وفي جميع المراحل حصون متقاربة ينزلها العباد والمراكطون . » (٣) . كذلك يروى ابن خلدون أن الأمير احمد الاطلي (٢٤٢ - ٢٤٩ هـ) بنى عشرة آلاف قلعة من الحجر الصخر وبأبواب من حديد . وهذا الرقم وإن كان يبدو مبالغاً فيه ، إلا

(١) محمد فتحي : الحدود الإسلامية البيزنطية - ص ٣٢٦ .

(٢) البكري : كتاب المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ص ٣٦ ، ٨٤ .

(٣) اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٢٥٠ نشر وستفالد

أنه من المعروف أن المسلمين قد استفادوا من الحصون والأبراج البيزنطية القديمة التي كانت منتشرة في هذه المنطقة واستخدموها في أغراضهم الدفاعية مثل حصون طنبه Tubnae ، وبناية Bagai ، وبلمزه Belezma وجولاء وغيرها (١) . هذا إلى جانب مجموعة الرباطات أو المحارس التي كانت حول المدن الساحلية الهامة مثل طرابلس وصفافس ، وسوسة وبندرت ، والتي مازالت باقية إلى اليوم .

ومن حصون ومحارس صفافس الساحلية نذكر عرس بطوية وعرس الرحافة (٢) وكذلك حصن بنقة الذي مازال باقيا إلى الآن بالقرب من بلدة المحرس وهو حصن بيزنطي قديم كان يعرف باسم ينجه Younga ولعله هو قصر أروم الذي تحدث عنه البكري . ويوجد بالقرب من هذا الحصن قبر أبي خارجه هبة بن خارجه الثقافي ويسميه أهالي تلك الناحية سيدي هبة وكان هذا الرجل من الأخيار الصالحين الذين درسوا على الإمام مالك بن أنس بالمدينة ثم أقام في هذا الحصن مرابضا مجاهدا إلى أن مات سنة ٢١٠ هـ (٨٢٥ م) (٣) .

ويتعتبر كتاب رياض النفوس للملكي من أهم الكتب التي قمدينا في موضوع رباطات إفريقية ، إذ أنه على حد قول ناشره الدكتور حسين

(١) راجع

(Georges Marçais : L' Architecture Musulmane D'occident p. 29 - 30 , papis 1864) .

(٢) البكري : نفس المرجع ص ١٩ - ٢٠ .

(٣) المالكي : رياض النفوس ص ١٦٢ - ١٦٨ نشر حسين دؤنس .

تونس ، يبقى حرمها كشافاً على نشوء الرباط وتطوره خلال القرون الثاني والثالث والرابع الهجري^(١).

ومن تونس انتشرت الرباطات على الساحل للأغربي كله ، ونذكر على سبيل المثال لا الحصر ، رباط تكور الذي يوجد مكانه اليوم مدينة سان خورخو الاسبانية Villa Sanjurjo . ويرى البكري أن الاسم العربي سعيد بن صالح بن في هذا الرباط مسجداً سنة ٢٩٦ هـ على صفة مسجد الاسكندرية بمحارسه وجميع منامه^(٢) . وعلى الرغم من أن البكري لم يسدد للأسف اسم هذا المنجد أو مكانه بالاسكندرية إلا أنه يبدو أن المقصود به هو أحد تلك المساجد الساحلية التي أشار إليها المؤرخون مثل مسجد الأخضر أو المنجر الذي كان على ساحل البحر في الميناء الغربي^(٣) ، ومثل مسجد المنارة الذي كان يربط فيه متطورة المصريين وغيرهم^(٤) .

كذلك كانت توجد بين مدينتي سبتة وطنجة بعض المحارس والقنارات مثل جبل المنارة ومرسى اليم الذي كان فيه سكنى ورباط^(٥) . ومن المعروف أيضاً أن كلا من مدينتي سلا والرباط (عاصمة المملكة المغربية)

(١) راجع (المالكي : رياض النفوس ص ٢٦ - ٢٧)

(٢) البكري : نفس المرجع ص ٩١

(٣) بر "تطوان : نظم الجان ص ٣٩ حاشية ١

(٤) جمال الشيال : تاريخ مدينة الاسكندرية في العصر الاسلامي ص ٣٣ ،

محمد عبد الحامد شعيرة الاسكندرية من البحر العربي الى نهاية العصر الفاطمي ص ٨٦ (في كتاب الفرقة التجارية عن الاسكندرية سنة ١٩٤٩) .

(٥) البكري : نفس المرجع ص ١٠٥

كانت في الأصل رباطا على دولة برغواطة في تامنا (الفاوية الحالية^(١))
 وفي ذلك يقول الرحالة ابن حوقل البغدادي (ت ٣٦٧ هـ) ، ومن
 وراء وادي سبو^(٢) إلى ناحية بلد برغواطة^(٣) على نحو بريد^(٤) ،
 وادي سلا ، وإليه تنهى سكنى للسليين ، وهي رباط يربط فيه للسليون
 وعليه للدينة الأزلية المعروفة بسلام القديمة^(٥) قد خربت ، والناس
 يسكنون ويرابطون برباط يحف بها ، وربما اجتمع في هذا المكان من
 للرابطين مائة ألف إنسان ، يزيدون وينقصون ، ورباطهم على برغواطة ،
 وهي قبيلة من قبائل البربر على البحر المحيط متصلين بهذه الجهة التي شفت
 حجارة بلد الإسلام إليها^(٦) .

- (١) المنطقة الممتدة على ساحل المحيط الأطلس من مدينة الدار البيضاء حتى
 مصب نهر أم الربيع .
- (٢) سبو Sbou من أعظم أنهار الغرب الأقصى (٦٠٠ كم) يبع من
 جبال أطلس المتوسط ويرى نواحي قاس ومكناس ومنطقة الغرب ، ويصب في
 المحيط الأطلس عند مدينة المهدية الحالية .
- (٣) عن دولة برغواطة راجع مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين
 مجلة كلية الآداب الاسكندرية سنة ١٩٦٦ ، المجلد العشرون) .
- (٤) قدر الفقهاء وعلماء المسالك المرحلة التي يقطعها عامل البريد بأربعة
 فـاسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال ، أى أن البريد هو مسافة اثني عشر ميلا .
- (٥) هي للمعروفة باسم شاله Chella ولا زالت آثارها باقية إلى اليوم في
 نواحي مدينة الرباط .
- (٦) ابن حوقل : صورة الأرض ٢٠ ص ٥٦ ، ثم خويه (ليدن ٨٧٢ :

وفهم من كتاب الاتحاف الوجيز^(١) ، وكتاب آسنى وما إليه^(٢) ، أن حدود هذه الدولة المارقة برغواطية لم تلبث أن امتدت جنوبا على ساحل المحيط الأطلسى حتى شملت تامسنا ودكالة وعبيده وغيرها من الأراضي الحوزية جنوب آسنى ونواحي مراكش ، وأنها كانت تمتلك أسطولا بحريا قاعدته الرئيسية مدينة فضالة بجموار الدار البيضاء^(٣) . لهذا كان من الطبيعي أن يعمل المسلمون على إحاطة هذه الدولة البرغواطية بالرباطات من جميع نواحيها . فربطوا عند سواحلها الشمالية في سلا والرباط ، كما ربطوا بجنوبها في رباطى ماسة وفوز عند البحر المحيط أيضا^(٤) . هذا بالإضافة إلى رباط شاكرا الذى كان يقع في جنوبها أيضا بالقرب من مدينة مراكش ، ولا يزال الأهالى هناك يسمونه ببيدى شيكر ويعتقدون أنه من أصحاب عقبه بن نافع وأنه مات هناك ، وأن يمسى بن مصلين الزهرجى هو الذى بناه ليكون رباطا على كفار برغواطية^(٥) . وعلى

(١) محمد بن على الذكالى السلاوى : الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا

عبد العزيز (مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٣٢٠ هـ)

(٢) محمد المبدى الكانونى : آسنى وما إليه ص ٧٨ - ٧٩ .

(٣) البكرى ص ٧٨ .

(٤) البكرى ص ٨٦ ، ١٦١ .

(٥) ابو يعقوب التادلى المعروف بابن الزيات : التشوف إلى رجال التصوف

ص ٢٦ (نشر أدولف فور) .

أرغم من أن هذه الدولة المارقة قد زالت بعد ذلك يد الرابطين
والموحدين ، إلا أن أسما تلك الرباطات التي جاهدتها قد بقيت علما
لتلك الأماكن إلى اليوم .

ولقد انتقل هذا النظام الحربى الدين إلى الأندلس ، فقامت الربط
على سواحه كلها وخاصة بعد غارات التورماندين فى عهد عبد الرحمن
الأوسط . وكان أهل الأندلس مثل أهل المغرب شديدا التحمس للرباط
والجهاد ضد أعداء الاسلام ، فكان الكثيرون منهم يرحلون الى المغرب
للرباط على سواحه . كما كان الكثيرون من الفاربة يذهبون إلى الأندلس
للقيام بنفس هذا العمل أيضا .

ومن أهم الربط الساحلية الأندلسية نذكر رباط المرية الذى هو نواة
مدينة المرية ، وكان الناس يرايطون فيه على حاشية البحر للتوسط لحاية
مدينة بجاية من غارات التورماندين . فيقول الحميرى : وكان الجوس لما
قدموا المرية ، وتطوفوا بساحل الأندلس ، فانغذها العرب مرأى ،
وابتقت بها محارس وكان الناس يرايطون فيها^(١) . وقد سمي هذا المكان
فى بادى الأمر باسم مرية بجاية ثم صار يسمى بالمرية . ويرى دوزى
أن هذه التسمية مشتقة من فعل رأى ، فيقال لشيء هو مرء وهى مريمة
أو مرية كناية عن ظهور أبراجها ومناورها التى تراها السفن
من بعيد .

وقد ظلت المرية مجرد رباط أو ميناء لمدينة بجاية حتى عهد الخليفة
عبد الرحمن الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ) الذى اهتم بموقعها وجعلها قاعدة

(١) الحميرى : الروض المطار ص ١٨٣ .

لأسطولهم وفي حركتها سرورا متبعا من المنصر ، كما أنشأ بها دار صنعة كبيرة قسمت الى قسمين أحدهما للراكب الحربية والسدد والآلات ، والثاني للراكب التجارية وما يقبضها من غاغن وفنادق . ومنذ ذلك الوقت أخذت المرية تعمّر وتكبر على حساب جاراتها بجائه ، فانقلب الوضع وصارت المرية من أشهر المراسى وقاعدة القيادة العليا للأسطول بينما خربت بجائه وتحولت الى قرية صغيرة بجوارها كما هو حالها اليوم^(١).

وفي شرق المرية وجد رباط ساحل آخر عرف برابطة القابطة أو القبطة ، ولعلها قابطة بن الأسود التي أشار اليها البكري كوضع بمحور مربة بجائه^(٢) . ويرى بروفنسال أنها تماثل اليوم المكان المعروف باسم Cabo de Gata^(٣) . وقد سبقت الإشارة الى الزيارة التي قام بها الخليفة الحكم المستنصر لهذه الرابطة في أول خلافه واهتمامه بأحوالها وأحوال المرابطين فيها . كذلك يشير ابن الأبار الى رباطات أخرى نشأت بمحور المرية ودفن فيها عدد من الفقهاء والزهاد المجاهدين مثل

(١) الحبري : الروض المطاوع ص ٢٧ - ١٨٢ - ١٨٤ ، العذري : نفس

للرجح ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) البكري : نفس للرجح ص ٨٩ .

(٣) راجع / Lévi - Provençal : Op. cit 11, p. 170

رباط عمروس ورباط الخشني^(١) وغيرها . وكل هذا يدل على أن القرية كانت مثل المدن المغربية الهامة ، محاطة بسلسلة من الرباطات الساحلية لحمايتها من أي عدوان باعتبارها قاعدة الأسطول الأندلسي .

وما يقال عن القرية يقال أيضا عن بقية المدن الساحلية الأندلسية الأخرى ، ومثال ذلك مدينة داية Denia التي كان يشرف عليها جبل مرتفع ساء الأندلسيون بجبل فاعون ، ويسمى اليوم مونجو MOnjo وهذا الجبل كانت له قاذفة كبيرة وهي كشفه للعدو القادم من البحر من بعيد ، واختباء المسلمين فيه عند الضرورة . وقد بنى عليه بعض تلاميذ الشاعر الصوفي الزاهد أبي عبد الله محمد بن زنين (ت ٥٣٩٨ هـ) رباطا لازالت آثاره تطل على البحر هناك ويعرف باسم الأملبروي Alambroy^(٢) . تدفك لذكر الرباط الذي كان يديره حسن بن عبد الله بن عباس على

(١) راجع ذيول كتاب النكبة لابن الأبار التي نشرها جورتالك بالنشيا ص ٤٣٢

ومحمد بن شبب ص ١٠٤ وكذلك

Jairne Oliver Asin ; Origen Arabe de Rabat. p. 27

(٢) راجع القرى : فتح العليب ص ٩٥ وكذلك

Julian Ribera : Un Monasterio musulmane en Denia, Disertaciones y Opusculos, tomo II, p. 202 — 204 & Torres Balbas ; Rábitas Hispanomusulmanas p. 487, Al Andalus, Vol. XII, 1948, Fasc. 2

جبل قاره ^(١) (بتشديد الراء وضبطها) أو جبل فاروق ^(٢) على ساحل مدينة مائه . وقد اهتم المسلمون بهذا الموقع الهام ، وبثروا عليه حصونا حتى آخر عهدهم بالأندلس ، ولا يزال يعرف هذا المكان إلى اليوم باسم جبل قارو Gibralfaro ^(٣) .

كذلك انتشرت الرباطات على الساحل الغربي الأندلسي المتطلس على المحيط الأطلسي ونذكر على سبيل المثال ورباط روطه (٤) الذي ما زال حصنه قائما باسم Castillo de Rota عند مدخل ميناء قادس وكان هذا الرباط مقصدا للصلحاء والمتصوفة وقد زاره الصوفي المعروف محي الدين ابن عربي سنة ٥٩٤ هـ (١١٩٧ م) (٥) . كذلك يشير ابن بشكوال إلى مجموعة من الربط الساحلية الغربية التي رابط فيها بعض فقهاء القربين الرابع والخامس المجرى ومثال ذلك قوله : « ورباط ابن محمد الشنقيط (ت ٤٣٦ هـ) بعلية روس Badajoz ، وموجيق Monchique ، وشلب

(١) المقرئ: فتح الطيب = ٩ ص ١٠٩-١١٠ هـ ابن عبد الملك المراكشي: الدليل والتكلمة ، السفر الرابع ص ٢٠٩ نشر إحسان عباس .

(٢) رباط جبل فاروق من مائه، كما أورد هذا الاسم أسين بلايوس تقلا عن تركة ابن الأبار (Asin Palacios : Toponimia arabe de Espana p.107-108)

(٣) أنظر: Oliver Asin Op. cit p. 25 : Asin palacios ;

Op. cit p. 107

(٤) راجع وصف حصن روطه ، (المجري : الروض المعطار ص ١٠٢)

(٥) محي الدين بن عربي : الفتوحات المكية = ١ ص ٢٤٢ ، وكذلك

Asin Palacios: El Islam Cristianizado P.72 (Madrid 1931) Torres Balbas; Op. cit. p. 485.

Silves ، ورباط الريحانة من عمل شلب ، وروى عنه تلك الجهات
وكان له فرس سمي مرزوق (١) . وفي هذه المنطقة أيضا وجد ورباط
التربة على ساحل المحيط قبالة مدينة أرويه Huelva ، وقد تحول هـ.د.إ
الرباط فيما بعد إلى دير للفرنسيكان ، وما زال يعرف إلى الآن باسم
الرابطة La Rabida . والمدير بالذكر أن في هذا الحصن أقام الرعاة
المشهور كريستوفر كولمبس قبل قيامه برحلته التي اكتشف فيها أمريكا
سنة ١٤٩٢ م (٢) .

هذه أمثلة لبعض الرباط الساحلية في المغرب والاندلس حتى القرن
الخامس الهجري ، ولا شك أنها كانت تشكل جزءاً أساسياً في البحرية
الإسلامية ، وإذا نحن تصفنا المعاجم الجغرافية الأيبانية ، نجد أنها
ملينة بالأماكن التي من أسماها رابطة ورباط ولا سيما في الأماكن
البحرية أو لتغور الجبلية التي كانت تفصل بين المسلمين والمسيحيين
وكذلك في جزر البحر المتوسط مثل الجزر الشرقية وغيرها ، على
وجرد رباطات إسلامية فيها . أما عن حياة المراكبة في هذه
القصور الساحلية ، فكانت تقوم على الحراسة والزهد والتعبد وذكر الله
بصوت مرتفع ، وفي ذلك يقول الصوفي الفرناطي ابن أبي زمنين :
« رأيت أهل العلم يستحبون التكبير في المساجد والتغور والمراكبات ، دير
صلاة العشاء وصلاة الصبح تكبيراً عالياً ثلاث تكبيرات ، ولم يزل ذلك

(١) ابن شكريال : كتاب الصلاة ١٠ ص ٢٦٧ (ترجمة رقم ٥٩٣)

(٢) المعري . الروض المطار ص ٦٤ ، والترجمة الفرنسية ص ٨١ .

من شأن الناس قديماً .^(١) وكانت الحراسة تعتبر صفة أساسية من صفات المراقبة . وعرف الحراس الليليون باسم السمار^(٢) ، وقد جرت العادة أن تكون الحراسة في مراقب عالية ملحقة بالرباط ، أو في أماكن مرتفعة قريبة منه لكشف سفن العدو من مسافة بعيدة . وكانت هذه المراقب أو الربط مزودة بالناور أو المتائر أو المنارات التي عرفت أيضاً باسم الطلائع أو الطوالج جمع طالعة أو طليعة Atalaya^(٣) ، فكان على أولئك السمار أو المراقبين إذا ما كشفوا عدواً في البحر مقبلاً من بعيد ، أشعلوا النار على قمم المناور أو الطلائع إن كان الوقت ليلاً ، أو أثاروا فيها الدخان إن كان الوقت نهاراً . هذا إذا جانب استخدام الطبل والتفير لتحذير أهالي المدن المجاورة من غارة العدو ؛ وكثيراً ما استعمل المراقبون إشارات نارية أو دخانية بطرق أو حركات معينة للإخبار عن حالة العدو أو عدده أو جنسيته أو غير ذلك ، وإن كانت المراجع للأسف لم تقترح لنا طريقة إرسال هذه الإشارات . وبهذه الطريقة التي تنبئ صفارات الإنذار في وقتنا الحاضر ، كان من

-
- (١) ابن أبي زئبج : كتاب قدرة النازي ووقته ٢٩ (غطسودرم eve
 بالمكتبة الوطنية بميدريد) وكذلك (Oliver Asta ; Op. cit. P 28)
 (٢) ابن عسكاري : البيان المغرب ٤ ص ٤١ ، القلقشندي : صبح
 لاغني ٥ ص ٢١٧ .
 (٣) راجع شرح هذه الكلمة في

الممكن إرسال تحذور أو إنذار عبر المغرب كله من الاسكندرية إلى
سبته في ليلة واحدة .

ولعل الوصف الذي أورده كل من المقدسي (ق ، ٤٤) والعمرى
(ق ٨) عن درر المنار في مقاومة الصليبيين والمغول في الشرق العربي ،
يعطينا فكرة واضحة عما كان متبعاً في مثل هذا الشأن في الغرب الاسلامي
فيقول المقدسي :

« وكفر سلام من قرى قيسارية كثيرة آهلة بها جامع على الجادة ، ولهذا
القصبة رباطات على البحر ، يقع بها النفير ، وتقلع إليها شلنديات الروم
وشوانهم معهم أسارى المسلمين للبيع كل ثلاثة بمائة دينار ، وفي كل رباط قوم
يمرغون لسانهم ، ويذهبون إليهم في الرسائل ، ويحمل إليهم أصناف الأطعمة .
وتدفع بالنفير لما تراءت مراكبهم ، فإن كان ليل أوقدت منارة ذلك الرباط ،
وإن كان نهاراً دخروا ، ومن كل رباط إلى القصبة عدة منائر شاهقة قد رتب
فيها أقوام ، فتوقد المنارة التي للرباط ثم التي تليها ثم الأخرى ، فلا
يكون ساعة إلا وقد أنقر من بالقصبة وضرب الطبل على المنارة ،
وتودى إلى ذلك الرباط وخرج الناس بالسلامة والقوة » . وفي هذا المعنى
يقول العمرى :

« والمنار هي سرائع وقع النار في الليل ، والدخان في النهار . وذلك

(١) المقدسي : كتاب أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص ١٧٧ نشر
دي غريمه (ليدن ١٩٠٦)

أن مملكة إيران لما كانت بيد هولاء من التتار ، وكانت الحروب بينهم وبين هذه المملكة أن جعلوا أسكن مرتفعة من رؤوس الجبال توقد فيها النار ليلا ، وبنار الدخان نهاراً ، للاعلام بحركة التتار إذا قصدوا دخول البلاد لحرب أو لغاره . وهذه المنار تارة تكون على رؤوس الجبال ، وتارة تكون على أبنية عالية . ومواضعها معروفة ومن أنصى منور الاسلام كالبحيرة والرحبة ، وللى حضرة السلطان يقلعه الجبل حتى أن المتجدد بالقرات ان كان على بكرة علم به عشاء ، وان كان عشاء علم به بحكرة . ولما يرفع من هذه النار أو يدخن من هذا الدخان أدلة يعرف بها على اختلاف حالات رؤية العدو والخبر به باختلاف حالاتها ، تارة في العدد وتارة في غير ذلك . وقد ارصد في كل منور الديادب والظفارة لرؤية ما وراهم وايراء ما أمامهم ،^(١)

ولقد اقتبس الاسبان عن جيرانهم المسلمين نظم المراقبة منذ وقت مبكر ، فدخل لفظ رباط العربي في اللغة الاسبانية ومنه اشتقت كلمة rebato أى الرباط ، arrebatar أى يرباط ويقاثل ، *Tocar el rebato* وتعنى الانذار بغارة معادية ، كذلك استخدموا نفس الوسائل والادوات بأسمائها العربية مثل الطلائع *Atalaya* ، والمثارة *Atmenara* ، والنخيل *Anail* ، الا أنهم زادوا عليها استعمال التوافيس التى تقابل الطبول عند المسلمين ولم يقتصرزوا في ذلك على أجراس الكنائس بل وضعوا في كل حصن من حصونهم الساحلية ناقوساً خاصاً أسموه ناقوس الرباط أى

(١) شباب الدين السمرى . التعريف بالمصطلح الشريف ص ١٩٩ : القلشندي .

ناقوس الخطر *Compana del rebato* . كذلك وضموا اسماءهم أو
حرفهم تعليلات عامة تأمرهم بعدم اقتناء الكتب أو التفتيش *Guitarra*
أو أدوات الصيد كي يفرغوا تماما للمراسلة (١) .

ولا شك أن وجود مثل هذه الألفاظ العربية في اللغة الأسبانية يدل
تماما على شيوع مدلولها بين الأسبان ، وحسبنا أن تصنع مدوناتهم
التاريخية وأشعارهم ومسرحياتهم كالتى كتبها لوبي دى فيجا *Lope de Vega*
وثرانتس *Cervantes* وبيث دى هيتا *Perez de Hita* لئلا نرى مدى
استعمالهم لهذه الألفاظ ومدى إدراكهم وتطبيقهم لضمونها فى حياتهم
الحرية (٢)

البحرية فى عهد ملوك الطوائف بالأندلس

تستمر الفترة التى بين نهاية القرن الرابع ونهاية القرن الخامس الهجرى ،
فترة تفهق للقوى البحرية الإسلامية بوجه عام فى حوض البحر المتوسط :
ففى سنة ٣٥٠ هـ (٩٦١ م) استرد البيزنطيون بقيادة تقيفون فوقاس
جزيرة كريت فى شرق حوض البحر المتوسط ، التى كانت موقعا
أندلسيا آثار الاضطراب فى ممتلكات الدولة البيزنطية فى بحر إيجه
مدة قرن ونصف تقريبا . وفى سنة ٣٦٤ هـ (٩٧٥ م) استرد الفرنجة
الكارولنجيون بقيادة الكونت وليام *Guillaume* صاحب بروفانس ،
وأخيه روبرت *Roubaud* ، موقعا أندلسيا آخر فى غرب البحر المتوسط ، وهو

(١) أنظر (Oliver Asin : Op cit P. 46-47)

(٢) راجع (لطفى عبد البديع : الإسلام فى أسبانيا ص ١٠٣ وكذلك

(Oliver Asin : Op. cit. p. 69)

حسن فراكسليم في سان ترويز الذي عدد سواحل فرنسا وإيطاليا وتحكم
في ممرات جبال الألب أكثر من مائتين سنة (١). كذلك لم تلبث
البحرية الأندلسية نفسها أن ضعفت هي الأخرى بعد وفاة المنصور بن أبي
طاهر وولده عبد الملك المظفر ، بسبب ضعف الخلافة الأموية ، ولشوب
الفن والحروب الداخلية التي أدت الى سقوط الدولة الأموية في الأندلس
سنة ٤٧٢ هـ (١٠٣١ م) .

ولقد قامت على أقاض الدولة الأموية النابارية ، دولات صغيرة
منفصلة متنازعة ، يحكمها أمراء من العرب والبربر والمولدين والصقالبة ،
عرفوا بأهل الفرق أو بملوك الطوائف . ولم يستطع هؤلاء الملوك
الغامرون ، أن يوجدوا لانفسهم قوة بحرية موحدة ، بل على العكس
من ذلك ، أخذوا يتفاسمون أسطول الخلافة وقواعده ، بما أدى الى
زوال تلك الوحدة المتناسقة التي كان يمتاز بها الأسطول الأندلسي على
عهد الأمويين . ومن ثم اقتضت العمليات البحرية على مناطق محلية
عدودة وموزعة بين أصحاب بطليوس ، وأشبيلية غرنا ، والمرية ودانية
وبلبنة شرقا ، كل يعمل فيها لحسابه الخاص .

فتبو عباد ملوك أشبيلية ، كانوا يمتلكون أسطولا ودور صناعة للسفن
في هذه المنطقة القريبة لدرجة أن عاهل المغرب يوسف بن تاشفين ،
حينما أراد الاستيلاء على مدينتي سبتة وطنجة من أيدي البرغواطيين ،
طلب من المعتد بن عباد أن يمدّه بحوزه من أسطوله ، وفي ذلك يقول
صاحب الروض المغطر : ووجه ابن عباد من أشبيلية أسطولا نحو

صاحب سبته ، فانتظمت في سلك يوسف (١) ، ، وفي هذا المعنى يقول صاحب مفاخر البربر : « وكان من الاتفاق العجيب أن أنشأ المعتد بن جباد سفينة ضامى بها مصانع الملوك القاهرين ، بعد العهد يمثلها شدة أسر ، وسمة بطن وظهر ، كأنما بناما على الماء صرعا مردا ، وأخذ بها على الريح ميثاقا مؤكداً ، ووجهها الى مدينة طنجة لثمار ، وقد أعهد أمر الله وغاز . ولما رأى أمير المسلمين تلك السفينة ، غاطب المعتد بن جباد في ذلك ، ففحنت على سبته موتا ذريعا ، وأقيمت بإزائها وسورها صناعيا (٢) » .

كذلك روى ابن الخطيب أن المعتد بن جباد حينما استجد بالمرابطين ضد أطليح الملك الأسباني ألفونس السادس ، « جاز الى يوسف بن تاشفين سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م) بأسطول الاندلس جوازا فخما ، واختار لمصاحبه في سفره الخواص والاعيان . واستخلف ولده الرشيد بأشبيلية ، وشيخه الناس الى محل وكوه البحر ، ومنحه الشعراء (٣) ، وضييف .

(١) الحميرى : الروض المعطار ص ٨٧ ويلاحظ أن كلمة أسطول ربما تطلق على سفينة حربية واحدة .

(٢) مفاخر البربر ص ٥٦ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٤٦ (القسم الخامس بتاريخ الاندلس نشر برفئال) ومن الشعراء الذين مدحوه في هذه المناسبة تذكر عبد الجليل بن وهبون في قصيدته التى مطلعها :

عزم تجمد فيه النصر والظفر وفكرة نمدت من دونها الفكر

ويضيف صاحب روض القرطاس ان اجتماع العاطلين قد تم بمكان
يعرف ببلطة بجوار سبة^(١) . وتشاء الاقدار أن للراجلين بعد ذلك
حيناً استولوا على أشيلية وعزلوا المعتد بن عباد عن ملكه سنة ٨٤٤هـ
(١٠٩١ م) ، أحرقوا بعض وحدات الأسطول الأشيلية الراسية في
الوادي الكبير ، كما حلوا المعتد وأبناءه وبشاته في بعض المراكب إلى
منافم بمدينة أغات جنوبي المغرب . وكان منظرآ مؤثراً عندما بدأت
السفن سيرها وقد خرج جميع أهل أشيلية واصطفوا بضفتي نهر الوادي
الكبير يضجون بالبكاء والتحيب . وكان شاعر بني عباد المعروف بابن
البانه قد خرج لتوديع هذه الأسرة التي طالما تغنى بمجدها ، فلم يتالك
أن فاضت حجب تلك القصيدة التي يقول فيها :

ليسع إلا غداة النهر كونهم في المنشآت كأموال بالخاد
والناس قد ملأوا العبرين واضبروا من لؤلؤ طافيات فوق أزياد
سارت سفاتهم والنوح يصحبها كأنها إبل يحدو بها الحماهى
كم سال في الماء من دمع وكم حلت تلك القطائع من قطعات أكبادى^(٢)

ومن ملوك الطوائف أيضا الذين كان لهم نشاط بصري ، نذكر
الزعم الصقلي خيران المامري صاحب المرية الذي يرجع إليه الفضل في
تسيير هذه المدينة وتحصين قصبتها حتى صارت في أيامه من أجل وأمنع

(١) ابن أبي زرع : روض القرطاس = ٢ ص ٥١ (طبعة الهاشمي الفلال) .

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ١٤٨ ، ابن عاقان : قلانة البغيان

ص ٢٢ ، عبد السلام الطرد : بنو عباد ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

مغور الأندلس وما زالت أطلال هذه القصة باقية الى اليوم تشهد بما كانت عليه من الروعة والحصانة . وقد قصد خيران العبداء والافراد ونخص بالذكر منهم أبا عمرو بن دراج القسطل الذي مدحه سنة ٤٠٧ هـ بقصيدة خصص جزءاً كبيراً منها في وصف محنة أثناء ركوب البحر اليه^(١) وهذا يدل على أن الفتن والحروب الداخلة في ذلك الوقت قد جعلت للمواصلات البرية الداخلية صعبة أو متعذرة مما اضطر المسافرين إلى ركوب البحر وانتقل بين الموانئ الأندلسية كما فعل ابن دراج القسطل^(٢) وتوفي خيران في سنة ٤١٩ هـ (١٠٢٨ م) وخلفه أخوه زهير العامري الذي أنشأ المسجد الجامع بالمريه ، وسار على سنة سلفه في حسن السيرة إلا أنه تورط في حروب مع جاره باديس صاحب غرناطة انتهت بجزية زهير ومصرعه سنة ٤٢٩ هـ (١٠٢٨ م) وتعرضت المريه بعد ذلك لفترة مضطربة قصيرة انتهت سنة ٤٣٣ هـ (١٠٤١ م) حينما استقل بها من بن صايح التجيبي للقب بالمنعم . وقد وجه هذا الأمير العربي نهاية غارة نحو بحريته وأسطوله اذ يروى ابن عاتق في هذا

(١) مثل قوله :

لك الفخر قد أوفى بمدك خيران وبشراك قد آواك هو وسطان
يقطن وموج البحر والمهم والنسي تموج بنا فيها عيون وآذان
ألا هل الى الدنيا معاد وهل لنا سوى البحر قفراً سوى الماء أكفان ؟
راجع (ديوان ابن دراج القسطل : نشر محمود مكي ص ٨٦ وما بعدها ،

المقري : فتح الطيب ص ٤٠٥

(٢) أنظر) Henri Pérès : la poésie Andalouse en arabe

Classique au XI siècle p. 214 - 215)

الصدد أن المتصم لم يكن يهتم بشيء إلا بأساطيله وجواربه (أى سفنه
السرعة) وفلكه ، وأنه كان يعيش من النشاط البحرى لأسطوله سواء
أكان تجاريا أم حربيا ^(١) . لهذا كان أسطول المتصم موضع حديث
الشعراء الذين عاينوه ، ومثال ذلك الشاعر أبو عبد الله بن الحداد الذى
تضمن شعره اشارات الى آلات النبط الذى كان مزودا بها أسطول المتصم
مثل قوله :

هلم صرف الردى بيام الأعداى ان سمعت نوحوم لها أجياد
وزرات بشرعها كميون دأبها مثل عاتقينا سهاد
ذات هدب من المهاذيف حاك هدب باك لدمعه إسمعاد
حم فوقها من البيض نار كل من أرسلت عليه رماد ^(٢)

هذا ويروى ابن الخطيب أنه لما توفي المتصم ، أيقن ابن معز الدولة
بتظلم المراجعين على ملكه ، فركب بمن اختص به فى قطعة من أسطوله
وحمل المال والمتاع فى ثنتين ، وأحرق باقى الأجناس خفية الاتباع
(بتفديد النار) ، فأمن عاديتهما ، ونزل بالجزائر على طائر البين ^(٣) .

(١) ابن حاقان : فلكند العيان ص ٤٧ وكذلك

(Henri Pères : Op cit p 215

(١) راجع (المقرئ : فتح الطيب - ص ١٩٨) وحول ترجمة ابن الحداد

راجع (ابن بسلام : الذخيرة فى ع الحسن أمهل الجزيرة ق ١ - ص ٢٠٩ - ٢٣٦ ،

المقرئ : نفس المرجع - ص ١٩١) .

(٢) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ١٩٢ .

على أن الأسطول البحري الذي أبدى نفوقا وثباتا على سائر الأساطيل
الاندلسية في عصر ملوك الطوائف ، هو بلا جسدال أسطول صاحب
دانية Denia^(١) أبي الجيش مجاهد العامري الصقلي ٤٠٠ - ٤٣٦ هـ
(١٠١٠ - ١٠٤٥ م) . ولا شك أن الموقع الجغرافي الممتاز لمدينة
دانية على ساحل البحر المتوسط جنوبي بلنسية ، كان له أثر كبير في
اهتمام هذا الأمير بتقوية أسطوله وتقشيد حصونه وقلاعته التي مازالت
أطلالها باقية الى اليوم . كذلك كانت دانية مثل طرطوشه محاطة بقبابات
كثيفة من شجر الصنوبر الذي تصنع منه السفن . فكان هذا الخشب يقطع
ويلقى في مياه الأنهار المجاورة مثل نهر شقر Júcar ، ويحمل الى دانية
التي كانت تضم دار صناعة ضخمة (ترسانة) لصناعة السفن الكبيرة^(٢) .
ولهذا كانت دانية مثل المرية قاعدة هامة للأسطول الاندلسي منذ أيام
الأمويين ، ولقد استغل الأمير مجاهد هذا الموقع الاستراتيجي الهام في
أعماله التوسعية وغزواته البحرية على سواحل فرنسا وإيطاليا وقطالونيا^(٣)
وبدا مجاهد هذه الأعمال بضم الجزر الشرقية (البليار) الى أملاكه
في رمضان سنة ٤٠٥ هـ (ديسمبر ١٠١٤ م) . ومن قواعد هذه الجور ،

(١) دانية مشتقة من ديانوم أى مدينة ديانة آلهة الصيد عند الرومان القدماء

أنظر Ency. of Islam, art. Denia by Seybold

(٢) راجع (الحميرى : الروض المطار ص ١٠٢ والترجمة ص ٩٥) .

وكذلك (Chabas Roque : Historia de la ciudad de Denia p. 151 ,
Denia 1874) & (Torres Balbas : Atarazanas Hispanomusulmanas

Al Andalus Vol. XI, 1946, fasc. I p. 183.

(٣) أرشيبالد لويس ص ٣١٣ - ٣١٤ .

أطلق أسطول له في غرب البحر المتوسط

ففي ربيع الأول سنة ٤٠٩ هـ (سبتمبر ١٠١٥ م) ، أي بعد خمسة أشهر من إحتلاله لجزر البليار ، أبحر مجاهد في أسطول كبير مكون من مائة وعشرين مركبا طليبا ألف فارس ، متجهام نحو جزيرة سرفانية مصطحبا معه زوجته المسيحية جود ، وابنه الأكبر عليا وبعض بناته . واستطاع مجاهد أن يحتل جزءا كبيرا من هذه الجزيرة وأن يهزم ويقتل قائما من قوادما يدعى مالتو ، وأن يفرض الجزية على بعض حكامها ، ويأسر عددا كبيرا من أهلها ، وفي ذلك يقول ابن حيان وكسد في زمانه السبي ويخسف فيه الأثمان . وقد ساعدته الأموال التي غنمها في اختطاط مدينة واسعة شرع في بنائها هناك وانتقل إليها بأهله وولده (١) .

وواضح أن مجاهد أراد أن يجعل من سرفانية رأس جسر يهاجم منه الأماكن التي تليها وهي السواحل الإيطالية الغربية . إذ أنه قام بعد ذلك بنزول مدينة لوني Luni الإيطالية ، واتخذها قاعدة حربية لمهاجمة ما حوله من المناطق الساحلية . وتقع هذه المدينة على ساحل البحر التيراني بين برزا وجنوة على خليج سبيزيا Spezia في إقليم أتروريا Etruria . وقد

(١) راجع (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢١٩ ، أحد مختار العبادي
المقالة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مدريد ١٩٥٣)) أنظر كذلك
(Codera ; Mochehid Conquistador de Cerdana, Centenario
dalla Nascita di Michele Amari, Volume II, p. 115-133,
(Palermo 1910)

امتازت بمركزها التجارى الهام فى هذه المنطقة .

ويرى المؤرخ الفرنسى لويس ماس لازرى أن احتلال مجاهد لمدينة لوزى كان يفرض عليه المرور فى مضيق بونيفاتشو Bonifacio الذى يفصل بين سردينيا وكورسيكا ، ولهذا رجح أن يكون مجاهد قد احتل أيضاً الساحل الجنوبى لجزيرة كورسيكا. كى يضمن سيطرته على هذا الممر البحرى الذى يفصل بينه وبين القواطىء الإيطالية^(١).

كذلك يشير المؤرخون إلى أن غزوات مجاهد لم تقتصر على ساحل إيطاليا الشمال الغربى ، بل شملت أيضاً ساحل أربونة Narbonne الفرنسى ، وساحل برشلونة الأسبانى وكل هذا يدل على أن مجاهداً أراد أن يستعيد نفوذ الأندلسيين فى هذه المناطق الساحلية الإيطالية والفرنسية بمد أن انسحبوا منها منذ عهد قريب ، ولقدروا أهم معقل لهم هناك وهو حصن فراكيسيم . غير أنه يؤخذ على مجاهد فى هذا الصدد ، أنه لم يقدر ظروف الإمان والمكان عندما قام بهذه المغامرة الغير مأمونة المواقب . ذلك لأن الأوضاع الحربية فى غرب حوض البحر المتوسط كانت قد تغيرت عما كانت عليه فى القرن الرابع الهجرى (١٠م) ، إذ ماراً عليها عامل جديد وهو

(١) أنظر Mas Latrie : Traité de paix et de commerce et documents divers Concernant les relations des chrétiens avec les arabes de l'Afrique Septentrionale au moyen age p. 8 (Paris 1886)

وكذلك (كلييا سارنلى : مجاهد المامرى ، قائد الأسطول العربى فى غرب البحر المتوسط فى القرن الخامس الهجرى من ١٩٨ - ١٩٩) (القاهرة ١٩٦١)

ظهور بيزا وجنوة وساحل إيطاليا الشمال الغربي ، كقوى بحرية ضاربة في البحر منذ بداية القرن الخامس الهجري (١١م) . هذا إلى جانب أن أهالي وحكام تلك المنطقة ، لم يفسوا ما فعله قراصنة الاندلسيين في بلادهم خلال السنوات الطويلة الماضية ، فأقبلوا على الملاحة إقبالا جديدا . ويذهب أرشيبالد لويس في هذا الصدد إلى أن تخليص حصن فراكينيم من قبضة الاندلسيين سنة ٩٧٥م ، على يد وليام حاكم بروفانس ، ربما كان العامل الحاسم في إقبال أهالي تلك المناطق على ركوب البحر^(١) .

وكيفما كان الامر ، فإن الحملات البحرية التي قام بها مجاهد في البحر المتوسط ، قد أفزعت حكام غرب أوروبا ، ودفعتهم إلى التكتل ضدّه . بزعامة البابا بندرت الثامن Benedetto VIII ولم تلبث أساطيل بيزا وجنوة وبرشلونة وفرنسا ، أن اتحدت لمحاربه ، وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر ابن حيان .

وتداعى عليه ملوك الارض الكبيرة واستجاشوا . وطفه من أمرهم مالا يطيقه ، فغزم على التحول إلى عمل ، والتفول إلى دار ملوكه بدائية وميورقة ، فأعجله المدور عن ذلك وقطع به فكانت عليه وقعة شنيعة وظهور ماسبح بمثلّه ، فقتل من أصحابه وجنوده عالم لا يحصى ، وملكوا أسطوله واستنزوه ، واستولوا على حريمه ، وفيه نساؤه وبناته ، وعلى ولده ، وجود أمة النصرانية ، ولم يخلص من أسطوله أجمعه الا خمسة مراكب وأربعة قوارب وكانت شحنة الأسطول للفلول من سبي سردانية

(١) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٣١٤ .

يوم ظهور العدو عليه مائة آلاف فارس^(١). ويضيف الضبي أن خلافا شديدا وقع بين مجاهد وجنوده أدى إلى هذه الكارثة ، كما يشير إلى عاصفة شديدة جعلت تقذف بمراكب المسلمين إلى الساحل ، والروم وقوف لا شغل لهم إلا الأسر وقتل المسلمين . فكلما سقط مركب بين أيديهم ، جل مجاهد يركب بأعلى صوته عاجزا عن اتقاذه . ثم نما مجاهد بأعجوبة عائدا إلى الجزائر الإندلسية التي كانت في طاعته^(٢).

واستطاع مجاهد بعد ذلك أن يقتدى بساته سريعا ، أما زوجته المسيحية فيقال إنها ماتت ، وبذهب البعض إلى أنها رفضت ترك الأراضى المسيحية كي تموت على دين آبائها .

أما ابنه علي ، فقد وقع في سهم أحد الأسراء الألمان الذي رفض أن يطلق سراحه على سبيل المباشرة والفقر ، ولكن مجاهد بذل في هذا السبيل أموالا طائلة إلى أن تمكن من فك أسرهم بمائة عشر عاملا سنة ١٢٢٣ هـ (١٠٣٢ م) ، فجهاد إلى بلاده مسيحيا يتكلم بلسانهم (الألمانية) ، ويؤذي بزيهم ، فاشتق الإسلام ، واشتد ، وأصابه من ذلك مرض شديدا ثم شفى منه ، وأقامه والده وليا لعمده وقائدا لجيشه^(٣).

هذا ولم تكن أيام مجاهد حربا كثرا ، بل كانت تتخللها أوقات سلم يرابط فيها الأسطول مرواني جزر البليار أو في خلجانها المتعددة . وقد جرت

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢١٩ - ٢٢٠

(٢) راجع الضبي : (بغية الملثس ص ٤٥٨ ترجمة رقم ١٢٧٩)

(٣) أنظر (أحمد مختار العبادي : الصقالية في أسبانيا ص ٢٦)

العادة أن يحتفل الأسطول بحزيرة ميورقة في صيف كل عام بعيد المهرجان (٢٤ يونيو)^(١) . فيقوم بمرض ومنا. رات وألأاب يحضرها أمير الجزيرة نفسه^(٢) . ولعل أبلغ وصف لهذا الاحتمال هو ما أشده في مثل هذه المناسبة للشاعر أبو بكر الهافى المعروف بابن اللبانة^(٣) ، مثل قوله :

(١) عيد المهرجان أصله فارسي مثل عيد التيموز ، على أنه يلاحظ أن الاحتفال به في الشرق كان في شهر سبتمبر ، بينما يحتفل به في أسبانيا صيفا في ٢٤ يونيو أى في عيد العنصرة أو عيد سان خوان . راجع .

(Dozy ; Suppl. aux Dictionnaires arabes II p. 621 & Henri perés : Op. cit. p. 304)

(٢) كان يحكم هذه الجزر الشرقية ولاية من قبل صاحب دانية تذكر منهم عبد الله المرتضى ومولاه مبشرين سليمان ناصر الدولة راجع (الفقه شدى : صبح الأعشى ص ٥٥ من ٢٥٦ ، ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢)

(٣) هو أبو بكر الهافى محمد بن عيسى بن محمد القصى ، من أهل مدينة دانية ، توفي أبوه عن أولاد صغار وأرملة مكافحة استطاعت أن تتخذ من بيع اللبن حرفة تعمل صغارها فأطلق عليها الناس لقب الحرفة ، والبانة ، فنسب أولادها إليها واشتهر أبو بكر بابن البانة . وقد انقطع هذا الشاعر في بادى الأمر إلى بنى عباد باشيلية ، وفيهم أجود مدائمه ومراثيه كما ألف في أخبارهم وتاريخهم كتابين : أحدهما « السلوك في وعظ الملوك » ، والآخره الاعتقاد في أخبار بنى عباد ، وقد انتقل هذا الشاعر في أواخر حياته إلى ميورقة وكان عليها الأمير مبشرين سليمان العامرى الصقلى . والشعر الذى أوردناه فى الآن ، قاله الشاعر فى مدح مبشر وليس بجاهد ، ولكنه يعطيه صورة متشابهة لما كان يحدث فى ذلك الوقت . وقد توفي ابن البانة بميورقة سنة ٥٠٧ هـ .

راجع (عد الواحد المراكشى : المصعب ص ١٤٧ هـ ويدا السلام المراس : ابن اللبانة ، مجلة البحث العلمى بالرباط ، مايو - أغسطس ١٩٦٤) .

بشرى يوم المهرجان قبلته . يوم عليه من احتفالك رونق
طارق بنات الماء فيه وريشا ريش الغراب وغير ذلك شذوق^(١)
وعلى الخليج كتيسة جمرارة مثل الخليج كلاهما يتدفق
وبنو الحروب على الجوارى الى تجمى كما تجمى الجياد البق
ملا الكهانة ظهورها وبطونها فانت كما يانى السحاب المنفق
عاضت غدیر الماء ساجدة به فكأنما هى فى سراب أيق
عجا لما ما خلعت قبل عيانها أن يحمل الأسد النوارى ذوق
هزت جهاديقا إليك كأنها أهداف عين الرقيب تحديق
كانها أفلام كاتب دولة فى عرض قرطاس تخط وتمشيق^(٢)

ومن الطريف أن جهاد العامرى كان يهب شعراءه راكبا ضمن العطايا
والهدايا الى كان يعم هليم بها . وشال ذلك قول الشاعر أبى العلاء
صاعد بن الحسن القنوى بعد أن استأله جهاد بخريطة سال ومركب أهداهما إليه :

اتمنى الخريطة والمركب كما اقترن السعد والكواكب^(٣)

وما تقدم نرى أنه خلال القرن الخامس الهجرى (١١ م) ، حدث
تغيير كبير فى ميزان القوى فى غربى حوض البحر المتوسط . فالسيطرة

(١) الشذوق (يفتح الشين وسكون الواو) الصقر أو الشاهين وقد جدرث
عادة الشعراء تشبيه السفن بالطيور .

(٢) المراكشى قس للرجع ص ١٥٣ .

(٣) الميضى . جنوة المقتبس ص ٢٥٤

الاندلسية على هذه المنطقة قد ضعفت ، رغم الحارلات الجريئة التي قام بها
مجاهد العامري في سبيل استعادة هذا القود القديم الذي كان للدرلة الأموية
من قبل

كذلك نلاحظ في الوقت نفسه أن قوى بحرية جديدة مثل جنوه
وبيرا وبرشلونة وغيرها ، قد أخذت تقوى وتزدهر حتى تمكنت أساطيلها
من السيطرة على البحر المتوسط وتجارته .

ولعل أصدق مثال يصور هذه الحالة ، هو ما ذكره أبو الأصبغ نباتة
الحارثي الأندلسي ، من أن المعتدين عباد صاحب اشبيلية ، بعث إلى
القاهر لأهقل أبي العرب ، صعب بن محمد بن أبي الفرات القرشي الزبيدي
مبلغ خمسمائة دينار بصفلية وأمره أن يتجهز بها ويتوجه إليه ، فكتب إليه
أبو العرب مثنوا بقوله :

لا تعجب رأسي كيف شاب أسي

وأعجب لأسود عيني كيف لم يشب
البحر للروم لا يجرى السفين به
إلا على الفرر^(١) والبر للعرب^(٢)

البحرية على عهد المرابطين

المرابطون أو اللثمون ، قوم صحراويون من قبائل صنهاجة النعام ،
خرجوا من صحراء موريتانيا برسالة دينية سامية تقوم على جهاد اللارقين

(١) الفرر (يفتح الفين والراء) التمرض للهلاك

(٢) راجع (أماري : المكتبة العربية الأهلية ص ٦٢٨ - ٦٢٩)

عن الدين الخفيف من قبائل برغواطية وغماره في بلاد المغرب شمالاً^(١) .
واستطاع هؤلاء المرابطون المجاهدون أن يتصرفوا على هذه القوى الغضائية ، وأن يسيطروا على جميع بلاد المغرب الأقصى ما عدا بعض الثغور الشمالية مثل سجة وطنجة التي سيطرت عليها إمارة بحرية قسوية ، وهي إمارة سقطت البرغواطى . وكانت هراية المرابطين بالفتون البحرية قلباً في ذلك الوقت ، ولهذا لم يتمكنوا من احتلال تلك الثغور . ومن ثم شرع يوسف بن تاشفين في إعداد أسطول لهذا الغرض ، كما استجد في الوقت نفسه بأساطيل جهاته ملوك الطوائف بالأندلس . وقد استجاب بعضهم لندائه ، لأن هذه الإمارة البرغواطية ، كانت بحكم وضعها الجغرافي في منطقة سبتة وطنجة ، تمتلك أسطولا بحرياً وتتحكم في مضيق جبل طارق ، وكثيراً ما أثارته الدهر والاضطراب بسبب أعمال القرصنة التي كانت تقوم بها ضد السفن الأندلسية والمغربية المارة هناك ، وفي ذلك يقول ابن بسام :

« من رجن - أي سقطت البرغواطى - استعان بالكر ، وتهاون بالامر ، لا سيما في البحر ، فإنه أحرم بلججه نارا ، ولقي ريمه إصاراً ، أخذ كل سفينة غصبا ، وأحاط إلى كل رجا ، فخرجت منه الأرض والسماء ، والتفت الشكوى عليه والنداء^(٢) » .

-
- (١) راجع تفاصيل قيام هذه الدولة في مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية سنة ١٩٦٦) .
(٢) راجع مفاخر البربر من ٥٥ - ٥٧ حيث وردت هذه القصص نقلاً عن كتاب الأخيرة لابن بسام .

واستطاع أسطول سقوت البرغواطى بقيادة ولده المزم أن ينتصر في مياه سيته على الأسطول الذى أهداه يوسف بن تاشفين لقتالهم سنة ٤٧٦هـ وأن يستول على قطعة جليلة منه ، مما أدى إلى ارتياح محلة المرابطين لأخذ تلك القطعة حتى هموا بالاحجام ، وقرضوا بعض الخيام^(١) . ولكن في ذلك الوقت وصلت نجدة المتمدن بن عباد ملك أشبيلية وهى سفينة حربية ضخمة ، تقدمت - كما يقول ابن بسام - نحس سجة ، فأطلقت على أسوارها ، ورفقت صوتها بيوارها ، وأفضت بدرة صاحب سبته إلى سوء قرارها ، لية الجملة من صفر المورخ ٤٧٦هـ ، فلهجاً المزم بن سقوت إلى البحر ، فهم يركوبه فأهوزه القسار ، ودفع في صدره القدار . وكر راجعاً فدخل داراً تعرف بدار شور ، وبهتت جماعة من المرابطين ، فافتحموا عليه بسد مرام وقتل شديد حتى شاق اضطرابه ، وفر عنه أصحابه . ولما أحس بالشر . دفع ذخائر كانت عنده إلى بعض أصحابه ، فبلغ أن أثر طلبها ، فوجدوا فيها جوهراً كبيراً ، وثبنا من نصب الملك خطيراً ، ووجد في جملتها خاتم يحيى بن على بن حمود الإدريسي ، وخرج بالمزم بن سقوت حين وضع القبر ، فلقبه المزم بن أمير المسلمين يوسف بن تاشفين ، فطلب منه المال قتال له : « الحازن أليك كنا نجمع المال ؟ فبطل الحسام ، وحكم فيه الجلام ، تعال من لا يرد قضاؤه ولا تيد الآؤه »^(٢) .

ولا شك أن احتلال المرابطين لهذه الثغور الشمالية ، كان خطوة

(١) و (٢) راجع مفاخر البربر ص ٥٥ - ٥٧ ويلاحظ أن سقوط البرغواطى كان في الأصل ملكاً لبني حمود الإدارية حكمهم هذه المنطقة ثم تمكن من الاستقلال بها .

إيجابية في بناء أسطول مغربي قزى ، إذ أنهم استفادوا من دور صناعتها وما فيها من سفن وآلات ، وقد أشار بعض المؤرخين إلى أن أول حمل أهتم به يوسف بن تاشفين بعد دخوله سبج . هو إصلاح أحوالها وسفنها^(١) .

وعندما استجد الأندلسيون بالمرايطين ضد أطباع الملك القونسي السادس ، اشترط عليهم يوسف تسليمه ثمر الجزيرة الخضراء كي يستطيع التحكم في مضيق جبل طارق ويضمن سلامة قوافله وخطوط مواصلاته بين المدونتين ذهابا وإيابا . واضطر المعتد بن عباد ، الذي كانت الجزيرة الخضراء ضمن ممتلكاته ، أن يستجيب لطلبه ، فأمر ابنه الراضى بإغلاء هذه المنطقة الجنوبية وتسليمها ليوسف بن تاشفين^(٢) . ثم جاز يوسف بن تاشفين بجيوشه إلى الأندلس ، وكان أسطولوه حتى ذلك الوقت يتألف من سفن النقل أكثر من سفن القتال ، لأن الفرض الأساسى منه ونقصد هو نقل الجنود والمعدات وحفظ المواصلات بين المغرب والأندلس^(٣) .

وأحرز المرايطون نصرهم المشهور على جيوش القونسي السادس ، في وقعة الولاة غرب الأندلس سنة ٤٧٦ هـ (١٠٨٦ م) . وقد مكثهم

(١) راجع (ابن أبى زرع : ووض القرطاس - ٢ ص ٥٢ .

(٢) الحلل الموشية ص ٣٨ ، ابن الخطيب . أعمال الأعلام ص ٢٨٧ (القسم الثانى)

(٣) أشباح . تاريخ الأندلس فى عهد المرايطين والموحدين - ٢ ص ٢٣٧ ترجمه عبد الله حنان .

هذا النصر من توطيد نفوذهم في الأندلس وخلق ملوك الطوائف بعد ذلك . ولا شك أن المرابطين قد استفادوا بما كان في الأندلس من إمكانيات مادية ^(١) وكفايات بشرية في الشؤون البحرية ، فأولوها عنايتهم ، وخطقوا منها قوة بحرية منظمة موحدة ، وقيادات حكيمة ماهرة ، مثل أسرة بنى ميمون التي قادت أساطيل المرابطين إلى النصر في معظم المعارك التي خاضتها مع القطلانيين والنورمانديين في صقلية . وقد مدح الشقندي بعض أفراد هذه الأسرة بقوله : « وفي المرة ، كان ابن ميمون القائد الذي فبر التصارى في البحر ، وقطع سفرهم فيه ، وحرب على البلاد الرومانية ، فقتل وسبى وملا صدور أهلها رجيا ، حتى كان منه كالقال أشجع .

فإذا تجمه رسته وإذا غفا سلك عليه سيفك الإسلام ^(٢) ومن الطريف أن الشقندي ينسب هذه الأسرة إلى المرة ، بينما ينسبها صاحب المعجب إلى دانية ^(٣) ، أما ابن خلدون فيرى أنهم من قانس ^(٤) ، كما يفهم من ابن الكردبوس أنهم خدموا في ميورة ^(٥) والواقع أننا لو أنصفنا هذه الأسرة المجاهدة ، لجلعنا من البحر وطننا لها

(١) أشار الأدرسي الذي كان معاصرا للمرابطيين إلى دور الصناعة في طرطوغة ودالية وقصر أبي دانس وشلب التي كانت محاطة بنباتات مصلح أغصانها لبناء السفن (Torres Balbes : Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus, 1946, Vol. XI, fasc. I P. 184)

(٢) راجع المقرئ . نفع الطيب ٤ ص ٢٠٦

(٣) عبد الواحد المرأكشي . المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٩٠

(٤) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٥٥

(٥) ابن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ص ١٢٢ ، صحيفة

معهد الدراسات الإسلامية بمدرسة سنة ١٩٦٥

وأحسب أن هذا كان شعورها أيضا بدليل ما أورده صاحب المعجب من أن أهل المربة حاولوا إقامة القنائد أبي عبد الله بن ميمون والياً عليهم ولكنه اعتذر بقوله : « إن وظيفتي البحر ، وبه عرفت ، فكل عدو جاهدكم من البحر فأنا لكم به ، قدموا على أنفسكم من شتم غيري ، »^(١)

هذا وقد أشار ابن خلدون إلى قوة الأسطول المراكبي تحت قيادة هذه الأسرة بقوله : « وكان الجانب الغربي من هذا البحر موفور الأساطيل ، ثابت القوة ، لم يتحيفه عدو ، ولا كانت لهم به كرة (بتشديد الراء) . فكان قواد الأسطول به لمهد لثوثة (أي المراكبين) بن ميمون رؤساء جزيرة فادس ، وانتهى عدد أساطيلهم إلى المائة من بلاد المدونين جميعاً ، »^(٢).

وقد فسر بعض المؤرخين كلمة أسطول التي وردت في كلام ابن خلدون بأنها تعني القطعة الواحدة وليس مجموعة من السفن^(٣) ، وإن كان يبدو أن هذا التفسير لا يتفق هنا مع عظيمة الأسطول المراكبي الذي بسط نفوذه على سواحل المغرب الأقصى والأوسط وسواحل الأندلس ، فكيف تصور أن مجموع أساطيل هذه الإمبراطورية ، مائة قطعة فقط في حين كان أسطول أحد ملوك الطوائف وهو مجاهد المامري ، أكثر من ذلك ؟^(٤) هذا في الوقت الذي كانت فيه أساطيل القوى المسيحية

(١) عهد الواحد المراكشي : نفس المرجع ص ٢١٠

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ .

(٣) أنظر Aly Mohamed Fahmy; Muslim sea-power in the eastern mediterranean p. 128.

(٤) راجع الصفحات القليلة السابقة من هذا الكتاب .

مثل جنوا ويزا والورماندين في صقلية . تريد كل منها على ثلاثمائة قطعة (١) . وأغلب الظن أن المقصود من كلام ابن خلدون هنا هو عدد مجموعات السفن الحربية التي كانت موزعة على جميع قواعد المغرب والأندلس ، يؤيد ذلك قول ابن الكردوبس أن أمير المؤمنين علي بن يوسف ابن تاشفين أمر بتعمير ثلاثمائة قطعة لإغاث جزيرة ميورقة (٢) .

أما عن الممارك البحرية التي خاضها الأسطول المراكبي ضد للقوى المسيحية في حوض البحر المتوسط . فالمصادر التي لدينا لا تشير للأسف إلى تفاصيلها ، ولكنها تشير إلى بعض العمليات الحربية التي قام بها الأسطول في بعض الجزر الشرقية (البيار) سنة ٥٥٠٩ م (١١١٥ م) وفي جزيرة صقلية سنة ٥٥١٦ م .

وكانت جزر البليار في بادئ الأمر يحكمها ولاية من قبل صاحب دانية مجاهد العامري وولده علي بن مجاهد . وعندما استولى أمير سرقطة ، المنتدب بن هود على دانية ، وسجن أميرها علي بن مجاهد ، أعلن والي هذه الجزر عبد الله المرتضى استقلاله بحكمها ، ثم خلفه بعد موته مولاه مهش بن سليمان ناصر الدولة :

وقد فضل المراكبون في بادئ الأمر ترك هذه الجزر في يد أصحابها ماداموا يقومون بأعباء الدفاع عنها وينزلون ما وراهم من بلاد الأعداء إلا أنهم اضطروا إلى احتلالها في سنة ٥٠٩ م (١١١٥ م) نتيجة للفتارات والاعتداءات المتكررة التي شنها المسيحيون على شواطئ تلك الجزر وعلى سكانها المسلمين . وكانت أخطرها تلك الفتارة الوحشية التي قام بها سنة ٥٠٨ م (١١١٤ م)

(١) أماري : المكتبة العربية الضخمية ص ٢٨٤ ، ٣٩٣ :

(٢) ابن الكردوبس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٣ .

حلف مشترك من أساطيل جمهورية فيزا ، وجنوه ، وأمير برشلونه رامون برنجر الثالث Ramon Berenguer III ، وأمير تاربون ودونيليه بفرنسا^(١) . وبلغت سفن هذه الأساطيل المتحدة نحو خمسمائة سفينة ، اتجهت في بادئ الأمر نحو جزيرة يابسة Ibiza ، فاستولت عليها ثم اتجهت نحو ميورقة الكبرى هذه الجزر ، ونزلوا فيها وهدموا حصارها حول عاصمتها مدينة ميورقة التي تعرف الآن باسم بالماس دي ميورقة Palma de Mallorca^(٢) . قال ابن الكردبوس : « وفي خلال ذلك الحصار ، كان فاضل الدولة (أي مبشر بن سليمان) كتب إلى أمير المسلمين (علي بن يوسف) يستصرخه ويستصره ، ووجه كتابه مع القائد أبي عبد الله بن ميمون ، وكان إذ ذاك عنده قائد غراب بين يديه فلم يشعر العدو حتى خرج الغراب معمرا ليلا من دار العناية عليه ، فانطلق في الحين يقفوا أمره ، وأتبعه نحو عشرة أميال والظلام قد ستره فلما قطع يأسي في الظفر به ، رجح عابثا على عقبه ، فوصل ابن ميمون بالكتاب إلى أمير المسلمين ، فأمر في الحين ، بتعمير ثلاثمائة قطعة ، وأن تلقى بعد شهر دفعة . فاقبل أمره في ذلك ، وانفذت بجملتها من هنالك ، واذ ذاك تعين ابن ميمون ضد أمير المؤمنين . فلما شعر العدو بخروج ذلك الأسطول ، أخل وصدر عن الجزيرة ، وعينه بما احتل

(١) راجع Jacinto Bosch Vila : Los Almoravides p. 191.

Tetuan 1954.

(٢) راجع ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢ في صحيفة معد

الدراسات الإسلامية مدريد سنة ١٩٦٥ : ابن خلدون : العرب - ص ١٦٥ و ١٦٦

ص ٢٤٢ ، الخيري : الروض المطار ص ١٨٨ وكذلك

Alvaro Campaner : Op. cit p. 91

السبي والأموال فريرة . فلما وصل الأسطول ، وجد المدينة خالية على
عروشها محروقة سوداء مظلمة متعلقة . فمهرما قائد الأسطول ابن تافراس
بن ممة من المرابطين والمجاهدين وأصناف الناس ، وجلب إليها من كان
فرحها إلى الجبال فاستوطنوها وعمروها وسكنوها . وانصرف الأسطول
إلى مكانه ، وطأ إلى موضع مقره واستيطانه .

وفي انصراف المدو إلى أوطانه حيث عليه ريح يبحر طامية فعلت
منه أربع قطائع إلى ناحية دانية ، فعمر إليها قائد البحر أبو السداد ،
فقرت أمامه وغرقت واحدة منها قدامه ، وعكس الثلاث (أى جعلها
مراكب اسلامية) (١) .

وهكذا احتل المرابطون جزر البليار بدون قتال على عهد علي بن
يوسف بن تاشفين سنة ٥٠٩ هـ (١١١٥ / ١١١٦ م) والمجدير بالذكر أنه
في أثناء حصار العدو لميورقة ، مات ميسر بن سليمان ناصر الدولة ،
وقام بالأمر من بعده قربه للقائد أبو الربيع سليمان بن ليون الذي
تسميه المصادر للسبيجة Burabja (أى أبو الربيع) وقد دافع هذا القائد عن
بلده ببسالة حتى غلب عليه وتغلب العدو البلد في ٧ ذى القعدة سنة ٥٠٨ هـ
وأحدثوا فيها خرابا يجل عن الوصف كما هو واضح من النص السابق الذكر.
ولقد تعاقب على حكم هذه الجزائر بعد ذلك عدد من فواد
المرابطين (٢) ، ثم ولها في سنة ٥٢٠ هـ (١١٢٦ م) القائد المرابطي محمد بن
(١) راجع (عبد الملك بن الكردوس : كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء

ص ١٢٢ - ١٢٤ صحيفة منهد مدريد سنة ١٩٦٥)

(٢) أنظر Alvaro Campaner, y Fuertes: Bosquejo historico de la dominacion islamita en las Baleares p. 100

(٣) راجع أسماء مؤلاء الولاية في (ابن عذارى : البيان المغرب ص ٢١٥)

على بن غانية للسوق ، مؤسس أسرة بني ثانية التي ظل فيها حكم هذه
الجزر من بعده .

ولم يقتصر نشاط الأسطول المراتبي على عاربة أطباع الإيطاليين
والفرنسيين والقطاليين بل حارب أيضا وقت أطباع النورمانديين في ممتلكات
الزيريين بأفريقية . وكان هؤلاء النورمانديون قد استقروا في بداية أمرهم
في ولاية قلورية (كلايريا) في جنوب إيطاليا ثم تمكنوا برحمة
ملكهم رجار الأول Roger I (١٠٧٠ - ١١٠١ م) من انتزاع صقلية
من أيدي المسلمين سنة ٤٨٤ هـ (١٠٩٢ م)^(١) . ومن هناك أخذوا
يشتتون الغارات على سواحل الدولة الزيرية طمعا في احتلال ماصمتها
المهدية . واستجد الزيريون الصنهاجيون بأبناء حمومتهم المراتبيين فلبوا
نداءهم ، وسير أمير المسلمين على بن يوسف قائد أسطوله أبا عبد الله
ابن ميمون^(٢) إلى جزيرة صقلية سنة ٥١٦ هـ (١١٢٢ م) . فشن الغارة
على بعض نواحيها ، واقتح بها مدينة تقوطة Nicotra^(٣) من عمل رجار
(الثاني) وسبي لسانها وأطفالها وقتل شيوخها وسلب جميع ما وجده
فيها ؛ فلم يشك رجار الثاني (١١٠١ - ١١٥٤ م) أن المحسرك لذلك
والمسبب له هو أمير أفريقية الحسن بن علي بن يحيى^(٤) ، فاستنفر أهل بلاد

(١) ابن الخطيب : أحوال الأعلام ، القسم الثالث ص ١٢٠ حاشية .

(٢) برد اسم هذا القائد أحياء باسم محمد بن ميمون ، وأحيانا أخرى باسم
علي بن ميمون .

(٣) يذهب البعض إلى أن هذه المدينة تقع في إقليم كلايريا في جنوب إيطاليا .
راجع مادة تقوطة في فهرس المكتبة الصقلية لاماري .

(٤) هو الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن للمز بن باديس الصنهاجي آخر
ملوك بني زيري الصنهاجين على أفريقية :

الروم قاطبة^(١) حنده ... الا أنه يلاحظ أن الملك روجار الثاني ، كتبها ما كان يعمل حسابها لقوة المرابطين فيبدل من خططه العدوانية ضد اليربين^(٢) ، ولعل ما يلفت النظر في ما الصدد أن استيلاء روجار الثاني على اللبدي لم يتم الا في سنة ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) أى بعد سقوط دولة المرابطين بقليل^(٣) .

ولقد كان سقوط دولة المرابطين على يد قوة فنية مغربية جديدة هي دولة الموحدين . ومن الطريف أن أحداث نهاية هذه الدولة قد اقترعت ببحريتها عندما حاول السلطان المرابطي تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين أن يستعين بأسطوله في الفرار الى الأندلس ، فرحل إلى نمر وهران Oran بالجزائر سنة ٥٢٩ هـ ، وأقام هناك ينتظر قائد أسطوله أبا الحسن علي بن عيسى بن ميمون^(٤) ، الى أن وصل إليه من المرية في عشر سفن حربية ، فأرسل قريبا من ثمكركه ، غير أن الموحدين بقيادة عبد المؤمن بن علي أحاطوا بالمدينة من كل جانب . ولجأ تاشفين إلى

(١) أماري المكتبة العربية المصقلة ص ٣٧١ .

(٢) أماري : نفس المرجع ص ٢٨٢ .

(٣) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ص ١١٠ - ٥٦ - ٥٨ ، وكذلك مقالنا مياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمعرب سنة ١٩٥٧ - .

(٤) الحبري . الروض الممطر ص ١٤٧ والنرجسة الفرنسية ص ١٧٦ ، ويلاحظ أن السلاوي الناصري قد أورد اسم هذا القائد على أنه محمد بن ميمون (الاستقصاء ص ٢٠٠ ص ٦٤) .

دعوة هناك مشرفة على البحر ، فأخذوا بها وأضرموا النار حولها ، حتى إذا غصيم الليل ، خرج تاشفين من الحصن راكبا على فرسه ، فتردى من بعض حافات الجبل فوات في ٢٧ رمضان من تلك السنة (١) . وبموت تاشفين ثم ولده ابراهيم من بعده ٥٥٤١ هـ (١١٤٦) . ينتهى هذه الدولة المجاهدة .

والخلاصة إن المرابطين كانوا قوما مجاهدين عرفوا جيدا المعاني النبيلة لكلمة الرباط أو المرابطة رفضوا من شأنها إلى درجة أنها صارت اسماء عليها لهم ، كما صارت كلمة مرابط بعد ذلك بمثابة وسام عسكري يمنحه كل سلطان مرابطي لاتباعه المجاهدين ليؤكد من جديد سعة أسلافه في إثارة الجهاد والرباط والذود عن الإسلام . ويمكن أن نغير إلى سلسلة الرباطات والمخارص التي انتشرت في أيامهم على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولعل من أهمها ذلك المحرس أو الطالع العظيم الذي بنوه في مدينة سبتة ليشرف على كل حركة في المضيق . وقد شرح أهميته أبو القاسم الانصارى السبتي بقوله : « ومنها الطالع الكبير الفذ الظاهر ، طالع سبتة الذي بأعلى جبل ميناها المعروف عندنا بالناظور . ابتناه المرابطون هناك لناظر الراتب ، به حمنا وبه قلعة كبيرة (٢) . وبداخل القلعة مسجد ، وكان ذلك على يد القاضي أبي الفضل صياض . وهذا الطالع من أعجب

(١) راجع السلاوي : نفس المراجع - ص ٢٠٠ ص ٦٤ .

(٢) قلعة بمنى قلعة أو برج القلعة (Dozy : Suppl , II p. 401)

الطلائع لكونه يكشف البرين ويشرف على العدوين الى بادس من بر الرف ، ومن مائة شرقا والى ماوراء طرف غربا ، فلا يخفى عليه من الزقاق شيء لكونه تحت أسوار وأبواب داخل المدينة ، وفي حكم أهلها إذا وقع قتله أو حصل حصار (١) .

البحرية في عهد الموحدين :

قامت دولة الموحدين على أساس دعوة دينية اصلاحية تهدف إلى تحقيق وحدة اسلامية شاملة كما هو واضح في كتابات مؤرخيهم وشعرائهم .

ثم بدأ الخليفة الموحدي الأول عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ = ١١٣٠ - ١١٦٣ م) عملياته العسكرية في المغرب والاندلس ، إذ كان من الطبيعي لهذه القوة الموحدية الفتية أن تزور بأبصارها شمالا عبر المضيق نحو الاندلس ، وشرقا عبر المغرب العربي الكبير كي يتم لها توحيد المغرب الاسلامي وتكتليه ضد القوى السليبية في البر والبحر .

ولم يلق عبد المؤمن صعوبة في ضم الاجزاء الغربية والوسطى من الاندلس ، اذ سارع أمراء هذه المناطق بإعلان ولايتهم وانضمامهم للموحدين وكانت ولاية شريش Jerez في طليعة هذه الولايات (٥٣٩ هـ = ١١٤٤ م) ولذا سمي أهلها بالسابقين الأولين ، وصاروا مقربين على غيرهم في التشريفات الملائكية . كذلك انضم الى الموحدين في السنة التالية أمير البحر علي بن عيسى بن مينون قائم أسطول المرابطين الذي كان قد استقل

(١) راجع محمد بن القاسم الأنصاري السبتي : وصف سبحة (القرن ١٥ م)

نشر ليفي بروفنسال في II p. 156 , Tome xli fasc. 1931 , Heeperis

بمدينة قادس عقب سقوط دولتهم . كذلك انضمت اشيلية الى الموحدين ،
وسافر وفد من أعيانها برئاسة القاضي أبي بكر بن العرب المسافري ،
الى العاصمة مراکش لمبايعة الخليفة عبد المؤمن بن علي^(١) .

أما الاقليم الشرقى للأندلس Levante ، فقد عارض امرأه فكرة
الوحدة مع المغرب ، وأعلنوا استقلالهم بإماراتهم^(٢) ومثال ذلك مدينة المرية
التي استل بها أهلها من رجال الأسطول (القطاع) وغزاة البحر ،
وكونوا فيها إمارة بحرية مستقلة ، وصاروا يسمون منها بأساطيلهم
على شواطئ أسبانيا المسيحية وفرنسا وإيطاليا .

ولقد تكالبت على هذه الإمارة البحرية أساطيل برشلونه ومونبيليه
وجنوا ويزا ، بالإضافة إلى جيوش قشتاله وقطوليا وسافاروا وجليقية
وأشتوديش ، التي حاصرت المرية من البر والبحر مدة ثلاثة أشهر ، ثم
احتلتها سنة ٥٤٢ م (١١٤٧ م) ، وسلمتها لملك قشتاله وليون الفونسو
العاج الملقب بالسليطن . غير أن هذا الاحتلال الصليبي لم يدم أكثر

(١) راجع (السلاوى : الاستنصار ص ٢٠٤) وقد توفى القاضي أبو بكر
بن العرب وهو في طريق عودته بالقرب من مدينة فاس ، ودفن خارج الباب المحروق
سنة ٥٤٢ م (١١٤٧ م) ، ولا يزال قبره يزار هناك الى اليوم بجوار قبر ابن الخطيب .

(٢) إذا تصفحنا تاريخ هذا الاقليم الشرقى الأندلسي في مختلف العصور
الإسلامية ، نجد أنه كثيرا ما جنح الى الاستقلال وإثارة الفتن في وجه الأمويين
والمرابطين والموحدين وكذلك في أيام بني نصر ملوك غرناطة ، وهذه ظاهرة
تدعو الى الإلتفات والدراسة .

من عشر سنوات ، إذ تمكنت جيوش الموحدين من استعادة المربة
سنة ٥٥٢هـ^(١) .

وما يقال عن المربة يقال أيضا عن الجزر الشرقية (البليار) التي
استقل بها محمد بن غانية وأولاده من بعده . وبئر غانية كانوا في الأصل
من قبيلة مسوفة الصنهاجية ومن كبار قواد المرابطين في الأندلس ، ويقال
أنهم عرفوا ببني غانية على اسم أمهم غانية^(٢) . وأمثال هذه التسميات
كانت معروفة عند المرابطين ، إذ نجد كثيرا من قوادهم ينسبون إلى
أسمائهم مثل ابن عائشة وابن فاطمة وابن الصحرارية وغيرهم .

ولقد ظل بنو غانية شوكا في جنب الدولة المرحدية مدة طويلة ،
إلا أنهم كانوا في نفس الوقت غزاة بحريين ضد القوى الصليبية في حوض
البحر المتوسط ، فكثيرا ما أغاروا بأساطيلهم على سواحل قنطرة وجنوب
فرنسا ، وعاجوا سفنهم في البحر . كذلك كانت تربطهم في بعض الأحيان
بجمهورية جنر ويزا الإيطاليتين علاقات تجارية طيبة ، وعلى الرغم من
أنهم ساروا على سنة أسلافهم المرابطين في الدعاء للخلفاء العباسيين في
بغداد ، واتخاذ ألوانهم السوداء شعارا لهم ، إلا أنهم كانوا في نفس
الوقت يبادنون الموحدين ويبارونهم بالهدايا والأموال تحنيا لخطرهم ، وفي
ذلك يقول عبد الواحد المراكشي في سيرة اسحاق بن محمد غانية : « وأقبل

(١) أشباح : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين - ١ ص - ٢٢٤

(٢) عبد الواحد المراكشي : المسجب ص ٢٦٧ - ٢٧٦

على القزو ، وصرف حياته إليه ، فكان له في كل سنة سفيرتان إلى بلاد الروم ، ينتم ويسى وينكى في العدو أشد نكابة إلى أن امتلأت أيدي أصحابه أموالا ، فعزى بذلك أمره وتعبه بالملك . وكان يرسل للموحدين وجهانهم ويحتصم من كل ما يسى وينتم بقلبه وجيده ، يعظم بذلك حقه مع احتقارهم لأمر تلك الجزيرة وقلة التفاهم إليها . ونخرج في سنة ٥٧٩ هـ إلى بلاد الروم غازيا ، فاستمد رحمه الله هناك^(١) . ولم تخضع هذه الجزر لسلطان الموحدين إلا في سنة ٥٩٩ هـ أيام الخليفة الناصر . كذلك استقل بولاني بكنية ومرسية في شرق الأندلس ، الأمير محمد بن سعد بن مردنيش . ووضح من اسمه أنه أصل أسباني وهو Martinez . غير أن هذه الإمارة لم تلبث أن انضمت إلى الموحدين بعد موت حاكمها في ١٠٠٠ يرسف بن عبد المؤمن وصار أجناب ابن مردنيش من كبار قادة الأسطول الموحدى .

وهكذا نجد أنه باستثناء بعض الإمارات الشرقية ، فإن معظم الأندلس قد انضمت إلى الموحدين منذ أيام الخليفة الأول محمد المؤمن ابن هـ .

أما بالنسبة للغرب العربي فقد قام عبد المؤمن منذ سنة ٥٤٦ هـ (١١٥١م) بعمليات عسكرية برية وبحرية واسعة الطاق انتهت بتوحيده لأول مرة في تاريخ المغرب منذ أن اقتحمه العرب : فبدأ أولا بضم

وطه الأصل المغرب الأوسط^(١)، ثم احتل تونس وسوسة وصفاقس وطرد النورماندين من المهدية وغيرها من بلدان سواحل أفريقية، كما استولى على طرابلس وما ورامها، وبذلك تم له توحيد المغرب الكبير من الحدود المصرية شرقا إلى المحيط الأطلس غربا، وإلى الصحراء الكبرى جنوبا وفي ذلك يقول صاحب كتاب الاستبصار: وظلة التوحيد والهداية متصلة من طرابلس إلى مدية غانة^(٢).

ولقد شارك الأسطول الموحدى مشاركة فعالة في تلك العمليات الحربية السالفة الذكر ولاسيما في حصار المهدية التي كانت عاملة بالبحر من مظهر جهاتها وكأنها كف في البحر وزندها متصل بالبر، فيروى المؤرخون أن عبد المؤمن زحف إليها بميوشه والأسطول يحاذيه في البحر، وكان يتكون من سبعين شينيا^(٣) وطريدة^(٤) وشلتدى^(٥) بقيادة محمد بن

(١) يقال إن عبد المؤمن حينما مر بمسقط رأسه وهي قرية تاجرا بأرض كومييه بالجزائر، تعفث به امرأة هجور وهي تصيح في زهو واختناو وهكذا يعود القريب إلى بلاده، وهي عبارة جميلة تعبر عما ينبغي على الشباب عمله وهم في بلاد الغربة كي يعودوا إلى بلادهم ظافرين مرفوعي الرأس.

(٢) كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار (لؤلف مجهول من كتاب

الموحدين) ص ١١١. نشر سعد زغلول.

(٣) الشينى أو القروانى السفينة الحربية الضخمة التي كانت تتكون من عدة

طبقات كاتلمه Galère.

(٤) الطريدة والعراد سفينة صغيرة سريعة أطلق عليها الإسبان اسم perida

(٥) الشلتدى وجمعها شلتديات، وهي نوع من المراكب الحربية الكبيرة

المسطحة لحمل المقاذية والصلاح.

عبد العزيز بن ميمون من البيت المشهور في قيادة البحر^(١) ، وابن الخراط وأبي الحسن الشاطبي وغير هؤلاء ممن هو مثلهم في المعرفة والثبرة ، ثم ضرب حول المدينة حصاراً من البر والبحر^(٢) . ثم ركب عبد المؤمن سفينة حربية من أسطوله وطاف بالمدينة من ناحية البحر ليستفقد حصاتها من هذه الناحية فهاله أمرها ، وعلم أنها لا تستعجى بقتال ولهن لها إلا مطاوعة الحصار ، فتبادى حصاره لها ستة أشهر ..

. وروى عن عبد المؤمن أنه قال للحسن بن علي الصنهاجي آخر أمراء بني زيري الذي كان صاحباً قبل احتلال التروماندين لها ٥٤٣هـ (١١٤٨م)

(١) نعهد الإشارة هنا إلى أن أمير البحر أبا الحسن علي بن عيسى بن ميمون الذي كان قائداً للبرابطين ثم انضم إلى الموحدون حتى صار يسمى بصاحب البحر الموحد ، قد انتهت حياته عندما تعقب فارس المرابطين يحيى بن أبي بكر بن يوسف ابن تاشفين الملقب بالصحراوي أو ابن الصحراوية فيروى البيهقي أن هذا القائد الصحراوي حينما فر إلى سبتة أرسل عبد المؤمن وراءه صاحب البحر علي بن عيسى الذي حاصر سبتة بأسطوله ، فخرج إليه الصحراوي وقال له : أريد أن يكون توحيدى على يدك يا أبا الحسن . فقال له نعم أحملك إلى الخليفة . ولما أئس له هبط علي بن عيسى من الغراب وأراد الجلوس معه فقرأ في وجه يحيى الصحراوي الغضب ، فأراد أن يرجع إلى الغراب فرمى عليه يحيى حصاهه وضربه بالرمح فوصل بين الكفتين حتى نفذه . (راجع البيهقي : كتاب أخبار المهدى واحتضائه دولة الموحدون ص ١٠٦ - ١٠٧ ، ٢٠٠ ، والترجمة الفرنسية ص ١٦٠ حاشية ٣ ، نشر وترجمة بروفسال) وكذلك (للكاشي : للمعجب ص ١٩٩ - ٢٠٠) .

(٢) راجع رحلة الصنهاجي ص ٢٤٧ وما بعدها .

« ما الذى أخرج هذا المقل من يدك ؟ » فقال له : « أخرجه انقضاه
 الأمر وعدم الثقة بأحد » . فصدقه عبد المؤمن . واستحسن كلامه .
 وحاول ملك صقلية النورماندى وليام بن رجار (١١٥٤ - ١١٦٦ م)
 اقتاذ المهدية . فأرسل إليها أسطولاً كبيراً من مائة وخمسين شينياً غير
 الطراد . فلما ظهرت طلائمه فى الأفق : تقدم مقدم الأسطول الموحدى
 ابن ميمون بين يدى الخليفة عبد المؤمن وقال له : « هذا الأسطول قد
 أقبل وهو لا يصل إلا متفرقاً بحكم التواء » ، فلما أذن لنا بالخروج إليها
 فسكت عبد المؤمن ، فاعتصموا متكونته وبادروا إلى القطع فلأولها بما
 تحتاج إليه من العدد ، واصطفت حاكم المسلمين على الساحل . فلما
 قاربت شوانى الفرنج المهدية . سطوا فلاحهم ليدخلوا الميناء ، فخرج
 إليهم أسطول عبد المؤمن ، فاستعظم الفرنج ما رأوا من كثرة العساكر ،
 ودخل الرعب قلوبهم . وبقى عبد المؤمن يبرغ وجهه على الأرض ويكسى
 ويدعو للمسلمين بالنصر ، واقتتلوا فى البحر ، فانهزمت شوانى الفرنج ،
 وأعادوا القلوع ، وبنهم المسلون ، فأخذوا منهم سبع شوانى ، ولو
 كان معهم قلوب لأخذوا أكثرهم . وعاد أسطول المسلمين ظافراً منصوراً
 فحمد عبد المؤمن شكرياً لله ، وفرق فى غزاة الأسطول اثني عشر ألف
 دينار مؤنية . (١)

(١) أورد أمارنى فى المكتبة العربية الصقلية معظم روايات المؤرخين
 العرب حول فتح المهدية ، وذلك فى الصفحات ٣٠٢ ، ٣١٨ - ٣٢١ ، ٤٠١ -

ويبدو أن ملك صقلية وليام بن رجار قد رأى في ذلك الوقت عدم التورط في حرب مع الموحدون كي يتفرغ لحسب فردريك الأول (بربروسا) امبراطور ألمانيا ، فترك المعديّة لمصيرها المحتوم (١) . ولما يئست حامية المدينة من النجدة ، طلبوا الأمان على أنفسهم وأموالهم وأن يعودوا إلى بلادهم ، فأجابهم عبد المؤمن إلى طلبهم ودخل المدينة بمكرّة عاشوراء من المحرم ٥٥٥هـ (١١٦٠ م) (٢) . ولقد رجه عبد المؤمن هاتمه فصر إثناء وتعمير المراسى ودور الصناعة المنتشرة على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولا شك أن اهتمام هذا الخليفة بإنشاء بحرية قوية كان ضرورة حتمية فرضتها عليه طبيعة تلك الانتفاضة الديليّة الإصلاحية التي قام بها الموحدون والتي اتسمت بطابع العظمة والتوسع والإعلاء الإسلامي . ولم يجد عبد المؤمن صعوبة في الحصول على خامات الحديد والخشب وكل ما هو ضروري لبناء السفن ، إذ أن كل ذلك كان متوفراً في جبال وغابات العدوتين، ومن ثم استطاع أن ينشئ أقوى أسطول في البحر المتوسط على حد قول اثنريّة جولييان (٣) . وقد أشار صاحب كتاب روض القرطاس إلى أنه في سنة ٥٥٧هـ (١١٦٢ م) انتجت دور الصناعة في العدوتين أسطولا من أربع مائة قطعة : منها في سلا والمعمورة ١٢٠ قطعة ، وفي مرسى سبتة وطنجة وبّادس ومراسى الريف

(١) أنظر (André Julien : Histoire de l'Afrique du Nord p.110)

(٢) أمارى : للرجع السابق

(٣) A. Julien. Histoire de l'Afrique du Nord p. 124

مائة قطعة وفي مرسى وهران وعشرين وتونس مائة قطعة ، وفي مرسى
الاندلس ثمانين قطعة ^(١) وفي هذا المعنى يطينا المؤرخ المعاصر ابن
صاحب الصلاة وحسنا يدل على مدى الاستعداد والقوة والرخاء في ذلك
العهد . فيقول . « وأن أمير المؤمنين - عبد المؤمن - رضى الله عنه ،
أحضر غزوة عظمى للروم بحميرة الاندلس براً وبحراً ليلقى الله بها يوم
القيامة بالنفوس لديه والرجاء ، فأمر بإنشاء القطائع في سواحل الدوة ^(٢)
والاندلس ، ففتح منها زهاء مائتي قطعة ، أعد منها في مرسى المعمورة
بحلق البحر على وادى سبو بمقربة سلا مائة وعشرين قطعة ، وقفت
عليها وعددها بالمرسى المذكور ، وأعد باقى السدد الذى ذكره في
أرماها ^(٣) الدوة والاندلس . وأمر بكتب الرجال والرؤساء والأبطال
لعمارتها والقيام بمجاوبتها والنظر في آلتها ، وأعد من القمح والقميد للعلاقات

(١) ابن أبي زرع * دوض القرطيس - ٢ ص ١٦٤ - ١٦٥

(٢) المقصود بالدوة هو بلاد المغرب بصفة عامة ، والمصدرة (بضم العين
أو كسرهما أو فتحها) شاطئ الوادى وجانبه والنسبة اليها عدوى ، لهذا أطلقت
على عدوق المغرب والاندلس لأن بينهما مضيق جبل طارق ، وعدوق سلا
والرباط ويفصلها وادى أبو الرقراق ، وعدوق فاس ويضيا وادى فاس أو وادى
الجواهر . كذلك أصطلح على إطلاق كلمة الدوة ، لا على المغرب الأقصى وحده
بل على المغرب العربى الكبير أيضاً ، ونجد ذلك واضحاً في جغرافية الادريسي
مثلاً على اعتبار أن المغرب الكبير يمثل جانباً مقابلاً لأوروبا وبينها البحر المتوسط
(٣) سقت الإشارة الى أن المقصود بالريف في المغرب والاندلس هو
ريف البحر أو الأراضى المتاخمة للبحر أو المحيط .

والمراساة الساكر على وادى سبو. بالمعمورة المذكورة مما حاطت مكسها
كأشكال الجبال، بما لم يتقدم للكم قبله، ولا سمنا به فى جبل هـ الأجيال،
بقى فى ذلك الموضع معدا من عام سبعة وخمسين الى عام اثنين وستين
وخمسة، حتى فنى فى أكذابه وعاد ترابا ورمادا باحترافه فى بعض،
وافساد الزمان له فسادا^(١).

والى جانب دور الصناعة السالفة الذكر، كانت توجد أيضا دار صناعة
فى قصر مصودة^(٢) التى كانت تبنى فيها مراصكب الخلل التى يسافر
عليها الخيول. انهم الى الآن دلس. كذلك كانت توجد دار صناعة
كبيرة فى الموضع المعروف حتى اليوم باسم الجبالات (بضم الحاء وتشديد
الباء) شرقى فاس عند ملتقى وادى فاس بواى سبو. وكانت تنشا
ما القوارب والسفن الصغيرة ثم تنساب منها الى وادى سبو، وتصلد
فيه حتى يصبه فى المحيط الاطلسى. وقد أنشأ هذا المصنع الخليفة عبد المؤمن
عندما أراد أن يتوجه لفتح المدينة سنة ٥٥٥هـ (١١٥٧م).^(٣)

(١) راجع (ابن صاحب الصلاة: كتاب المن بالإمامة ص ٢١٢-٢١٥، نشر
عبد الحامى التازى).

(٢) قصر مصودة أو قصر الجباز أو القصر الصغير الذى بناه من قبلهم أحد
زعماء قبيلة مصودة بالقرب من طنجة أيام طارق بن زياد. وتجايله بلدة طريف
Tarifa فى الحدود الأندلسية الحاقبة، والمسافة بينها عبر المضيق ٣٠ ميلا (ابن خلدون:
العبر ج ٦ ص ٢١٠-٢١١).

(٣) الجرنانى: زهرة الآس ص ٢٧، وقد ورد فى النص اسم المكان على شكل
الجبالات وصحت الجبالات. وهو اليرم عبارة عن إساتين وحقول فى القسم

كذلك اهتم عبد المؤمن بوسائل الدفاع الساحلية لمنع نزول الصليبيين
الأراحي للقرية ، فأنشأ القصور والفلاع والرباطات ذات المخاور أو الطلامح التي
تعمل النار على قسمها ليلا وينبث منها الدخان نهارا لإصدار الأوامر في
ساعة وقوع غارة بحرية معادية. هذا الى جانب استخدام الطبول الضخمة
للفرض نفسه وهي تقابل الأجراس والأبواق عند المسيحيين. ومن أمثلة
تلك الحصون نذكر رباط تيط على ساحل المحيط الأطلسي جنوب الجديدة
(مازينشان) بنحو ١٢ كم. ويؤرخ بناء هذا الحصن في حوالي منتصف
القرن السادس الهجري (١١٧٢م)^(١). كذلك يذكر قصبة المهدية التي بناها
عبد المؤمن سنة ٥٤٥ هـ عند مصب وادي أبي الرقراق في مكان مديته
الرباط أو قصبة الوادية الحالية على ساحل المحيط الأطلسي. وقد سماها
بالمهدية تيمنا باسم المهدي بن تومرت ، وأجرى لها للاء في سرب قصده
الأرض من دفين غبولة التي تقع في جنوب غرب الرباط بنحو تسعة عشر كيلو
مترا ، وما زالت آثار السقاية المنقرضة منها باقية الى الآن^(٢).

وقد نقش الخليفة على الباب الشرقي لهذه القسبة تلك الآية الكريمة

== الشرقى من مدينة فاس. راجع (الترجمة الفرنسية لكتاب الجزائى ص ٦٨
حاشية ٣ ترجمة الفرزدق Alfred Bel الجزائر ١٩٢٢)

(١) راجع (Georges Marçais : L'architecture musulmane
d'Occident p. 222, Paris 1954)

(٢) ابن صاحب الصلاة : للز بالإمامة ص ٢١٨ ، ٤٤٨ ؛ ابن أبي زرع :
رويض القراطس ص ٢٧ ؛ السلاوى الاستقصا ص ٢٨٨ وكذلك

(Cailhé : La Ville de Rabat p. 27)

التي ترمز الى جهاد العدو المهاجم من البحر ، يأبىها الذين آمنوا هل
أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون
في سبيل الله الى قوله وبشر المؤمنين^(١) .

ولا يبعد أن يكون قصد الخليفة الموحدى في إطلاقه اسم المدينة على هذا
القلمة ، هو تقليد الفاطميين في تسميتهم للمدينة الشرقية بتونس ، وإن
كانت الرواية السائدة تقول بأن أهل الأثر وكذلك المهدى بن تومرت
كانوا قد بشروا ببناء مدينة في هذا المكان والإيمان^(٢) .

وكيفما كان الأمر فالمهم هنا هو عدم الالتباس بين مهدية الموحدين
التي صارت رباط النخ عاصمة المغرب الآن ، وبين مدينة المهدية الحالية أو
المعدورة التي تقع على الضفة اليسرى لمصب وادى سبو بالقرب من القنيطرة
على ساحل المحيط الأطلسي . فهذه المدينة الأخيرة سميت بالمهدية بأهم البياهل
المغربى المولى اسماعيل سنة ١٠٩٢ هـ (١٦٨١ م) عندما ضيق الحصار على
الجيش الأسباني المربط فيها ، فخرج راهبا مسكنا ويده مفاتيح المدينة
كهدية للسلطان ، فأنت رقبه هديته ثم دخل المدينة وسمها المدينة^(٣) .

(١) راجع (محمد المتونى : العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين ص ١٣)

(٢) ابن صاحب الصلاة : لن بالإمامة ص ٤٤٧

(٣) عبد الهادى التازى : مهدية المولى اسماعيل ، مجلة المغرب مايو ١٩٦٢ هـ

عبد الرحمن ابن زيدان : أتحاف اعلام الناس بحمال أخبار جاضرة مكتسب ص ٢٠

ص ٧٧ وكذلك : (Caillaud : La Villa de Rabat p. 63)

هذا ولم ينس عبد المؤمن أن يربط بين قصة المهديّة وبين مدينة سلا المقابل لها ، بجسر من السفن المشدود بعضها ببعض للسلاسل عبر وادى الرمان (أبو الرقراق الحال) وعليها ألواح خشبية كى تمر عليها جيوشه ومعداته المتجهة الى أسبانيا^(١).

على أن العمل المسمى الهام الذى توج أعمال عبد المؤمن ونخله ذكره هو تلك المدينة البحرية الحصينة التى بناها على سفح جبل طارق سنة ٥٥٥ (١١٦٠م) وسماها مدينة الفتح لتكون قاعدة عسكرية كبرى لتجمعات جيوشه القادمة من المغرب ومنذ ذلك الوقت صار جبل طارق يعرف أيضا بجبل الفتح^(٢). وقد قام ببناء هذه القلعة البحرية عدد كبير من السهال والبنائين الأندلسيين ، كما أشرف على بنائها مجموعة من المرابطين أو المهندسين المشهورين أمثال الحاج ابن يعيش الملقب ، والعرىف أحمد بن باه ، الذين قاموا بأعمال فى هذا الجبل ونى غيره من المشروعات العمرانية ، تشهد لها بالبراعة والنبوغ ، كما تشهد لعصر الموحدين بالهبة والتفهم^(٣).

(١) ابن صاحب الصلاة : المن بالأمامة ص ٤٥٠

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢١٢ ، الحل الموشية ص ١١٩-١٢٩ ،

المجربى : الروض المطار ص ١٢١

(٣) الحاج يعيش المهندس الذى صنع فى أطراف جبل طارق أول رعى مدار بالريغ لطنن الأفوات ، إذ أن الطواحين فى العصور الوسطى هى الطواحين المائية التى تدور مع جرية الماء. كذلك ينسب إلى هذا المهندس صنع مقصورة المسجد الجامع بمدينة مراكش التى كانت =

ومن الطرف أنه حيناً تم بناء مدينة الفتح ، وكب الخليفة عبد المؤمن سفينة من أسطوله وطاق بها حول جبل طارق ليتفقد حصون المدينة الجديدة ، وبما ين أحوال البناء^(١) فيها ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل بمدينة المهدية التونسية قبل الاستيلاء عليها .

ومن حسن الحظ ، أنه يوجد لدينا ضمن مجموعة الرسائل الموحدية التي نشرها المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال ، الخطاب الرسمي الذي وجهه عبد المؤمن إلى رعاياه حول تفاصيل هذا المشروع الكبير^(٢) . كذلك توجد تفاصيل أخرى هامة في هذا الموضوع في كتاب للن بالامامة لابن صاحب الصلاة^(٣) ، هذا إلى جانب القصائد الشعرية التي قيلت بمناسبة زيادة عبد المؤمن لهذه المدينة بعد انتهاء العمل فيها ، وقد تضمنت اشارات هامة في وصف الأسطول الموحدي الذي صلب الخليفة في هذا المهرجان الكبير^(٤) .

== تتحرك طريقة آلية فترفع عند خروج الخليفة عبد المؤمن وتنخفض عند دخوله. أما المهندس ابن باس فهو الذي قام ببناء جامع اشبيلية وصممته الصغيرة باسم الخيرات والدمعنا بالاسبانية الدوارة.

راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥) (١٧٤)

(١) ابن صاحب الصلاة نفس المرجع ص ١٤٤.

(٢) انظر (Levi-Provençal: Treize Sept-lettres officielles

Almohades p. 95-99 (Rabat 1941)

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ١٣٧ وما بعدها

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ١٥٩ - ١٦٤ ، ابن الخطيب : احوال

الأعلام ص ٢٦٦ ، ٢٦٧.

إلى جانب هذه المصانع المادية التي تنتج السفن الحربية وما يلزمها من معدات وآلات ، اهتم عبد المؤمن أيضاً بالمصانع البشرية التي تتولى تربية الجيل الناشئ وإعدادة للحرب والجهاد فيروى المؤرخون أن عبد المؤمن أنشأ في حاضرتة مراكش مدرسة لتخريج رجال السياسة وقادة الجيش والأسطول ، وأنه كان يستدعى إليها الشبان (الحفاظ) من أجاة أشيلية وقرطبة وفاس وتلمسان وغيرها ، ويتولى تربيتهم على حفظ القرآن والحديث ، وتأليف المهدي بن تومرت الخاصة بعتيدة الموحدين . وكان يجمعهم كل يوم جمعة بعد الصلاة في قصره ، وهم نحو ثلاثة آلاف كانوا يسمعون كل يوم جمعة فيا دوسوه ويوردهم بنصائحهم تشجيعاً لهم على الاجتهاد . ثم يمسد في أيام أخرى إلى تدريبهم على فنون الحرب المختلفة كاللحن بالحرب والرمي بالقوس والسهام والمبارزة وركوب الخيل والركض ، ثم في تعلم السباحة وخوض الممارك البحرية وذلك في بحيرة خاصة أنشأها لذلك الغرض على مقربة من قصره في الحى المعروف اليوم باكدال (أى المنتزه) . وأعد فيها طائفة من السفن الكبيرة والصغيرة ليتمرن الشبان فيها على القتال في البحر والتجديف بقيادة السفن والوثب إلى سفن العدو ، ومزاولة جميع التمارين البدنية التي تتضمنها الخدمة البحرية ، وكان يعلمهم جميعاً على نفقة الدولة (١).

كذلك يؤثر عن عبد المؤمن أنه كان يشجع الناس على قراءة وشر

(١) الحلال الموشيه ص ١٢٥ ، ابن القطان : نظم الجنان ص ١٣٩ ، أشباح :

نفس المخرج - ص ٥١ .

الكتب التي تحدث عن الفروسية أو سيرها أو كتب المغامرات . ومن القصص التي كانت شائعة على هذا العهد قصة جازية والشراف التي يرويها باختصار ابن خلدون في تاريخه عند حديثه عن دخول العرب الحلالية لأفريقية ، وهي في الواقع ما هي إلا قصة أصل أبي زيد الهلالي العبيدة (١) .

وهكذا استطاع هذا المجاهد الكبير ، الذي يمتدحه المؤرخون المحدثون من أعظم قواد المصور الوسطى ، أن يخلق من المغرب الإسلامي قوة موحدة جامدة في البر والبحر تمسك لفرو الممالك الصحراوية في شمال أسبانيا ، ويؤثر منه أنه قال لأشياخ وقادة دولته في هذا الصدد « أقيموا علينا كيف تكون هذه الغزوة إلى بلاد الروم فقد هزمنا عليها برا وبحرا » ، فقال القائد الأندلسي أبو محمد سيد راي ابن وزير القيصى (٢) : تقدم الساكر حل روم جزيرة الأندلس إلى أربع جهات تكون جهة ابن الرنك (٣) بقلربة (٤) أولا ، وجهة البريج (٥)

(١) نقل هذه القصة السلاوي : الاستقصا - ٢ ص ١٤٩ .

(٢) يعتبر من كبار القادة الأندلسيين الذين شاركوا في غزوات الموحدين ، وكان يجيد اللغة القشتالية ، ولهذا كانت له دراية بأحوال أسبانيا وقد اعتمد بن صاحب الصلاة على روايته مرارا . (راجع كتاب المن بالامامة ص ١١٧ حاشية ٣)

(٣) ابن الرنك هو القونسو انريك Alfonso Enriquez ملك البرتغال

(٤) قلربة Coimbra قاعدة البرتغال في ذلك الوقت

(٥) البوج هو فرناندو الثاني ملك ليون وبلتب بالبوج El baboSe بمعنى الكثير الثعالب أي الاحقر .

بالسباط (١) ثانية ، وجبة أفرنش (٢) بليلة ثالثة ، وجبة برشلونة رابعة ، فقال له الخليفة أحسنت يا أبا محمد ! ثم قام جميع الأشياع وبأيعوا الخليفة على تلك الحطة (٣) وبينما كان عبد المؤمن مقبلاً في مدينة سلا والجيوش تحتشد ، والأساطيل تستعد لثقلها إلى الأندلس ، فاجأه للوت بعد مرض قصير فلم يمضه حتى يحقق حزمه ، ونقل جثمانه إلى مدينة تينمل (٤) بجبال أطلس حيث دفن بجموار أستاذه ابن تومرت سنة ٥٥٨ هـ (١١٦٣ م) .

دول بعد عبد المؤمن ونذره أبو يعقوب يوسف (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ ١١٦٣ - ١١٨٤ م) الذي كانت سياسته استمراراً لسياسة والده الجهادية . فيرى أنه أمر العلماء بالقاء المحاضرات في الجهاد على الموحدين ليدرسوها وأنه شارك في القائما ، فكان يعلمها عليهم بنفسه ، وكان كل واحد

(١) السباط هي مدينة رودريجو Ciudad Rodrigo قرب أبي آله Avila

(٢) الأذفونش هو ملك قضاة الفونسو الثامن الملقب بالصغير El chico

(٣) راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٢١٨-٢٢١)

(٤) تينمل كلمة بربرية مؤلفه من شقين : تين بمعنى ذات ، ومل بمعنى الحواجز التي توضع في سفوح الجبال لجعلها صالحة للزراعة والسقى . وهذه القاعدة الجبلية الحصينة كانت مهد دولة الموحدين ، وبها بنى المهدي بن تومرت داره ومسجده ثم دفن بها بعد مماته . راجع (الأدهلي : نفس المرجع ص ٦٤ ، الاستبصار ص ٢٠٨ ، محمد القاسي : الأعلام الجغرافية ، مجلة الليث ، مايو ١٩٦٢) كذلك : (Basset et Terrasse ; Tinnel, Hespéris 1924)

من هؤلاء الطلبة يحمل لوجا يكتب فيه ما يلى عليه . (١) وما يقال
عن اهتمام هذا الخليفة بترية هذا النشء وتوجيهه ، يقال ايضا عن
اهتمامه بتقوية بحريته ، وقد لاحظ ابن خلدون أن حقوق الاسطول في
صده كان تقوفا ملحوظا بر من قبله ومن بعده ، وفي ذلك يقول :
« ولما استعصمت دولة الموحدين في المائة السادسة ، وملكوا المدونين ،
أقاموا خطة هذا الاسطول على أتم ما عرف وأعظم ما عهد . وكان
قائد أساطيلهم أحد الصقل إلى أصله من صديغان الموطنين بجزيرة حمربة من
سدويكش ، أسره النصارى من سواحلها وروى عندهم ، واستخلصه
ساحب صقلية واستكفاه ثم هلك ، ودلى ابنه فأستخذه ببعض الزمات
وخفى على نفسه ، فلقق بجنوس ، ونزل على السيد بها من بني
عبد المؤمن ، فأجازه إلى مراکش ، فلقاه الخليفة يوسف بن عبد المؤمن
بالمبرة وشكره ، وأجزله له الصلة وقلده أمر أساطيله ، فجعل في جهاد
أمم النصرانية ، وكانت له آثار ومقامات مذكورة في دولة الموحدين ،
وانتهت أساطيل المسلمين على عهده في الكثرة والاستعداد ما لم تبلغه من
قبل ولا بعد فيما هدهاه (٢) .

كذلك يروى المراكشي أن ملك صقلية (وليام الثامن) صالحه
وأرسل اليه بالإتارة بعد أن غافه غرقا شديدا ، فقبل منه ما وجه به

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ ، أماري : المكتبة العريضة الصقلية

إليه ، وعادته على أن يحمل إليه في كل سنة مالا اثنى عليه (١) .

هنا وبلاحظ أن مهمة الاسطول الموحدى منذ عصر عبد المؤمن لم تقتصر على جهاد الصليبيين ، بل أخذ على طاقته أيضا مهمة قمع حركة القرصنة التى كانت منتشرة بين المسيحيين والمسلمين على السواء ذلك لأن سياسة الموحدين البحرية كانت تقوم على مبدأ احترام توابيس التجارة الدولية وضمان السلام والطهانة فى البحار ، وهم بهذا العمل - كما يقول بعض المؤرخين الأوروبيين - قد لفتوا أوروبا درسا فى بعض مبادئها التى تتأدى بها (٢) . وحسنا الآن أن نعرب على ذلك مثلا بتلك المغارات البحرية التى شنها الخليفة أبو يعقوب يوسف على حصن طابرة Tavira الذى كان وكرا لقرصنة المسلمين بوطانة باثر بدمى عبد الله بن عبيد الله . وضع هذا الحصن فى منطقة غرب الأندلس Algarve على ساحل المحيط الأطلسى على نحو ٦٠ كم غرب مدينة قارو (شتمرية الغرب) . وقد ظل هذا الحصن شجى على أهل المغرب والأندلس فى نهب أموال المسافرين والتجار فى البرارى والبحار منذ سنة ٥٤٦ هـ حتى آخر سنة ٥٦٣ هـ عندما استولى عليه الخليفة أبو يعقوب يوسف ونقض على فساقه (٣) .

(١) عبد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢٥٢ .

(٢) راجع (عبد العزيز بن عبد الله : البحرية المغربية والقرصنة ، مجلة مطران

المدائن ٣ ، ٤٤ ، ١٩٥٨ - ١٩٥٩) . وكذلك

Aldré Julien . Histoire de l'Afrique du Nord p.123.

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٣٦٧ - ٣٦٨ ، ابن الأثير :

الحلة السراء ج ٢ ص ٣١٨ .

هذا وقد شارك الأسطول الموحدى أيضا في معظم العمليات الحربية التى دارت ضد القوى المسيحية في أسبانيا . ففي عهد هذا الخليفة يوسف نفبت عدة موانع بحرية بين الموحدين والقطالبيين على مقربة من برشولة وأحرز الأسطول الموحدى كثيرا من ضروب التفوق ^(١) . على أن معظم العمليات البحرية في الواقع قد تركزت بصفة خاصة في غرب الأندلس حيث علكة قشتالة الباشئة التى كانت في ذلك الوقت قد استقلت عن ملكة قشتالة ، وأخذت تمدد وتقع جنوبا على حساب المسلمين بقيادة ملكها ألفونسو اريك Alfonso Enriquez الذى تسميه المصادر العربية بابن الرنك أو الرنق . ثم لم تلبث هذه الدولة أن اعترف بها البابا كدولة مستقلة ومنح أميرها المذكور لقب ملك سنة ١١٧٩م ورائت الخليفة يوسف بن عبد المؤمن أن يركز حملاته على هذه الجهة الغربية البرتغالية لأنها كانت اقرب وأشد الممالك الإسبانية وطأة على المسلمين ، ثم لأنها كانت أيضا مبعرا هاما إلى قلب ملكة قشتالة التى كان ملكها ألفونسو الثالث قد أخذ هو الآخر يفسر على الأراضى الإسلامية المتاخمة له .

وقد استغرقت الحرب مع البرتغال فترة طويلة اضطر الخليفة خلالها أن يعمل على تحصين البلدان الغربية الأندلسية التى كانت عرضة لغارات هذا العدو بزا وبجرا عن طريق الوادى الكبير ، واهتم يوسف بصفة خاصة بمدينة أشبيلية حاضرة الموحدين المفضلة بالأندلس . فمقد

(١) أشباخ نفس المرجع ج ٢ ص ٢٤٧ .

على واجها (اى الوادى الكبير) جسرا من السفن عظيم ^(١) الهندسة
يمتد إلى أطرافه Triana إحدى حواضر اشبيلية . وذلك لإجازة الجيوش
المتجهة إلى تلك الجهات الغربية . ويشير ابن صاحب الصلاة أن الخليفة
حضر افتتاح هذا العمل الهندسى الحربى فى صفر سنة ٥٦٧ هـ ، وأمر
بأن تكون جيوش النجدة المتجهة إلى مدينة بطليوس التى تهددها العدو ،
هى أول من يمد على هذا الجسر العظيم ^(٢) . كذلك أمر عامله فى اشبيلية
أباداود يول بن جلداس ، ببناء سور حصين على قصبة اشبيلية من مبدأ
بنائه أمام رجة ابن خلدون داخل اشبيلية حتى مسجد المدينة ، وبناء دار
صناعة القطائع (اى الأسطول) متصل من سور القصبة الذى على الوادى
باب القطائع الى الرجل السفلى المتصلة بباب الكحل ^(٣) . هذا الى جانب
بناء قصبتها الجوانية والبرانية وترميم أسوارها ولاسيما المطللة على الوادى ،
وتعمير فنورها الخارجية بعد أن كانت قفرة من كلب التصارى عليها ^(٤) .

(١) بلاسط أن هناك قارعا بين الجسور وبين القناطر فى أن الأولى متحركة
مثل الكبارى حاليا بينما تكون الثانية ثابتة مثل القناطر الخيرية مثلا . وكانت
الجسور عبارة عن سفن يشد بعضها ببعض بواسطة سلاسل بمرضى النهر وتوضع
الأواح خشبية عليها لمرور الناس والدواب عليها ثم تفتح عند اللزوم لمرور السفن
ويذكرنا هذا بالخليفة الميماسى إلى جعفر المنصور حينما قال له أحد المهندسين فى
مدح موقع بغداد ، وانت بين أنهار لا يصل اليك عدوك إلا على جسر أو قنطرة
فإذا قطعت الجسر أو خربت القناطر لم يصل اليك عدوك .

(٢) ابن صاحب الصلاة : للى بالإمامة ص ٤٦٤ ، ٢٢٤ .

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٨١

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٥ - ٢٣٦

ولم يقتصر اهتمام الخليفة على تحصين اثيلية وحدها بل شمل مدنا أخرى في هذه الجبهة الغربية الساحلية مثل قول صاحب الصلاة « وهو الذى حمى بطيوس من الكفر وابتنى لها قصبتها الشامخة المأمنة ، وسرب الماء إليها من الوادى فقتل العدو أنه عنها بما أشعبها من الآلات والسدد من الأسلحة والرجال للفتنة ^(١) .

وفى خلال ذلك الوقت التحمت أساطيل الموحدين بأساطيل البرتغاليين فى مراك بجزيرة « فأحيانا كانت تنتصر وأحيانا أخرى كانت تهزم ولكن الغلبة عامة كانت للسليين . يروى ابن عذارى أنه فى سنة ٥٧٥ هـ (١١٧٩ م) اشتمت وطأة البرتغاليين فى البر والبحر ، فولى الخليفة أمير البحر غاثم ابن مرديش ^(٢) قيادة أسطول سته ، فمير غاثم البحر غازيا إلى مدينة

(١) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٦ .

(٢) هذا القائد هو ابن أمير بلنسية وشرق الأندلس أبى عبد الله محمد بن سعد ابن مرديش الذى رفض الاعتراف بحكم الموحدين ودخل فى حرب معهم إلى أن مات سنة ٥٦٧ هـ (١١٧٢ م) واضطر أبناؤه أبو القمر وعلال وغاثم وأبو العلا وغيرهم أن يدخلوا فى طاعة للموحدين وقد هزمهم الخليفة أبو يعقوب يوسف من ممتلكاتهم بمناصب يتقلدونها وأراضى تقطع لهم فى ملكه كما تزوج أختها لهم تدهى الزوفاة المرديشية وولع بها وتغلبت عليه حتى صار الناس يضربون المثل بحب الخليفة لها . وواضح من المتن أن معظم أبناء ابن مرديش قد استغنى اليهم قيادات فى البحرية للغربية . راجع (ابن عذارى : نفس المرجع ص ٤٥ ، ٩٥ ، ١٠٨ ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٧١) (القسم الثانى) .

لصبره وتغلب فيها على قطعتين من قطائع البرتغاليين الراسية هناك وعاد بها إلى سبته .

ولقد كان رد البرتغاليين على ذلك بأن أغاروا على جزيره سلطيش^(١) Saltes ، وأسروا فيها من المسلمين عددا كبيرا^(٢) . وفي السنة التالية ٧٦٠ هـ (١١٨٠ م) ، عندما كان الخليفة يوسف متوجها إلى إفريقية (تونس) ، أمر أمير البحر غاتم بن مردنيش ، بأن يواصل هجماته وغاراته على سواحل البرتغال ، فأفلق غاتم وأخوه أبو العلا بالأسطول من سبته في شهر مايو من تلك السنة وزلوا بقراهم في ميناء سان مارتين دوبرتو San Martin Go Porto ، ثم توغلوا في داخل البلاد البرتغالية محاولين الاستيلاء على بلدة بورتو دي موس Porto de Mos ، غير أن أمير البحر البرتغالي فواس روينيو FuaS Roupinho استطاع بمساعدة أهالي شتارين Santaren والكنيسة Alcanena أن يمدد كنيسا لقزاة المسلمين في جبال منديجا Mendiga عند منابع نهر بورتو دي موس ، فقوى به المسلمون بالعدد في هذا المكان الوعر ، فأسقط في أيديهم ؛ واستشهد منهم عدد كبير بينما أسر القائد غاتم بن مردنيش وأخوه أبو العلا ، وخمسون من

(١) جزيرة ساحلية صغيرة أمام مدينة أوبه Huelva في جنوب غرب الأندلس ، ويرى صاحب الروض المعمار أنه كان يوجد بها دار صناعة الحديد الذي يصنع من صنمه أهل البلاد لجفاته ، وهي صنعة للرأسي التي ترسو بها السفن (البحري : الروض المعمار ص ١١٠ -)

(٢) (ابن عسار : نفس المرجع - ص ١١٣) .

الموحدين ، كما استولى البرتغاليون على تسع قطع من مراكب المسلمين بمن
عليها من الملاحين وانصرفوا بها الى لشبونة ^(١) .

وكتب أمير البحر غانم بن مرديش من موضع اعتقاله إلى الخليفة
يوسف يشكو له سوء حاله ، فوصل كتابه وهو بتلسان ، فأمر الأمير
أبا القهر هلال بن مرديش بالذهاب إلى مدينة مراکش لينظر في فداء
أخيه غانم وأبي العلا ويأمر بإنشاء وإعداد الأساطيل في الحال . فلما
وصل أبو القهر إلى مراکش أحضر المال وبعث به إلى أشبيلية ، فانصرف
الفكاك به ودفعه إلى البرتغاليين ، وانطلق غانم المذكور من الأسر
وكذلك أخوه ومن بقي من أصحابه ^(٢) .

وتشير المصادر البرتغالية إلى أن هذا النصر الذي أحرزه البرتغاليون
قد شجع قائدهم فواس ووينيو على الخروج بأسطول قوى والاغارة على
سواحل الأندلس الغربية ثم على مدينة سبته بعد ذلك . ^(٣) أما المصادر
العربية فتشير إلى غضب الخليفة والمسلمين من هذه الإحتداءات ، وكيف
أن نفوسهم جميعا قد نطعت لجهاد أعداء الله ، والأخذ بآر إخوانهم ،
فخرج القائد عبد الله بن جامع بأسطول سبته سنة ٥٧٧ هـ (١١٨١ م)

(١) راجع (ابن خلدون : البيان المغرب - ص ١١٦) وكذلك :

(Huici Miranda ; Historia política del Imperio Almohade .
I, pp.279 - 281 , Tetuan 1957) .

(٢) المرجعان السابقان

(٣) المرجعان السابقان

كما خرج القائد أبو العباس السعدي من أشبيلية بأسطولها أيضا ، واحتشوا جميعا عند مفر قادس وقد استكلوا أربعين قطعة ، فقبضوا منها بجمعهم إلى جهة طلب *Silves* وانتفوا بالأسطول البرتغالي نفس المكان والزمان الذي أسر فيه غانم بن مرديش في منتصف المحرم من العام الثمارط ، وهذا من أغرب الأشياء . وقد نصر الله المسلمين في هذا اليوم نصرا مبهورا ، وقتل من النصارى وأسروا منهم نحو الألف وثمانمائة ، ولم يمت فيه من المسلمين إلا عدد قليل ، وأخذت العدو من القطائع نحو العشرين مع أسلحتهم وأسلحتهم ، والصرفوا ظاهرين ظافرين إلى موضعهم . (١) ولقد اعترفت المصادر البرتغالية بهذه الهزيمة التي حاق بها بأسطولها كما أنها تجمع على أن أمير البحر البرتغالي فرانس روينهو قد اتى مصرعه في هذه الحركة (٢) .

ويضيف ابن عذاري أن هذا الهجوم البحري قد صبحه هجوم بري قام به قائد جيش الموحدين في أشبيلية أبو عبد الله بن وانودين الذي استطاع أن يبعد مدينة يابره *Evora* ، وأن يستولى على بعض الحصون المجاورة لها وأن يسي من النساء أربعمائة بين كبيرة وصغيرة ومن الرجال مائة وعشرين ثم يعود ظافرا إلى أشبيلية حيث يبيع السبي وكثر حدائق الخدم (٣) .

(١) ابن عذاري : البيان المغرب - ٤ ص ١١٧ - ١١٨ .

(٢) راجع :

(*Cronica dos sete primeiros reis de Portugal*, t. p. 125 sig. & Eucl Miranda : Op. cit. 1, p. 280

(٣) ابن عذاري : نفس المرجع - ٤ ص ١١٧ .

وامتدعت الحرب سجلا بين الفريقين في البحر والبحر دون أن
تسفر عن نتائج حاسمة. ولهذا عزم الخليفة أبو يعقوب يوسف على أن
يقود غزو البرتغال بنفسه ، وحشد لهذه الغاية قوات عظيمة وأسطولا
كثيفا من سفن القتال ومراكب النقل لفحص آلات الحصار والمؤن
والسلاح بقيادة أمير البحر أبي العباس الصقل^(١). ثم صبر الخليفة الموحدي
مضيق المجاز ونزل اشيلية سنة ٥٥٨٠هـ (١١٨٤م) ، وكانت خطته تقضي
بمهاجمة مدينة لشبونة من البر بينما يحاصرها الأسطول من جهة البحر
حتى : صوب نهر التاجو Tago . ولكنه رأى لإنجاح خطته أن يستول
أولا على مدينة شترين Santarem ، مفتاح التاجو ، المجاورة لها. فغضب
حولها حصاراً واستطاع أن يستول عليها ماعدا قلعتها.

ولما طال حصار للسليين لهذه القلعة ، أمر الخليفة بأن يرسل معظم
الجيش الى لشبونة كي يتعاون مع الأسطول في حصارها. ويبدو أن هذا
القرار قد جاء مفاجئا لجنوده ، إذ وقع اضطراب في صفوفهم خصوصا
بعد أن ترددت الشائعات بأن الخليفة قد رحل. وبينما كان المرحج يسود
هذا الإنسحاب ، إذا بمامية قلعة شترين تخرج فجأة أثناء الليل وهي تصيح
الى ا الى ا أى أقصدوا السلطان لأن كلمة رى Rey معناها الملك .
ثم انتفض أفرادها على معسكر الخليفة ، وتمكن بعضهم من التفتاد الى
شخصه وإصابته بمحراج قاتله استشهد على أثرها في ربيع الثاني سنة ٥٥٨٠هـ
(يوليوز ١١٨٤م).^(٢)

(١) ابن عذاري : نفس المرحج ص ٤٠٠ ، ص ١٣٢.

(٢) ابن عذاري : نفس المرحج ص ٤٠٠ ، ص ١٣٤ ، ابن أبي زرع : دوض القراطيس
ص ١٤١ ، اشباخ ص ٧٤.

كانت وفاة خليفة الموحدين بهذه الصورة المفاجئة طربة قاسية أصابت حركة الموحدين بنكسة قوية في المغرب والأندلس إذ استغل أعداؤهم هذه الفرصة لتحقيق أطماعهم ، وبمثال ذلك بوجانية حكام الجزائر الشرقية (البليار) الذين خرجوا عن سياسة معاداة الموحدين وأظهروا التقدير والعيان ومصادف في ذلك الوقت أن بعض وحدات الأسطول الموحدى كانت في زيارة رسمية لجزيرة ميورقة بقيادة أبي الحسن بن البربرية^(١)،

(١) البربرية Reverter أو Roberter هكذا ضبط اسمه دوزى حسب نصوص الحولية اللاتينية للإمبراطور ألفونسو السابع. أما المصادر العربية فقد ذكرته بأشكال مختلفة مثل البربرية والبربرين والأبربرية... الخ. وواضح من اسم هذا القائد أنه من أصل مسيحي ، وإذا كان أبوه فارساً قتلانياً من برشلونه ثم وقع أسيراً في يد أمير البحر علي بن ميمون الذي حمله إلى سلطانه علي بن يوسف بن تاشفين بمراكش. فعينه السلطان قائداً على جنوده الأسبان الذين في خدمته فقام بمهمته خير قيام وأبلى بلاء حسناً في الدفاع عن دولة المرابطين إلى أن قتل في معركة ضد الموحدين سنة ٥٥٣٩هـ (١١٤٨م) وقد أشتق اسمه الإسلام ونسبى بأبي الحسن علي بن البربرية. ولما قامت دولة الموحدين انحدرت في خدمتهم وصار من كبار قوادهم في البر والبحر إلى أن انتهت حياته هو الآخر في المعركة التي دارت بين المنصور الموحدى وبنى غانية بإفريقية عند بلدة حمرة من أعمال قفصة سنة ٥٨٥٣هـ (١١٨٧م).

راجع (ابن عذاري : البيان المغرب ص ١٦ ، ١٥٩ ، ابن القطان : نظم الجمان ص ٩٦) راجع كذلك :

(Dozy : Recherches II pp. 437-442 & Lévi-Provençal Documents inédits d'histoire Almohade p. 139 note I)

نظام الميرقيون باستقباله والخافرة به ، ثم بنوا سرا الى مراكبة
من استولى عليها وأسر بحارتها ، ظم يكن لقائد أبي الحسن محمد
من الاستسلام ، واحتقلوه في دار النسيافة التي كانوا قد أنزلوه بها ،
ووكلوا به من الحرس والرقباء ما أمنوا به مكره واحتياه^(١).

ويضيف ابن حذاري أن بني غانية خرجوا بعد ذلك بأساطيلهم
ورجالهم الى الساحل الإفريقي حيث استولوا على مدينة بجاية بالمغرب
الاولى سنة ٥٨١هـ (١١٨٥ م). ومن هناك أخذوا في انارة الفتن
والاضطرابات ضد نفوذ الموحدين ، وتحالفوا مع قبائل الاعراب من
بني غلال وسليم في شرقي المغرب ، وكذلك مع جنود الفزو المرتقة
الذين قدموا من مصر واستقروا في قابس بقيادة الأمير المملوك
قراقوش اتقوى^(٢). واستطاعت هذه القوى المتحالفة برحامة بني غانية أن
تسيطر على بلخان المغرب الأدنى والاولى وأن تدمر على منارها لبني
العباس أعداء الموحدين^(٣).

ولم تكن الحالة في الأندلس أقل خطورة من المغرب ، إذ انتهز

(١) ابن حذاري : نفس المرجع ص ١٤٦ وما بعدها .

Campaner y Fuertes : Op. cit. p. 147

(٢) هو شرف الدين قراقوش اتقوى مملوك تقي الدين عمر ابن أخى صلاح
الدين الأيوبي، وهو شخصية أخرى غير بهاء الدين قراقوش الأسدى وزير صلاح
الدين وتآبه في مصر ومملوك أسد الدين شيركوه.

(٣) ابن حذاري ص ١٤٧، رحلة التجاني ص ١١٢

البرتغاليون فرصة الاضطراب الذي حل بهموف الموحدين عقب استيلاء خليفهم يوسف ، وأخذوا بمقت غرب الأندلس برا وبحرا . وقد ساعدتهم الظروف في ذلك الوقت أن قوات صليبية كبيرة من الألمان والانجليز والفلنكيين^(١) قد أخذت توجه تباعا الى فلسطين عقب سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين سنة ٥٨٢هـ (١١٨٧م) وكانت هذه الأساطيل الصليبية كثيرا ما ترسو في الموانئ البرتغالية إما رغبة أو اضطرارا .

فتصادف في سنة ٥٨٥هـ (١١٨٩م) أن أسطولا من خمسين سفينة فرنسية عليها جماعة كبيرة من هؤلاء الصليبيين الألمان والفلنك ، اضطروا الى الرسو في منزر لغيره ، فاتخذ ملك البرتغال سانشو الأول Sancho I Enriquez هذه الفرصة ، وطلب من هؤلاء الصليبيين معاوثة في قتال جهراء المسلمين ، فاستجابوا لشدهم وتقدموا جميعا نحو مدينة شلب silves وأحرقوا بها من جميع جهاتها . وقد دافع أهلها ببسالة نادرة ولكنهم اضطروا الى الاستسلام بعد أن تمكن العدو من الاستيلاء على بئر قراجة الذي يمد المدينة بالمياه^(٢) .

وهكذا نجد أن سلطان الموحدين في المغرب والأندلس قد أصيب بكنة شديدة استمرت عدة سنوات بعد استيلاء طاهم أن يقرب يوسف .

(١) سكان الأراضي الوطنية Netherlands وهي الأراضي الهولندية .

(٢) راجع ابن عذاري : نفس المربع ج ٤ ص ١٧٥ وكذلك

& Húci Miranda : Op. cit. I, p. 342 Las Crónicas dos sete primeiros reis de Portugal I, p. 152-153

وفي خلال هذه المدة كان الموحدون قد بايعوا بالخلافة لولده المهامد الكبير
 أبي يوسف يعقوب المنصور (٥٨٠ - ٥٩٥ = ١١٨٤ - ١١٩٩ م). وكان
 أول عمل اهتم به المنصور منذ توليه الحكم هو إعادة الوحدة المغربية ،
 والضرب على أيدي المفسدين فيها أمثال بني هانية وحفائهم الفز والاعراب
 في المغرب الشرق . فقام في الحال بتعبئة قواته البرية والبحرية لغزو تلك
 الجهات ، وأستند قيادة الجيوش البرية إلى السيد أبي زيد بن أبي حفص ،
 كما تحركت الاساطيل من سبتة على اختلاف أشكالها ، وطليها أبو محمد بن
 أبي اسحاق بن جامع ، وأبو محمد بن عطوش الكومي ، والقائد أبو المباس
 الفضل ومن دونهم من الرؤساء والاعيان والانجاد والصحابة ، والكل
 تحت رضى الشيخ أبي محمد بن جامع والى لفترة تحت ما يراه من نية
 وأمره ، ومضى الجميع على قواعد من تظافر البر والبحر ، وتلاقى الفريقين
 على الفتح والنصر ، فأرغمت الارض برا وبحرا (١) .

ولقد مهد المنصور لهذه الحملة بإرسال عيون وأهواءه في تلك الجهات وهو
 ما يعرف الآن باسم الطابور الخامس ، اذ يقول ابن حناري : وكان أبو
 يوسف المنصور أتبع أمرا. الجيوش البرية والبحرية كتب لاهل سائر البلاد
 المغلوب عليها بالامن والامان والصفح والاحسان . ولا دنت الحملة من
 البلاد ، دسوا بالكتب جواسيس رحلوا بها ليلا إلى البلاد ، واجتمعوا
 بها مع من يوثق به للامن . فلما وقعوا عليها وراوا أنهم قد آمنوا
 هوائل المذاب ، وأستعفوا والرحمة لهم مفتحة الابواب ، ولبوا

(١) ابن حناري : نفس المرجع ص ١٤٩

هل من كان عندهم من الأعداء ، وأرصدوا لقرارهم بالمضائق ، وقبضوا
هل أكثرهم بملك الخاقق . (١١) »

ويشير ابن حذارى بعد ذلك إلى النصر العظيم الذي حققه الأسطول
الموحدى في هذه الحملة سنة ٥٨١ هـ بقوله . « وسبقه الأساطيل ففتحت
مدينة الجزائر قبل وصول أهل البر ، وضربت الطبول في يوم واحد مع
فتح الجزائر ومليانه ، وقبض على يحيى صاحب الجزائر ثم على بدر بن
عائفة صاحب مليانه ... وتقدم القائد أبو العباس الصقلى الى بجاية بغلطة
واحدة مع بعض أهل البلد ، ودسوا لهم كتابا وراءهم من الأسطول
والجيوش الواسلة ، فلما وصل الأسطول الى بجاية ضجت العامة وفتحت
الأبواب ودخلت حمائر الأساطيل . (١٢) »

ثم توجه الخليفة المنصور الى أفريقيا في السنة التالية (٥٨٢ هـ =
١١٨٦ م) حيث تولى قيادة العمليات العسكرية بنفسه ، واتخذ من مدينة تونس
مقرا لقيادته ، واستطاع بفضل شجاعته وحزمه أن يتصر على خصومه ،
وفر على بن عاتية الى الصحراء حيث ظل محتما بها الى أن مات سنة
٥٨٤ هـ (١١٨٨ م) . أما قراقوش وجنوده الفز وحفاظهم الأعراب ،
فقد انضموا الى جيوش الموحدين وصح توحيدهم ، وأرسل المنصور هذا
كثيرا منهم الى المغرب والاندلس برسم الجهاد (١٣) .

(١) ابن حذارى : نفس المرجع ص ٤ ص ١٥٠

(٢) ابن حذارى : نفس المرجع والمفصّل .

(٣) ابن حذارى : البيان المغرب ص ١٥٥-١٥٧

وفى خلال ذلك الوقت استطاع قائد الخليفة المنصور ، أبو الحسن علي بن الربربر الذي كان مستقلا في جزيرة ميورقة ، أن يتبر فرصة غياب معظم أمراء بني غانية في أفريقيا ، ويدخل بعض مواليم وجنودهم للمسيحين المرتوة الذين كانوا في خدمتهم ويرهبون في العودة الى بلادهم ، فوعدهم بتحقيق رغباتهم ، وقام معهم باقلااب في الجزيرة ضد حكم بني غانية في أواخر سنة ٥٨١هـ (١١٨٦م) ، وانضم إليهم حاكم الجزيرة السابق محمد بن إسحاق بن غانية الذي كان أخوته قد غلبوه وأحضره بالجزيرة ، فأقامه التوار حاكما على الجزيرة باسم للوحدين . ثم عاد علي بن الربربر الى مراکش بعد أن سرح الجنود المسيحين بأموالهم وأهلهم وأعادهم الى بلادهم حسب وعده لهم .

على أن نفوذ اللوحدين على جزيرة ميورقة لم يدم طويلا ، اذ سرعان ما علم بنو غانية في أفريقيا بأخبار هذا الانقلاب ورجع الى الجزيرة فورا عن طريق صقلية الأمير عبد الله بن غانية . ويرجع للتاريخ الفرنسي الفردي بل في البحث الذي كتبه عن بني غانية أن ملك صقلية وليام الثاني (١١٦٦ - ١١٨٩م) قد أمد هذا الأمير ببعض سفنه كي يسترد ملكه في الجزيرة (١) . واستطاع الأمير عبد الله بمساعدة مواليه وجنوده وعلى رأسهم علي يدعى نجاح أن يحتل الجزيرة ويطرده منها أخاه عمداً الذي فر الى الأندلس حيث ولاء اللوحدين مدينة دانية (٢) .

(١) انظر (Alfred Bel : Les Banou Ghanya p.71, Paris 1903)

(٢) عبد الواحد للراكتي : للمعجب ص ٢٣٦ .

وحاول الخليفة المنصور انتفاذ الجزية ، فأرسل إليها أسطولاً بقيادة أمير البحر أبي علي بن جامع ، غير أن زمام المرقب كان قد أفلت من يده لاسيما بعد أن تدخل أسطول ملك أراجون بدور الثاني Pedro II في صالح الميرقبيين (١) . على أن المنصور وأن كان قد فشل في احتلال كبرى جزر البليار ، إلا أنه قد نجح في احتلال صغراما ، جزيرة يابسة (٢) Ibiza على يد أمير البحر أبي العباس الصقلي سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٧ م) (٣) .

وممكننا نرى أن الخليفة المنصور الموحدى قد نجح في إعادة توحيد المغرب الكبير من ليبيا شرقا إلى المحيط الأطلسى غربا ، وبذلك أصبح في مقدوره أن يعبر في أطمئنان إلى الأندلس لجهاد الممالك الإسبانية المعادية كالأرغون وكتشالة .

ولقد اختار المنصور مدينة المهدية التي أسسها والده أبو يعقوب يوسف

(١) راجع (Huici Miranda : Op. Cit. II p. 396)

(٢) اشتهرت جزيرة يابسة بشجر الصنوبر الجيد العود الذي كان يصلح للاشتاء وعدة المراكب .

راجع (الميرى : الروض المطار ص ١٨٨)

(٣) يعلق ابن عذارى على هذا التاريخ بأنه يوافق تاريخ سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين الأيوبي راجع (ابن عذارى : البيان المغرب ص ١٦٩ - ١٧٠)

على ساحل المحيط ، وبني قصبتها قبل ذلك جده عبد المؤمن ^(١) ، لتكون قاعدة تتجمع فيها جيوش الموحدين قبل أن توجه إلى أسبانيا برسم الجهاد والفتح ، ولهذا أطلق عليها المنصور اسم رباط الفتح ^(٢) وأمر بتميعها وتحصينها حتى صارت كما يقول ابن عذاري «مقل الدنيا ارتعاشا ووقاقة ومناعة» . ^(٣) ولم يلبث لاسم رباط الفتح أن غلب على هذه المدينة التي قدر لها أن تصبح اليوم عاصمة للسلطنة المغربية ^(٤) .

وتظهر براعة هذا المجاهد الكبير في أنه استطاع أن يتجنب لقاء

(١) راجع الصفحات التالية السابقة عن بناء هذه القصة في عهد المؤمن. أما عن تأسيس المدينة على يد الخليفة أبي يعقوب يوسف ، فيصفه ابن صاحب الصلاة بقوله . وتقدم الخليفة جيوشه على فرسه إلى أن بلغ أسوار القصة المهدية التي بناها والده ثم دار بفرسه حتى صار مواجهاً لجنوده ، فبارك جمعهم وطلب منهم البقاء والبناء ، فأخذ الناس يتنافسون في ذلك .

(٢) يجب الإشارة إلى أن مكان هذه المدينة كان رباطا على يرغواطه من قديم ثم جاء المنصور فأكد هذا المعنى حينما أطلق عليها اسم رباط الفتح . ومن الطريف أن عبد الواحد المراكشي سماها في كتابه المعجب ص ٢٩٦ «سكندرية المغرب» لأنها كانت تشبهها في اتساعها وحصانتها وحين تقسيمها (السلاوى ٢ ص ١٨١) .

(٣) ابن عذاري : نفس المراجع - ص ٣٣٩

(٤) كان ذلك منذ سنة ١٩١٢ م حينما اختارها المارشال الفرنسي ليوتي Lyautey مركزا إداريا للمغرب .

أعطاه في أسبانيا مجتمعين وأن يفرد بهم واحدا بعد الآخر ، وهذه
الخطة هي التي سار عليها نابليون بوناپرت في المصور الحديثة ، وكانت
سر عظيمة . وقد شرح المنصور هذه السياسة الولية المرة في خطابه
الرسمية التي وجهها إلى رعاياه ، إذ بين فيها أنه قصد آخر
التحالف مع ملكي قشتالة وأراجون كي يتفرغ لمحاربة ملك البرتغال ،
ثم رأى أن يتحالف مع ملكي ليون وأراجون كي يفرد بملك قشتالة
في المعركة (١) .

وبدأ المنصور حركته الجهادية سنة ٥٨٧ هـ (١١٩١ م) بملكية
البرتغال التي سبق أن استعبد فيها والده ، فهاجمها برا وبحرا ، واكتسح
أراضيها ، ولم يمرز ملكها سانفرانريك Sancho I Enrtquez (ابن
الملك) على مواجهة المنصور في معركة عامة مكشوفة ، بل ظل محتفيا
وراء جدرانه لاحتول له ولا قوة . وكان الاسطول الموحدى نصب السبق
في هذه الحملة ، إذا استطاع قبيل المعركة بقليل أن يمرز نصرا على
الاسطول البرتغالي سنة ٥٨٦ هـ ، وبمكس عدة من أجهاته فيصيرها
إسلامية بعد أسر جميع من كان فيها . وقد اعتبر هذا النصر من بواكر
التفوحات ، ومعنى الخليفة المنصور على ذلك مثل قول الشاعر ابن جبر
دلائل فتح كان يذخرها الدهر : فلما أردت الغزو أبرزها النصر (٢)

(١) نشر هذه الرسائل ليفي بروفسال تحت عنوان :

(Lévi Provencal : Les Trente Sept Lettres Officielles
Almohades pp. 218 - 228 (Rabat 1941)

(٢) ابن عناري البيان المغرب - ص ١٧٧

كذلك شاركت البحرية خلال هذه الحملة بنقل المعدات وآلات الحصار والتعاون مع القوات البرية في الهجوم على الثغور الساحلية البرتغالية . وقد انتهت هذه العمليات باسترداد مدينة شلب silves والاستيلاء على القاعدة البحرية الهامة قصر أبي دانس Alcaccer do Sal سنة ٥٨٧ هـ (١١٩١ م) وقصد أشاد ابن هذاري بالحفة والسهولة التي امتازت بها تحركات قطع الأسطول الموحد بقوه : « ووصلت الاجفان البحرية بالعدد الحربية وقد مضت لمخول الوادي يتيسر يسير العقول عن تكيفه ، فيبهت الذي كفر ، وسقط في أيدي للشركين من كل من ألقى السمع وأبصر »^(١) ويبدو أن قوة البرتغاليين قد انهارت تماما بعد هذه الحملة بدليل أننا لم نجد نسج بعد ذلك عن دخولهم في حرب ضد المنصور .

ثم تحول المنصور نحو ملكة قشتالة في قلب أسبانيا ، واتصر على ملكها القومس الثاني للقب بالصغير El Chico عند حصن الأرك Alarcos من أعمال قلعة رباح calatrava سنة ٥٨٩ هـ (١١٩٣ م) . ثم أصيب هذا النصر بسلسلة من الانتصارات الأخرى في شمال قشتالة خرب فيها أرباض^(٢) واستولى على بعض الحصون المحيطة بها مثل مجريط Madrid وواهي المحارة Guadalejara ووصل إلى أراضى لم تظأما أقدام المسلمين منذ أيام المنصور بن أبي عامر . ولعل هذا هو السبب الذي جعل المؤرخين يهبون المنصور الموحد بالمنصور بن أبي عامر^(٣) . ولاشك أن البحرية

(١) ابن هذاري : نفس المرجع - ص ٤ ص ١٨٤ ، عبد الواحد المراكشي :

المعجب ص ٢٨٠

(٢) راجع تفاصيل معركة الأرك في (ابن عذاري - ص ٤ ص ١٩٢ - ٢٠٥)

كانت من وراء هذه الانتصارات البحرية ، تعمل على حراسة الخليج وحماية المواصلات وقتل الحشود والمعدات والرفاقين (عمال البريد) بين البغويين . ولعل أكبر دليل على إختصاص الموخدين في ذلك الوقت بالأساطيل الحربية ، هو ما ترويه المصادر من أن عامل مصر صلاح الدين الأيوبي أرسل في سنة ٥٨٦هـ (١١٩٠م) سفيرا من قبله وهو الأمير عبد الرحمن بن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور ، يطلب إعائه بالأساطيل لتحول بين أساطيل الصليبيين وبين إمداد التصراية بالشام ، ولتأخره عن عكا وصور وطرابلس التي سقطت في أيدي الصليبيين . وعلى الرغم مما قيل من أن المنصور قد رفض هذا الطلب لأن صلاح الدين لم يلقيه في رسالته بأمر المؤمنين أى لم يعترف بخلافة الموخدين ، فقد ذهب بعض المؤرخين إلى أن المنصور قد أرسل لصلاح الدين رسالة ومما بين سفينة حربية لمنع الصليبيين من سواحل الشام^(١).

كذلك أورد صاحب روض القرطاس مثلا آخر يدل على تفوق البحرية في ذلك الوقت ، وهو الخطاب الذي أرسله ملك قشتالة ألفونسو الثامن إلى الخليفة المنصور يطلبه فيها بإرسال أسطول من المراكب والشوانى والطرائد والمسطحات ، كي يجوز إليه بجيشه ويقاته في بلد^(٢). هنا إلى جانب رواية ابن سعيد للمغرب (ق ٥٧) عن تجنيد المغاربة المقيمين في مصر للعمل في الأسمول المعرى استنادا إلى الفكرة التي كانت شائعة في المشرق من إختصاصهم بهذا العمل لمزقتهم بمعاينة الحرب والبحر^(٣).

== الشريف أبو القاسم محمد الفرناطي : كتاب رفع الحجب المستورة في محاسن المتصورة ٢٠ ص ١٥٦ (القاهرة ١٣٤٤هـ) راجع كذلك (. Huici Miranda la Campana de Alarcos p.25-27 Revista del Instituto de Estudios Islamicos de Madrid, Vol. II, 1954.

(١) السلاوى : الاستقصا ٢٠ ص ١٦٣ - ١٦٢

فأشكال هذه الروايات إن دلت على شيء فأنما تدل على تفوق البحرية المغربية والاندلسية في ذلك العهد .

ثم توفي الخليفة يعقوب المنصور سنة ٥٩٥ هـ (١١٩٩ م) ، وقد أمارت وفاته حزنا عميقا في الأوساط الإسلامية^(١) ، إلا أنها في الوقت نفسه حركت أطماع الطامعين من أعداء الدولة من جديد فبدأت بغاية المورقيون إلى شن غاراتهم على أفريقية ، وتمكروا من الاستيلاء على تونس والمهدي وبلاد الجريد ، والدماء فيها لتخليفة العباس جريبا على عادة أسلافهم المرابطين .

كذلك أرسل جد الله بن غانية في سنة ٥٩٦ هـ (١٢٠٠ م) أن يسترد جزيرة يابسة Ibiza من أيدي الموحدين ، فتحرك إليها بأسطوله من جزيرة ميورقة وحاصرها من جميع نواحيها ولكن أهلها قاوموه بشدة ، واحتشدوا

= (٢) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ١٤٠ والمسطحات من أكبر السفن الإسلامية وربما سميت كذلك لأن لها سطحا .

(٣) القرى : فتح الطيب ص ٣٠٠ ١١١ - ١١٢ .

(١) يقال إن الكثيرين من الناس كذبوا وفاته ، وقال البعض إنه قد تخلى عن الملك وذهب خفية إلى الأندلس حيث يرايط في ثغورها لجهاد الكفار ، وقال البعض الآخر بل أنه توجه إلى البيت الحرام وجاور في المدينة عند قبر الرسول حيث ينفى أمره ، وقال فويق ثالث بل إنه رحل إلى الأراضي المقدسة بفلسطين لجهاد الصليبين هناك . وقد كذب المؤرخون هذه الروايات وقالوا بأن المنصور مات في المغرب ودفن بجوار أبياته في تينمل .

راجع (الزركشي : تاريخ الدولتين ، الموحدية والخفصية ص ١١ - ١٢ ، الشريف القرطبي : رفع الحجب المستورة ص ٢٠٠ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ص ٢٠٠ - ٤٣٢ ، ابن عذاري ص ٤٠٠ - ٢١١) .

بالسطول الموحدين ، الذي كان قريبا منهم ، فأسرع ليجدهم بقيادة أمير البحر ابن ميمون ، واشتبك مع ابن غانية في معركة بحرية انتصر عليه فيها ، وظفر منه بطريدتين أضرمها نارا ، ورجع عبدالله بن غانية خائب الوجه^(١).

ورأى الخليفة الموحدى الجديد أبو ديد الله محمد الناصر لدين الله بن المنصور (٥٩٥ - ٦١١ هـ - ١١٩٩ - ١٢١٤ م) أن استقرار نفوذ الموحدين في افريقية لن يستتب إلا اذا استول على جزر البليار ، قاعدة بني غانية ، ومصدر المتاعب التي يواجهها الموحدون في افريقية . لهذا صمم الناصر على احتلالها كلها^(٢).

ولقد أعد الناصر لهذا الغرض حملة ضخمة في ثغر دانيه Denia ، أسند قيادة الأسطول فيها الى عمه أبي السلام ادريس بن يوسف عبد المؤمن ، كما أسند قيادة الجيش الى شيخ الموحدين أبي سعيد عثمان بن أبي حفص ، وكانت الحملة تتكون من الفين ومائتي فارس - والرماة سبعمائة ، والرجال خمسة عشر ألفا ؛ غداة غزاة القلع . وكان الأسطول في ثلاثمائة جفن ، منها سبعون غرابا ، وثلاثون طريدة ، وخمسون مركبا كبارا ، وسائرهما قوارب منوعة . وأما العدد والسلاح والمجانيق والسلام والمساخي والقزوس والمعاول والرقائق والمجبال فنتهى لا يأخذه عدد ، وكذلك الدروع والرماح والبيضات والاراس والمدرق والقي وصناديق التشاب وجملة

(١) ابن خلدوى : البيان المغرب ج ٤ ص ٢١٦

(٢) يلاحظ أن الجزيرة الصغرى يابسة كانت في بدء الموحدين مثل سنة ٥٨٢ أيام المنصور ، والمراد هنا احتلال جزيرتي ميورقه ومنورقه .

وافرة من العلم ، فأدوا صلاة الجمعة يابسة ، وأقلعوا غدرة السبت الزايع
والعشرين من ذى الحجة سنة ٥٩٩ هـ . (١٢٠٣ م) ، فأتوا ميرة *Mallosca*
ونزلوا فيها وهدم الجنود نحو المدينة ، بينا دار الأسطول بالمرسى مع
أبي العلاء ، وخرج إليهم عبد الله بن غايبة بمجموعه ، ودافع كل الدفاح ثم
أنهم وقتل ، وأغلقت المدينة بابها ، فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ،
فتقلبوا عليها ، فدخلت ونهبت ولم يسل إلا قصبتها . ودخل البلد السيد
أبو العلاء قائم الأسطول ، والشيخ أبو سعيد قائد الجيش ، ورأس
عبد الله بن غايبة ممعا على قناة بيد رجل غزى كان قطعة ، فثبنا الناس
عن النهب ، وأمرنا بضرب حتى رجل فعل ذلك وخالف النهي ، وطيف
برأسه ، وأما الناس ، وودى بالامن في الأزة والقصة ، فخرج الناس
وأمنوا ، وكتبنا إلى الملك الناصر بالفتح^(١) . ويضيف ابن حذارى أن السيد
أبو العلاء أسرى بأسطوله إلى الجزيرة الثانية مندورة *Monorca* ، وكان
ابن غايبة قد ترك عليها مولد أبيه ابن نجاح^(٢) . السائق الذكر ، فطلق
الأسطول بأهلها قبل التنازع إحراقهم وترتيب قتالهم ، فدخل البلد عنوة ،
وقبض على ابن نجاح وأرسله إلى العاصمة . راكمش فهاك بها^(٣) ، وبذلك
تم للموحدين إحتلال الجور الشرقية أو البليار . وكان من الطبيعي بعد ذلك

(١) راجع (عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣١٤ - ٣١٥ ، الميرى :
الروض المطارد ص ١٨٩) .

(٢) يسميه المراكشي (المعجب ص ٣١٧) بالوزير بن نجاح ويقول بأن
للموحدين ثلوه وبشوا رأسه إلى راكمش
ابن حذارى : البيان للغرب ص ٢١٩ .

أن يتبع الخليفة الناصر طولون بن غانية في أفريقية ، فتحرك اليهم بمجيئه وأسطوله^(١) سنة ٦٠١ هـ (١٢٠٤ م) وستولى على تونس والمهديّة ، وفر يحيى بن غانية بأهله وولده إلى صحراء طرابلس . ثم رأى الناصر أى استمرار بقاء نفوذ الموحدّين في أفريقية يتوقف على إقامة حداكم دائم فيها يكون له مطلق التصرف في إدارتها . فاختار لهذا الغرض واليا من قرائته وهو الشيخ عبد الواحد بن أبي حفص المتتاني جد الملوك الحفصيين^(٢).

وبعد أن تمّ لناصر توحيد المغرب الكبير ، تقدم بجيوشه وأساطيله نحو الأندلس للقيام بالدور الذى كان يحلو له ولآبائهم من قبل وهو جهاد الممالك النصرانية في أسبانيا .

واستطاع الأسطول الواحدى في يده الأمر أن يحرز نصرا باهرا على أسطول ملك أراجون إذ يقول ابن عذارى : وفى سنة ٦٠٧ هـ (١٢١٠ م) تحرك السيد أبى الملا قائد أساطيل البرين إلى بلاد برشلونه بجميع أجناف العدو والأندلس على معاندة ومنافسة من أهل البلاد في الاحتفال ، وتمكن من المدد الوافرة والأموال ، فكانت أحسن حركة للسليين ، وأرضى قبيحه وأعم وقيمة جرت على الغزاة البحرين ، وأوقع خسارة كانت بقلوب الكافرين^(٣).

(١) السلاوى : الاستقصا ٢ ص ١٩٢ ، رحلة التتاجل ص ٣٦٢ .

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ج ٤ ص ٢٤٢ .

فقد أن الارضاع السياسية في أسبانيا في ذلك الوقت ، قد تغيرت عما كانت عليه في عهد التصور ، ذلك أن الأسبان لم يكتفوا بتوحيد صفرهم بل أعلنوا الدعوة لحرب صليبية في أوروبا وبارك البابا أنوسنت الثالث حركتهم ، فجاءتهم جيوش جرارة من إيطاليا وفرنسا وألمانيا . ولم يستطيع الخليفة الناصر الممرد أمام هذه القوى الصليبية المتحالفة ، فدارت الهزيمة عليه ونفى على مقام جيشه في موقعة المقاب Las Navas de Tolosa سنة ١١٨٩ هـ . (١٢١٢ م) .

ولقد انهارت تماماً نفوذ الموحدين في الأندلس بعد هذه الكارثة ، وأخذت المدن الأندلسية تتساقط في يد المسيحيين . وقد شجعت هذه الحالة على قيام بعض الرؤساء الأندلسيين بمحاولة الاستقلال بحكم الأندلس بنية القاذما من تلكه التكملة ، ولعل الأراجاف والنبوءات التي سادت البلاد في ذلك الوقت بتحديد اسم المخلص للنتظر ؛ لئلا دليل على ما كانت تحس به البلاد من فراغ وشفور في الحكم ، ومثال ذلك قول ابن الخطيب وكان الناس يرتقبون ظهور طالب للأمر اسمه محمد واسم أبيه يوسف ، وهي العلة المحركة لعمد بن يوسف بن هود الناصر بمرسية ، ثم لعمد بن يوسف بن نصر بن الأحمر بعده بأرجونة ، وجرى على الناس بسبب ذلك في زمن الموحدين امتحان شقي به قوم عن وافق هذا الاسم أسألهم أو أسماء آبائهم ، وقتل بسبب ذلك شخصان من أهل جيان^(١) .

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٨ (القدم الثاني) ، ابن هداري :

البيان للغرب ص ٤٤ ص ٢٥٦ .

ولقد استطاع ابن هود في بادئ الأمر أن يجمع شمل معظم بلاد
الاندلس ، كما أطاعته سبته ورباط الفتح وسلا بعضا من الوقت . ولكن
يكسب حكمه الشرعية اللازمة ، دعا الخليفة العباسي يثداه المستنصر بالله
الذي أرسل له بدوره خطه وتقليده الذي يحول له حكم الاندلس .

واستعان ابن هود في قيادة جيوشه وأساطيله بشخصية طريفة مغامرة
وهي شخصية المقدم الفشقي . وكان هذا الرجل في الأصل صطوكا ذاعرا
يقطع الطريق ، وتحت يده جماعة من أنجساد الرجال ، وسباع البرار ،
قد اشتهر أمرهم في تلك التواحي بشرق الاندلس ، مناورين^(١) فيها
لروم المجاورين إليها حتى اشتد جنوده هناك بالأرض ومن عليها .
فهمض إليه ابن هود ، وعرض عليه الانضمام إليه ، فوافق الفشقي بشرط
أن يولية قيادة الأسطول بالاندلس إذا تم له الأمر ، وقال له : نستخرج
الأمر بمغادرة إلى أرض العدو بأسلك وعلى سمك : ففعلوا وطبخوا
كثيرا من الفئام والأسرى . ثم وفي ابن هود الفشقي بعهده ، فولاه قيادة
أسطول اشبيلية ثم أسطول سبته مضافا إلى إمرتها . فلما خلا سمعه ،
قام عليه أهل سبته وأرادوا قتله ، ففر أمامهم وخفى أثره إلى أن تحقق
بعد ذلك خبره . فقيل له دخل في زورق صغير ليهرب فيه إلى الاندلس ،

(١) انتقلت كلمة المناور بمدلولها وانظروا إلى اللغة المشتالية باسم Almogavar
ومعناها الحارب الذي يشير على الحدود المجاورة وتطلق كذلك على قرصان البحر
راجع : *Eguílaz Glosario etimológico de las palabras españolas* p. 233)

توقع في أيدي العدو أسيرا، فحمل إلى جهة غرب الأندلس، ودام في الأسر أحواما كثيرة، ولو علموا أنه النقي قتلوه أو طلبوا منه مالا كثيرا، لأنه كان قد ضربهم في البحر، وله فيهم حملة غزوات قتلهم فيها واستأسلمهم وشاع ذكره في الأندلس حتى ضرب به المثل لضعفته وشهامته. (١)

على أن جهود ابن هود في توحيد الأندلس، لم تلبث أن اصطدمت بمطامح الإسبان من ناحية (٢)، والرؤساء الأندلسيين من ناحية أخرى، وكانت النتيجة أن جبرت عليه وقائع وهزائم كثيرة، وانتهى الأمر باقتياله سنة ٦٢٥ (١٢٣٨ م) (٣). وبحلول حكم الأندلس إلى بني نصر أمراء غرناطة.

(١) ابن حذاري: نفس المرجع ص ٢٥٥ - ٢٥٧، ويضيف ابن حذاري أن هذا القائد ترك الأندلس في شيخوخته ومات برباط أسفى بالمغرب. راجع كذلك (ابن الخطيب: أحوال الأعلام ص ٢٧٩)

(٢) يروي ابن الخطيب أن ابن هود أرسل إلى البابا في روما رسولا من قبله ليطلبه على العقود للبرمة بينه وبين ملك قشتالة وكيف أن هذا الأخير قد تكلم حده ولم يف بشرطه. وكان سفير ابن هود هو أبو طالب بن سبعين، أخو أبي محمد عبد الحق بن سبعين المتصوف المسمى المعروف وقد أشاد البابا بمنزله.

راجع: (ابن الخطيب: الإحاطة، نسخة الاسكوريال لوحة ٢٨١ - ٢٨٣)

(٣) اغتاله ابن الرميى عامه على الرميى (ابن حذاري: ص ٢٥٨،

وفي خلال ذلك الوقت مكّالت قشتالة وأراجون على أراضي المسلمين بالأندلس ، فاستولى ملك قشتالة وليرن فرناندو الثالث الملقب بالقدّيس El santo (١٢١٧ - ١٢٥٢ م) على نهر الوادي الكبير بما عليه من عواصم ومدن هامة مثل قرطبة سنة ٦٢٣ هـ (١٢٣٦ م) ، وإشبيلية وقادس وشرش سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨ م) ، فصار لهم منفذ إلى مضيق جبل طارق بعد أن كان التحكم فيه للمسلمين فقط . أما ملك أراجون خايمي الأول الملقب بالفاتح El Conquistador (١٢١٣ - ١٢٧٦ م) ، فقد أغار بأساطيله وجيوشه على شرق الأندلس ، وحاصر مدينة بلنسية برا وبحرا . وقد حاول أمير تونس أبو زكريا الحفصيّ إيقاظ هذه المدينة ، فأرسل إليها في المحرم سنة ٦٣٦ هـ أسطولا مزودا بالمال والسلاح والمؤن ، ولكن الأسطول لم يستطع اختراق الحصار المضروب حولها فاحضر إلى العودة بعد ترك ماسوى المال من أطعمة وأسلحة في مدينة دانية . ولم تلبث بلنسية بعد شهر واحد أن سقطت في يد العلبو (صفر سنة ٦٣٦ هـ - ١٢٣٨ م) ^(١)

وفي نفس هذه السنة التي سقطت فيها بلنسية ، هاجم الجنويون نهر سبّنة بغية فصل المغرب عن الأندلس والتحكم في مضيق جبل طارق . غير أن بقطة حاكمها الحاج أبي العباس اليانثي ، وسرعة استجاده بالقبائل المجاورة ، قننت على هذه المحاولة ، وأحبطت الجنويون إلى القرار بعد أن ذبح معظمهم ونهب أموالهم وقنادقهم التي بالمدينة . ولقد هارو الجنويون

المجروح على سجة في مائة مركب. الانتقام لضحاياهم ، فصار دوا ونصبوا
الجهائن عليها ، ولكنهم لم يشكوا من النيل منها قوة أسوارها ، وأخطروا
إلى الاكلاخ عنها بعد أن دفع لهم اليانثى مالا معلوما ته جثا لهم من
بعض غنائمهم (١) و (٢) .

ولم تقتصر فتوحات ملك أراجون خايمي الأول على نदन الساحل
الشرقي ، بل شملت أيضا جرد البليار ، يماؤه في ذلك كثير من الجنوين
وأهل بروفانس : فاستول على جزيرة ميورقة سنة ٦٢٧ هـ (٣) (١٢٣٠ م)
بم يابسة سنة ٦٣٣ هـ (٢٣٥ م) . أما الجزيرة الوسطى منورقة ، فقد ظلت

(١) ابن حذاري : البيان للمغرب ص ٤٠ ص ٢٤٦ - ٢٤٧ وكذلك ص
٢٨١ حيث ترد اشارات عن قوة أسوار سجة وعدم تأثرها بمقدورات الجهاين .
(٢) يروي ابن حذاري ص ٢٤٧ أن بعض أهل سجة يؤرخ هذه الحملة في سنة
٦٣٣ هـ وإن كان الرأي الغالب هو سنة ٦٣٩ هـ

(٣) تذكر الحيوانات الأسبانية أنه لما سقطت ميورقة في أيديهم وجدوا فيها
مكانا محاطا بأسوار وحصون ويحفظون بداخله السفن على الأرض ويطلقون
عليه اسم دارسانة Darzana ، وقد أمدى الملك خايمي الأول هذا المكان إلى
جماعة القريسان الاسبانية كي يحكمهم على منازل جميلة بضم هذه السفن
بعضها ببعض .

راجع (Granica de los reyes de Castilla coleccion ordenada)
por don Cayetano Rosell, ١, cap. xvii p. ١٦٣ & Torres Balbas :
Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus , ١٨٤٥ , fasc . ٣
p. ١٣٠)

في يد أميرها أبي عثمان سعيد بن حكم الأموي (ت ٢٨٠ هـ = ٨٩٨ م) ؛
ثم ولده من بعده أبي عمر حكم بن سعيد حتى سنة ٢٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
وقد أفرد ابن الخطيب لكل منها ترجمة وافية . وقد شرح في كلامه كيف
استطاع أبو عثمان سعيد بقوة وبقوة ، أن يحسم مشوقة من خطر التتو
اذ يقول : « وكان من سيره أن يقتل الناس عقابا على شرب الخمر ،
فقال له المعتز ابن مغز (تشد يد الراوي مع كسرهما) محتجا : خلطك الله ،
تطلب من رواية السنة وتصحيحها وتمتدح حدود الله هكذا ؟ ، والله
لا سمعت من حرفا أبدا . » ، فقال له : « يا فتية ، هذه الجزيرة كثيرة
العنب ، والناس يشربون الخمر بها ويسكرون ، فيضيعون الاحتباس ،
فيظهر طينا المدور . » أما في ترجمة ابنه أبي عمر بن سعيد ، فيقص
ابن الخطيب كيف كانت نهاية الحزة فرقا في البحر مع أمه جديما وهو
في طريقه الى تونس ، بعد أن رفض ما عرض عليه قائد السفينة من
وكوب الثمن الذي يقع المركب لينجوه وحده ، (١) .

وصف السفرة لاسطول الموحدين :

كان أسطول الموحدين مثل غيره من الأساطيل الإسلامية الأخرى ،
موزع اطراف الشعراء ومديهم . الا أنه يلاحظ أن معظم القواعد التي

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام (القسم الثاني) ص ٢٧٥ - ٢٧٧ ، ابن

الإخبار : الحلة السيرة ص ٢٠٩ - ٢١٩ .

فيلك فيه ، كانه في مناسبات سياسية أو حرية معينة ، وهذا أخطاها
قيمة تاريخية إلى جانب قيمتها الأدبية . ومثال ذلك القصائد التي انضمت
بمناسبة زيارة الخليفة عبد المؤمن للقاعدة البحرية ، مدينة الفتح ، التي
بناها على جبل طارق سنة ١١٥٥ هـ . وحينما أن تقبس منها بعض الايات
مثل قول الشاعر القرشي الأبي القزطبي المعروف بالطليق^(١)

يرمى بهم ظهر طرف بطن سابعة فالبر في شغل والبحر في صخب
وتعبر الماء منهم نار عادية يسلى بها عابد الاوتان والصلب
ملك اذا ما حبه الحبيب من بعد طار السفين أمام الجحفل اللجب^(٢)

وفي هذه المناسبة أيضا يقول الشاعر الاندلسي أبو عبد الله الرصافي :

تسم النلك من شط الهجاز وقد نودين : ياخير أفلاك العلاسي
فسرن يحملن أمر الله من ملكه بالله متصر في الله منصور
لما تساقن في بحر الوثاق به تركن شطيه في شك ومحير
ذى المقتشات الجوارى في أجرتها شكل التداير من سدل وتخفير
من كل طراء حبل في ترائبها ودعان من حبر ورد وكافور
تخالها بين أيد من مجادفها يفرق في مثل ماء الورد مينور
وربما خاضت التيسار طائرة بمثل أجنحة الفتح الكواسر^(٣)

(١) يقال إنه حشد طليق السامه الذي أفرج عنه المنصور بن أبي عامر بسبب
اسطورة الصامة .

راجع (المراكشي : المعجب ص ٢١٦ - ٢١٧)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالأمامة ص ١٥٩ - ١٦٤ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

وفى سنة ٥٦٠ هـ تحرك السيد الأهل أبو حفص عمر بن عبد المؤمن من
مراكش لمقابلة أخيه السيد أبي سعيد أمير اشبيلية في جبل طارق. وفى اليوم التالى
من وصوله سجد عبر غراب طيار من الجزيرة الخضراء يعلم بحول السيد أبي سعيد
بجبل الفتح فعبّر السيد أبو حفص البحر فى ذلك اليوم ، ومعه جملة الناس فى
القواطع المعدة لعبوره فى هيئة عظيمة لتظارة من نشر البنود وقرع الطبول كذلك
برز السيد أبو سعيد فى قطائمه بجبل الفتح بزياته ما أبهر الحاضرين . وفى هذا
اللقاء أشهد الشاعر أبو عمر بن حريون قصيدة نذكر منها :

يا من رأى الفلك على اللرج طافية كما كفأت قبابا وسطها المعد
بنسأب منن فى أهل غواربه أسود سكت أجوافها أسد
بحر كأن أباه حفص بصونه لقاب والمركب الجارى به لبد (١)
تصجبرا من غراب فوق غاربه نهران ذوا المعضبات الثم وأحد (٢)
وحينا عبر الخليفة أبو يعقوب يوسف إلى الأندلس فى سنة ٥٨٠ هـ
(١١٨٤ م) مدحه الفقيه أبو محمد المالقي بقوله :

أوراكب فوق متن الماء مرتفق كأنه قبصر واقلع اكلييل
فالبحر كالبحر إذ تمنن أدرصا والبحر كالبراذير صلف أسطول (٣)
كذلك أورد المقرئ أحيانا عديدا فى وصف الأسطول الموحدى نقلا من

(١) لقمان شخصية أسطورية ينسب إليها الحكم والأقوال والأمثال ،
ويقال إنه أبو النور ولدت آخر نموره .

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالأمانة ص ٢٥٣ وما بعدها ؛

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٢١ - ٤٢٣

شعراء عديدين أمثال ابن الأبار البلسي وأبي عمرو يزيد بن عبد الله النخعي
الاسييل وغيرهما (١).

البحرية في عهد بني مرين ملوك المغرب

لما ضحك أمر الموحدين بالمغرب ، وأخذ كل رئيس يستقل بهاجيته ،
استطاع الفقيه الشريف أبو القاسم بن أبي العباس العزقي بمساعدة قائد البحر
الاندلسي أبي العباس الرنداسي أن يستقل بسبته وأعمالها سنة ٦٤٧ هـ (١٢٤٩ م)
وقد أطاعه الناس جميعا لأن بهت بين العزقي كان من يوقات سبته المعروفة بالدين
والعلم والرئاسة .

وفي سنة ٦٦٣ هـ بسط الفقيه أبو القاسم العزقي أسطوره إلى مدينة أصيلا فنهزم
أسوارها وقصبتها خوفا من احتلال الأسبان لها ، ثم أحبط ذلك باحتلال مدينة
طنجة سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٧ م) فعاد سيطرا بذلك على السواحل
الشمالية للمغرب (٢) .

ومن هذا الموقع الاستراتيجي الهام ، أخذ أبو القاسم يبت سفته في أنحاء
المخنيق لتجسس على تحركات الأساطيل الأسبانية المعادية . واستطاع بفضل هذه
السياسة الدقيقة أن يحذر أهالي المراسي والسواحل المغربية قبل وقوع الغارة طميم
برقت كاف . ومثال ذلك تحذيره لأهالي مدينة سلا من الغارة البحرية التي شنّها
عليهم ملك قشتالة القونسو العاشر (عالم El sabbio) سنة ٦٥٨ هـ قبل وقوعها
بأيام قلائل (٣) .

(١) المقرئ : فتح الطيب ج ٥ ص ١٩٨ - ٢٠٠ ، أزهار الرياض ج ١ ص ٢٣

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٣ ص ٢٤ - ٣٥ .

(٣) ابن خلدون : تاريخ المغرب ج ١ ص ٢٣٣ .

وقد وجهه إليه السلطنة المرتضى الموحدي رسالة شكر على تحذيراته
ومصانحه (١) و (٢).

ولما قامت دولة بن مرين بالمغرب، وقضت على نفوذ بني عبد المؤمن نهائيا
سنة ٦٦٧ هـ (١٢٦٩ م) وجدت أن إتمام توحيد المغرب يقتضى ضرورة
الاستيلاء على هذه القواعد البحرية الثابتة التي تحت طاعة بني العزقي. واستطاع
السلطان أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني (٦٥٦ - ٦٨٥ هـ - ١٢٥٨ -
١٢٨٦ م) أن يستول على مدينة طنجة من أيديهم سنة ٦٧٢ هـ. أما مدينة سبتة
فقد استعصت عليه واضطر أن يبرم اتفاقا مع صاحبها أبي القاسم العزقي يصح
على أن يبقى هذا الأخير مستعيا بحت، وأن يؤدي لسلطان المغرب غراجا

(١) ابن هداري: نفس المرجع ص ٤٢٥.

(٢) يؤثر عن هذا الفقيه أبي القاسم العزقي أنه أول من احتفل بالمولد النبوي
(١٢ ربيع الأول) احتفالا رسميا، وجعله عيدا من أعياد الدولة الوطنية
الرسمية شاركت فيه بأموالها ونفوذها فأكسبته بما يستحقه من روعة وجملة.
ولم تلبث هذه العادة أن انتقلت إلى فاس وغرناطة وتطوان وتونس وصحت جميع
بلاد المغرب الإسلامي قصار يحتفل به ونسبها هناك إلى اليوم: وما زالت مدينة
سبتة تختص بموكب الصمغ الذي يخرج منها في هذه الليلة الطيبة. هذا ومن
المعروف أن الفقيه أبا القاسم العزقي قد ألف كتابا حول هذا الموضوع أسماه
« الدر المختظم في مولد النبي المعظم ».

وقد توفي هذا الحاكم العالم سنة ٦٧٧ هـ. راجع (ابن هداري: البيان

المغرب ص ٤٥٢).

مملو ماكل سنة (١١) .

ولقد أخذ المرينيون منذ ذلك الوقت يوجهون عنايتهم نحو الأسطول، وكان السلطان أبو يوسف يعقوب هو أول المهتمين به، وينسب إليه بناء دار الصناعة بمدينة سلا، على يد المهندس الأندلسي محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن الحاج الاشبيل الأصل (ت ٥٧١٤ هـ). وقد بنيت قبل مدينة سلا من جهة وادي أبي الرقراق، وجعل لها بابان كان الوادي يدخل من أحدهما ويخرج من الآخر بصناعة هندسية، حيث جلب الماء من الوادي إلى الباب المسامت للجامع حسان في ترعة عميقة، فإذا صعدت سفينة جديدة بهذه الدار، وأريد أرساها في الوادي، فتحت الترعة فدخل الماء وعموم فيه السفينة، فتخرج من الباب القليل سابعة على وجه الماء إلى أن تقع في الوادي، ولذلك ارتفع قوس الباب القليل جدا، ليخرج المركب ملتور القلاع (١٢) كذلك اهتم السلطان يعقوب بتحصين بعض القواعد

(١) اتسلت. الاستقصا ج ٢ ص ٣٤ - ٣٥. ولقد استمرت سبعة في طاعة بني المروفي إلى أن استولى عليها سلطان غرناطة أبو سعيد سنة ٥٧٠٣ هـ ثم استعادها سلطان المغرب أبو الربيع سليمان المروفي سنة ٥٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) وظل بنو المروفي يمتنعون بقوادم القديم في ظل الدولة المرينية (السلامة: الاستقصا ج ٣ ص ٨٢، ١٠١):

(٢) راجع (محمد بن علي الدكالي السلاوي: الاتحاف الوجهين بأخبار العدوين لمولانا عبد العزيز، مخطوط بخزانة الرباط رقم 1320 D ولا يزال هذا الباب القليل لدار صناعة سلا قائما حتى اليوم ويرف يباب الملاح إذ أنه يجاور حارة لسكنى اليهود، وقد جرت العادة في المغرب إطلاق اسم الملاح على الأحياء اليهودية. راجع كذلك (محمد المروفي: نظم الدولة المرينية، مجلة البحث العلمي للرباط، العدد الثاني مايو ١٩٦٤).

البحرية التابعة له على الضفة الأخرى المنيق ومثال ذلك البنية أو المدينة التي بناها بجمار الجزيرة المحصاة^(١).

وجاء بعد السلطان يعقوب ولده يوسف (٦٨٥ - ٧٠٦ = ١٢٨٦ - ١٣٠٦ م) الذي استمر على سياسة والده في إنشاء الاجفان القزوية بدار صناعة سلاء كما بنى قصبة مخلوان سنة ٦٨٥ هـ ، ثم بنى سور قصر الحجاز الذي يعرف أيضا بقصر مصمودة والقصر الصغير بجمار طلمة سنة ٦٨٦ هـ^(٢)

على أن البحرية للمرينية لم تبلغ ذروتها وقوتها إلا في عهد السلطان أبي الحسن علي المريني (٧٣١ - ٧٤٩ هـ = ١٣٣١ - ١٣٤٨ م) . فهدى ابن خلدون ان هذا السلطان استكثر من بناء الاساطيل حتى بلغ مجموعها مثل حدة النصرانية وهديدهم^(٣) . كذلك يذكر السلاوي أن اساطيل هذا السلطان التي جاز بها في حملته على تونس في أواخر أيامه بلغ عددها نحو السبالة قطعة . هذا ولم يتردد أبو الحسن في الاستعانة بخبرة الملاحين الجنوبيين في تنظيم بحريته حتى يضارع بها بحرية مملكتي أراجون وقشتالة في أسبانيا^(٤).

(١) ابن مرزوق : المستد الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن نصر نجا منته ليني برونسال في مجلة هيدريس سنة ١٩٢٥ .

(٢) السلاوي : الاستمسا ج ٣ ص ٨٩

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٦ .

(٤) السلاوي : نفس المرجع ج ٣ ص ١٧١ .

هذا الاسطول للأسف عصف به ريح شديدة خلعت معظمه وغرق الكثير من رجاله وفيهم جدلة من البلاء والفقهاء . ونجا السلطان من الموت بأعجوبة إذ قذف به للوج وألقاه على الساحل الجواثري بنواحي تدلس .

ولم تنصر ضاية السلطان أبي الحسن المرقني على بناء الأساطيل ، بل أهتم
أيضا بأنشاء المحارس والمناظر على طول الساحل المغربي ، كما بنى أبراجا للمراقبة
في داخل البحر أمام ميناء سبت ليحول دون دخول سفن العدو في مرساهما . وقد
وصف كل ذلك الكاتب والحليب المعاصر أبو عبد الله محمد بن مرزوق السجسي
التلساني (ت ٧٨١ هـ) في الكتاب الذي ألفه عن هذا السلطان (١) وفيه يقول :
أتمأ هذا المولى من المحارس والمناظر ما لم يهد بهته في عصر من
الانصار ، وحسبته أن من مدينة آسفي وهي آخر المعمور إلى بلاد الجزائر ،
جزائر بني موزان ، آخر وسطى الغرب ، وأول بلاد إفريقية ، عارس
ومناظر إذا وقعت الثيران في أعلاما تصل في القيلة الواحدة أو في بعض
ليلة ، وذلك في مسافة تسير فيها القوافل نحوها من شهرين ، وفي كل
محرس منها رجال مرتبون سائر وطلاع يكتشفون البحر فلا تظهر في البحر
قطعة تصعد بلاد المسلمين إلا والتنبير يدور في المحارس يتحذر أهل كل
ساحل من السواحل ساحلهم ، فأمنت السواحل في أيامه السعيدة .

ومن أعجب ما أنشاء في هذا النمط ، الأبراج التي اجتمع أهل الحيرة
بالباقين وهرقاء العبارة قبل أن تنشأ لتصوير بناؤها على الوجه الذي قد مره

(١) هو كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن الحليبي بن
مرزوق ، وقد نشر تخبا منه المشرق الفرنسي ليفي بروفنسال في مجلة صبريس
نصحه عنوان

Lévi Provençal : un nouveau texte d'histoire Mérinide
Le Musnad d' Ibn Marzuk , trespéria ' tome V 1935,

وأراداه ، فخرجت على آتم الوجوه والاحسان ، فنهبا بـرج الماء الذى أنشأه داخل تـبـدر ووسط الأمواج بـبحر بسول من ساحل سبتة ، وقد حضرت إنشاءه ، وكان قد اجتمع الماء على عـسـم لإمكان بناءه هناك ، فنقلت الصخور التى هى كالروابي والاحجار التى لا يتوزجـح مثلها إلا بهتـدسة وإحكام وعجل ، فالتقىـه فى تلك التـروثر ، وضم إليها أضالها حتى صارت جزيرة فى وسط البحر ، فأقام عليها ذلك البرج المشيد المعروف هناك ، ثم أمر بعمل جسر يمر من الساحل إلى هذا البرج بحيث يتمكن مشى البهيمـة عليه واتصال بمشاه من البر إلى البرج صان ذلك البرج جميع للمرسى ، فلا يتأذى لأحد من المراكب الدخول لذلك المرسى إلا أن يكون صديقا ، وإلا فهو يشرف على جميع ما يدخل تحت ، وهو من أعاجيب معـمـورات المعـمـور . ومنها البرج الذى على المعـصـن أيضا من المدينة المذكورة ، وآخران من هذا النمط بالجبل المحروس (١) . (أى جبل طارق) .

كذلك اهتم السلطان أبو الحسن بتحصين القواعد البحرية التابعة للبرنيين على الضفة الأندلسية المتأخرة . وأهمها جبل طارق الذى حـددـه من أبـدى القـسـتـالـين سنة ٧٣٣ هـ (١٣٣٢ م) وعمل على تحصينه وتزويده بالعدد والآلات . وقد زاره عقب ذلك الرحالة الطنجى المعاصر ابن بطوطة ووصفه بقوله ، وتطوفت على الجبل ، فرأيت عجائب ما بين به مولانا أبو الحسن رضى الله عنه ، وما أعـد فيه من العدد ، ووددت أن لو كنت ممن رابـط به إلى نهاية العمر ، ثم يقول : : وبني به مولانا

(١) ابن مرزوق : المرجع السابق ص ٣٠ - ٣١

أبو الحسن ، رحمه الله المأثرة العظمى - أى برجا كبيرا - بأعلى الحصن ، وكانت قبل ذلك برجا صغيرا تهدم بأحجار المجانيق ؛ فبناها مكانه وبني به دار الصناعة لإنشاء السفن ؛ ولم يكن به دار صنعة ، وبني السور الأعظم المحيط بالبرزة الحمراء الآخذ من دار الصناعة إلى القوسدة (١)

(أى مصنع الآجر والقراميد) .

ولقد خاض السلطان أبو الحسن بأسطوله ممالك بحرية عديدة ضد أساطيل أراجون وقشتالة انصرف في بعضها وانهمز في البعض الآخر ، وكلها تدخل في نطاق الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق الذى أفردنا له فصلا خاصا بد ذلك نظرا لتغصب أحداه مع القوى الأخرى

دول بمقدون أبو الحسن ولده أبو عثمان فارس (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) الذى اهتم بإعادة بناء الأسطول المغربى بعد تلك العاصفة المدمرة التى أبوت بمعظمه خلال حملة القيروان المشهورة فى أواخر أيام والده . وقد أشار ابن بطوطة إلى الجهد الذى بذله السلطان أبو عثمان فى هذا الصدد بقوله : « وما شاع من أفعال مولانا - أيده الله - انتداه الاجفان بجميع السواحل واستنكاه من عدد الحر ... وأكد ذلك بتوجهه

(١) أبو عبد الله محمد اللواتى الطنجى المعروف بابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار - ص ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، نثر وترجمة دفرى مرمى وسامبوني (باريس) .

بشه إلى جبال جباله (١) في العام الفارط ليأثر قطع الخشب للانشاء ،
ويقول هؤلاء أهال الجهاد ، (٢) .

ولاشك أن هذه الأساطيل لم تكن تمنع بسلا قطع ، بل كانت تبني
أيضا في دار صناعة سبتة التي كانت تسمى أيضا بدار الإنشاء . ولقد
اشتهرت سبتة بتجارتها أو مناجرها ، وهي مصانع التجارة التي كانت تمنع
بها لوزم السفن وأنواع القسي المختلفة . كذلك اشتهرت سبتة بمرايها أو
جلساتها التي يراعى فيها الرماة على أبعاد مختلفة لعدد اللاعبين ، إذ كان الرمي
من طبع أهلها فلا تجد منهم شريفا ولا شروفا ولا كبيرا ولا صغيرا إلا
وهو يصير بالرمي له وقدم فيه (٣)

هذا وقد سار أبو حنن على سياحة والده ، في توجيه حايته نحو
جبل طارق باختياره فاعدة بحرية أدانية عامة لإبلاده . وقد بلغ من
اهتمامه بهذه القواعد أن أمر بعمل مجسم أو مثال لهذا الجبل ليضعه أمام
عينيه في قصره وفي ذلك يقول ابن بطوطة :-

(١) جباله في غرب زمرور بأقليم الرباط . راجع (محمد التوفى : للرجع

السابق ص ٢٢٣)

(٢) ابن بطوطة : للرجع السابق ص ٢٥١

(٣) راجع (محمد بن القاسم الانصارى السبتي . وصف سبتة في القسرن

التاسع المجلد ، نشر ليفي بروكسال ، مجلة هيريس سنة ١٩٣١ ، الجزء الثاني

عشر ص ١٥٦)

• وجذب مولانا أمير المؤمنين أبو هان عهد نصيبته ونصيبه وزاد
بناء السور بطرف الفتح وهو أعظم أسواره غناء وأهمها قنما وبنت إليه
المدد الواقعة والأقوات والرافق العامة ... وبلغ من اهتمامه بأمور هذا
الجزيل أن أمر أيده الله ببناء شكل يشبه شكل الجزيل المذكور به مثل فيه
أشكال أسواره وأبراجه وحصنه وأبوابه ودار صنعة ومساجده ومخازن
صده وأمرية زوجه وصورة الجزيل وما اتصل به من التربة الحمراء ،
فصنع ذلك بالمشور السعيد فكان شكلا عجيبا أفتنه الصناع إتحافا يعرف
تدبره من شامد الجزيل وشاهد هذا المثال ، وما ذلك إلا لتثبته ، أيده
الله إلى استطلاع أحواله ونهجه بصيبته وإعداده (١) .

ويحمد كان الامطول في عهد السلطان أبي هان موضع مديح
عدد من الشعراء تذكر منهم كاتب الدولة في عهد أبا القاسم بن رضوان
الماتني في قوله :

ولما استقامت بالوافق أساطله واستقامت السمود محاملا
رأى عذو الله وانقض جمعهم وأبحر أمواج البحار أساطلا
ومن دهن ظن السواحل إبحرا ومن ذهب خال البحار سواحلا
ومن جندكم هبت عليه هرافف تدمر أدامها الصلاب الجنادلا (٢)

كذلك تذكر الشاعر أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلساني زيل القاهرة
في أبيات يخاطب بها أبا هان :

(١) ابن بطوطة نفس المرجع ص ٢٥٧ * ٣٥٩

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٢٣٤

فله ما انشأه من سراكب ترادفها في البحر منه تكاوس
قطائهما مثل النجوم قلوبها وغربانها قطع من الليل داس
كأن مجاديف الغراب قسودم يطير بها والنسرف الأفق كاس
وهذه الايات قالها ابن أبي حجلة بمناسبة قسودم غراب لابي هنان
في الرسالة إلى الاسكندرية ، مما يدل على ما كان الأسطول العاني من
شهرة في الشرق العربي. (١)

كذلك يورد ابن الخطيب رسالة في هذا المعنى موجهة من سلطان
غرناطة أبي الحجاج يوسف إلى السلطان أبي هنان يقول فيها :

وقد كان ذاع الخبر الذي تروى فوق أطراف الإسلام به الخبر ،
بما صرف الله اليه عزمكم من تعديد ما دوس ، واحياء ما التحق سلفكم
واغترس به من الأساطيل السابعة ، والتجارة الزايدة ، والأعمال الباقية
الصالحة ، وأن الانشاء قد استدعى إليه الخلق ، والعزم ببلج منه الصباح
الطلق ، وشيم منه البرق وذهب الفرق ، فلا تسألوا عن موقع هذه
الآباء من حديق يعبدها من الله فضلا ومنا ، وعسى يسهل بها ظنا ،
فلعل منها شرب معلوم ، وحفظ تقسوم . (٢)

(١) محمد التتوي : نفس المرجع ص ٢٢٢ قلا عن عطرط بنونان متعلق الطير
بمكتبة الرباط رقم ١٩٩٠ .

(٢) ابن الخطيب . ريانة الكتاب ونجدة المتأب - ٢ لوحة ٥٤ ، محمد التتوي :
المرجع السابق .

أما عن قيادة الأساطيل فهي - كما يقول ابن خلدون - من مراتب الدولة وخطتها في ملك المغرب وإفريقية ، ومرؤسة لصاحب السيف وتحت حكمه في كثير من الأحوال ، ويسمى صاحبها في عرفهم الملك بتفخيم اللام متقولا من لغة الإفريقية . (١)

ولقد رأس الأسطول المريني عسدد من كبار قواد البحر في ذلك العصر. يذكر منهم يحيى الزنطاسي الذي تولى قيادة الأسطول في سنة ٨٧٢ هـ. وهو ينتمي إلى بيت أندلسي عريق في القيادة البحرية بمدينة المرية (٢) ثم آلت القيادة بعد ذلك في عهد السلطان أبي سعيد عثمان والد أبي الحسن إلى ثلاثة إخوة من بني العزق بسنة وهم أبو زيد عبد الرحمن بن أبي طالب الذي تولى قيادة أسطول سنة ، ومحمد بن علي الذي تولى رئاسة دار الصناعة بمينائها ، ثم أبو زكريا يحيى الذي عين واليا على مدينة سبتة نفسها . (٣)

وفي عهد السلطان أبي الحسن المريني برز في هؤلاء الإخوة قائد البحر محمد بن علي الذي تولى القيادة العليا للأسطول واتعمر على أساطيل قشتالة

(١) لعلها الكلمة الإسبانية Almirante وأصلها أمير البحر . راجع (ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٢)

(٢) راجع (ابن القاضي : حرة الحجال في غرة أسماء الرجال - ١ ص ٧١ نشر علوش ، ابن خلدون : البحر - ٧ ص ٢٤٧)

(٣) (راجع ' Levi provençal : Le Musnad d' Ibn Marzuq ' Hespéris , 1925, Tome V, p. 13)

وأراجون في مياه الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٠ هـ (١٣٤٠ م) واستمر هذا القائد في منصبه إلى أن قتل بعد وقعة الفيروان سنة ٧٤٩ هـ . (١)

وفي عهد السلطان أبي حنان آلت القيادة العليا للأسطول إلى الأمير النرناطى محمد بن يوسف بن الأحمر ، بينما تولى أحمد بن الخطيب قيادة أسطول طنجة ، كما تولى أبو القاسم بن أبي بكر بن بنج قيادة أسطول جبل طارق (٢) . ولم يلبث هذا الأخير أن صار قائدا أعلى للأسطول في عهد السلطان أبي سالم المريني (٧٦٠ - ٧٦٢ هـ) . ويوصف اسم هذا القائد بن بنج بتلك المساء التي حلت بصغار أمراء بني مرين على يديه ، وقد وصفها ابن الخطيب وصفا مؤثرا بقوله :

«وصرف السلطان - أبو سالم - وكذله إلى اجتاث شجرة أبيه ، وأن لا يدع من يصلح لللك ولا من يترشح للامر ، فالتقط من السنية يحيى مراحق وعظم ومستجمع ، طائفة تهاجر المشرقين غلبانا روية من إخوانه وأبناء إخوانه ، فأركبوا البحر إلى رفته ، ثم تقب النظر فيهم ، فأركبهم جفنا غزويا موريا بتفريهم إلى المشرق مبدا ايامهم عن حدود أرضه ، ثم طير إلى قبة الأسطول أبي القاسم بن أبي بكر بن بنج بأمره بفرقهم عند انصرافه عن ملية (Melilla) ، فأخرجوا ليلا من جوف السفينة من بين

(١) السلاوى . الاستقصا - ص ١٣٥

(٢) للتوفى : نظم الدولة المرينية مجلة البحث العلمى بالرباط ، المبدد الثانى

أماهم الكآل بعد أن جلاهم الذلة ومهم الضر ، وعاث في شعورهم
الحيوان ل طول مقامهم في البحر شورا عدة وأغرقوا : يركب الصبي منهم
زبنى من تلك الزبانية ليخرجه إلى البر ، فاذا غاض به القمر ، وقارب
الضحاح ظه ، وأمسك أصحابه يديه وغسوا رأسه في الماء حتى تفيض
نفسه ، إل أن كمل منهم تسعة عشر بدور ملك وشموس إمارة ، غدوا
بالنسيم ، ومهدت لهم الأرائك ، لم تعلق بهم شبة توجب إبادة قطرة
من دماهم . حدثني متولى هذا المكره بهم بول مصرهم فقال : لقد طلع
منهم ليلتئذ الجثث حتى صارت عطية ، وحفر لهم أغودر هيل
طيم تراه ^(١)

ومن العجيب أن ابن الخطيب الذى أعطانا هذا الوصف للؤلؤ ، يورد
أيضا خطابا وجهه إلى هذا القسامد أبى القاسم بن بيج يث فيه
على مولود أنجه ، قال فيه :

د إقاك الله أيها القائد الذى بأه حرم ، وشأنه شجاعة وكرم ،
وعمل ولايته من العدر حرم ... بلغنى الطالع لديك ، والوارد من حضرة
المواهب الإغية عليك ، جملة الله أسعد مولود حل والد ، وأقر عينك
منه بالقائد بن القائد بن القائد . وقد نظمت له أياتا إن أدركه بعدها .
حياتي بر وشكر ، أد كانت الأخرى رحم وذكر هي :

أرفع قسى المنشآت بمعمده واستهزئ النصر العزيز لوحدده

(١) ابن الخطيب : نقاضة الجراب في علاقة الاغتراب ص ٢٦٧ نشر أحمد
عقار العبادى .

وانظر اليه تلح اليك يوجه سمة الشجاعة من أبيه وجدده
 فقه من سيف لصرك صارم ينساب ماء الحسن فوق فترده
 صدرت اليك بشارتي وتناول بالامر قبل بروزه من غمده
 يستبشر الاسطول منه بقائد كاليد تحت شراعه أو جده
 والبحر يفخر منه يوم ولاده بملته بن ملته بن ملته (١)

أما عن تحركات الاسطول ووصف مناوراته البحرية ، فعننا أن
 نورد في هذا المعنى بعض التصوص على سبيل المثال ، فيقول السلاوي
 في وصف عبور السلطان أبي الحسن بمحوشه إلى الأندلس : ثم شرع
 السلطان أبو الحسن في أجارة الساكر ، وانتظمت الاساطيل سلسلة واحدة
 من العدو إلى العدو ، ولما تكاملت الساكر بالعبور وكانت نحو
 ستين ألفا ، أجاز هو في أسطوله مع خاصته وحشمه آخر من أربعين
 وسبعمائة ونزل بساحة طرف (٢)

كذلك يصف أحد المعاصرين للناصرة البحرية التي أشرف عليها
 أبو حنان في مياه مجاية فيقول :

و أمثالاً لتعليقات أبي حنان ، اصطفت أساطيل البلاد البحرية المتركبة (٣)
 بتقديم القائد الأعلى ابن الأحمر في طريقه ، ثم أسطول طنجة يتقدمه

(١) ابن الخطيب : فتاحة الجراب ص ١٩٢ - ١٩٤

(٢) السلاوي : الاستمعا ص ٢٠ ص ١٢٥

(٣) نسبة إلى لقب أبي حنان وهو المتوكل على الله

قائده ابن الخطيب في غرابه ، وبعد هذا ترتبت جبة الأساطيل وقوادها حسبا اقتضت المدن التي تولوا أمر مجرمها . وقد لزم قائد كل أسطول مكانه من مصطف الأجفان التي كان يكسوها طلاء السواد الخالك ، وتظهر صواريجها شبه المآذن بينما شحن داخلها بالآبطال : بين رام وسائب (١) ورامح ، وقد لبسوا الحديد ، ورفعوا عقائرهم بالتحديد والتعجيد . فاشهد أجمع من تلك الأجفان وقد صدحت مرسيتي : فقرعت الطبول ، وهلت أصوات البوقات والأفانار ، كما دوت طلقات الألقاط ، بكل متأجج القواط ، والرايات خفقت حول أعالى الرياح ، وقد تروعت ألوانها . كأنها قوس قزح ، سوى طريدة القائد الأعلى فقد كانت رايتها بيضاء ، (٢)

البحرية في عهد بني الأحمر ملوك غرناطة

ملكة غرناطة (٣) هي البقية الباقية لدولة العرب في أسبانيا بعد أن تمزقت دولتهم وسقطت مدتهم في أيدي المسيحيين . لهذا كانت غرناطة هي الملجأ الطبيعي لحظم المهاجرين الأندلسيين الذين فروا أو طردوا من بلادهم بعد سقوطها في يد الأسبان . ولا شك أن هذه العناصر المهاجرة قد أعطت لهذا الوطن الجديد كل خبراتها وسواعدها بما كان له أثر كبير في ازدهار هذه المملكة وبقائها في مواجهة الأسبان أكثر من قرنين ونصف من الزمان (١٢٢٨ - ١٤٩٢ م) ولقد وعبت الطيعة ملكة غرناطة جبالا شائعة مثل جبال شلير

(١) سائب أي حامل السيف

(٢) عهد الخوي : المرجع السابق ص ٢٢٦

(٣) راجع ما قلناه في وصف هذه المملكة وسياستها في باب الوزارة ص ٢٢٤ وما بعدها .

Sierra Nevada والبشرات Alpujarras التي سبقت مهمة الدفاع عنها ، كما وهبنا أيضا ساحلا طويلا يمتد من المرة شرقا إلى جبل طارق والمجزرة المتعراء جنوبا ، وهذا جعلها - رغم صغر حجمها - دولة بحرية من دول البحر المتوسط . ولقد عرفت هذه المنطقة الساحلية الفرتناطية بأسمها القديم وهو البلاد البحرية التي ظلت عامرة بالأساطيل ودور الصناعة والحارس التي وراثتها من الأسلاف المجاهدين منذ أيام الأمويين . وقد أعطانا المؤرخ المعاصر ابن فضل الله المصري (ت ٧٤٨هـ) وصفا قويا لأسطول غرناطة ونشاطه وقواعده في هذه المنطقة بقوله : والبلاد البحرية أسطول حراريق^(١) تنزوي في البحر الشامس يركبها الانجاد من الرماة والمتاورين والرؤساء المعززة فيقاتلون العدو على ظهر البحر ، وهم الظافرون في الغالب ، وينهبون على بلاد النصارى بالساحل أو يقرب الساحل ، فيستأصلون أهلها ذكورهم وإناثهم ، ويأتون بهم بلاد المسلمين ، فيبيزون بهم ويحملونهم إلى غرناطة إلى السلطان فيأخذ منهم ما شاء وعدى ويبيع . والبلاد البحرية أولها من جهة الشرق :

المرة ، وهي ذات مرسى على البحر الشامس ، وهي أول مرامى البلاد الإسلامية بالأندلس ، وكانت العمارة قبل ليجانة (Pechina) فانتقلت إلى الساحل لمنافع الناس . والمرة ثلاث مدن . الأولى من جهة الغرب تعرف بالحوض الداخلي ، لها سور محفوظ من العدو بالسمار والحراس ، ولا عمارة بها .

(١) الحاريق والحراقات ومفردهما حارقة ، هي نوع من السفن الحربية التي تستخدم لحمل الأسلحة النارية ، كالنار الآفريقية ، وكان بها مرام تنقى منها التيران على العدو في البحر . وقيل هي للرامي أنفسها . انظر (محمد ياسين الحموي : تاريخ الأسطول العربى ص ٢٥)

وطلبها إلى الشرق المدينة القديمة ، وطلبها المدينة الثالثة المعروفة بمصلى المربة وهي أكبر الثلاث . والقلمة تحوز القديمة من جهة الشمال وتسمى القصة بالسنتهم ، ومما قصبتان في شاية الحسن والجملة . وساحل المربة أجمل السواحل وحرمها حصون وقرى كثيرة الفواكه . وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق لقتال العدو . وبأنها الآن ولاية من صاحب غرناطة وقد كانت فيما مضى مملكة مستقلة ، وبينها وبين غرناطة مسيرة ثلاثة أيام .

وطلب المربة من البلاد البحرية من جهة الغرب بلدة شلوبسين^(١) (Salobrena) وهي ممددة لإرسال من ينضب عليه السلطان من أقاربه ويردح بها نصب السكر . وطلبها المنكب^(٢) (Almunecar) وهي مدينة دون المربة ، بها دار صناعة لإنشاء السفن ، وبها نصب السكر والموز وطلب المنكب مالقة (Malaga) وهي مدينة بديعة كثيرة الفواكه لها ربحان هامون أحدهما من طورها والآخر من سفنها ، وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق ، وبها ما يبيع ويصنع تاريخ^(٣) وتطل على مالقة مدينة مريلا (Marbella)

(١) ينسب إلى هذه البلدة إمام النجاة في الأندلس أبو علي عمر بن محمد المعروف بالشلوبين نسبة إلى بلده هذا . له مصنفات كثيرة مثل كتاب التوطئة في البحر وشرح كتاب سيويه ، وكانت وفاته سنة ٦٤٥ هـ . راجع (البيوطي : بغية الرواة ص ٣٦٤ ، ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٢٩٠) .
(٢) اشتهرت هذه المدينة بتزول عبد الرحمن الداخل الأموي على مرابطا عند دخوله الأندلس في طلب الملك سنة ١٢٨ هـ ، وهي الآن مصيف جادى صغير ولا سيما لأهل غرناطة .

(٣) أباح الإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٧ هـ) غرس الأشجار في حصون المساجد ومذهب الأوزاعي الشافعي مؤول مذهب أكثر في الأندلس ، وقد اشتهرت معه عادة غرس أشجار التاريخ والييسون في حصون المساجد وظلت هذه العادة مستمرة بعد انتشار المذهب المالكي في هذه البلاد .

ويلبها اشتبونة (Etepona) ، ثم جبل الفتح وموطود شامخ شيع جدا يخرج في بحر الزقاق ستة أميال ويلى جبل الفتح من الغرب على الساحل ، الجزيرة الحضره (Algaciras) وهي مدينة أمام مدينة سبتة من بر المدوة من بلاد المغرب ، ومرساها من أحسن المراسى وهي آخر البلاد البحرية الإسلامية اللاندلس وليس بعدها لم بلاد^(١)

والى جانب هذه القواعد البحرية وما فيها من دور صناعة لبناء الأساطيل وجدت كذلك الرباطات والمراقب^(٢) - احلية .

ولاشك أن الرباطات القديمة التي سمعنا عن نشاطها من قبل في هذه المنطقة ، قد ظلت تؤدي دورها في حراسة هذه السواحل والمضائق هنا فالوزير القنطاطى ابن الخطيب يشهد الى رابطة القبطة^(٣) بساحل المربة Cabo de Gata ، وذلك في خلال كلامه عن فرق سفينة غرناطية بمن طابا من الطلبة والأدباء وأبناء السراة والحسباء بأحواز هذا المكان سنة ٨٧٣٩ هـ^(٤) كذلك نجد في بعض الظواهر الرسمية التي كان يصدرها سلطان غرناطة محمد الثاني بافه الى رعيته ، الحضر على بناء الحصن بجبل

(١) راجع (ابن فضل الله العمري : كتاب مسائل الإحصاء في مالكة الإحصار الجزء الخاص بوصف أفريقيا والاندلس ص ٤٤ - ٥٠ ، نشر حسن حسني عبد الوهاب بنونس) .

أنظر كذلك (التلغفندي : صبح الأعشى ج ٥ ص ٢١٧ وما بعدها)

(٢) راجع ص ٢٩٦ - ٢٩٧ من هذا الكتاب .

(٣) ابن الخطيب . الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٢٥ .

فارو^(١) Gibraltar الذي يشرف على مرسى مالقة، امانة للسافرين وانجادا
لجهاد الكافرين^(٢). هذا الى جانب المدونات الاسبانية المسيحية التي
وصفت غرناطة عقب سقوطها في يد المسلمين الكاثوليكين فرناندو ويزابيلا
(١٤٩٢م)، وأشارت الى وجود عدد كبير من الرطلر القصور الساحلية التي كانت
ترجع في معظمها الى العصر الاسلامي^(٣).

ولقد برز من أبناء هذه البلاد البحرية قادة مرة تلووا قيادة الاسطول
الغراطي والمغربي أيضا، ونذكر منهم على سبيل المثال بن الزداحي^(٤) في
المرية الذين استمرت في بينهم هذه الحطة منذ أواخر أيام الموحدين. وقد
برز منهم شخصيات متعددة في الراجع الاسلامية.

فنسبح عن أبي العباس الزداحي^(٥) الذي ساعد بأسطوله الفقيه أبا القاسم
المزقي عندما استقل بسطة وطنه عن طاعة الحفصيين سنة ٦٤٧ هـ. ونسبح
كذلك عن حفصون الزداحي^(٦) الذي ولاه الخليفة المرعطي الموحدى على

(١) راجع ص ٢٩٨ من هذا الكتاب.

(٢) للمرى: نفع الطيب ص ٩٠ - ١٠٩ - ١١٠.

(٣) راجع (Alfonso Camir Sandoval ; Organizacion de la
defensa de la costa del reino de Granada, desde su
reconquista hasta finales del siglo XVI pp 265 - 275)

(٤) ورد هذا الاسم كذلك في معظم المراجع، ويرى سيولر استناداً الى
الادريسي أن صحته الرامح نسبة الى بلدة في عقلة اسمها الرانداج Randazzo
C.F. Eeybold ; Analecta Arabo-Italica, en Centenario
della Nascita di Michele Amari, Volume II p 213 Palermo 1910

(٥) ابن مغازى. البيان المغرب ص ٤٠٠

(٦) ابن خلدون. العبر ص ٧٠ - ١٨٦.

قيادة الأساطيل بالمغرب . وهناك أبو الحسن على الرنداحي^(١) الذي تولّى قيادة أسطول المربة وقام بدر كبير في الدفاع عنها عندما حاصرها ملك أراجون خاميس الثامن سنة ١٥٧٩ (١٥٣٩ م) .

ثم هناك أبو على الرنداحي^(٢) الذي أشار إليه ابن الخطيب كقائد عام للبحرية الفرناطية على أيامه ، ولعله ابن أبي الحسن على الرنداحي السالف الذكر ، كذلك يشير ابن خلدون إلى يحيى الرنداحي كقائد لأسطول سبتة حتى سنة ١٥٧٢^(٣) وكل هذا يدل على اختصاص هذه الأسرة بالقيادة البحرية .

ومن القادة الذين تولوا قيادة الأسطول الفرناطى نذكر أيضا أباعبد الله محمد بن سلبطور الماشي ، وواضح من اسمه Salvador أنه من أصل إسباني ، وهو ابن اخت أبي على الرنداحي وقد أفرد له ابن الخطيب ترجمة في إحاطته قال فيها كان من وجوه المربة وأعيانها ، متجندا ظريفا ، دريا على ركوب البحر وقيادة الأساطيل ، ناب في القيادة البحرية عن خاله القائد أبي على الرنداحي ، وولى أسطول المنكب برقة ، وكان أدبيا جيد الشعر والكتابة ، ثم انحط في هواه انحطاطا أضاع مروءته ، استهلك عقاره ، وهدد بيته ؛ والجهاء أخيرا إلى العاق بالصدوة وتوفى بمراكش سنة ١٥٧٥ (١٥)^(٤) .

(١) ابن القاضي . درة المجال في غرة أسماء الرجال - ص ٧١ ، نشر علوش الرباط سنة ١٩٣٤ .

(٢) ابن الخطيب . الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحه ١٨ - ١٩ .

(٣) ابن خلدون . البرص - ص ٢٤٧ .

(٤) راجع (ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحه ١٨ -

١٩ ، المقرئ : فتح الطيب ج . ص ١٩٢ . ابن القاضي : درة المجال ج ١ =

ومن قادة الأسطول الفرناطى أيضا نذكر القائد الوزير أبا الحسن بن كماشة الذى أمر له ابن الخطيب ترجمة رافيه فى احاطته قال فيها : كان جده من التزيين يعض حصون الاندلس طليطالة (Tablada) وخدم طاغية الروم ببعضها وانخرط فى جملة يشهد بذلك مكتوبات تلقاها بشماله ووراء ظهره صانها حافده المترجم به فى خرقه من الحرق لا يزال يمرضها فى سيل الفخر على من يصل إلى باب السلطان من رسل الروم . ولقد مرضها أيام سفارته إلى ملك قشتالة على وزيره سموريل اليهودى وطلب تمديدتها . وهذا الرجل حسن الشكل كثير الحشة جيد الرباش ، كثير التعلق والترسل ، شديد المداخلة لأذيال الامراء ، متصامم على أغراضهم متنفق بالسعاية متبذل فى أسواق الخدمة ... أطمع خلق الله وأعظم بما لديه ، وأبعدهم فى مساوى الحشة ، أما قلبه فبحرون ، وأما خراجه فبحر ، وأما زاده فمنوع ، وأما ثوبه فحبيس التخت إلى يوم القيامة (١) .

(= ص ١٩٦) وقد ورد فى هذه المصادر السابقة نماذج من شعر هذا القائد مثل قوله فى مدح السلطان أبى الحجاج يوسف عندما زار المرية :

أفترك أم سبط من المر ينظم وريقك أم مسك به الراح نغم
وقوله مخاطبا الشاعر أبا القاسم محمد بن خاتمة وداعا على قطعة خاطبه بها مطلقها البيت الأخير من هذه الآيات :

وفاضت دموعى بفرط ولوى وبين خلعى هوى شب نادى
فكم ذا أقامى وقلبك قاضى ومالى أسمى لطول التفار
اترطى بمائى وأنت حياق إذا لم توات فبحكيف اصطبار
خلعت عذارى بواذى المزار وسمع القمارى وسيف القوار
(١) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوجه ٢٩٧

ومن الطرف أنه يتنازع ابن الخطيب على هذا التقاد ويصفه بالبخل والطمع
إذا بالشاعر ابن خاتمة يصفه بالكرم أثناء ترجمته للشاعر ابن مخيس قوله : وقدم
ابن مخيس المربة سنة ست وسبعمائة فزول بها في كنف التقاد أن الحسن ابن
كاشة توسع له في الإيثار والمبرة ، وبسط له وجه الكرامة طلق الأسرة ،
فقال في مدحه .. الخ (١) . ولعل نحامل ابن الخطيب على ابن كاشة راجع إلى
موقف هذا الأخير من سلطانه محمد الثاني باق حينا نحلى عنه أثناء مطالعته
بعرشه (٢) .

ول جانب هذه المعلومات التي أوردتها ابن الخطيب عن قادة الأسطول
الفرناطلي فقد أضلنا أيضا بعض المعلومات من بحارة الأسطول ، ومثال
ذلك إشارته إلى اهتمام الدولة بزيادة أجورهم على أيامه (٣) . ثم وصفه
لمهارة هؤلاء الملاحين وخفة حركاتهم عند قوله :

وبحري تلاعب في شريط وحى القمل متصل للصوت
تدل وارتقى وسما وأهوى وأحب في التماسك والتبوت
وقتا إن يمكن بشرا سوا فقيه غريزة من حكوت (٤)
كذلك ينهم من قصائد شاعر الحمراء عبد الله بن زمرق أن الأعلام
التي كانت ترافق على الأسطول الفرناطلي كانت حمراء اللون جريا على
شعار بني الأحمر ملوك هذه الدولة ، ومثال ذلك قوله في مدح السلطان
محمد الثاني بالله :

-
- (١) المقرئ : فتح الطيب ج ٧ ص ٢٨٢
(٢) راجع الجزء الخاص بالوزارة في عهد بني الأحمر ص ٢٢٩ .
(٣) ابن الخطيب - الإحاطة ج ٢ ص ٣٠ - ٣١ (طبعة القاهرة) .
(٤) ابن الخطيب : الإحاطة - نسخة الإسكودريال : لونه ٤٥٤

أعلامك البحر فوق السفن عاقفة . ووسع سعدك تجربيا على قدر (١)
أما من سياسة غرناطة البحرية ، فكانت مرتبطة بسياستها العامة التي
امتازت بالمهارة والمرونة . لقد كانت غرناطة تمتلك قوة بحرية
منظمة قادرة على حماية سواحلها وتجارها بل وإمساك جاراتها قشتالة (٢)
ببعض وحداتها البحرية أثناء صروبها مع أرجوان ، إلا أن غرناطة مع
ذلك كانت دولة صغيرة محدودة القوة والموارد والامكانيات ، وعاطلة
بدول تهرقها عدة وعددا مثل أرجون وقشتالة والبرتغال والمغرب . لهذا
كانت سياستها تعتمد أولا على مهارتها الدبلوماسية تجاه تلك الدول المحيطة
بها ، وعدم التورط في غرض قتال خطير بمفردها ، ثم على الاستعانة
بقوة جيرانها المغاربة عندما تظهرها الظروف الى مجابهة أعدائها المسيحيين
في ميدان القتال برا أو بحرا . وهذا الموقف جعل غرناطة تهرص دائما
على أن يكون مضيق جبل طارق مفتوحا أمام التجديدات المغربية ، وسيدا
عن السيطرة المسيحية كي يظل اتصالها بالبحر المغربية آتيا مستمرا .
وقد اضطرت غرناطة في هذا السيل إلى التنازل أحيانا للمغرب عن بعض
نواصدها الجنوبية التي على المضيئ مثل جبل طارق والجزيرة الخضراء

(١) المقرئ ازهار الرياض ص ٢٨١-١٣٨

(٢) يلاحظ أن ملكة أرجوان كانت دولة بحرية بحكم وضعها الجغرافي في
شمال شرق أسبانيا ، على عكس ملكة قشتالة التي كانت دولة برية بحكم تقاطعها في
قلب أسبانيا ، غير أن انتصاراتها الأخيرة على المسلمين مكنتها من احتلال بعض
النواصط البحرية . الأمر الذي جعلها ترسم لنفسها سياسة بحرية منذ ذلك الوقت

وطريف ورنده ليتولى بنفسه مهمة الدفاع عن تلك القواعد ، واتخاذها
رأس جسر للتدخل في وقت الجهاد ولقد أدركت كل من تشالة وأراجون
أهداف تلك السياسة ، فحاولت من جانبها فرض سيطرتها على المضيق
واختلال قواعده . كى تحول دون اتصال المغرب بالاندلس . ومن هنا
نشأ صراع طويل بين جميع هذه القوى حول السيطرة على مضيق جبل
طارق La empresa del estrecho de Gibraltar . ولما كانت سياسة
مرباطة في هذا الصراع مرتبطة بسياسة الأطراف الأخرى المشتركة فيه
قد آثروا أن تفرد لهذا النزاع موضوعا مستقلا .

الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق

القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤، ١٥ م)

ذكروا أن الغالب باقة محمد الشيخ مؤسس ملكة غرناطة ، كان له صهر من أهل بلدة أوجرة يعرف بابي الحسن بن الحسن بن أشقيلة^(١) شاركه في في فتوحاته وفي تأسيس ملكه فلما استقر الأمر للغالب باقة بقرناطة ، زعموا أنه عرض على صهره الأمر ، فقال له وأنا أمي ، لا أكب ، وعزك من عزي ، وملكك ملكي ، فأمكنه بالقصة وقدمه على الجيش . ثم توفي الريس ابن أشقيلة وخلف ولدين : أبا إسحاق ، وأبا محمد ، فصاعدهما السلطان على إتيه . مؤمنة وشمس ، وولى الأول على مدينة زادي أش Guadix كأولى الثاني على مدينة مالقة Malaga ، وأنجبوا البنين والبنات وصارت أحوالهم مستقيمة ، وأمورهم تحت نعمة جدهم السلطان جاريه ، إلى أن كبر ابن السلطان وولى صهره محمد ، فنافس هؤلاء الأبناء بني أشقيلة وقتل يوم^(٢)

(١) واضح أن هذا الاسم ليس عربيا وإنما من أصل أسباني وقد وردت كتابة بصيغ مختلفة

راجع (Diccionario de Historia de España I ' p. 368)

(٢) يروي ابن الخطيب في أحاطته (نسخة الاسكوريال ورقة ٢١٤) =

ولما مات السلطان محمد الشيخ وآل الأمر إلى ولده محمد الثاني المعروف بالفقيه (٦٧١ - ٧٠١ هـ - ١٢٧٧ - ١٣٠٢ م) زادت الفترة بين بني أشقيلولة وبين خاتم السلطان الجديد ، فأظهروا الامتناع والعصيان بمدينتي وادي آش ومالقة ، ثم أعلنوا ولاءهم وتبعيةهم لسلطان المغرب أن يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني (٦٥٦ - ٦٨٥ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٨٦ م) وانتهر سلطان المغرب هذه الفرقة وأعلن تأييده الثوار واستولى على مدينة مالقة وأقام بها عيد التمرسة ٦٧٥ هـ (١٢٧٧ م)^(١) وتخوف السلطان

أن ثورة بني أشقيلولة بدأت في أواخر أيام السلطان محمد الفقيه ، وأنهم امتنعوا بمصومتهم في مالقة ووادي آش مما أدى إلى قيام الحرب بينها . ثم يروي لأدلة لطيفة يدل على إنسانية هذا السلطان وشغفه إذ يقول وبينما كان السلطان ينازل مالقة ، وركب في بلاطة من مالكية متخفيا كأنما غرضه وذمب إلى باب المدينة ، فلما أبصر به القائمون به حالهم الأمر وأدفعهم الحمية فأفرجوا له موقرين لحاله آمنين لقلة أتباعه ، فدخل وتصد القصة ، وطهر الخبر إلى الرئيس محمد بن أشقيلولة فبادر إليه راجلا مهرولا سافيا ولما شأته تراسى على رجله بقبليها اظهارا لحق أجروته وتعظيما لقدره ودخل معه إلى بيته أي بيت السلطان وحفدته قترامى الجميع على اطرافه يمشونها ويتعلقون بأذنيه وأذنيه وهو يكي اظهارا للشفقة والمودة . وأقام معهم يياض يومه ثم انصرف إلى غلته .

(١) عن ثورة بن أشقيلولة راجع (ابن الخليل . أعمال الاعلام ، القسم الخاص بالاندلس ص ٢٨٧ - ٢٩٩) ولأهمية هذا النص فقد ترجمه طروت إلى الفرنسية (Hesperis xrv , 1938) كما ترجمه سانشك البرنت إلى الأسبانية (Sanchez Albornoz : La España Musulmana 11 , p 352)

من أطماع سلطان المغرب وظن به الظنون ، رغب أن يغلبه على بلاده كما فعل يوسف بن تاشفين مع المعتمدين عباد وغيره من ملوك الطوائف ، فلجأ إلى جيرانه المسيحيين ، وعقد مع سانشو الرابع Sancho IV ملك قشتالة وخامس الثاني Jaime II ملك أراجون معاهدات دفاعية ضد ملك المغرب .

واستطاع كل من الملكين سانشو وخامس أن يمتنع سلطان غرناطة بضرورة احتلالها بصفة مؤقتة لبعض قواعد المضيئ مثل طريف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras التي كانت في يد المرينيين ، لأنها تعتبر رأس جسر لعبور القوات المغربية إلى الأندلس . ووافق سلطان غرناطة على ذلك بشرط أن تدلم له هذه القواعد بعد ذلك .

ثم نازك أساطيل أراجون وقشتالة مدينة الجزيرة الخضراء ١٢٧٧ هـ (١٢٧٨ م) ولكنها منيت بهزيمة فادحة أمام الأسطول المغربي والسبب ، واضطرت إلى الانقلاع عنها خائبة السعى وتمكن سلطان المغرب من العبور بمجيوشه إلى أسبانيا . وكانت ماقلة في خلال ذلك الوقت قد استردها سلطان غرناطة بعد أن داخل واليها من قبل المرينيين وحوصله عنها بالمتكبر وشلوبانية . فتنازل ملك المغرب وكانت طليها حرب عظيمة بلغت فيها حملات الجيش المريني إلى أن صاهمت الأسوار ورؤوس الخيل ، ولكنه هجر عن احتلالها ، واضطر سلطان المغرب إلى فكك الحصار عن ماقلة والعودة إلى الجزيرة الخضراء . واستمرت المناوشات والحروب قائمة بين الفريقين إلى أن تم الاتفاق بينهما على أن يتنازل سلطان غرناطة عن مدينة وادي آش قاعدة بن اشقيلولة لسلطان المغرب ، بينما يتنازل

سلطان المغرب عن مدينة القصر الكبير (١) في شمال المغرب لـسبى
اشقبولة . وفي سنة ٨٦٨٧ هـ هاجر بنو اشقبولة بأموالهم وأهلهم ورجالهم
الى مدينة القصر الكبير وأعمالها ، واستقروا بها الى أن انقضت
أيامهم في أواخر الدولة المرينية (٢) .

على أن سلطان غرناطة رغم هذا الاتفاق السابق الذكر ، لم يأمن جاب بنى
اشقبولة ، وتوقع أفرامهم به من صاحب المغرب وعرضهم إليه ، ولهذا
استول على مدينة وادى أش وطرد عامل المرينيين منها ، كما استجد بالقوى
المسيحية الإسبانية ضد الخنق بأساطيلهم : وفي سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م) قام
سانشو الرابع ملك قشتالة بمحاصرة طريف برا بينما حاصرها ملك أراجون
بأساطيله من البحر . أما ملك غرناطة ، فإنه أكتفى بمهاجمة مدينة أسطورية إحدى
القواعد الاندلسية التابعة لسلطان المغرب ، وانتهت هذه العمليات بقوط
طريف في أيدي القشتاليين بعد حصار دام ستة أشهر (٣) .

(١) القصر الكبير مدينة في شمال المغرب في جنوب سهل وكانت تسمى أيضا
بقصر كتامة وقصر عبد الكريم .

(٢) السلاوى : الاستقصا ٣ ص ٦٨ .

(٣) راجع (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٩١) وكذلك .

Gimenes Soler ; La corona de Aragon y Granada Boletín
de la real academia de buenas letras de Barcelona : num.
19, 1905) .

وراجع كذلك (ابن خلدون : الجزء ٧ ص ٢١٦) .

كل أن ملك قشتالة لم يلبث أن نسي وعوده السابقة للـك غرناطة، ورفض تسليمه مقر طريف بل واحتفظ أيضا بالحصون الغرناطية التي كان محمد الثاني قد سلمها إليه في مقابل تسليمه قاعدة طريف ، ومارت ثائرة سلطان غرناطة لهذه الحدة ، ولم يجد وسيلة أمامه سوى العبور إلى سلطان المغرب أبي يعقوب يوسف سنة ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م) ليطلب منه الصنع على مسلكه السابق ، وليطالبه أيضا بمرونة حرية لاسترداد طريف (١) .

واستجاب سلطان المغرب لطلبه . وهاجت الجيوش والأساطيل المغربية والغرناطية قاعدة طريف ولكنها لم توفق في احتلالها . وترجع المصادر الأسبانية هذا الفشل إلى بطولة قائد حامية المدينة فرمان الطيب Guzman el Bueno الذي فضل أن يقتل للمليون ولده أمام عينيه على أن يسلم المدينة (٢) .

غير أن السلطان محمد الثاني ، وأن كان لم يوفق في استعادة طريف ، إلا أنه استطاع أن يتزعزع من القشتاليين مدينتي من أعمال جيان وهما فيجاطة

(١) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ٣٦٥ ، ابن خلدون . العبر

ص ٧٢١٧ .

(٢) راجع . Pedro Barrantes Maldonado : Ilustraciones de

la casa de Niebla, memorial historico Espanol, t 1x p. 146 - 170 , Gimenez Soler ; La corona de Aragon. y Granada, B.R.A. B. L. B. , no 19 (1905) p. 152)

Quesada سنة ١٦٩٥ م^(١) والتبذاد Alcuadeta سنة ١٦٩٩ م
(١٦٩٩ م). ثم انتهت هذه الحروب بعد صلح بين غرناطة وكل من قشاعة
وأراجون سنة ١٧٠٢ م (١٣٠٢ م).

وفي أوائل القرن الثامن الهجري (١٤ م) قامت في بلاد المغرب ثورات واضطرابات داخلية ، ولم يلبث السلطان نفسه أبو يعقوب يوسف أن مات مقتولا بيد بعض عبيده سنة ٧٠٦هـ (١٣٠٦م) .

ولقد حركت أبناء هذه القرى، أطامح سلطان غرناطة الجديد محمد الثالث (٧٠٢-١٣٠٧-١٣٠٩ هـ) في السيطرة على الخنق، فانتدب هذه الفرصة وأمر ابن عمه أبا سعيد فرج صاحب مالقة بالاستيلاء على سبتة، فاحتدها بأساطيله وجنده واستولى عليها سنة ٧٠٦ هـ (١٣٠٦ م) ونقض على ولايتها من بني العزني وآلهم أسرى إلى غرناطة (٢).

وعن سلطان المغرب أبو ثابت عامر (٧٠٦ - ٨٧٠هـ) من هذا التدخل
الغزالي في شئون بلاده ، وقام من فوره بتأسيس مدينة طوان (٣) جنوبي

(١) راجع تفاصيل هذا الفتح في (ابن الخطيب : الاطالة نسخة الاشكوريال : فواتح ٤٨ - ٥٢) .

Melchor Antuna : Conquista de Quesada y انظر كذا
Alouadete por Muhammad II de Granada, Religion y Cultura.
 1932, XIX, XX)

(٧) ابن الخطيب : المعجم البدرية ص ٥٣ ، ابن خلدون : المعجم ٧٢

• 449-448 u

(٣) يلاحظ أن قصة قطوان بناما السلطان أبو يوسف يعقوب ١٢٨٥ م ثم ما السلطان أبو ثابت فبنى المدينة نفسها لكي يبعد عنها مدينة سبتة . راجع (البراقبي : الاستقصا ج ٢ ص ٤٦) .

مدينة لتكون قاعدة عسكرية ضد الجيوش الغرناطية في سبتة . ولم يش السultan
أبر ثابت طويلا لكي يبنى أماله ولكن ابنه أبر التريغ سليمان (٧٠٨ -
٥٧١٠ = ١٣٠٨ - ١٣١٠ م) واصل سياسته بضرورة استعادة سبتة
وتحالف مع ملكي قشتالة وأراجون ضد غرناطة .

ورأى كل من ملك قشتالة فرناند الرابع ، وملك أراجون خابى الثاني ،
أن الفرصة كانت سانحة لاتضاء حل ملكة غرناطة ، فتحالفا على غزوها في
وقت واحد على أن تقوم الجيوش القشتالية بمهاجمة مدينة الجزيرة المحصورة
من الجنوب ، بينما تهاجم الأساطيل الأراجونية مدينة المرية من الشرق ثم
يتقابل الجيشان في مدينة غرناطة العاصمة (١) .

وحينما طست غرناطة بأبناء هذا المدران للفرك على أراضيها ، ثارت
ثائرة أبنائها ، وأخذوا يستعدون للقتال . وساءهم أن يمحذوا سلطانهم
محمد الثالث قد استفد جميع المخزون من المؤن والفلال أثناء عملياته العسكرية
في بلاد المغرب ، فقاموا بثورة ضده ، انتهت بظلمه ونفيه إلى مراكش

(١) راجع التفاصيل (Gasper Remiro : Relaciones de Aragon) con los estados musulmanes de Occidente : El negocio de Ceuta entre Jaime II de Aragon y abu Rabi Salsiman sultan de Fez, contra muhammad III de Granada & Angel Canellas: Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV, estudios de Edad media de la Corona de Aragon Vol. II, P. 17 & Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a Aimeria, B. R. A. B. L. B., ho 14 (1904) P. 292) .

Almunecar ، وتولية أخيه أبي الجيوش نصر سلطانا على غرناطة (٧٠٨-
٥٧١٣ = ١٣٠٩ - ١٣١٤ م) ^(١) .

ورأى سلطان غرناطة الجديد ضرورة إعادة العلاقات الودية بين غرناطة
وفاس لتوحيد الجبهة الإسلامية ضد الخطر المسيحي المنتظر . فصدر إلى
سلطان المغرب أبي الربيع سليمان ؟ وتنازل له عن مدينتي رندة والجزيرة
الحضراء ، كما أعاد إليه مفر ستة الذي سبق أن استولى عليه أخوه ،
ثم توج هذا كله بعقد قرانه على أخت سلطان المغرب ^(٢) .

ثم رأى سلطان غرناطة ، بعد أن ألقى عن عاتقه مهمة الدفاع عن
الجزيرة الحضراء ورندة ، أن يتقرب إلى ملك قشتالة فرناندو الرابع ،
ويعرض عليه بعض الحصون الغرناطية مقابل تخليه عن حليفة ملك
أراجون . غير أن ملك قشتالة رفض هذا العرض ، وأعلن الحرب على
غرناطة وعلى سلطان المغرب أيضا لأنه كذب عليه وعلى ملك أراجون ^(٣) .

وفي عام ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) هاجم ملك قشتالة جبل طارق وتمكن
من الاستيلاء عليه . ثم تقدم نحو الجزيرة الحضراء محاولا احتلالها ولكنه فشل
واكتفى بحصارها . وفي الوقت نفسه (٧٠٩ هـ) حاصر ملك أراجون
شماخي الثاني بيجوشه وأساطيله مفر للرية .

(١) ابن الخطيب : المسح البدرية ص ٥٤ - ٥٥ .

(٢) ابن خلدون : المعبر ج ٧ ص ٢٣٩ - ٢٤٠ . ابن الخطيب : المسح
البدرية ص ٥٨ .

(٣) راجع (٣) Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a)
Almería, Op. cit p. 301 - 302) .

فهر أن هذا الهجوم للزدوج انتهى بالنشل إذ استطاعت كل من
 اللدنيين الصمود أمام المدون ولاسيما مدينة المرية التي تعرضت في هذه
 الحرب لأشد هجوم عرفته في تاريخها . ولهذا اهتم به المؤرخون القدامى
 والمحدثون وكتبوا عنه في شيء من التفصيل .^(١)

ولقد انتهى هذا المشروع الحرب الناشئ بأن صدقت كل من قمتنا
 وأراجون حلما مع غرناطة والمغرب ، وقامت بعد ذلك علاقات طيبة
 بين هذه الدول الأربع تشهد بها بحجرة المراسلات المتبادلة بينها ، والمحافظة

(١) وصف هذه المعركة بالتفصيل ابن القاضي في كتابه درة المجال في غرة
 أسماء الرجال (- ١ ص ٧١ وما بعدها) ولأهمية هذا النص ترجمه علوش إلى
 الفرنسية في (Hespèris 1939 XVI p.122) كما ترجمه إلى الإسبانية سانشي
 البرنث (Sanchez Albornoz : La Espana Musulmana II p.386) وقد
 رأينا من المفيد إيراد هذا النص كضميمة في آخر الكتاب . ومن النصوص العربية
 الهامة التي تناولت وصف هذه المعركة ، زجل شعبي أندلسي للماعر يدعى
 الفيسى ، ورد في خطوط خرواته مفتاح الدين في المجادلة بين النصارى والمسلمين .
 وقد نشر ليفي بروفساله هذا الزجل في مجلة الأندلس الأساسية بعنوان :

(Levi - Preveçal : Un Zagal hispanique sur L'expédition
 aragonaise de 1309 contre Almeria, al Andalus , Vol.
 VI , fasc.2, 1941.)

أما المصادر الأوربية فقد ذكر منها :

Gerónimo Zurita ; Los anales de la Corona de Aragon Ip.435
 & Gimenez Soler : El sitio de Almeria (1309) p.388-392.

الآن في أرشيف تاج أراجون بمدينة برشلونة (١).

وفي سنة ٧١٣ هـ (١٣١٤ م) حدث انقلاب داخل في ملكة غرناطة انتهى بخلع سلطانها أبي الجيوش نصر ونفيه إلى مدينة وادي آش وتولية ابن عمه أبي الوليد اسماعيل الأول (٧٢٠ - ٧٢٥ هـ - ١٣١٤ - ١٣٢٥ م). وقد حاول السلطان اسماعيل أن يحافظ على العلاقات الودية التي تربط غرناطة بقتالة وأراجون. غير أن محاولاته باءت بالفشل وبخصوصاً مع قشتالة التي أظهرت تأييدها للملك نصر المخنوع وأعلنت الحرب على غرناطة. ٣

ثم قام الأميران بدور وخوان، الوصيان على ملك قشتالة الطفل ألفونسو الحادي عشر، بحملة على ملكة غرناطة أجبرت بعض النجاح في منع السلطان اسماعيل من استعادة جبل طارق، ولكنها انتهت بقتل الأميرين القشتاليين في مروج غرناطة سنة ٧١٩ هـ (١٣١٩ م) ولذهب الرواية الإسبانية إلى أن الأميرين المذكورين ماتا حرقاً طيبية في هذه المعركة، الأول (بدور) مات بالسكة القلبية، والثاني (خوان) مات

(١) جمع هذه الوثائق في كتاب .

(Alarcón y Linares :Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de aragon pp.14, 20 - 23)

(٢) راجع:

(Angel Canellas Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV , Op. cit. p 17).

من الحر والمطر^(١) . ولكن هذا يتعارض مع الحقيقة التاريخية التي نراها واضحة في رواية الوزير ابن الخطيب عند قوله « وتقدم أرميته واليابة عليه محمد دون بطره Pedro » وهو الذي وقعت عليه وقعة المرج بظاهر غرناطة ، وسيقف جثته إلى البلد ، وجعلت في صندوق خضب ببعض الأبراج ، عن يمين الصاعد إلى الحمراء لصق باب يعقوب . وصارت الصياني رمون ذلك التابوت بالحجارة إلى أن غطته ، واحتجج إلى بناء البرج ، وأنا نائب عن السلطان إذ ذاك . واضطر إلى الكشف عن التابوت ، فألقى قد صن ، واستؤذنت فسيما بفعل بتلك الرمة ، فأمرت بأن يتخذ لها تابوت جديد ، وينقلها نصارى السلطان المستخدمون في المباني حسبما يريده أساقفتهم . فلما أخرجت الرمة لتقل إلى التابوت ، ألقى بين القفارات منها ستان صغار الحرم قد أمبته نيا يد مجاهدة يوم الوقعة ، كانت سيما الفتح . فاستعيرت رمة ، وقبلت ذلك السلاح الكريم ، وأمرت برده بمكان ذاته وأعدت الصندوق لحاله ، لما رأيت في ذلك من التذكير بأيام الله ونكاية الكفار إذا مروا به ، وتخليد الفخر للدين ماشد الله .^(٢) »

وسارعت ففتاله بمد هذه الكارثة إلى عقد صلح مع غرناطة

(١) راجع :

(Gimenez Foler. La expedición a Granada de los infantes don Juan y don Pedro en 1319)

(٢) راجع (ابن الخطيب أعمال الاعلام ، القسم الثاني ، ص ٢٣٤) وكذلك

(العمري : مسالك الإبحار ص ٤٢ ، نشر حسن حسن عبد الوهاب)

سنة ٧٢٠ هـ (١٢٠٠ م) ولكنها تكتبت في العام التالي بوقاة الملكة ماريا دى مولينا Maria de Molina جدة الملك القاصر الفونسو الحادى عشر والوصية عليه بعد وفاة أعمامه . وأدى موتها إلى قيام منازعات داخلية بين أمراء أشتالة حول الوصاية على العرش . واتهم سلطان غرناطة إسماعيل هذه الفرصة واستولى على بعض المدن الأندلسية مثل بسطة Baza وأشكر Huescar سنة ٧٢٤ هـ (١٣٢٤ - ١٣٢٥ م) . وتنبهى الإشارة هنا إلى أنه فى احتلال هذه المدينة الأخيرة استخدم الفريسيون المدفع لأول مرة فى الأندلس . وقد أورد ابن الخطيب وصفا عاما لهذا السلاح الجديد وما أحدثه من ذعر فى صفوف الأعداء وهذا الوصف يستمر فى الواقع من أقدم النصوص التاريخية عن استعمال الأسلحة النارية فيه يقول:

نازل السلطان أشكر ... وتشر الحرب عليها ، ورمى بالآلة العظمى المتخذة بالنقط كرة عمدة طاقاة العرج المنيح ، فعمات حيات الصواحق السابرة ونول أهلها قرا على حكمه . وفى ذلك يقول شيخنا الحكم أبو زكريا ابن هذيل :

وظنوا بأن الرد والصق فى السما فحاق بهم من دونها الصق والرد
غرائب أشكال سما مرهس بها مهندمة تآق الجبسال قتهد
ألا انها الدنيا تريك عجابا وما فى القوى منها غلابد أن يدور^(١)

(١) ابن الخطيب : المعجم البدوية ص ٧٢ ، ويلاحظ أن كلمة تخط استعملها المسلمون بمعنى النار الاغريقية الحارقة ومعنى المدفع المدمر المدام كما هو واضح هنا فى المتن .

ومن الطريف أن المصادر الإسبانية المعاصرة في وصفها لأحداث هذه الحرب ، أشارت إلى هذا السلاح الرهيب ففى مدونة ثوريثا نجد العبارة التالية : « وانفجرت الإشاعات فى مدينة لقنت Alicante بأن ملك غرناطة يمتلك سلاحا جديدا مبيدا » (١) .

ورأى أمراء قشتالة أن خير وسيلة لحسم منازعاتهم الداخلية ، هى أن يباشر الملك القولسو الحادى عشر حكم بلاده بنفسه رغم صغر سنه (١٥ سنة) وقد تم ذلك فعلا فى أغسطس سنة ١٣٢٥ م . وفى السنة التالية هاجم هذا الملك مملكة غرناطة منتزعا فرصة الاضطرابات التى حلت بها نتيجة لمقتل سلطانها إسماعيل وتولية ابنه محمد الرابع (٧٢٥-٧٣٢ هـ) .

١٣٢٦ - ١٣٢٣ م) .

وأمام النجاح الذى أحرزه الهجوم القشتالى فى الإبراهيمى الغرناطية ، أسرع محمد الرابع إلى سلطان المغرب أبى سعيد عثمان الثانى ، واتفق معه على التعاون عسكريا ضد قشتالة . وقد رد ملك قشتالة على ذلك بأن عقد اتفاقا مع ملك أراجون ضد خطر الغزو المغربى ، وهى اتفاقية طركونة

(١) راجع (J.Zurita : Anales , II , p.31 , ٤٩) حيث يرد النص بالإسبانية على الوجه التالى :

" Se extendía el rumor que el rey de Granada estaba en posesion de una nueva arma mortífera ..

هذا وقد توصل المضاربة إلى اخراج المدفع قبل اخوانهم الغرناطيين بنحو

تسعين سنة إذ يروى ابن خلدون (المصبر - ص ٧٠٨) أن السلطان

Tarragona سنة ١٢٢٨ م. (١)

ثم بدأت الحرب في صيف ٧٣٠ هـ (١٢٣٠ م) ، وكانت شديدة في الجبهة القشتالية ، ضعيفة في الجبهة الأراجونية ، ويبدو أن الفونسو الرابع ملك أراجون لم يكن جادا في هذه الحرب ، إذ لم يهاجم ميناء للرية كما كان متفقا عليه ، واقتصر على إرسال حملة إلى منطقة لورقة Llorca (٢) أما قشتالة فقد تحملت عبء القتال وحدها ، واستطاع الفونسو الحادي عشر أن يحتل عدة حصون غرناطية ، ولكن الجيوش الغرناطية بالتعاون مع الأساطيل للخربة التي أرسلها السلطان أبو الحسن علي المريني (٧٣١ - ٧٤٩ هـ - ١٢٣١ - ١٢٤٨ م) بقيادة ولده أبي مالك تمكنت في نفس الوقت من استرداد جبل طارق سنة ٧٢٣ هـ (١٢٢٣ م) وساول ملك قشتالة لإنقاذ هذه القاعدة الهامة ولكن بعد فوات الأوان (٣)

== يعقوب المريني عندما هاجم مدينة سبسطية سنة ٦٧٧ هـ (١٢٧٧م) نصب عليها هندام التفت الطائف بمضى الحديد حيث من خزانة أمام النار الموقدة في البارود بطيعة غريبة مرد الأفعال الى قدرة بارمها . راجع ماكتبناه في هذا الموضوع في (*Hasperis* , 1959, 3-4 Trimestres p. 264)

(١) راجع (*Angel Ganelles : Op. cit. p. 25 - 26*)
(٢) راجع (*Gimenez Soler : La Corona de aragon y Granada*)
Op Cit Num . 27 (1907) p. 163

(٣) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٧٦ - ٨٠ ، ابن بطوطة : نسخة انتظار

ومن المؤسف أنه بينما كان سلطان غرناطة محمد الرابع في طريق
عودته إلى عاصمته بعد هذا النصر، إذ به يقع صريحا بيد بعض للتآمرين
من جنوده ، وخطفه على عرش غرناطة أخوه أبو الحجاج يوسف الأول
(٧٢٢ - ٧٥٥ = ١٢٢٣ - ١٢٥٤ م) . واستطاع أبو الحجاج
أن يصل إلى اتفاق مع ملك قشتالة ، وأن يعقد معه معاهدة اشترك
فيها سلطان المغرب أيضا أبو الحسن المريني سنة ٧٢٤ = (١٣٢٤ م)
وكان من شروط هذه المعاهدة أن يسود السلام بين هذه الدول الثلاث
مدة أربع سنوات ، على ألا تمر قوات مغربية إلى الأندلس البهم إلا
ما يتعلق باستبدال جنود الحاميات المغربية في الأندلس . وفي نفس تلك
السنة عقدت معاهدات سلمية مماثلة مع ملك أراجون (١)

على أن كل هذه المعاهدات ، لم تحل للمشكلة القديمة القائمة ، وهي
مشكلة السيطرة على حقيق جبل طارق ، فكل من أسبانيا والمغرب لم يقل
كلمة الأخيرة بعد . وانتدرا كلاهما فرصة السلام للتسابق على التسلح
والاستعداد للحرب وكان اهتمام كل فريق موجها نحو تقوية بهرته لأنها
العنصر الأساسي للسيطرة البرية بعد ذلك . ورأى سلطان المغرب أبو
الحسن المريني أن يستعين في هذا المضمار بخبرة الملاحين الجنوبيين وبأصهاره
الحفصيين ملوك تونس (٢) ، بينما رأى ملك قشتالة ألفونسو الحادى عشر أن

(١) أنظر (Gimenez Soler : La Corona de Aragon y Granada

OP. Cit . Num 28 (1907) p. 200

(٢) تزوج أبو الحسن المريني إحدى بنات السلطان يحيى الحفصى سنة ٣٣٠ م

ويرى أن العروس جاءت في حاشية كبيرة الى ميناء غساسة بالقرب من مليلة ،
رفقها انتقلت إلى فاس .

يستعين بأساطيل ملك أراجون . وقد أمسده بالفعل بدور الرابع ملك أراجون بأسطول تحت قيادة Gilabert de Gruyilles^(١) ، بينما أرسل الخليفة المتوكل أبو يحيى الخفصى أسطولا من ست عشرة قطعة إلى المغرب بقيادة زيد بن فرحون قائد أسطول بحاية . ويذكر ابن خلدون أن أساطيل المغرب وتونس التي تجتمع بمرسى سبتة كانت تهاجم المائة ، وأن السلطان أبا الحسن المرقى عقد عليها محمد بن علي العزفي حاكم سبتة^(٢) ، بينما تذكر المصادر القشتالية أن أساطيل المغرب بلغت مائتين وخمسين شرافا .

وكيفما كان الأمر ، فقد بدأت المعركة في ربيع ٧٤٠ هـ (١٣٤٠م) عندما حاول القائد الأراجوني Gilabert de Gruyilles بدور المضيقي والاتصال بقائد الأسطول القشتالي Alonso Jofre Tenorio في مياه أشبيلية عندئذ تصدى له الأسطول المغربي ليحول دون هذا الاتصال ، ودارت بينهما معركة ضيقة في مياه الجزيرة الخضراء انتهت بفرق معظم الأسطول الأراجوني وقتل قائده ، وانسحاب قلوبه إلى برشلونة بقيادة نائب القائد

(١) راجع (Gantler) 32 - 28 P. cit. Op. & A. Canellas : Quelques aspects de la lutte pour la maîtrise du détroit de Gibraltar au XIV siècle, Comité Marocain de documentation historique de la Marine, Bulletin no 7 mars 1958)

(٢) السلاوي : الاستمسا ٣ ص ١٣٥

للقنزل Pedro de Moncada

ولاشك أن انسحاب الأسطول الأراجونى من ميدان المعركة ، كان ضربة قاضية للأسطول القشتالى الذى لم يستطع الصمود وحده أمام أسطول المغرب ، فمضى هو الآخر بهزيمة ساحقة وقتل قائده Alonso Jofre Tenorio واستولى المسلمون على بعض قطعه . وبهذا النصر الباهر أصبح السلاطون أبو الحسن المرينى سيدا بلا منازع على مضيق جبل طارق ، وصار من السهل عليه نقل قواه إلى أسبانيا فى سهولة ويسر .

وانتهجت أنظار هذا المجاهد الكبير إلى مدينة طريف القاعدة الباقية فى أيدي الأسبان من ثغور المضيق . فلو أنه استولى عليها لصار المضيق كله فى يده ، كما صار الطريق أمامه مفتوحا إلى قبادس وأشبيلية لهذا حول على إخلاطها وأجاز إليها بجيوشه وأساطيله وأحاط بها من كل جانب برا وبحرا فى الحزم سنة ٧٤١ هـ . واشترك معه فى هذا الحصار سلطان غرناطة أبو الحجاج يوسف الأول بجيوشه أيضا .

وشرع ملك قشتالة ألفونسو الحادى عشر بخطورة الموقف ، فاستجد بملك أرجوان بدور الرابع ، كما استجد بصهره ملك البرتغال ألفونسو الرابع ، وهرع الجميع إلى ساحة طرف بنية انقاذها ، وفى ٧ جمادى الأولى سنة ٧٤١ هـ (أكتوبر سنة ١٣٤٠ م) دارت بين الفريقين معركة حاسمة انتهت بهزيمة المسلمين وقتل عدد كبير منهم . وسميت هذه الوقعة فى المصادر العربية باسم موقعة طريف ، أما المصادر الإسبانية فقد سبها بوقعة نهر سلاو del rio Salado على اسم النهر المجاور لطريف فى جنوب أسبانيا ،

كما سميت أيضا بوقعة الملك الأربعة *de los cuatro reyes* ^(١) .

ولدينا نص مقتصر عن سبب هزيمة المسلمين أوردته ابن الخطيب الذي فقد أباه وأخاه ^(٢) في هذه المعركة . يقول فيه : « ودون الفتح - ملك البرتغال - هو الذي أمد صاحب قشتالة يوم طريف بنفسه . وكان مصافه بإزائنا أهل الأندلس . وحلفنا عليه وكدنا نفضه لولا أنهم جعلوا جيشا وراءهم فاصلا عن الملكين ، يد من ظهر به اختلال وتضمضت : فبادر إلى عدونا فقروا وسبب له الظهور ^(٣) . »

ويضيف ابن الخطيب ، في موضع آخر سببا ثانيا لهذه الهزيمة وهو خروج أهل البلد المحصور واشتراكهم في القتال ضد المسلمين فيقول . وكان اللقاء بظاهر طرف ، وساء التقدير . واختل مصاف المسلمين وأضاعوا الحرم ، وخرج أهل البلد المحصور وهم شوكة ، وضيق مجال القتال ، وأجفان الروم ناعجة بأساليب السهام حتى دخل البلد فرسان الروم ، فوقعت الهزيمة التي حسنت شوكة المسلمين وأهلكتهم نفوسهم واكتسحت أموالهم ، وأسلم السلطان مضاربه ، ومن جملة ما بها أزواجه من بنات

(١) راجع (Crónica de Alfonso oncenno, ed. Rosell, p. 323 & Canellas : Aragon y la empresa del Estrecho ... pp. 28-32 & Miguel Cuartero: El Salado, revista « Ejército » num. 13, Febrero de 1941 & Greasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo p. 287) .

(٢) حاول الألب انتفاذ ولده حين كبا به فرسه ، وقد غشى العدو فكان آخر

المهديهما . راجع (للقرى : نفع الطيب ص ٦٥ - ٣١٨) .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الإعلام ص ٣٣٧ ويضم من هـ . هذا أن الجيش البرتغالي كان يواجه الجيش الفرنسي بينما كان الجيش القشتالي يواجه الجيش المغربي .

الملوك ، وقعت بين الملة بعد القتل ، وكان الخطب على الاسلام قل أن يجتمع مثله ، (١) .

وانتهز ملك قشتالة فرصة الاضطرابات التي حلت بجيوش المسلمين بعد هذه الهزيمة ، وواصل هجومه على غرناطة فاستولى على قلعة يحصب (٢) Alcala la Real وباغزو Priego ثم حاصر أخيرا مدينة الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٢ هـ (١٣٤٢ م) . ودام هذا الحصار مدة طويلة تقرب من الستين ، وذاعت أنباءه في أنحاء أوروبا ، وسارع إليه عدد كبير من الفرسان الانجليز والالمان والفرنسيين للمشاركة فيه . وسقط بعضهم قتل بسيف المسلمين (٣) . كذلك شاركت أراجون في هذا الحصار بجزء من أسطولها بقيادة الأمير Bernardo de Cabrera (٤) .

وحاول كل من سلطان المغرب وسلطان غرناطة اتخاذ هذه القاعدة الهامة بضى الطرق السلمية والحربية ، ولكن محاولاتها باءت بالفشل ، واتتى الامر باستسلام الجزيرة الخضراء في ربيع سنة ٧٤٤ هـ (٥) .

(١) ابن الخطيب . كتاب رقم الخلل في نظم الدول ص ٩٣ (تونس ١٣١٦هـ)

(٢) قلعة يحصب وتسمى كذلك بقلعة بني سعيد ، أسرة المؤرخ المعروف

ابن سعيد المغربي .

(٣) راجع (Jimenez Soler : la Cerona de aragon y Granada.)

Op. cit 1907 num 28 , p. 214)

Zurita : Anales, II p. 149 & A. Canellas : Op. cit p. 32 (٤)

(٥) راجع (القرى : فتح الطيب ص ٩٠ - ١٢٠ حيث ورد

الخطاب الذي وجهه سلطان المغرب إلى سلطان مصر يصف فيه سقوط

الجزيرة الخضراء .)

(١٣٤٤ م) ثم عقدت معاهدة سلمية بين قشتالة وغرناطة والمغرب مدتها عشر سنوات (١).

وقبل انتهاء أمد هذه المعاهدة ، حاول الملك الفونسو الحادى عشر تحقيق أمنية طالما فكر في تحقيقها وهى الاستيلاء على جبل طارق . فألغى عليه بجيوشه وأساطيله وأحاط به من كل جانب ، ولكن وباء الطاعون انتشر فى معسكره ، ولم يلبث هو نفسه أن رشح ضحية لهذا الموت الأسود فى مارس سنة ١٣٥٠ م (١٧٥٩) .

وحينما علم السلطان أبو الحجاج يوسف بنجر وفاة ، أمر جنوده بعدم التمرض للجيوش القشتالية المعتمدة بمخيم مليكيا إلى اشيلية (٢) . وقد مر ملك قشتالة الجديد بدور (٣) الأول ، لسلطان غرناطة والمسلمين هذا الصنيع ، فعقد معه معاهدة ود وصداقة (٤) . كذلك عقدت أراجون مع

(١) هذه المعاهدة نشرها كانيلىس ضمن الوثائق الملحقه ببحثه . راجع (A. Canellas ; Aragon y la empresa del Estrecho, documento num. 17) .

(٢) راجع (Lopez de Ayala : Cronica de los reyes de Castilla , I, p.12)

(٣) يلقب بالقاسى el cruel ويلقب أيضا بالجادل el justiciero لانه قتل زوجاته . وبدور هذا هو الابن الشرعى الوحيد للملك الفونسو الحادى عشر من زوجته ماريانا البرتغالية . راجع : A. Ballesteros : Historia de Espana , III, p.133)

(٤) راجع (Argote de Mclina : Nobleza de Andalucia, fol 328)

ملك غرناطة معاهدة سلمية بمائة وتبادلت معه خطابات ودية (١) .

وما كادت غرناطة تتم بالسلم والهدوء من جانب جيرانها المسيحيين حتى دب نزاع جديد بينها وبين سلطان المغرب أبي عثمان فارس (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) والسبب في هذا النزاع يرجع إلى أن اثنين من إخوة أبي عثمان وهما الأميران أبو الفضل وأبو سالم ، خرجا عن طاعة أخيها السلطان ، وهربا إلى سلطان غرناطة ملتجئين بحمايته ، وقبل أبو الحجاج يوسف طلبها وآوامها في بلاطه . وقد آثار هذا العمل غضب السلطان المريني ، فأرسل إلى سلطان غرناطة خطا شديدا للهجة ، مليشا بعبارات الاستحاج والتهديد، وكان رد السلطان يوسف عليه واضحا، إذ أوعز إلى الأمير أبي الفضل بالسفر إلى قشتالة وطلب معونة من ملكها بدور الأول لمحاربة أخيه وانتزاع الملك منه . ووافق ملك قشتالة على طلب الأمير المغربي أبي الفضل لأنه كان متخوفا من أطماع أبي عثمان ، فأمدته بالأساطيل والأموال وأمر له بنواحي السوس في جنوب المغرب كي يشعل حربا أهلية ضد أخيه . ومارت ثائرة السلطان أبي عثمان لهذا العمل العدائي ، وطلب

(١) انظر (Alarcon y Linares ; Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de Aragon p, 133)
 (٢) هذا السلطان ثار على أبيه أبي الحسن المريني بظلمان سنة ٧٤٩ هـ واستولى على المغرب الأقصى راضط أبو الحسن أن يحتج بشيوخ هتاتة بجهال أطلس إلى أن مات في تلك السنة . راجع تفاصيل تلك الثورة وأسبابها في (ابن خلدون : الأمير ٧٥٠ ص ٢٧٨ - ٢٨٧ ، ابن الخطيب : تلمعة البدرية ص ٩٣ - ٩٥ ، ابن الأحمر : روضة السمرين ص ٢٣-٢٤)

من ملك أراجون أن يتماون معه على محاربة غرناطة وقشتالة (١) . غير أن الظروف سرعان ما هدأت من روعه عندما مات أخوه أبو النضر أثناء حروبه بالمغرب ، وقتل سلطان غرناطة أبو الحجاج يوسف أثناء تأديته لصلاة عيد الفطر في شوال سنة ٧٥٥ هـ (٢) (أكتوبر سنة ١٣٥٤ م) .

وولى مرش غرناطة بعد أبي الحجاج يوسف ولده السلطان محمد الخامس التقي بالله (٧٥٥ - ٧٦٠ ، ٧٦٣ - ٧٩٣ = ١٣٥٤ - ١٣٥٩ ، ١٣٦٢ - ١٣٩١ م) . وحاول هذا السلطان الجديد أن يعيد العلاقات الودية بين غرناطة والمغرب بعد أن تأزمت في عهد والده ، فأرسل إلى فاس سفارة لهذا الغرض برئاسة وزيره لسان الدين بن الخطيب التي يبدو أنه نجح في سفارته . إذ يروى أنه حينما مثل بين يدي السلطان وقبل أن يسلم عليه ، أتعبه قصيدة يقول في مطلعها :

خليفة الله ساعد القدر طلاك ملاح في الدجى قمر

فاهتر أبو عنان لا يياتها وقال لابن الخطيب : د ما ترجع إليهم إلا بجميع طلباتهم . وقد طلق أحد الحاضرين على ذلك بقوله . لم نسمع بسفير قضى سفارته قبل أن يسلم على السلطان إلا هذا (٣) .

غير أن السلطان أبا عنان لم يلبث أن راوده أحلامه القديمة بنزور

(١) راجع (ابن خلدون : كتاب العبر - ص ٧٠٣ - ٢٩٤)

(٢) قتله غيول في المسجد الأعظم بقصر الحمراء .

(٣) المقرئ : أزهار الرياض - ص ٢٠٦ - ٢٠٧ ، ابن الخطيب :

الاحاطة - ص ٢٠٦ (طبعة القاهرة)

الأندلس ، والسيطرة على المضيق ، خصوصاً بعد أن تم له ضم المغرب الأوسط إلى ملكه . وقد لاحظ ابن خلدون ذلك عند قوله : « وكان أبو عنان يؤمل في ملك الأندلس » ، (١) ورأى أبو عنان أنه من الصعب عليه تنفيذ مشروعه مادام هناك حلف قائم بين غرناطة وقشتالة . ولهذا حاول أن يتنصع سلطان غرناطة بالتخلي عن هذا الحلف الذي جعله يدين بالتبعية للملك قشتالة ويدفع له الجزية ، غير أن محمد الخامس رفض هذا العرض لأنه كان يمنح دائماً إلى مسالة قشتالة (٢) ، أو لأنه ، كما يبدو ، كان يهلك في نوايا سلطان المغرب . عندئذ رأى أبو عنان أن يتحالف مع بدرو الرابع ملك أراجون الذي رحب من جانبه بهذا المشروع لأنه كان فعلاً في حرب مع قشتالة ، ووقع الاتفاق بين الملكين بمدينة سرقسطة في يوليو سنة ١٣٥٧ م (٣) (٥٧٥٨) .

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ج ٣ ص ٣٠٤

(٢) راجع الرسائل المتبادلة بينهما في (ابن الخطيب : رسالة الكتاب ونجمة المتاب : وهو مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥ ، وقد نشر منه جاسبار راميرو للرسائل المتبادلة بين ملوك المغرب وملوك غرناطة تحت عنوان :

Gaspar Remiro : Correspondencia diplomática entre Granada y Feez en el siglo XIV p. 253 - 257

(٣) راجع (ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ٣٠٤) وكذلك (: apmany

Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes de Aragon y diferentes principes de Asia y Africa desde el siglo XIII hasta el siglo XV p. 18 & Capmany : Memorias sobre la marina, Comercio y artes de Barcelona, tome III p. 202 , tome IV p. 121)

ويبدو أن الاستعدادات للحرب قد بدأت فعلا بدليل قول ابن خلدون بأن الأساطيل المغربية والأراجونية قد أخذت تتجمع في مضيق جبل طارق متظرة الأمر بالمهجوم ، وأن السلطان أبا عثمان أرسل إلى حليفة ملك أراجون هدية فاخرة عربونا لصداقته واستأنه (١).

غير أن هذه للشروعات الحربية لم تلبث أن توقفت فجأة نتيجة لوفاة أو مقتل السلطان أبي عثمان (٢). في سنة ٧٥٩ هـ (ديسمبر ١٣٥٨ م). إذ انتهر ملك تلسات المخلوع أبو حمو الثاني هذه القرعة واستعاد ملكه بالمغرب الأوسط ، بينما سادت المغرب الأقصى حروب أهلية بين أولاد السلطان للتون طمعا في العرش. ورأى الوزير حسن بن عمر الفودودي أن يستأثر بالنفوذ في الدولة فدير من قتل ولي العهد أبا زيان ، واختار طفلا من أخوته يدعى السعيد أبو بكر ، فأقامه سلطانا على المغرب وصار يحكم باسمه .

على أن هذا الاختيار لم يوجب الكثيرين من زعماء المغرب ، فاتجه بعضهم إلى شراكة وبايعوا الأمير أبا سالم إبراهيم اللبني الذي سبق أن اتجه إليها فرارا من أخيه أبي عثمان وعظ أبو سالم أن شر بلطقة سوف

(١) راجع وصف هذه الهدية في عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ٧٣ ص ٢٠٢ - ٢٠٤ وكذلك في كتاب أخيه يحيى ابن خلدون . بشية الرواد في ذكر ملوك بني عبد الواد ٢٣ ص ٣٧ . ويلاحظ أن هذه الهدية لم تصل إلى ملك أراجون إذ استرل عليها ملك تلسان أبو حمو الثاني عندما استرد ملكه عقب وفاة أبي عثمان وكانت الهدية لا تزال في بلاده .

(٢) راجع أخبار وفاته في (ابن خلدون : المعبر ٧٣ ص ٢٩٩ ، السلاوي

مساعدته على تحقيق آماله في ملك المغرب نظرا لعداء الذي كان بينها وبين حكومة فاس على عهد أخيه ، واكن سلطان غرناطة فضل أن يسلك سياسة محايدة في تلك الظروف المضطربة ، وخطر أبو سالم إلى الفرار إلى ملك قشتالة بدور الأول بمدينة اشيلية طالبا مساعدته في الوصول إلى عرش المغرب . وكان رأى المستشارين في البلاط القشتالي عدم الموافقة على مساعدة الأمير المغربي ، لأن من مصلحة قشتالة أن يكون سلطان المغرب طفلا قاصرا مثل السعيد أبي بكر ، ولكن الملك بدرو لم يستجب لهذا الرأى ، وقرر مساعدة الأمير أبي سالم بعد أن أخذ عليه الضمانات والمواثيق بالوقوف إلى جانبه ضد أراجون ثم أمدّه بالأموال وبالإساطيل التي حبرت به إلى الساحل المغربي ، وهناك تمكن أبو سالم بعد أحداث وحروب من التربع على عرش المغرب في شعبان ٥٧٠هـ . (يوليو سنة ١٣٥٩م)^(١) .

وكان من الطبيعي أن تتجه سياسة هذا السلطان الجديد نحو مخالفة كل من قشتالة وغرناطة ، والتخلي عن سياسة التحالف مع أراجون التي رتبها

== الاستقصا ٣ ص ٧٠٤) كذلك يرى ابن الخطيب أنه مات قتيلًا مثل قول (وتم الحلل ص ٨٤) :

ومات فيها قيل شرميه بغيلة لنفسه مفيشه
لم يفتن منه البأس والبسالة وأصبحت مبهجة تشاله

(١) ابن الخطيب : تفاعلة الجراب ص ٢١٥ : ما بعدها ، ابن خلدون :
المير ٧ ص ٣٠٢ - ٣٠٦ .

أبو غان من قبل . وكانت الحرب توقفت قد استمرت بين هاتين المملكتين
الاسبانيتين نشالة وأراجون ، وصمم ملك قشتاله على مهاجمة خصمه في
مياهه الاقليمية ليثبت له أنه قادر على منازلته في البحر الذي هو ميدانه .
واستعان في ذلك بحليفه عميد الخامس الذي لم يتردد في امداده
بأسطول غرناطي من عشر شواني حربية بجميع بحارتها وأسلحتها
كما سمح له باستخدام القواعد البحرية الغرناطيه ليستعين بها في تدمير
أساطيله^(١) .

وبينما كان ملك قشتاله منهمكا في غاراته البحرية ضد ميناء برشلونة
وغيرها من الموانئ الأراجونية^(٢) ، اذا بحليفه عميد الخامس يعاني انقلابا
داخليا في مملكته انتهى بخلقه وتولية أخيه أبي الوليد اسماعيل الثاني مكانه
وذلك في رمضان سنة ٧٦٠ هـ (أغسطس سنة ١٣٥٩ م)^(٣) . وتمكن السلطان
المخارح من الفرار ليلا على ظهر جواده الى مدينة وادي آش Guadix
التي تمهدت بحمايته . ومن هناك هب عميد الخامس الى حليفه سلطان المغرب
يطلب منه قبوله كلاجئ سياسي في بلاطه وقبل السلطان أبو سالم

(١) Lopez de Ayala . Cronicas de los Reyes de Castila , I p.286 Zurita : Los anales de la Corona de Aragón
II p.244 & Cascales : Historia de Murcia fol 102)
(٢) وراجع التفاصيل في (Lopez de Ayala : Op.cit.1p. 277-286)
(٣) وراجع تفاصيل هذا الانقلاب في مقالنا (فترة مضطربة في تاريخ غرناطة ،
صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد المجلد السابع ١٩٥٩) .

هذا العرض لأنه رأى أن وجوده بجانبه يفيد كسلاح ضد حكومة غرناطة وعند
أمراء بني مرين المقيمين في كنفها إذا ما فكروا يوما في غزو المغرب، وفي
هذا المعنى يقول ابن خلدون : « وأراد أن يعده زيوفا (أي حربا وقوة)
على أهل الأندلس ويكف به عادية القرابة المشحين هنالك متى طمعوا
إلى ملك المغرب » (١).

ثم أرسل السلطان أبو سالم رسولا خاصا من قبله ليصحب محمد الخامس
في رحلته إلى المغرب بعد أن أقتع الخلب على غرناطة بذلك . وفي
ذى الحجة سنة ٧٩٠ هـ (نوفمبر سنة ١٣٨٩ م) خرج محمد الخامس من
مدينة وادي آش ومعه وزيره لسان الدين بن الخطيب وشاعره جد الله
ابن زمرك وجماعة من عاليكه وأتباعه متجها إلى ميناء مزلبه Marbella ،
ومن هناك أبحر عبر مضيق جبل طارق إلى مدينة سبتة ثم سار إلى
إلى العاصمة فاس حيث استقر بها تحت كنف السلطان أبي سالم
ورعايته (٢).

ولم يكد يمر عام على هذا الوضع حتى عانت مملكة غرناطة انقلابا
آخر طوح برأس سلطانها أبي الوليد اسماعيل الثاني في شبان سنة ٧٩١ هـ

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ٦ ص ٣٠٦ ، ازهار الرياض ٦ ص ٢٠٧

(٢) راجع (ابن الخطيب : الإحاطة ٢ ص ١٣) (طبعة القاهرة) ،

ابن خلدون : العبر ٧ ص ٢٠٩ ، القرى : نفع الطيب ٧ ص ٢٣ - ٢٥ ،
ازهار الرياض ٦ ص ٢٣ - ٢٠٧ .

(يونيو ٣٦٠ م) . وتولى مكانه قاتله وهو زوج أخته وأحد أبناء^(١) عومته محمد أبو سعيد المعروف في المصادر الإسبانية باسم البرمينخو El-Bermejo ومعناه اللون البرتقالى للضارب الى الحمرة ، وهو لون لحية وشعره^(٢) . ورأى هذا السلطان المقتصب أن التحالف مع قشتالة أمر يتعذر تحقيقه نظرا للصدقة التي تربط ملكها بالسلطان المخلوع محمد الخامس ولهذا اتجه نحو بيدرو الرابع ملك أراجون ، وانضم إليه في حروبه ضد قشتالة^(٣) .

وقدر ملك قشتالة ، بعد انضمام غرناطة الى أراجون ، صعوبة الحرب في جيبتين في آن واحد ، ولذا اضطر الى أن يستجيب لوساطة البابا بمقد صلح مع أراجون في ١٣ مايو سنة ١٣٦١ ، كي يتفرغ بذلك لمحاربة غرناطة^(٤) .

ولكى يرد ملك قشتالة شرعية هذه الحرب ، أعلن نفسه مدافعا عن حقوق السلطان الشرعى المخلوع محمد الخامس ضد الغاصب أبي سعيد البرمينخو^(٥) . وعلى هذا الأساس طلب من سلطان المغرب أن يسلم سلطان غرناطة

(١) حفيد عم أبيه . أنظر (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ٢ ص ٢٥٤) .

(٢) راجع (P.Mariana: Histeria general de Espana II, p. 221)

(٣) راجع (Bleda :Gronica de los moros de Espana p.537, Ayala : Op. cit, lp 326

& Alarcon y Linares : Documentos arabes diplomaticos de la Corona de Aragon P.142)

(٤) Ayala ; Op. cit I,325

(٥) Garibay : Op. cit, p. 1103 , Bleda : Op. cit 537, Ayala (٥) : Op. cit lp.331)

المخلوع كى يساعده فى العودة الى عرشه . ولكن السلطان أباً سالم
تلكاً فى تنفيذ هذا الطلب ، اذ يبدو أنه اتفق مع البرمينو سرا على منع
محمد الخامس من العبور الى أسبانيا فى مقابل أن يقوم البرمينو باعتقال
جميع أمراء بنى مرين المقيمين عنده بغرناطة^(١).

وغضب ملك قشتالة من موقف سلطان المغرب ، وعنده بالحرب والاستيلاء
على جميع القواعد المغربية فى أسبانيا إن لم ينفذ مطلبه . واضطر السلطان
أبو سالم أمام إصرار بدور القاسى وتهديده أن يرضخ لمطالبة ، فأمر
أساطيله بالتجمع فى مضيق جبل طارق أمام ميناء سبتة ، متظاهرا بحرب
الأسطول الأراجونى ، بينما كان غرضه الحقيقى هو إجازة السلطان المخلوع
إلى الساحل الأندلسى . وفى الوقت نفسه وصلت الأساطيل القشتالية إلى
ميناء سبتة لقيام أجناسهم بإجازة السلطان محمد الخامس إلى أسبانيا ، وهنا
ترك المؤرخ الماهر لسان الدين بن الخطيب يصف لنا رحيل سلطانه من
قاس إلى الأندلس كما شاهده بنفسه ، فيقول^(٢) .

وألح سلطان قشتالة فى تسليم السلطان أبى عبد الله إليه ،^(٣) ليتولى
شد أزره ، ويمتد فى جبر حاله . وألقت إليه للمعاذير فتباعتها سمعه ،
ورفقت عن غرضه فى رفع السلم عند اخفاق مطلبه ، ولم يقبل العوض من

(١) ابن خلدون : المعبر ج ٧ ص ٣١٦ .

(٢) راجع ابن الخطيب : نفاضة الجراب فى غلالة الاغتراب ص ١٨٤ -

١٨٥ ، ٢٨٥ ، نشر أ.ح. عتار العبادى .

(٣) أى السلطان محمد الخامس الذى باق .

ضروب ملاحظته فَرَّجَ الرأى على توجيهه إلى الأندلس . وقد كان الأسطول (١) تألف بفرقة الجواز من نيسة موربا بمهاد من ظهر به من عدد يرغونة . ووصلت أساطيل الروم (٢) المنفردة في غرض إيجازته ، قد أركبها ملك الصارى (٣) وجره خدامه : فعمد السلطان أمير السليين بالمغرب (٤) في قبة المرض المنخدة بمنة المصاراة . ووقع البريح بروز الناس إلى الفضاء الأفيع ، واستحضرت البنود والطبول وأوهية للسال صبيحة يوم السبت السابع عشر من شهر شوال من هام التاريخ (٥) . واستحضر السلطان (٦) فصعد إلى القبة ثم نزل وقد ألبس خلعة الملك ، وقيدت له فرس شقراء مطيعة ، طيبا ذهب بحت ، ونشرت حوله الألوية ، وقرعى الطبول ، وركب السلطان (٧) مشيما إياه غلوة ثم انصرف منه وقد اتف عليه كل من جلى عن الأندلس من لدن الكائنة الواقعة بها في جملة كثيفة . وبلى من رقة الناس وأجهاشهم وطو أصواتهم بالدهاء ما قدم به العهد ، إذ كان مظنة ذلك سكوتا وعفافا وقربا قد ظله الله برواق الرحمة وعطف عليه وشانج الهبة إلى كونه مظلوم العهد ، متزع

(١) يقصد الأسطول المغربي .

(٢) أى أساطيل قشتالة .

(٣) بدرر الأول الملقب بالقاسى ملك قشتالة .

(٤) أبو سالم إبراهيم المستعين بالله سلطان المغرب .

(٥) عام ٧٦٢ هـ (٢٠ أغسطس ١٣٦١ م) .

(٦) أى سلطان غرناطة المنحدر من محمد الخامس .

(٧) أى سلطان المغرب أبو سالم .

الحق ، فثبت الخواطر وحيت له الألفاس ... وحث السلطان أبو عبد الله ابن نصر للوجه إلى الأندلس ركابه إلى سبتة ، لا يصدق بالإفلات ، ولا يتق بالنجاة ، فصارت له خيل وثقت حموله لشدة السير ، واستقر بسبتة ، واستعمل الجواز ، وحمل بجمل الفتح بعد مراوطة كبيرة لقواد الأسطول (١) الرومي ومحاوره ، إذ تزعروا بإجازته ولم يسمحوا في خلاف ذلك ليجلبوا النصر لسلطانهم وينسبوا الحركة إليه . فأعلمت الحيلة وثقت الحجة وقطع السلطان ألتستم بمال بذه مكارمة لهم ، وأركب أجناتهم طائفة من كبار قرايته واستقر بجمل الفتح ، وطال به مقامه تردد الرسل بينه وبين ملك الروم . ثم ارتحل نحوه (٢) في لمة من عاليه ووجه قرايته . ونهى السامدان - بدرو - بقدمة ، وبالغ في بره ، وأفرط في التزل لوجهه ، وأبعد المدا في خطا تقيمه ، وأرجل الأكابر لأداء حقه ؛ وتوسع في نزله ، وهم بالملازمة جميع من في صحبة ، وأعطاه صفقة يمينه بالمظاهرة وللماخذة ، وسلفه ثلاثين ألف دينار من الذهب المهن لثقتة ، وشرط له أن لا يئزده حصنا ، ولا يقصه فصحا ، ولا يسلق به طماحية ، وأنه يعلو السلم مدة حياته ، ويتركه وصية في عقبه .

(١) أى الأسطول التشتالي .

(٢) يشير ابن الخطيب في كتابه رقم الحلال في نظم الدول ص ١٢١ إلى أن اللقاء بين محمد الخامس وبدرو الأول كان بمدينة اشيلية . وهذا يتفق مع ما ورد في المصادر الأسبانية . راجع (Caribay p. 1103 Bleda p. 837) .

واخصرف مجورا قريير العين ، منشرح الصدر ، فلقق بسائر الجيش المريني
ومن تحلف عنه من قومه بظاهر رنده (١).

وانخذ محمد الخامس من مدينة رنده (٢) Ronda مقرا له ولحكومته
الموقتة ، وكانت في ذلك الوقت ، تابعة لسلطان بني مرين . ومن هناك اخذ
محمد الخامس يكاتب زعماء غرناطة ويحرضهم على ترك طاعة البرمينخو
والانضمام إليه ، كما اخذ يعد المدة لمحاربة هذا السلطان المنتصب ، وقد
أمدد سلطان المغرب بسف سفن حربية ، كما أمدد ملك قشتالة بمخس
أخرى ، ووعده بمزيد من الاساطيل والجيوش لاسترداد ملكه .
وبضيف ابن الخطيب أن محمد الخامس اخذ يرصد رجاله لقطع الطريق
على رجال البرمينخو وسفاراته المتجهة إلى المغرب . ومن الطريف أن من
بين الذين وقعوا في أسره التقيهم محمد بن علي بن محمد البني الذي كان
مقرنا في قصره أيام سلطته ، وقد اضطر محمد الخامس إلى المعو عنه
حينما إلى حسن تلاقه (٣).

ولدوا هذا الخطر ، رأى السلطان المنتصب أبو سعيد البرمينخو أن
يستجد بحليفه ملك أراجون ، فكتب له خطابا بتاريخ ٣ من ذي القعدة

(١) ابن الخطيب : نقاضة الجراب ص ١٨٤ ، ٢٨٥ .

(٢) تمتاز رنده بموقع استراتيجي مرتفع يشرف على حدود غرناطة الغربية
Bastion de la Frontera occidental ،

(٣) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحه ٩٣ .

سنة ٧٦٢ هـ. (٤ سبتمبر سنة ١٣٦١ م) يخبره فيه بأنه تفاديا لشروط المعاهدة المبرمة بين قشتالة وأرجوان ، فإنه يرى أن يتكفل الأسطول الأراجوني بمقاومة هجوم سلطان المغرب ، بينما يتكفل الأسطول البرتغالي بمحاربة الأسطول القشتالي^(١) .

ولم يكف البرمينيز بهذا التكتيك الحربي بل صمم على إرسال بعض المرشعين لعرش المغرب من أمراء بني مرين المقيمين عنده إلى المغرب لإشغال نار الحرب الأهلية ضد السلطان أبي سالم جواز مساعدته لمحمد الخامس ، واختار لهذا الغرض اثنين من أولاد هم سلطان المغرب ومها عبد الحلیم وعبد المؤمن . وحاول هذان الاميران الإبحار من مفر المكنب *Almunezar* على ظهر سفينة بحرية غرناطية ، غير أن أسطول المغرب وقفتاه المكلف بمساعدة محمد الخامس وحراسة مضيق جبل طارق ، هاجم هذه السفينة واضطر بحارتها إلى غرسها في الرمال فتعذر سيرها بعد ذلك . على أن ركاب السفينة انتهزوا حلول الليل ، وغياب الأسطول المشترك لتضام حاجته من زاد الماء ، وأبحروا تحت جنح الظلام على ظهر سفينة أخرى صغيرة وانجسوا نحو ثغر نين بالقرب من تلمسان بالمغرب الأوسط^(٢) . وهناك رحب بهم أبو حمو الثاني ملك تلمسان وآواهم عنده . ثم نادى

(١) اراجع الرسالة في *Alarcon y Linares : Los documentos arabes diplomaticos de la corona de Aragon p. 142-143*)
 (٢) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٣٠٠ - ٣٠١ .

بعد الحليم سلطانا على المغرب الأقصى لأنه أكبر سنا من أخيه عبد المؤمن ، وأمدّه بالمال والرجال . وكان الملك أبو محمّد يهدف من وراء ذلك أن يثير حربا أهلية بين بني مرين الذين طالما شردوه وشردوا . به . آبن زيان من قبل ، وضموا تلسان إلى ملكهم بالمغرب الأقصى^(١) .

ونجحت سياسة كل من غرناطة وتلسان في بث سمومها في فاس ، ففي ٢٢ ذي القعدة سنة ٧٩٢ هـ (٢٢ سبتمبر سنة ١٣٩١ م) اغتيل السلطان أبو سالم المرين على أثر انقلاب داخل دبره وزيره عمر بن عبد الله^(٢) . وكان لهذا الحادث نتائج سريعة أثرت في الأحداث السياسية بمنطقة المغرب . إذ صدرت الأوامر إلى الأساطيل المغربية المكلفة بحراسة المضيق والاعارة على السواحل الغرناطية ، بالعودة إلى قواعدهما فوراً .

كذلك صدرت أوامر مماثلة إلى الجيوش المغربية المقيمة مع محمد الخامس في وندة ، تطلب منها التخلّي عن مساعدته ولم يلبث الخامس أن وجد نفسه فجأة وحيدا خصوصا بعد أن تخلى عنه أيضا أقرباؤه وأتباعه وفروا هاربين إلى غرناطة أو المغرب^(٣) واضطر القتي بالله في غمرة يأسه أن يترك

(١) يحيى بن خلدون : بنية الزوادر ٢ ص ٩٠ - ٩٢ ، عبد الرحمن بن خلدون : العبر ٧ ص ٣١٦ - ٣١٤ .

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ٢ ص ٢٢ (طبعة القاهرة) ، ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣١٣ .

(٣) ابن الحبيب : نقاضة الجراب ص ٣٠١ .

مدينة رندة التابعة لبني مرين ، وأن يتجه بمن تبقى معه من رجال الى أشبيلية لكي يتدير الامر مع صديقه بدرو الاول ملك قشتالة . ورأى الملك بدرو أن الموقف قد تمهد بسبب موت أبي سالم حليفها الثالث ، وبسبب اقتراب حلول فصل الشتاء ، فاعتذر لمحمد الخامس عن عدم امكان مساعدته في هذه الظروف الصعبة ، ولكنه عمل على اكرامه وتطبيب عاطره ، وأزله هو وأتباعه في ضيافته بمدينة استجة Baza الجميلة المطلة على الثغور الفرتاطية^(١).

وكان المغرب الأقصى في خلال ذلك الوقت يعاني فتنة داخلية ، اذ لم يرض الناس بسلطنة تاشفين بن أبي الحسن (الموسوس) ، الذي خلف أخاه أبا سالم ، لضعف قواه العقلية . ورأى الوزير المستبد عمر بن عبد الله أن يستبدله بابن أخيه أبي زيان محمد بن أبي عبد الرحمن بن أبي الحسن المقيم ببلاط ملك قشتالة بأشبيلية . واستعان الوزير المذكور في تنفيذ ذلك بمحمد الخامس ليزيل استجة كي يتوسط لدى صديقه بدرو الاول في أن يسمح للامير أبي زيان بالمجور الى فاس وقبل عهد الخامس القيام بهذه الوساطة واشترط في مقابل ذلك تسليمه مدينة رندة التي كانت تابعة لبني مرين ووافق الوزير عمر بن عبد الله على هذا الشرط تحت تأثير صديقه

(١) ابن الخطيب المرجع السابق وكذلك (Ayala ; Op.cit I p 24)

وقد اخطأ ابن خلدون (التعريف ص ٨٠) عندما اعتبر استجة ضمن الارض الاسلامية في ذلك الوقت .

للورخ المعروف عبد الرحمن بن خلدون ، وانتهى الامر بأن ينجحت الوساطة واقتل محمد الخامس إلى رلدة كما اعتلى أبو زمان محمد الثاني عرش المغرب في صفر سنة ٧٦٣ هـ (نوفمبر ١٣٦١ م) . (١)

وفي ربيع . تلك السنة ٧٦٣ هـ (١٢٦٢ م) قام ملك قشتالة بنارات متلاحقة على حدود مملكة غرناطة ليشغل جيوشها ، بينما اخترق محمد الخامس الأراضي الغرناطية واستولى على انقرة Antequera ولوش Loja ، وبليش Velez ، وقمارش Comarex ، والحمة al Hama ، ثم استولى على ماقه العاصمة الثانية لمملكة غرناطة . (٢)

ولما رأى السلطان أبو سعيد البرمخور أنه لا فائدة من المقاومة ، صمم على الحرب فجمع ما في خزائنه من أموال وذخائر ، وفر ليلا إلى أشبيلة دون اتفاق سابق مع ملائكة كما يقضى العرف بذلك (٣) . وكان البرمخور

(١) ابن خلدون : البر - ٧ ص ١١٣ ، التعريف ص ٨٠ ، الممرى : فتح الطيب - ٧ ص ٢٩ ، ٨ ص ١١٩

(٢) راجع (Ayala : Op cit. p. 538) Bleda : Op cit. Ip. 340

وكذلك (ابن الخطيب النحة البدرية ص ١١٧ الممرى : مسالك الأبحار ص ٤٦)

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ق ٢ ص ٣٥٥ ، الإحاطة ، نسخة الاسكوريال لوحة ٢٩ .

راجع كذلك (Gaspar Ramiro : correspondencia diplomática entre Granada y Fes p. 345 , 356)

يؤمل أنه بهذا العمل سوف يكتسب رضا الملك بدرو وعذوه وحمايته
غير أن بدرو القاسى أو العادل لم يفرق البرمينخو ما اقترفه من آثام وذنوب
فقتله كما قتل سبعة وثلاثين من فرسانه فى طلياطة Tablada بضواحي
اشيلية فى رجب سنة ٧٦٢ هـ (ابريل سنة ١٣٦٢ م)^(١)

وحرض السلطان محمد الخامس بعد عودته إلى مرشيه ، على أن يقتل
حليفًا عظمًا ملك قشتالة ، وقد توهت المصادر الاسلاميّة والمسيحية هذه
الصدقة ، وأشارت الى أن ملك قشتالة بعث الى محمد الخامس برأس
البرمينخو ودؤوس فرسانه الذين كانوا معه ، فأمر السلطان بتعليقها على
أسوار قصر الحمراء .

وفى الوقت نفسه أعاد محمد الخامس إلى الملك بدرو جميع الأسرى
القشتاليين الذين كانوا فى ملكه كما قدم له الهدايا الفاخرة رمزا
لصدقة وامتنانه .^(٢)

أما سلطان قاس أبوزيان محمد ، فانه حاول استرجاع رده إلى

(١) راجع تفاصيل مقتله فى (Ayala ; Op. cit . I P. 345-349 &)
Joaquín Guichot ; Don pedro de castilla , muerte deirey
Bérmejo p. 61 - 80)

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ٢٣ (طبعة القاهرة) Op(Ayala ;
Cit. I p. 347

(٣) المقري: نفع الطيب - ٩ ص ٤٧ ، ٧٦ ص ٦٦ ، ابن الخطيب : الاحاطة

سلطان بن مرين وطالب السلطان محمد الخامس بردها مهديا بمنع أسرته التي كانت لاقوال بالمغرب ، من العودة إلى غرناطة . ويذكر ابن الخطيب الذي كان مقبلا هو الآخر بالمغرب ، في ذلك الوقت ، أنه تدخل لدى المسؤولين في المغرب في هذا الشأن واستطاع حل هذه الأزمة والعودة إلى غرناطة صحبة الأمير يوسف ولّى عهد غرناطة وبقية الأسرة الملكية . ولم يذكر ابن الخطيب كيف حلت هذه المشكلة ، ولكن من الثابت أن ردهه ظلت تابعة لمحمد الخامس بدليل أن الخطابات التي تبودلت بينه وبين ملوك قشتالة وأراجون كانت تحمل صراحة على اسم ردة بين البلاد الخاضعة له (١)

وكيفما كان الأمر ، فإن هذا الحادث لم يؤثر في العلاقات الودية بين فاس وغرناطة إذ لم ينس أبو زيد محمد المجهودات التي بذلها كل من محمد الخامس وبيدرو الأول في توليته عرش المغرب . ولهذا حرص على توطيد علاقته بها ، فأوفد إليها في سنة ٧٦٥ هـ (١٣٦٣ م) المورخ عبد الرحمن بن خلدون كمفكر له في هذا الغرض . وقد تجمع ابن خلدون في مهمته ، قصد أول الأمر لإلطاء غرناطة حيث احتق به السلطان محمد الخامس وأكرمته وأقطعته قرية البيرة بضواحي غرناطة وقد تسمى ابن خلدون بجارية إسبانية تدعى هند ، وبمات إليه صديقه الوزير الترابلي ابن الخطيب برسالة من الأدب المكشوف في هذا الموضوع نقلها المقرئ في نفسه (٢) .

(١) راجع (المقرئ : نصح الطبيب ٩ ص ٤٧ و ٧ ص ٦٧ ابن الخطيب :

الإحاطة ٣ ص ١٥)

(٢) المقرئ : نصح الطبيب ٣ ص ٢٨٠ وما بعدها .

ثم اتجه ابن خلدون بعد ذلك الى بلاط اشيلية حيث حظى بقبول
بدرو الاول. ويقول ابن خلدون ان ملك قشتالة طلب منه البقاء في اشيلية
ووعده بأن يبيد اليه أملاك أجداده بأشيلية ولكنه اعترض وعاد الى غرناطة
ومنها الى فاس^(١).

ولم يمض وقت طويل هل ذلك حتى شغل ملك قشتالة بشورة داخلية
منده قام بها أخوه الغير شرعى هنرى دى تراستامارا Henrique de
Trastemara واستطاع هذا الأمير الثائر أن ينال تأييد كل من البابا ،
وملك فرنسا شارل الخامس ، وملك أراجون بدرو الرابع ، الذين اعترفوا
به ملكا على قشتالة في مارس سنة ١٣٦٦ ، وأمدوه بالمال والرجال لمأوته
ضد أخيه.

وحاول ملك أراجون أن يضم الغرب الاسلامى الى هذا الحلف ، فأرسل
كتبه وسفراءه الى كل من سلطان فاس وغرناطة محاولا إقناعهما بهجامة
قشتالة ، مقدما لهما جميع التسييلات الممكنة من مال وسلاح وأساطيل^(٢)
وكان غرضه من وراء ذلك هو عزل ملكة قشتالة ، وأحاطتها بشبكة من

(١) راجع تفاصيل هذه السفارة في (ابن خلدون: التعريف بابن خلدون
ص ٨٠-٩٣)

(٢) راجع السجل رقم ١٣٨٩ ورقة ٣٨ ، ٤٠ ظهر بأرشف تاج أراجون
ببرشلونة .

الإصلاء . غير أن محاولات ملك أراجسون في هـ - ذا السيل لم تلبث أن فشلت تماما أمام الصداقة القوية التي كانت تربط كلا من ملك غرناطة وفاس بملك قشتالة بدرو الأول .

هذا ولم يكف السلطان محمد الخامس برفض التحالف مع أراجون بل سارع الى امداد صديقه بدرو بقوة من خيرة فرسانه بقيادة القائد الغرناطي أبو الفرج رضوان المعروف في المصادر الاسبانية للمعاصرة باسم دون فرج الكابثاني^(١) . El-Cabezani . ولعل منها ما ذكر الرأس الصلبة أو الكبيرة .

على أن الملك بدرو ، رغم ذلك ، لم يستطع مقاومة الجيوش للتحالف حده ، واضطر الى ترك البلاد لمنافسه ، والاتجاه الى ملك البرتغال ثم ملك إنجلترا طلبا للمعونة الحربية .

وشعر ملك غرناطة بمخطورة موقفه بعد أن تخلى عنه حليفه ، فكتب الى ملوك المغرب والجزائر يطلبهم بحقيقة الموقف ويخبرهم بأن الجيوش الفرنسية والأساطيل الأراجونية قد وضعت خطة عدوانية تحت اشراف البابا لقمع على أملاك المسلمين في المغرب والأندلس^(٢) . وكان لهذا التناء صدى

(١) راجع (Ayala : Op.cit, Ip. 385) ولله ابن الوزير أبي التميم رضوان الذي قتل أثناء الانقلاب الذي انتهى بمول محمد الخامس سنة ١٤٦٠ هـ .

(٢) راجع (ابن الخطيب : الاحاطة ٢٨ ص ٣١ (طبعة القاهرة) ، يحيى بن تطلدون : بنية الرواد ٢٨ ص ١٧٢ - ١٧٣) راجع كذلك (Gaspar Remrio: Op cit. p 367)

عميق في قوس أهل المغرب والجزائر ، اذ سارعت أساطيلهم محمّة بالجنود والأتوات والأسلحة الى غرناطة^(١) . ثم قامت الجيوش الإسلامية بجمعة تحت قيادة محمد الخامس يهجم خاضف على المواقع الاستراتيجية القشتالية الجديدة لمملكة غرناطة قبل أن يستتب الأمر . للبلك القشتالي الجديد هنرى دى تراسبارا . واستطاع المسلمون في شعبان سنة ٧٦٧هـ (ابريل ١٣٦٦م) الاستيلاء على حصن برغه Burgo ، وباجر Prigo ، الذين كان القشتاليون يغزون منها مدينة ردة وأحرازها^(٢) وفي الشهر التالي استولوا على حصن آشر ^{١٣١} Isajar . للمنج الذي يقع عند نقطة الالتقاء بين حدود للقاطعات الثلاث : غرناطة ، وقرطبة ، وأشبيلية ، كذلك استولوا على حصن السبلة بالقرب من جبل طارق . وقد لعبت الجيوش الجزائرية دورا بارزا في احتلال هذا الحصن الأخير^(٣) .

أما أراجون ، فإنها انتهزت هذه الفرصة ، وشتت هجوما بحريا على السواحل الغرناطية ، واستطاعت في ربيع الثاني سنة ٧٦٨ هـ (أواخر سنة ١٣٦٦م) أن تأسر سفينة غرناطية متجهة الى قرطبة^(٤) ، وهلبيا هدايا

(١) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٤ .

(٢) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٨ - ١٧٩ ، ابن الخطيب الاطاحة ج ٢ ص ٤٨ - ٥١ .

(٣) أنظر (Grasper Remiro : Op : cit.p.271)

(٤) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٨٠ ، ابن الخطيب : الاطاحة ج ٢

ص ٥١ - ٥٢ .

(٥) كانت هنين تقع على بعد ثلاثين كيلو. مترا شرق نيمو Nemours ،

في ولاية تلمسان وقد سقطت وهران Oran عليها الآن .

ثمينة أرسلها السلطان محمد الخامس إلى صديقه أبي حر الثاني ملك
تلمسان (١) .

ورأى سلطان غرناطة ، بعد أن ضمن سلامة حدوده ، أن يلجأ
إلى الحلول السياسية لمداواة أعدائه ودفع شرهم ، فأرسل سفراءه إلى ملكي
أراجون وقشتالة (٢) ، مبدياً لها استعداده لعقد بسم دائم معها أن توقفا
عن مهاجمة . ونجحت غرناطة في سياستها إذ فضل كل من بدرو الرابع
ملك أراجون وهنري دى ترستارا ملك قشتالة قبول هذا العرض مؤقتاً حتى
يتفرغا لحل مشاكلها الداخلية (٣) .

وفي خلال ذلك الوقت كان ملك قشتالة المخلوع بدرو الأول يسمى
لدى ملكي البرتغال وانجلترا للحصول على معونة عسكرية تيمده إلى عرشه
ولم يستطع ملك البرتغال تحقيق رغبته بينما وافق ملك انجلترا ادوارد
الثالث على مساعدته لأن بلاده كانت في حرب مع فرنسا (حرب المائة عام)
فأمدّه بجيش بقيادة ابنه وولي عهده أمير النبال ادوارد الرابع المعروف

(١) راجع (يحيى بن خلدون : بقية الرواد ٢٣ ص ١٩٢ - ١٩٤) .

(٢) يرد اسم السفير القشتالي في الوثائق الأراجونية على شكل
Gallib Alcapelli راجع (سجل رقم ١٣٨٩ ورقه ١ في أرشيف الناج
الأراجوني ببرشلونة)

(٣) راجع نصوص هذه الاتفاقيات في

(Alarcon y Linares : op. cit p.146)

بالأمير الأسود نسبة الى لون درعه . وكان هذا الأمير في ذلك الوقت مقبلاً في مدينة بوادر محارباً للفرنسيين في بلادهم (١).

واستطاع الجيش الإنجليزي أن يحرز نصراً كبيراً على الجيوش الفرنسية والأراجونية المتحالفة في موقعة ناجرا Najera شمال إسبانيا في شعبان سنة ٧٦٨هـ (أبريل ١٢٦٧ م) (٢) وبهذا النصر استعاد الملك بيدرو عرشه من جديد ولكنه ظل مع ذلك في حالة حرب مع أخيه وحلفائه . ولقد ساء موقف الملك بيدرو بعد ذلك عندما انسحب الأمير الإنجليزي بجيشه من إسبانيا نتيجة لمرضه ولمدم قدرة بيدرو على دفع نفقات حملته .

واضطر بيدرو أن يطلب مساعدة صديقة محمد الخامس بعد أن أصبح وحيداً في الميدان . ولم يتردد ملك غرناطة في إمداده بألفين من خيرة فرسانه بقيادة أبي الفرج وخوان وكان غرضه من ذلك أن يبد الحرب اشتعالاً بين الأخوين فيكفها عن مناوأة المسلمين (٣).

ولم يكف محمد الخامس بذلك ، بل انتهر فرصة انشغال الأخوين بمحروبهما ، وقام بهجوم واسع النطاق على قرطبة وجيان سنة ٧٧٠هـ (١٢٨٦ م) . وقد اشترك معه في هذا الهجوم جيش من المتطوعين

(١) انظر (Merimée Histoire de Don Pedro Iroi de Castille p.444)

(٢) وأورد ابن الخطيب وصفاً دقيقاً مفصلاً لهذه المعركة في كتابه الإحاطة ج ٢ ص ٢٣ - ٢٧ (طبعة القاهرة)

(٣) ابن خلدون : العبر ٧ ص ٢٢٧

الغاربة بقيادة شيخ الغزاة الأمير عبد الرحمن بن علي بن أبي يفلوس .
وقد أشادت المدونات القشتالية (١) المعاصرة بشجاعة هذا القائد المغربي
Abenfalus أي ابن يفلوس . وذكرت أنه استطاع أن يحرق حصون
قرطبة وأنه لولا عطول الأمطار وكثرة الأوحال لتسكن المسلمون من
الاستيلاء على عاصمتهم القديمة (٢) .

كذلك يغير ابن الخطيب عند كلامه عن الحملة التي شنّها الغرناطيون
على مدينة جيان Jaen سنة ١٣٦٧ م ، أن صيحة المسلمين في هذه الحرب
كانت : « والثارات أهل الإسكندرية » (٣) . وهذه الصيحة تدل عن موجة
الغضب التي أمارتها بالأندلس تلك الغزاة الوحشية التي شنّها ملك قبرص
بطرس لوزيغ ان Lusignan على مدينة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ

(١) راجع (Ayala; Op. cit I, p. 525—527)

(٢) راجع (Gaspar Remiro : Op. cit. p. 318) حيث ترد
الرسالة التي وجهها محمد الخامس الى سلطان تونس يصف فيها أحداث تلك
الحملة على قرطبة .

(٣) راجع (ابن خلدون . التصريف ص ٢٨٨) وكذلك

Gaspar Remiro : correspondencia p. 288, 321 - 322

(٤) عن هذه الحملة راجع (محمد بن قاسم النوري السكندري : الألام بما جرت
به الأحكام القضائية في واقعة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ) وكذلك .

Madelena Saz pomes: Los Aragoneses en la conquista y
Saqueo de Alejandria por pedro I de chipra, Estudio de edad
media de la corona de Aragon V p. 361-405, Atiya Sulral The
crusade in the later Middle ages p. 345 370)

(١٣٦٥ م) كما أنها تحصل في طياتها معاني الاخوة والتضامن بين الشعوب الاسلامية أمام الضر والعدوان مها بدت بينها المسافات .

وكيفما كان الامر فان هذه الحروب التي قام بها بين بدرو وأخيه هنري انتهت بهزيمة بدرو ومقتله عند بلدة مسونيل Montiel وتولية هنري عرش قشتالة سنة ١٣٦٩ م . ولما كان هنري ابنا غير شرعى لالفونسو الحادى عشر ، فقد أثار تولىته معارضة ملوك البرتغال ونافارا وانجلترا ، إذ أن كلا منهم كان يرى نفسه أحق بملك قشتالة من هنري بسبب أواصر القرى التي تربطهم بالأسرة المالكية الشرعية . ولم تلبث هذه المعارضات أن تحولت الى حروب بين الملك هنري ومعارضيه .

ولقد انتهر السلطان محمد الخامس هذه الفرصة وعقد حلفا مع ملك البرتغال فرناندو الأول ، ومع سلطان المغرب عبد العزيز بن أبي الحسن المريني (٧٦٨ - ٨٧٤ = ١٣٦٦ - ١٣٧٢ م)

على أن يقوم ملك البرتغال بمهاجمة قشتالة من جهة غاليسيا في الشمال (١) ، بينما يهاجم سلطان غرناطة مدينة الجزيرة الخضراء في أقصى الجنوب يعاونه في ذلك اسطول سلطان المغرب من جهة البحر (٢) ونجمه هذه الخطة ، وسقطت الجزيرة الخضراء في ايدي المسلمين في ذى الحجة سنة ٨٧٠ هـ (يوليو ١٣٦٩ م) وان كان السلطان محمد الخامس قد عمد إلى تدمير حصونها وأسوارها خوفا من سقوطها في يد

(١) Garibay Op. cit p. 1111, Ayala Op. cit II, p. 7-10

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ٢ ص ٥٦-٥٨

العدو مرة أخرى^(١) .

ولقد انتهت هذه الأحداث للتشابه بسبق صلح دائم بين كل من :
قشتاله وأراجون وبين غرناطة والمغرب في سنة ٨٧٧١ (١٣٦٩-١٣٧٠م)
وتبذل السفارات الودية بينها .

على أنه يبدو أن انتهاء المشاكل والاضطراب الخارجية بالنسبة لغرناطة ،
كاف من العوامل التي شجعت وزيرها ورأسم سياستها لسان الدين
بن الخطيب على الفرار الى المغرب حيثما أحس بكثرة السعيات ضده ،
وفساد الجو بينه وبين سلطانه . وقد صرح ابن الخطيب نفسه بأنه لم
يقادر غرناطة إلا بعد أن وطئ أمورها ، وتأكد السلم فيها
وبين جيرانها^(٢) .

غير أنه يلاحظ أن ابن الخطيب كان في أواخر حكمه قد ربط
سياسة غرناطة بمجلة فاس ، وحرص على تنفيذ أوامر سلطان المغرب
عبد العزيز للرئيس ، وتحقيق رغباته في كل ما يطلبه من غرناطة^(٣) . وكان
هدف ابن الخطيب من وراء ذلك هو سكنى المغرب^(٤) والاستقرار فيه
إذا ما عزل عن منصبه . وقد أثار هذه السياسة شكوك السلطان محمد

(١) ابن خلدون : المغرب ص ٢٢٧-٢٢٨

(٢) راجع الخطاب الذي أرسله ابن الخطيب الى سلطانه محمد الخامس يريد له
فيه أسباب فراره الى المغرب (ابن خلدون : التعريف ص ١٤٧ وما بعدها) .

(٣) راجع أمثله على ذلك في : فتح الطيب ص ٣٠ .

(٤) المقرئ : فتح الطيب ص ٣٢ .

الخامس - الذي كان يخشى من اطماع السلطان المريني في بلاده خصوصا بعد أن ضم المغرب الأوسط الى ملكه وأصبح قوة يخشى خطرهما. ثم جاءت الاحداث بعد ذلك مؤكدة لهذه المخاوف والشكوك ، إذ يقول ابن خلدون : « فأجمع - ابن الخطيب - التحول عن الأندلس الى المغرب ، وأستأذن السلطان في تفقد الثغور ، وسار اليها في لمة من فرسانه ، فلما حاذى جبل القنتح^(١) فرضة المجاز الى العدو مال اليه ، فخرج قائم الجبل لتلقيه ، وقبـد كان السلطان عبد العزيز أوعز اليه بذلك ، وجهز له الأسطول من حينه ، فأجاز الى سبتة ، وتلقاه ولائها بأنواع التكرمة وامتنال المراسم ، ثم سار لقصد السلطان ، فقدم عليه سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (١٣٧١ م) بمقامه من تلسان ، فاهتزت له الدولة ، وأركب السلطان خاصته لتلقيه ، وأحله من مجلسه بمحل الأمن والقبلة ، وأخرج لوقتـه كاتبه أبا يحيى بن أبي مدين سفيرا الى صاحب الأندلس في طلب أهله وولده ، فجاء بهم على أكمل حالات الأمن والتكرمة ، ثم أكثر المنافسون له في شأنه ، وأهروا سلطانه بتبع عثراته واهدا. ما كان كائنا في نفسه من سقطاته ، واحصاء معاييه . وشاع على السنة أعدائه كليات منسوبة الى الزندقة أحصوها عليه ونسبوا ، ورفعت الى قاضي الحاضرة أبو الحسن التباي ، فاسترعاها ، وسجل عليه بالزندقة ، وراجع صاحب الأندلس رأيه فيه ، وبعث القاضي أبو الحسن الى السلطان عبد العزيز في الانتقام منه بذلك السجلات ، وأنضاء حكم الله فيه ،

(١) كان جبل طارق في ذلك الوقت تابعا لسلطان بني مرين في المغرب

نعم من ذلك ، وأما لدمته أن تحفر ولجواره أن يرد وقال لهم :
ملا انقتم منه ، وحدكم وأنتم عالمون بما كان عليه ؟ وأما أنا فلا
يخلص اليه بذلك أحد ما كان في جوارى ثم وفر المجراية والإنقطاع له
ولبنه ولن جاء من أهل الأندلس في جملة (١)....

وبخيف ابن خلدون بعد ذلك بأن ابن الخطيب حرص السلطان
عبد العزيز على ملك الأندلس ، وحله عليه ، وتوعدوا لذلك عند رجوعه
من تلسان الى المغرب ، ونمي ذلك الى ابن الأحمر (محمد الخامس)
فبعث الى السلطان عبد العزيز بدية لم يسمع بمثلا (٢).

غير أن السلطان عبد العزيز لم يش بعد ذلك طويلا إذ مات
سنة ٧٧٤ هـ (١٣٧٤ م) وخلفه ابنه زيان محمد السعيد وكان طفلا في
الراية من حمراء ، فاستبد بالامر وزيره أبو بكر بن غازي الذي كان
صديقا لابن الخطيب .

على أن هذا الوضع السياسي الجديد الذي اقتضى إفاضة سلطان طفل
على حرش المغرب ، قد أتاح الفرصة لظهور عدد كبير من الأمراء الطامعين
في الملك ، وكانت النتيجة أن دبت الفوضى والحروب الأهلية في المغرب ،
واستولى بنو عبد الواد على تلسان والمغرب الأوسط فقتلوا المغرب بذلك وحده
وقرعه . وهنا يجد السلطان محمد الخامس الفرصة سانحة لتحطيم سياسة
ابن الخطيب وإبعاد الخطر المرص عن بلاده . فعزل أولا على تأييد
استقلال بنو عبد الواد - أعداء بني مرين - تلسان ، ثم ألغى من ملكه

غرناطة منصب شيخ الفزاة الذي كان يشغله أحمد أمراء بني عبد الحق (أو بني مرين) وتولى هو وأولاده قيادة الجنود الفزاة أو المتطوعين المغاربة في غرناطة، ثم أخذ بعد ذلك يتدخل في شؤون الدولة المغربية فبعث ببعض الأمراء المرتبطين المقيمين عنده إلى المغرب ملوحاً لهم بالعرش المغربي ومقديماً لهم جميع المساعدات الممكنة. وواضح أن هدف السلطان محمد الخامس من وراء ذلك هو إثارة الفتن والتفائل عند الوزير المكلف بحكم المغرب أبي بكر بن غازي صديق ابن الخطيب.

وأول أمير أرسله سلطان غرناطة إلى المغرب، هو الأمير عبد الرحمن ابن يعلوسن المريني الذي سبق أن سجنه ابن الخطيب في غرناطة بإيعاز من السلطان عبد العزيز.

ونزل هذا الأمير بإساحل ضواحة أو بطورية عند مصب وادي ملوية بتراسى مليحة، واتخذ من الجبال هناك قاعدة عسكرية لقواته وأطن من مطالبه بعرش المغرب. وفي نفس هذا الوقت اتجه السلطان محمد الخامس بجيوشه إلى جبل طاساروق الذي كان تابعاً لبني مرين في ذلك الوقت، فحشد الحصار حوله وحشد جيوشه على السواحل الأندلسية مظهِراً العبور إلى المغرب^(١).

وأمام هذا الخطر المزدوج، رأى الوزير ابن غازي أن يعمل على

(١) راجع مقالنا عن حياة ابن الخطيب المغربية في (مجلة البنية العدد الأول الرباط مايو سنة ١٩٦٢).

حماية مدينة سبته ، قتل العدوتين ، من أى حجوم يقع عليها من الأندلس . فأرسل ابن عمه محمد بن عثمان بن الكاس على رأس جيش كبير لحماية هذه المدينة وما حولها من قواعد عسكرية بما في ذلك جبل طارق ، بينما اتجه هو الى محاربة الطالب بمرش المغرب الأمير عبد الرحمن ابن يفلوس .

ورأى السلطان محمد الخامس أن يلجأ الى سياسة الحيلة والديبلوماسية لتنفيذ أهدافه ، فاقبل من جنوب الأندلس بمحاكم سبته الجديد محمد بن عثمان بن الكاس ، واستطاع اقناعه بأن من الخير للمغرب وأمله أن يكون لسلطانه رجلاً راشداً بدلاً من هذا الطفل الذى لا يدرك شيئاً ، واتفق معه على إقامة الأمير المربى أبى العباس أحمد بن أبى سالم سلطاناً على المغرب ، على أن يكون هو - أى ابن الكاس - وزيره فى المستقبل ، ووعده بكل المساعدات المادية والعسكرية لتنفيذ هذه الخطة . وفى مقابل ذلك اشترط محمد الخامس على محمد بن الكاس أن يسلمه ثلاثة أشياء :

- (١) جبل طارق .

- (٢) لسان الدين بن الخطيب .

- (٣) الأمراء للرشيدين .

وتنفيذا لهذه الاتفاقية سلمت قاعدة جبل طارق الى سلطان غرناطة الذى أرسل بدورته جيشاً غرناطياً صحبه الأمير أبى العباس ووزيره محمد بن عثمان بن الكاس لاحتلال عاصمة المغرب فاس^(١) .

(١) ابن خلدون : العبر - ص ٧٨٨ ، ٣٤١ ، وكذلك مقالنا السابق الذكر عن حياة ابن الخطيب لخرقة .

وعلم الوزير أبو بكر بن غازي بخيانة ابن عمه محمد بن عثمان ، فأسرع
للافاقة ومنعه من دخول فاس ، ولكنه هزم عند جبل زرهون سنة
٥٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م) .

وهكذا أصبح المغرب تحت رحمة الأميرين المرشحين لعرش المغرب :
أبي العباس أحمد ، وعبد الرحمن بن يفلوس وهما من أحفاد السلطان
أبي الحسن المريني . وبطبيعة الحال قام بين هذين الأميرين حول
أحقية كل منهما في عرش المغرب ، واضطر سلطان غرناطة الى التدخل
بينها لتسوية هذا النزاع ، فطلب من عبد الرحمن الخضوع لأبي العباس
ومساعدته في احتلال فاس على أن يستقل هو بحكم عاصمة المغرب
التالية مراكش .

وهكذا صار السلطان محمد الخامس هو الحاكم الحقيقي للغرب يولى
وي عزل من يراه من أمراء بني مرين . وكان طبعاً أن يكون نتيجة هذا
التدخل هو القبض على غريمه لسان الدين وقتله وسرقته بعد انتحائه
وتنزيهه ومصادرة أمواله وضياعه وذلك سنة ٥٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م)^(١)

ولم يكف السلطان أبو العباس أحمد تستقر له الأمور في فاس حتى طمع
في توحيد ملك بني مرين تحت سلطانه ، فدخل في صراع طويل مع منافسه
عبد الرحمن بن يفلوس سلطان مراكش ، وأتت الصراخ بين هاتين العاصمتين
بانتصار فاس على مراكش ومقتل عبد الرحمن سنة ٥٧٨٤ هـ (١٣٨٢ م)

(١) راجع (القرى فتح الطيب ص ٧٥) وكذلك مقانا عن حياة ابن الخطيب
للغربية في مجلة البيت ، المجلد الأول سنة ١٩٦٢ .

ولم يكف أبو العباس بهذا الصرا حتى جعله سلطانا بدون منازع على جميع المغرب الأقصى ، بل اتجه بصره نحو المغرب الأوسط يريد ضمه إلى ملكه كما كان الحال في عهد آباءه ، واستجد سلطان تلمسان أبو حمو الثاني بسلطان غرناطة محمد الخامس الذي كان يحرم بدوره على بقاه المغرب الأوسط مستقلا عن نفوذ المرينيين . ولهذا حاول سلطان غرناطة إقناع سلطان فاس بترك مشاريعه التوسعية في المغرب الأوسط ولكن دون جدوى واستولى أبو العباس على تلمسان وفر صاحبها أبو حمر إلى الصحراء . وكان رد سلطان غرناطة على هذا العمل ، أن أرسل إلى سبته أميراً مرينياً من أبناء أبي حسان يدعى موسى ، وزوده بالرجال والأموال والأسلحة كما أرسل معه كوزهر له مسعود بن ماسى ، واستطاع موسى أن يحتل العاصمة فاس ويعين نفسه سلطاناً على المغرب سنة ٧٨٦ هـ (١٢٨٤ م) كما أعلن في الوقت نفسه أن مدينة سبته تابعة لسلطان غرناطة . (١) أما أبو العباس فإنه لم يلبث أن قبض عليه في تلمسان ، وأرسله أسيراً إلى غرناطة حيث عامله السلطان محمد الخامس معاملة كريمة حسنة .

ولم يمض السلطان موسى أكثر من سنتين ، إذ مات سنة ٧٨٨ هـ (١٢٨٦ م) ، وحاول سلطان غرناطة أن يقيم مكانه أميراً مرينياً آخر يدعى بالواثق ، ولكن الوزير مسعود بن ماسى ثار على هذا الوضع وقبض على هذا السلطان الجديد وعلى جميع من معه من الجنود القناتيين ورفض أن يطلق سراحهم إلا بعد تسليم مدينة سبته . ورد سلطان غرناطة على هذا

(١) ابن خلدون : العبر ٧٨ ص ٢٥٠

التهديد بأن أرسل إلى المغرب السلطان المخلوع أبا العباس أحد ليكون سلطانا للمرة الثانية ، وأرسل معه جيشا أندلسيا بقيادة أحد قواده البارزين ، وهو أبو الفرج رضوان الذي سبق له أن اشترك مع وفرسانه في صفوف ملك قشتالة بدرو الأول ضد أخيه هنرى وحلفائه الأراجونيين والفرنسيين واستطاع أبو العباس بهذه القسوة الفرطانية أن يستول على فاس ويقتل الوزير ابن ماسى ويعلن نفسه سلطانا على المغرب سنة ٧٨٩ هـ (١٢٨٧ م) .^(١)

ولقد حرص السلطان أبو العباس في هذه المرة على أن يوطد علاقاته مع سلطان غرناطة ، فأخذ يتبادل معه الهدايا والسفارات ، وضمهم من قصيدة للمهاجر النرناطى المعاصر عبد الله بن زمرك (ت ٧٩٦ هـ) ، أن السلطان محمد الخامس زار مدينة سبتة^(٢) في خلال هذه الفترة مما يدل على قوة نفوذه في منطقة المغرب

ثم توفي محمد الخامس التقي بالله سنة ٧٩٣ هـ (١٣٩١ م) وخلفه على عرش غرناطة ابنه يوسف الثانى ولا شك أن هذه الوفاة قد أثارت طامع أبي العباس القديمة ، فيشير السلاوى إلى أنه استطاع مد نفوذه إلى كلمسان بالمغرب الأوسط ، وأنه كان يطمح في ملكه غرناطة نفسها ،

(١) ابن خلدون : المعبر - ص ٧٠ - ص ٣٥٤ - ٣٥٧ ، التتريف بابن خلدون

ص ٢٧٧

(٢) للقرى : فتح الطيب - ص ١٠٠ ص ٥٦ ، أزهار الرياض - ص ٢ ص ٨١

ولكنه مات قبل أن يدرك غرضه سنة ٧٩٦ هـ (١٣٩٣ م)^(١) وتوالى على عرش غرناطة والمغرب عدد من ملوك بن مرين ، لم تكن لهم قوة أسلافهم ولا حذرهم وحيطنهم وشعورهم بالخطر المحدق بهم فماشوا عيشة زرف ولهو . ومن تصاريف القدر العجيبة أنه في الوقت الذي أخذ الضعف فيه يدب إلى كل من غرناطة وفاس ، كانت القوة قد بدأت تجمع في كل من أسبانيا والبرتغال .

فالبرتغال قد سرت فيه نهضة حربية وملاحية كبيرة وخاصة منذ عهد الملك خوان الأول (١٣٨٥ - ١٤٣٣ م) مؤسس أسرة أفيس Avis^(٢) التي حكمت البرتغال بعده . ولقد أبدى هذا الملك اهتماما خاصا بالبحرية والأساطيل ، واحتلال القواعد والمراكز البحرية التي تسيطر على منافذ البحار وطرق التجارة في منطقة المضيق .

وانتهد هذا الملك فرصة اضطراب الأحسارال في المغرب ، وهاجم بنفسه مدينة سبتة Ceuta بأعطول كبير من مائتين وعشرين سفينة ، واستولى عليها وعلى منطقة جباله في أغسطس سنة ١٤١٥ م (٨١٨ هـ) ، وفر

(١) السلاوى : الاستقصا = ٤ ص ٧٦ ، ٨٢ .

(٢) كان هذا الملك في الأصل رئيسا لنظام Avis العسكري الديني ثم انتخب مجلس النبلاء ملكا على البرتغال واستمر الملك في عقبه فترة من الوقت ثم انهيار نفوذ أسرة ملوك Avis هذه عقب كارمه وادى الخنازن أو التضرر الكبير التي اندحرت فيها الجيوش البرتغالية سنة ٩٨٦ هـ (١٥٧٨ م)

حاكمها المدهو صلاح بن صلاح ، وقام أمكانه حاكما من قبله اسمه
بدور منس Pedro Meneses .

وذكر محمد القادري في كتابه نشر الثاني قصة في كيفية استيلاء
البرتغاليين على سبتة ، تشبه قصة فيسر^(١) مع الزباء قال رأيت بخط من
يظن به الثبوت والصدق أن التتارى جأوا بصناديق مقلدة يوهمون أن
جاء سلما وأزولوا بالمرسى كمادة المعادين وذلك صبيحة يوم الجمعة من
بعض شهور سنة ثمان عشرة وثمانمائة وكانت تلك الصناديق ملوثة رجالا
عندهم أربعة آلاف من الشباب المقاتلة ، فخرجوا على حين غفلة من
السليين واستولوا على البلد^(٢)

وحاول المسلمون استعادة هذه القاعدة الهامة سنة ١٤١٩م (١٨٢٢هـ) ،
فهاجمها سلطان المغرب أبو سعيد المريني من البر ، بينما هاجمها سلطان
غرناطة محمد الثامن من البحر ، ولكن البرتغاليون تمكنوا من احباط
هذه المحاولة .

وولى بعد غوان الأول ابنه الأكبر ادوارد Duarte سنة ١٤٣٢م
الذى حاول احتلال طنجة ، وأرسل لهذا الغرض حملة بقيادة أخويه دون

(١) يقصد الإمبراطور الرومانى أورليان الذى استولى على مدينة تدمر سنة
٢٧١م وأسر ملكها الزباء التى تعرف عند الرومان باسم زوبريا .

(٢) راجع (السلامى : الاستقصاء ص ٩٢) وكذلك استقينا معظم المادة
التالية من مجموعة الوثائق والمراسلات والمعاهدات المتبادلة بين ملوك المغرب والبرتغال
وأسبانيا والذى نشرها دى كاسترى بعنوان مصادر لم تنشر في تاريخ المغرب . راجع
De Castries: Les sources inédites de l'histoire du Maroc .
Portugal , Tome I p. VII (Madrid - Paris 1921) .

فرناندو ، ودون هنرى سنة ١٤٣٧م (٥٨٤١) ونزلت الحملة في مدينة سبتة ثم اتجهت الى طنجة ، وهاجمها هنرى من ناحية البر بينما هاجمها أخوه فرناندو من البحر^(١) . وخشى المسلمون أن تكرر مأساة سبتة من جديد فدافعوا عن المدينة دفاعا للمستعصم . وكان سلطان المغرب في ذلك الوقت طفلا صغيرا يدعى عبد الحق بن أبي سعيد اللزني ، وبدير شئون دولته وزيره أبو زكريا يحيى الوطاسي المعروف بأبي زكري . ولم يتردد هذا الوزير حينما بلغته أنباء طنجة في إرسال الامدادات الى المدينة المحاصرة وادخلت القوات البرتغالية أمام شدة المقاومة الى الانسحاب الى سبتة ولكن الجيوش المغربية تمكنت من إلحاق بها وتطويقها وأسر الأمير فرناندو وعدد كبير من البرتغاليين . واشترط المقاومة في مقابل إطلاق سراح الأسرى ، أن يسحب البرتغاليون من سبتة . ورأى ملك البرتغال أن تسليم سبتة تضحية كبيرة لا تدر بشئ ، ولهذا رفض هذا العرض ، وبقي أخوه فرناندو في الأسر الى أن مات بخلص في ٤ يونيو سنة ١٤٤٣م^(٢) .

وفي خلال ذلك الوقت ولي عرش البرتغال الملك ألفونسو الخامس الذي سار على سياسة أسلافه التي ترمي الى السيطرة على مضيق

(١) راجع :

(Colonel H . De Castries : les sources inédites Op. cit. p. 9) .

(٢) راجع :

(De Castries : Op. Cit. Portugal, tome I, P. 10) .

جبل طارق واحتلال القواعد المطلة عليه . واتجهت أنظار هذا الملك الجديد نحو ميناء القصر الصغير أو قصر مصودة الذي يقع بين سبتة وطنجة . وكان هدفه من احتلال هذا الموقع هو التهديد لاحتلال طنجة بالإضافة إلى تدعيم النفوذ البرتغالي في سبتة .

وفي أكتوبر سنة ١٤٥٨ م خرج الملك القونسو الخامس على رأس حملة مكونة من ٧٨٠ سفينة و ٧٥ ألف جندي ، واستولى على القصر الصغير بدون صعوبة كبيرة وعين عليها حاكما يدعى^(١)

Duarte de Meneses

ثم رأى الملك البرتغالي أن يحاول من جديد احتلال طنجة ، فوجه إليها ثلاث حملات فيما بين سنتي ١٤٦٢ - ١٤٦٤ م قاد بعضها بنفسه ، ولكنها فشلت كلها ولاسيما الحملة الثالثة التي قتل وأسر فيها عدد كبير من نخيرة رجاله حتى صارت طنجة ، على حد قول دي كاستري ، مقبرة للبلقاء البرتغاليين^(٢).

على أن المغرب لم يلبث بعد قليل أن قتل سلطانه عبد الحق المريني في رمضان سنة ٨٦٩ هـ (مايو سنة ١٤٦٥ م) وبموجبه انقضت الدولة المرينية في المغرب ، وقام نزاع على الملك بين الشريف الأندلسي محمد بن علي وبين قائم مدينة أصبلا Arzila محمد بن الشيخ الوطاسي وهو ابن الوزير السابق أبي زكري .

(١) راجع (De Castriés ; Op. cit. p. 10)

(٢) راجع (De Castriés ; Op. cit p. 11)

وامتد الصراع بين الطرفين عدة سنوات (١٤٦٥ - ١٤٧٢ م) اضطر خلالها محمد الشيخ الى ترك أصيلا ومحاصرة خصمه في فاس .

واتهم ملك البرتغال القونسو الخامس هذه الفرصة ، وهاجم مدينة أصيلا بأسطول ضخم من ٤٧٧ سفينة عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وذلك في أغسطس سنة ١٤٧١ م وبعد مقاومة عنيفة تمكن من احتلال المدينة وأسر عدد كبير من أهلها من بينهم زوجتين وابن محمد الشيخ كانوا متحصنين بقصبتها (١) .

وعندما علم محمد الشيخ بأبناء هذه الحملة ترك جزءا من جيشه لمواصلة محارفة فاس ، واتجه نحو أصيلا لتجديتها ، ولكنه ما كاد يصل إلى مدينة القصر الكبير حتى بلغتة الأنباء ب سقوط أصيلا ووقوع أسرته في أسر البرتغاليين .

ورأى محمد الشيخ أن الاتفاق مع ملك البرتغال هو الحل الوحيد للخروج من هذه الأزمة والفرج لمحاربة خصمه في فاس . وعلى الرغم من أن نصوص هذه الهدنة لم تصل إلينا ، إلا أنه يوجد في المندوبة الخامسة بمصر القونسو الخامس بعض شروطها ، وهي تنص على أن يمتد أمد الهدنة عشرين سنة ، وأن يحتل البرتغاليون مدينة المراكش الى جانب أصيلا ، وأن يطلق سراح ابن السلطان محمد الشيخ وزوجاته (٢) .

على أن ملك البرتغال ، رغم شروط هذه الهدنة ، اتجه بقواه وأساطيله

(١) أنظر (Ruy de Pina : Chronica do Senhor Rey D.)

Alfonso V p. 97, Lisbonne 1901 - 1902)

(٢) راجع (De Gastries: Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal I, p. 13)

نحو مدينة طنجة التي خاف أهلها أن يكون مصيرهم مثل مصير أهل أصيلا ، فأخذوا في الحلاء عنها عما سبل على الجيش البرتغالي مهمة احتلالها في ٢٩ أغسطس سنة ١٤٧١ م أي بعد خمسة أيام من احتلال أصيلا^(١) .

وكان محمد الشيخ في خلال ذلك الوقت منهمكا في محاربة خصمه الشريف محمد بفارس ثم انتهى الأمر بفرار هذا الأخير إلى تونس بعد أن تخلى عنه أتباعه ، ودخل محمد الشيخ العاصمة فاس في سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) مؤسسا بذلك دولة بني وطاس .

ولقد أثار احتلال البرتغاليين لمدينة طنجة أتمام الهدنة المبرمة ، غضب السلطان محمد الشيخ . فاتفق مع ملك أراجون فرناندو الكاثوليكي الذي كان في حالة حرب مع البرتغال ، على أن يقوم المغاربة بمهاجمة سبتة من البر ، بينما يهاجمها الأسبان من البحر . على أن هذا الهجوم للزدوج لم يلبث أن فشل أمام مقاومة حاكم المدينة البرتغالي Rui Mendes Vascencecellos وانتهى الأمر برفع الحصار عن المدينة سنة ١٤٧٦ م^(٢) .

ثم جاءت بعد ذلك معاهدات الكاثوفاس Alcaçovas في ٤ سبتمبر سنة ١٤٧٩ ، وطليلة في ٦ مارس سنة ١٤٨٠ م التي أبرمت بين أسبانيا والبرتغال ، غيبة آمال السلطان محمد الشيخ ، إذ أنها أنهت حالة الحرب بين هاتين الدولتين ، كما أنها نصت على اعتراف أسبانيا

(١) De Castries : Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal , I, p. 13

(٢) De Castries : OP. Cit p. 13-14

بحقوق دولة البرتغال في المواقع التي احتلتها في مملكة فاس ، مثل سبتة ، وطنجة ، والقصر الصغير ، والعرالش ، وأصيلا .

وهكذا نجد أن البرتغال في خلال القرن الخامس عشر للميلاد قد احتلت سواحل العدو المغربية وتمكنت في منطقة المضيق . ويبدو أن الملك ألفونسو الخامس أراد أن بنوج هذه الفتوحات التي حققت آماله ، فاتخذ لقباً جديداً ورثه خلفاؤه من بعده وهو لقب « ملك البرتغال والغرين المصائبين البحر ».

(Rei de Portugal e dos algarves d'aquem, e d'alem mar)

كذلك أطلقت عليه المصادر البرتغالية لقباً آخر يدل على أعماله التوسعية في المغرب وهو « النولسو الإفريقي »^(١) .

على أن المغاربة ، رغم كل ذلك ، ولا سيما الفيوخ المستقلين منهم في شمال المغرب ، لم يكفوا عن مهاجمة هذه الحاميات البرتغالية وشل حركتها حتى قيل إنها كانت تعيش في حالة استعداد دائم للحرب . ومن هؤلاء الزعماء المغاربة نذكر الشريف العلي بن راشد الذي أسس مدينة شعفان سنة ٨٧٦ هـ (١٧٤١ م) على ارتفاع ألف متر في جبال الريف بالقرب من تطوان ، لتكون قاعدة لعملياته العسكرية ضد الاحتلال البرتغالي . كذلك نذكر القائد المتدري قائد تطوان الذي كان شوكة في جنب المواقع البرتغالية المجاورة في سبتة وطنجة^(٢) .

(١) راجع De Castries : Op. cit. p. 13-14

(٢) راجع De Castries : Op. cit. p. 16

إذا احتلنا الى أسبانيا في خلال القرن الخامس عشر الميلادي ، نجد أنها عرفت هي الأخرى نهضة حرية كبيرة ، ووحدة سياسية شاملة ، بدأت ملامحها باحتلال جبل طارق سنة ١٤٦٢ م في عهد هنري الرابع ملك قشتاله (١) ، ثم بعد ذلك بزواج الملكين الكاثوليكين Los reyes Católicos فرناندو ملك أراجون وازايل ملك قشتاله سنة ١٤٦٩ م . وبهذا الزواج اتحدت هاتان المملكتان اللتان كانتا في تنازعات وحروب مستمرة . لهذا أثارت هذه الوحدة في أسبانيا موجة كبيرة من الفرح مازال صداها يتردد في الأغاني الشعبية مثل قولهم :

Tanto monta, monta tanto , Isabel y Fernando

أي مها ارتقنا فسوف نجد في الدروة دائما ازايل وفرناندو .

ولا شك أن هذا الاتحاد كان معناه في الواقع انتهاء ملكة غرناطة العربية ، لأن بناء هذه المملكة الصغيرة كان راجعا الى حد كبير الى العداء القائم بين عامين الدولتين كما سبق أن أشرنا . وبالفعل كان أول شيء اهتم به هذان الملكان الكاثوليكيان ، هو تضييق ملكة غرناطة وازالة

(١) انظر Jose Carlos de Luna: Historia de Gibraltar p. 178-180
وقد قال فرثاء جبل طارق للعاهل المعاصر عبد الكريم القيسى آخر شعراء غرناطة:
وقالته لي مالي أراك مقطعا • كأنك لتقطيع هددت بالذبح
فقلت دعيني الحزن ترض على الورى • أما قد حوى أعداؤنا جبل القنع؟
حرام علينا البشر والسبح بعده • وفي القلب من آلامه أعظم الجرح
راجع (محمود مكي : عبد الكريم بن محمد القيسى آخر شعراء الأندلس ،
مجلة العربي أكتوبر سنة ١٩٦٧ .

الحكم العربي من أسبانيا نهائيا . وقد اتبعا في ذلك سياسة موهوبة تقوم على القوة العسكرية من جهة ، وإثارة الفتن والفتن الداخلية بين المسلمين من جهة أخرى .

ولا شعر سلطان غرناطة ابراهيم بن محمد على (٦٦٦-٦٨٩هـ=١٤٦١-١٤٨٥م) بهذه التية الميعة ضد ملكه ، امتنع من دفع الإتاوة التي كان يؤديها للملك أسبانيا في كل سنة وقال لرسول الملك فرناندو : « قل لمولايك إن سلاطين غرناطة الذين اعتادوا أداء الإتاوات قد ماتوا ، وإن دار الضرب بغرناطة لا تطيع الآن ذهباً أو فضة ، وإنما سيؤا ورمحا » . وقد أثار هذه الإجابة غضب الملك فرناندو ، فصاح قائلا :
Granada, Granda, le arrancaré los granos uno a uno !
« أي غرناطة غرناطة ، سوف انتزع حباتك واحدة واحدة ! »

وبلاحظ أن للمنى هنا مجازي لأن كلمة Granada أي غرناطة معناها بالأسبانية الرمان ، ولهذا فهو يقصد بانتزاع حباتها أي حصونها واحدا بعد الآخر (١) .

وبدأت الحرب باستيلاء النصارى على حصن الصخرة Zagra في الأراضي القتتالية سنة ١٤٨١م . ورد الأسبان باحتلال مدينة الحسة

(١) راجع التفاصيل في (Miguel Lafuente Alcantara : Historia de Granada, III, p.357 (Grandal 845) & W. Prescott: History of the reign of Ferdinand and Isabella, p.182 London 1895)

Alhama (١) على مقربة من مدينة غرناطة نفسها سنة ١٤٨٢م وحاول
السلطان أبو الحسن استرداد هذا الموقع الهام ولكنه لم يقدر، واستمرت
الحرب بين الجانبين عشر سنوات تخللها ثورات وحروب داخلية بين
المسلمين زادت من ضعف قوتهم. فتروى المصادر أن السلطان أبا الحسن
كان متزوجا بأبنة عمه عائشة وله منها ولدان : أبو عبد الله محمد
المعروف في المصادر الإسبانية باسم Boabdil ، ويوسف . ثم اصطفى
على زوجته امرأة أسبانية كان قد أسرها في إحدى غزواته اسمها
إزابيل دى سوليس Isabel de Solis ، وكان أبوها ضابطا في الجيش
الأسباني يدعى سانcho Jimenez de Solis دى سوليس . ثم اعتنق
إزابيل الديانة الإسلامية واتخذت اسما عربيا وهو فريما . وقد أثار
حب السلطان لها غيرة زوجته الأولى ، فوقع نزاع بينهما ، واضطرت
الأميرة عائشة إلى مغادرة قصر الحمراء بولدها والإقامة في سبي الأيازين

(١) اشتهرت هذه المدينة بميامها للمدينة وسهاماتها التي كانت تصدر عليها دخلا
كثيرا ، وقد احتلها مركيز قانس خيلة وغدرا ولهذا رثاها الكثيرون بمقطوعات
شعرية عربية ورومانسية أى أسبانية . وقد أورد للتورخون الأسبان أمثلة من هذا
الشعر الرومانسي مثل المقطوعة التي قيلت على لسان ملك غرناطة وفيها يقول في مطلعها:
Ay de mi Alhama أي ويل لي على الحمة . .

راجع (Perez de Hita : Guerras civiles de Granada I. p. 282)

(Madrid 1913) & Prescott : Op. cit. 186

راجع كذلك (كتاب نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر لتؤلف مجهول ص ٦
وما بعدها ، نشر الفريد البستاني وكارلوس كيروس ، المراتش ١٩٤٠)

ثم لم يلبث الولدان بعد ذلك أن قرا إلى مدينة وادي آش وأعطىها
الثروة على أيها وأقامت حرب حروس بين الأب وولديه مات فيها إبن يوسف
ثم انضمت العاصمة غرناطة إلى ابنه الآخر ابن عبد الله محمد وكانت عائلة
بنى السراج Abencarrazes هي عماد هذه الحركة ، فاستدعت الأمير محمد
وأقامت سلطانا بعد أن طردت أباه من العاصمة سنة ١٤٨٢ م . ولجأ
السلطان المخوارع أبو الحسن إلى مدينة بسطة Baza حيث انضمت إليه
عائلة الثغرين Zagríes أعداء بنى السراج (١).

وحدث بعد ذلك أن وقع السلطان أبو عبد الله محمد أسيرا في يد
الاسبان أثناء قياده بغارة في أراضيهم سنة ١٤٨٣ م (١٤٨٨ هـ). وكان
أسره خربة شديدة لحكم المسلمين في الأندلس لا من حيث أسرته
نفسه ولكن من حيث أن للملكين الكاثوليكين انطباعا أن يستذلوا نفسه ،
وبعضوا إليه ملكه وملك أبيه مرة بالتهديد ومرة بالوعود والأمان حتى
ذل هتفه ، وأصبح آلة في أيديها ، ثم أطلقا سراحه ، فعاد إلى غرناطة
لهوواصل. حرب أبيه الذي استقر عرشه . وما لبث أبو الحسن أن مات

(١) يلاحظ أن الثغرين وبنى السراج يواصلون حرية أندلسية قديمة ،
وقد سبق الإشارة إلى أن بنى السراج كانوا من أصل يمسني وأن الأمويين في
الأندلس قد مهدوا اليهم حراسة المواصل الشرقية . أما الثغريون فقبيلة من منطقة
الشر الأطل في شمال أسبانيا ثم انتقلوا إلى غرناطة بعد سقوط بلادهم ويلاحظ
أن النهر المعروف الآن باسم Segre أحد فروع الإبرو هو الذي كان يسمى
المسلمون وادي نهر لأنه كان يروي منطقة النهر الأطل التي كانت قاعدة تهازم قسطة
راجع تفاصيل المنازعات بين بنى السراج والثغرين في

(Perez de Hita : op. cit. I p. 41 y sig)

هما وكعدا بعد أن أصيب بالعمى والصرع ، وخلفه في الملك أخوه
أبر عبد الله محمد بن سعد الملقب بالزغل سنة ١٤٨٥ م (٨٩٠هـ)^(١).

ولقد استغل الإسبان فرصة إضعاف المسلمين بالحرب التي قامت بين
الزغل وابن أخيه أبي عبد الله ، واستولوا على الأجزاء الشرقية من مملكة
غرناطة مثل رندة Ronda ولوشة Loja ، ومالقة ، فبا بين سني
١٤٨٥-١٤٨٧ م (٨٩٠-٨٩٢هـ).

ورأى المسلمون أن يعرضوا على الزغل وابن أخيه اقتسام ما بقي
من بلاد خروفا من نمادى العدو في احتلالها . وتم الاتفاق على أن
يسخر الزغل في مدينة زادي آش Guadix وتبته الأجزاء الشرقية من
غرناطة ، بينما تكون العاصمة وأعمالها لابن أخيه أبي عبد الله Boabdil.

غير أن الإسبان لم يكتفوا عن بث دسائهم ، فأرسلوا إلى الزغل
من يعرض عليه وعلى قواده مالا كثيرا في مقابل تسليم الأجزاء الشرقية
من غرناطة التي تحت سيطرته . وأفسر ذلك الإرهاب والترغيب في
نفس الزغل لاسيما بعد أن تغل عنه قواده ، فأمر التسليم والرحيل إلى
فاس. ولكن سلطان المغرب محمد الشيخ قدم عليه فسجنه وصادر أمواله
وسئل عيبه .

أما أبر عبد الله محمد ، فإنه ظن في بادئ الأمر أن الجو قد صفا
له بذهاب همه ، ولكنه سرعان ما تكشفت له الحقيقة عندما طالبه الملك

(١) راجع بهذه العصر في أخبار بني نصر ص ١٠ وما بعدها ، عبد الحميد
المبداي المجلد في تاريخ الأندلس ص ١٩٢ .

فرناندو بتسليم حاصته غرناطة ، ضدكف صمم على القتال حتى النهاية وأبده في ذلك أهل غرناطة (١) .

ولجأ الملك فرناندو إلى سياسة الحرب الاقتصادية ضد أهل غرناطة كى يجبرهم على التسليم أو يمتهم جوعا . فحاصر المدينة سنة ١٤٩١ م (٧٩٦ هـ) ، وأفسد مروجها ، وبنى أمامها مدينة أطلق عليها اسم شنتي Santa Fé أى الإيمان المقدس لتكون قاعدة لعملياته العسكرية (٢) ويقول السلاوى في هذا العدد : « وعلى الرغم من ذلك كله كان الطريق بين غرناطة والبشرات Alpujarras متصلة بالمرافق ، والطعام يأتي من ناحية جبل شلير Sierra Nevada إلى أن يمكن فصل الشتاء ، وكلب البرد ، ونزل الثلج ، فانسد باب المرافق ، وانقطع الجالب ، وقل الطعام ، واشتد القلاء ، ودقمت البلاد ، ففر نفوس كثيرون من الجوع إلى البشرات ثم اشتد الأمر في شهر صفر سنة ٨٩٧ هـ (ديسمبر ١٤٩١ م) ، فاجتمع الناس مع من يشار إليه من أهل العلم كآبى عبد الله الموافق شارح المختصر ، وشيخه ، وقالوا : أنظروا لأنفسكم وتكلموا مع سلاطنتكم . فاحضر السلطان أبو عبد الله بن أبى الحسن أهل دولته وأرباب مشورته ، وتكلموا في هذا الأمر ، وأن المدد يزداد مدده كل يوم ونحن لا مدد لنا ، فانظروا لأنفسكم وأولادكم . فاتفق الرأي على ارتكاب أخف الضررين ، وشاع أن الكلام وقع بين القصارى ورؤساء الاجتاد في اسلام البلد خوفا على قلوبهم وعلى الناس ، ثم عددوا مطالب وشروطا أداروها وزادوا أشياء على ما كان

(١) كتاب نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر ص ٣٧ ،

على مظهر : محاكم التفتيش ص ١٤ - ١٥

في صلح وادي آش^١، منها : أن صاحب رومة (البابا) يوافق على
الآداب والوفاء بالشرط إذا مكثه من حراء غرناطة ، ويحلف على طاعة^٢
النصارى في اليهود . وتكلم الناس في ذلك ، وذكروا أن رؤساء أجناد
المسلمين لما خرجوا للكلام في ذلك ، امن طيهم النصارى بمال جزيل
وذخائر ، ثم عقدت بينهم الوثائق على شروط قرنت على أهل غرناطة
فانقادوا اليها ، ووافقوا عليها ، وكتبوا البيعة لصاحب قشتالة قبلها منهم
ونزل سلطان غرناطة أبو عبد الله عن الحراء ؛ واستولى النصارى عليها
في ربيع الأول سنة ٨٩٧ هـ (يناير ١٤٩٢ م) ، ولا حول ولا قوة
إلا بالله . (٣)

والجدير بالذكر أن غرناطة اتجهت إلى مصر لتتنش معوتها أمام الخطر
الواقع بها ، ومثال ذلك السفارة التي أوفدها سلطان غرناطة محمد بن يوسف
الأمير إلى سلطان مصر أنطون سنة ١١٤٠ م (٨٤٤ هـ) كذلك
تذكر سفارة الفقيه الأندلسي أبي علي بن محمد بن الأزرق الذي حاول
أن يستنقذ حوائم السلطان الأشرف قايتباي (١٤٦٨ - ١٤٩٥ م)
لاسترجاع الأندلس . (٤)

والواقع إن مصر لم يكن في مقدورها القيام بعمل عسكري في أسبانيا

(١) السلاوي : الاستنصار - ص ١٠٣ - ١٠٤ وكذلك نبذة النصر

ص ٣٩ - ٤١

(٢) عبد العزيز الأصوات : سفارة سياسية من غرناطة إلى القاهرة
سنة ٨٤٤ هـ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة المجلد السادس عشر ، مايو
سنة ١٩٥٤ .

وعذرها في ذلك واضح كما يقول أحد الكتاب المعاصرين ، « لجلولة البحر مع بعد المسافة ، والاحتياج الكثرة المراكب . ولم يكن للوك مصر نهاية بأمر السحنة لأهم أصحاب خيل ، قوتهم بربة وليست بحرية » (١) ولكن على الرغم من ذلك ، فإن بعض سلاطين مصر حاولوا اتخاذ غرناطة عن طريق الضغط الدبلوماسي ، ومثال ذلك تلك السفارة التي أرسلها السلطان قايتباي في سنة ١٤٨٩ إلى الملكين الكاثوليكين ، حدد فيها باضطهاد المسيحيين الموجودين في الشرق إن لم يكف عن مهاجمة غرناطة . غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل وسقطت غرناطة سنة ١٤٩٢ م (٨٩٧ هـ) ولم يفت الملكان الكاثوليكيان أن يمثلا سفارة إلى سلطان مصر قصوه النوري سنة ١٥٠٩ م واستطاع السفير الأسباني بدون مارتين Pedro Martir أن يترضى سلطان مصر ويزيل التوتر السياسي بين مصر وأسبانيا . (٢)

هذا والجدير بالذكر أن هذه الأحداث المتعلقة بنهاية الحكم العربي في أسبانيا ، قد اقترنت بحركة الاكتشافات الجغرافية الكبرى . ففي نفس تلك السنة (١٤٩٢ م) التي سقطت فيها غرناطة ، اكتشف كريستوفر كولومبوس أمريكا بمساعدة ملكي أسبانيا . ولم تلبث البرتغال بعد خمس سنوات أن اكتشفت طريق الهند من رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٩٧ م على يد فاسكودي جاما .

(١) للرجع السابق

M. Abbadý : Algunos aspectos de las relaciones (٢) أنظر

historicas hispano-Egipcias , Boletín de la embajada de Egipto en Madrid , 23 Julio 1952 - 1953)

وقد استعان كل من الرسالين بالعرب ليهتدى طريقه في مجامع المحيط
الأطلسي والمحيط الهندي . وفي نفس تلك السنة ١٤٩٧ م تظاهر الأسطول
الاسباني بأنه بعد عدة في جبل طارق لرحلة كرسstof كولبس الثانية إلى
أمريكا ، ثم أبحر سرا إلى القاعدة المغربية مليلة Melilla واستولى عليها
في سبتمبر سنة ١٤٩٧ م تحت قيادة دوق مدينة سدويا دون خوان دى
جيان Don Juan de Guzman (٧)

وهكذا لم تعد أهمية مضيق جبل طارق قاصرة على البلاد المحيطة عليه
من الشمال أو الجنوب ، بل صار ممرًا حيويًا بين الشرق والغرب أو
بين العالم القديم والعالم الجديد وهذا يدخل النزاع في دور جديد

(١) راجع De Castries : Les Sources inédites de l'histoire
du maroc , Espagne Tome I p. 4 - 5 (Madrid - Paris 1921)

ضميمة رقم ١

الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي^(١) الى الخليفة العباسي المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ = ١٠١٤ - ١١١٨م). يلتبس فيه تقليدا خلافاً بخول يوسف بن تاشفين (ت ٥٥٠هـ = ١١٠٦م) حكم بلاد المغرب والأندلس ، ورد الخلافة عليه .

الخادم بالادعية تقبّلها الله ابن العربي والأندلسي .

بسم الله الرحمن الرحيم عليه توكلی :

أسعد الله الدنيا وأهلها بدوام أنوار المواقف المقدسة النبوية الإمامية المستظهرية ، وضاعف مددها ، ولا أرى المسلمين أمدّها بفرائب مجد مبدعها ، وفرائض بر تشرعها ، ومستأنف سمود تحرس جثائها ولا زالت الأيام التي هي لأيامها غرر ، وفي أكلیل الخلافة خدر ، لدمر تمام ، وفي الحمل غمام ، والحمد لله الذي جعل للمواقف المقدسة النبوية الإمامية

(١) هو أبو محمد عبد الله بن عمر الأندلسي الأشبيلي ويعرف بابن العربي ، وقد صاحب معه في هذه الرحلة إلى المشرق ولده المصوف الكبير أبا بكر بن العربي الماعز الذي كان في ذلك الوقت شاباً حدثاً . وقد توفي ابن العربي الأب بمدينة الإسكندرية سنة ٤٩٣هـ (١٠٩٩م) . وهذه الرسالة وغيرها من الرسائل والفتاوى التي نشرها في هذه الضمائم أوردتها ابن العربي الأندلسي كتابه ترتيب الرحلة لترجيته في الله ، وقد عثرنا عليها ، أي على الرسائل ، في مخطوطة بخطه الرابطة بعنوان كتاب الانساب (ك ١٢٧٥) سوف ينشر قريباً

المستظهرة شرائط السواد ، وخصها بالجيد المؤثّل المطول بالانساب ، كابر
عن كابر إلى أعلا خندف^{١١} ، فهي أعلاها عمادا ، وأدراها في موافق الفضل
زنادا . أرومة الرسالة ، وجرثومة الخلافة ، إليها يزع هاء ، وحها
أخذت المكالم ، مفاخر شهد لها الكتاب المتزل ، وعهد بتخليدها مجبرا
عن الوحى في آله وعقبه النبي المرسل . قد أتت بعصمة الله من الفير ،
وتحققت أواخرها على سنن أولها في هداية البشر بحسن السير ، أرزعا
الله الشكر على ما من به من ترفيقنا للنسك بمرأها الوثيقة ، والاهداء
بهذا الى واضح الطريقة ، فهم في الدين أئتنا ويوم الدين وسيلتنا ،
استعلمنا الله من طاعته وطاعتهم بما يؤدي الى مرضاته ومرضاتهم ، إنه
الموفق الهادي لأرب غيره .

وان الخادم بالأدعية المتقبلة للواقف المقدسة النبوية الإمامية المستظهرة ،
الهمه الله منها لما يسمع فيرفع بمنه لما علم بموجب الشرع أن بيعة الامام
العادل من أركان الديانة ، وما يتعين تعيين ما يحتمل من رعاية الأمانة
هاجر الى ذلك بنفسه ويأبى المسترق القن من أقصى المغارب ، معتقدا
أن عمله أفضل القرب والرغائب ، واحتمل برد الهواء وظمأ المهاجر ،
واحتجم دون ذلك مسالك بلغت فيها القلوب الخفاجر ، ولم يتجرّد عن
ولا قفر يذمر ، يحتسب في ذلك أموره ، ويرجو أن يقبل الله يوم
الجزاء حسرة ، الى أن انتهى هو وابنه الى مدينة السلام ، لازالت محروسة

(٢) خندف هي امرأة الياس بن مضر أحد جدود العرب ، وقد عرف بنوه
بها . (القهستاني : نهاية لأرب في معرفة أوصاف العرب ص ٢٤٨) .

من غير الايام ، عاصمة لمن التجأ اليه من متعضي الامم.

ولم يزل الخادم بالادعية المتقبلة بحلول الله يرسل بهجرته ، وتقرب بخلوص علايت وسريته ، ويسأل تشرّف رقاعه ، بملاحظتها ، والنظر من انقطاعه ، رغبة في الحظ الجسيم ، الى أن وصل الى المجلس السامي ، وخدم الباط العالي ، زاده الله تشرّفا وتظلياً ، وأتمى أغراض وفادته ومقاصد ارادته ، ففدّت الاوامر الشريفة ، أدام الله سيوها وتشرّفيها وأصنى على الجميع ستر سلطانها ، وكف أحسانها بقبول وسائله ، والحاج مطالبه ، وإفادته الاحسان عليه.

ولما بسط له في الأمل ، وكان هو وإنه في محل الكرامة والمجدل ، بدأ بمرض ماهر عليه ناصر الدين ، وجامع كلة المسلمين ، القسائم بدعوة مولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آياته الطامرين ، الامير ابريمقرب يوسف بن تاشفين المتحرك بالجهاد ، المتجهز الى المسلمين باستكمال فئة العناد ، ولة الفساد ، قام بدعوة الإمامة العباسية والناس أشتباع وقد غلب عليهم قوم دعوا الى أنفسهم ليسوا من الرحط الكرم ، ولا من شبه الطاهر الصميم ، فبه جميع من كان في أفق قيسامه بالدعوة الإمامية العباسية ، وقاتل من توقف عنها منذ أربعين عاما الى أن صار جميع من في جهة المغرب على سعتها وامدادها له طاعة ، واجتمعوا بحمد الله على دعوته الموقفة الجماعة ، فيخطب الآن الخلافة ، بسط الله أنوارها ، وأعلل مشارها على أكثر من ألفى منبر ومسماعة منبر ، فان طاعته ، ضاعفها الله ، من أول بلاد الله الافريج ، استأصل الله شائتهم ، ودمر جلتهم الى آخر بلاد السوس بما على بلاد غانة ومن بلاد مصادن الذهب ،

والمسافة بين الحدين المذكورين مسيرة خمسة أشهر . وله وقائع في جميع أصناف الشرك من الأفرنج وغيرهم قد فلتت غربهم ، وقلقت حزينهم ، وألفت جموعه حريمهم : وهو مستمر على مجاهدتهم ، ومضايقتهم في كل أفق وعلى كل الطرق . وقد استرجع كثيرا من المعازل التي استباحها الروم من أمور المسلمين ، وسبب أهلها قبل حصول تلك الجهات في حكم سلطانه وكانت ثغور المسلمين بها مستحكمة ، وقد أعادها جده^(١) . بحمد الله إلى أولها ، واحترمت حرمة المسلمين والاسلام ، وهو سلطانه ، وهذا دأبه وجهيراه الذي لا عمل له سواه .

وعدة جيوشه إذا جمعها لحركته ستون ألف فارس ، وكان أسلحه مواصلة الخدمة وتتشرف بانتهاء أعماله ، والإعلام بمنائل أحواله وأفعاله وباحتياله على حماية دين المسلمين ، وإقباله على مجاهدة المشركين ، إلا أن الحائل المانع دون ذلك لا ينفاه^(٢) ، ولم يزل عافضا على ما هو عليه من إقامة الدعوة السعيدة ، والاحتراف بحمل الصمم الرافدة العديدة بفضل الله . ولقد وصل إلى ديار المشرق في هذا العام قاض من قضاة المغرب يعرف بابن القاسم ، وذكر من حاله هذا الأمير ما يؤكد ما ذكرته ، ورفقه ما شريته ، وأشاع القاضى المذكور ذلك بمكة ، وصل الله تشریفها وتعليقها ، وذكر لي أن الروم على شفا جرف من تحديق طيسم ، وحساره لهم . وقد تكرر إعلام الخادم بذلك لما تلزمه من طاعة أول الأمر لاسيما هذا الأمير وقد خسر فضائل منها الدين المتين ، والعدل المستبين ، وطاعة الامام ، وإتداء جهاده بالهاربة على إظهار دعوته ، وجميع المسلمين على طاعته ، والارتباط بمجاهد ثغور المسلمين ، وهو ممن يقسم بالسوية ، ويسدل في الرعية . ووالله ما في طاعته مع سعتها

(١) الجيد بهم الجيم الخط .

(٢) يقال تأهب الرجل المكان أى لم يبرحه وربما التصرد هنا لكثرة اشتغاله :

دانته ، ولا ناه من البلاد ما يجري فيه على أحد من المسلمين
رسم مكس ، وسبل المسلمين آتة ، ونقوده من الذهب والفضة سليمة
من الثرب ، معطرة باسم الخلافة ، ضاعف الله تنظيمًا وجلالًا .

هذه حقيقة حاله ، والله يعلم أنى ما أسبغت ولا نفوت ، بل لعل
قد أغفلت أو قصرت : ولولانا أمير المؤمنين المستظهر بالله ، صلوات
الله عليه وعلى آباءه الطاهرين ، الطول الميم في الأمر ، ثمرفه يقبول
لأميله ، وفي الإشارة إليه بما يقوى أمره ، وبعد أدوره ، ويقود سلطانه ،
وبعل شأنه ، مجربا له على السنن الكريمة ، الطول الميم . فو الله ما في
الأمراء ولا في شيع التصحاء الأرياء من يجوز في الولاء وصحة الاتقاء
سبقه ، ولا يلبس من النصيحة طرفة ، والله يمنحه من الخلافة المقدسة
الميتة على طرق النبوة ما يصل يده ويقوى أيده ويشد عضده بمت
وطوله .

وضراعة الخادم بالأدعية لنتله نفسه ولائله للشرق القن بعد الامتان
باباحة الصدر لهما الى الوطن ، فقد بعدا عنه سبعة أعوام ، وأقاما في
الجناب المصعب الظليل ، والكف الرحب المأمول مدة عامين ، يستدران
الشم الحافظة جلا بعد جل ، وبكرعان في الشارب الحة العذبة علا بعد
لبل ، فله الهام الشرفه الى مسحت على شكائهما من عدوان الأيام بيد
شم الكرام ، فأزاحت عنها جميع الشكايات والآلام لا أهدم الله
مولانا الامام المستظهر بالله أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آباءه
المتخيين مرة تنضاعف بها المال وسماقة تمرز أسنى الآمال ، وكفاية
يستمد بها حرية الأيام واليال ، فذلك ييده وغير محجوز ، وهو التعم
الجهاد ، وكل خير من طوله مستفاد ، لاشريك له ، ولا توفيق الا به

والحمد لله حتى حمده ، وصلواته على سيد المرسلين رسوله وعنده وصل آله
الطيبين ، وقرته المنتخبين الراشدين . آباء أمير المؤمنين صلوات الله عليهم
أجمعين الى يوم الدين ، وحسبي الله ونعم الوكيل .

ود الخاتمة :

فراجمه عنه على ظهره بترقيع عزيز عدد أسطوره سبعة وثلاثون
سطرا بخط فسيح كتابي ملج من السطر الأول منه والثاني منه العلامة
المزيرة بخط أمير المؤمنين بالقلم الفليظ بمداد ملك^(١) ، القاهرة باقه :
عرضت هذه القصة بمفاوز المز والعصبة ، ومواقف الإمامة المحظرة
المكربة ، زاد الله في جلالها وسرغ غلالها ، فخرجت المراسم الشريفة
بأن ذلك الولي الذي أضى بحبل الإخلاص ممتصا وكشرطه ملتزما ،
وال أدا فروضه مسابقا . وكل فعله فيها هو بصدده لتوفيق مساقا ،
لاربية في اعتقاده ، ولاشك في تقلده من الولاء ، طويل نماده ، إذ
كان من غدا بالدين تمسك ، وفي الزيادة عنه مسلک ، حقيقا بأن يستب
صلاح النظام على يده ، ويستشف من يومه حسن العقبى في غده ، وأفضل
مانحاه ، وعليه من الاجتهاد دار رحاه ، جهاد من يليه من الكفار وإيمان
ما يقضى عليهم بالإجتياح والبور ، اتباعا لقوله تعالى « قاتلوا الذين
يلوثكم من الكفار^(٢) » ، فهذا هو الواجب اعتقاده ، الذي يقوم به الفرح
حماده ، وأن يؤلف شمل من في جملة من الاجتهاد على الطاعة الإمامية
التي هي المودة الرقوى والذخر الأبقى ، واستقرأ قوله تعالى والعمل

(١) ملك بضم الميم الأولى وفتح النائية وتتميد الميم أى المخطوط
بالمسك .

(٢) سورة التوبة آية رقم ١٢٢ .

به ، والبدار الى التثبت بسية ، يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا
الرسول ، وأولى الأمر منكم ،

وليكن دأبه الجهاد فيما يكسب عند الله تعالى الرزقى ، وينتج من رضاه
القسم الاكل الآزقى ، ، يوم تحمد كل نفس ما عملت من خير محضرا ، وما عملت
من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيداً (١) . وأن يحتسب رافعها وولده بالإرعاء
اللى يصفو عليها برده ، ويصفو لها ورده ، ليظهر عليها من المهاجرة جميل
الأمر ويقول أمرها فيها يرجو أنها إلى استقامة النظام وضع الثمر ، فليقابل الأمر
الأسنى في ذلك بامتثال واحتذاء مطاع المثال إن شاء الله .

وكتب في وجب سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

(١) سورة آل عمران آية رقم ٢٠ .

ضميمة رقم (٢)

المخطاب، الذي وجهه ابن العربي إلى الفيلسوف أبي حامد الغزالي بشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالأندلس من حركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه قتيلا في ذلك ^(١) ، ورد الغزالي عليه .

وكان أشهر من قتيلا من العلماء في الآفاق ، ومن سارته بذكره الرفاق ، لطول بقاءه في العلم ورحب ذراعه ، الإمام أبو حامد بن محمد الطوسي الغزالي ، فاستدعينا منه قتيلا وكتابا ، اختصرت لفظ القتيلا لوقت ضاق عن تقيدها ، لذكر أنه على منها ما هو :

في علم الإمام ما ذكر في وصف خلال أمير المسلمين وناصر الدين أبي يعقوب يوسف بن تاشفين أمير المغربيين الأندلس والصدوة ، وما أوضحت لديه من إعزاز الدين ، والحب عن المسلمين ، وهو حيي النسب وقيله المرابطون ، قد وقفوا أنفسهم على الجهاد . وقد كانت جزيرة الأندلس قد تملكها من تاريخ ابتداء الفتنة سنة أربع مائة ، عدة ثوار تسوروا على البلاد ، فضض أهلها عن مسدافتهم ، وتلقوا بالقباب الخلفاء ، وخطبوا لأنفسهم ، وضرروا القود بأسمائهم ، وأثاروا الفتنة بينهم لرغبة كل واحد منهم في الاستيلاء على صاحبه ، واستأجروا الفساق

(١) هذا الاستفتاء ورد في كتاب الأنساب السالف الذكر ورقة

من الأرقاء والصنائع الطلقاء في محاربة بعضهم بعضا واستجدوا بالتصاري
عندما اعتقد كل واحد منهم أنه أحق من صاحبه ، وعند ذهاب شوكة
المسلمين ، وحينما انكفى لتصاري ضعف المسلمين ، وعلوا المداخل
والمخارج إلى بلاد المسلمين ، ثم طلبوا المقاتل وأخذوا بالحرب كثيرا
منها من غير مؤونة ولا مشقة . ثم لجأ الباقي من المسلمين إلى
المراطين واستصرخوهم فلباهم أمير المسلمين ووصل إلى البحر ، فاستوقف
بعض الرؤساء وفاء للشركين ، وحقدا على المسلمين في استدعائهم له ،
ووصل الأمير إلى غرب الأندلس فنهض الله النصر ، وألهم الكفار السيف
ثم حاولد الجواز في العام الثالث من هذا الفتح ، فخبى العدو ، ونهض
منه ، ولم يخرج لقاءه مع تناقل الرؤساء عنه ، وحرر لأحدهم على
خطاب يشجع العدو على اللقاء ، واستولى على من قدر عليه من الرؤساء
من البلاد والمقاتل وبقيت طائفة من رؤساء الثغر الشرقي من جزيرة
الأندلس ، حاقوا بالتصاري أو صاروا معهم إلينا . ودعاهم أمير المسلمين
إلى الجهاد ، والتمسوا في بيعة الجهور ، فقالوا لاجهاد إلا مع إمام من
قرش ، ولست به ، أو مع نائبه عن إمام وما أمت ذلك ، فقال
أما خادم الإمام العباسي ، فقالوا له أظهر لنا تقديمه إليك ، فقال
أوليت الخليفة في جميع بلادى له ؟ فقالوا ذلك أحتيال ومردوا على
التناق . فهل يجب قتالهم ؟ وإذا ظفروا بهم كيف الحكم في أموالهم ؟
وهل على مسلم حرج في قتالهم ؟ وهل على الإمام العباسي أن يمت
له بمنشور يتضمن تقديمه له على جهادهم ؟ فأنهم إنما خرجوا عليه بأن
الأمير خادمه وهو يخطب له على أكثر من ألفي منبر ، وتضرب السكة

باسمه إلى غير ذلك . ومتى وصف نفسه قال لست مستبدا ، وإنما أنا
خادم أمير المؤمنين المستظهر ، وهذا أشهر من أن يؤكد بالتحلية ، وأظهر
من أن يحدد بالزكية .

فلشيخ الإمام الأجل الزاهد الأرحم أبي حامد آثم الأجر ، وأهم
الفكر في الانعام بالمراجعة في هذا السؤال إن شاء الله .

ضميمة رقم (٣)

فتوى الفزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين ، وملوك
الغولاف ، والخلافة العباسية . (١)

فأجاب الإمام الفزالي رضوان الله عليه .

لقد سمعت من لسانه وهو الموثوق به الذي يستغنى مع شهادته عن
غيره ، وعن طبقه من ثقافة المغرب الفتياء وغيرهم ، من سيرة هذا
الأمير أكثر الله في الأمراد أمثاله ، ما أوجب الباطل لأمثاله . ولقد
أصاب الحق في إظهار الشعار الإمامي المستظري ، حرس الله على
المستظريين ظلله ، وهذا هو الواجب على كل ملك استولى على قطر من
أقطار المسلمين في مضائق الأرض ومقارنها ، فعليهم تزيين مشاييرهم بالهداه
للإمام الحق ، وإن لم يكن قد بلغهم صريح التقليد من الإمام أو تأخر
عنهم ذلك لعائق . وإذا نادى الملك المستولى بشعار الخلافة العباسية ،
وجب على كل الرعايا والرؤساء الإذعان والالقياد ، ولزمهم السمع والطاعة
وعليهم أن يعتقدوا أن طاعته هي طاعة الإمام ، وعخالفته مخالفة للإمام ،
وكل من تمرد واستمعى وسل يده عن الطاعة ، فعكسه حكم الباشي ،
وقد قال الله تعالى ، وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا ، فأصلحوا بينهما
فإن بنت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تفسى حتى تمى . إلى أمر

(١) وردت هذه الفتوى في كتاب الأنساب السالف الذكر في الورتقات

الله^(١) ، والفتنة إلى أمر الله ، الرجوع إلى السلطان العادل المتمسك بولاء الإمام الحق للفتن إلى الخلافة العباسية . فكل منرد على الحق ، فإنه مردود بالسيف إلى الحق ، فيجب على الأمير وأشياعه قتال هؤلاء المتمردين عن طاعته ، لاسيما وقد استجدوا بالنصارى المشركين أوليائهم ، وهم أعداء الله في مقابلة المسلمين الذين هم أولياء الله ، فمن أعظم القربات قتالهم إلى أن يعودوا إلى طاعة الأمير العادل المتمسك بطاعة الخلافة العباسية .

ومها تركوا الخلافة . وجب للكف عنهم ، وإذا قالوا : لم يجر أن يتبع مدبرهم ، ولا أن يذنب^(٢) على جريهم بل بها سقطت شوكتهم وانزعوا ، وجب للكف عنهم أيضا عن المسلمين منهم دون النصارى الذين لا يبقى لهم عهد مع التداخل بقتال المسلمين . وأما ما يظفر به من أموالهم فردود عليهم أو على ورثتهم ، وما يؤخذ من نساكهم وذرائعهم في القتال مهددة لاحتياض فيها ، وحكمهم بالجملة في البنى على الأمير المتمسك بطاعة الخلافة ، المستولى على الخار والبلاد بقوة الدولة ، حكم الباغي على نائب الإمام .

فإنه وإن تأخر عنه صريح التقليد لاستعراض العوائق المانعة من وصول المنذور بالتقليد فهو نائب بحكم قرينة الحال ، إذ يجب على إمام العصر أن يأذن لسلك إمام عادل استولى على قطر من أقطار الأرض ، في أن ينطب عليه ، وينتهي بشماره ، ويحمل الحق على

(١) سورة الحجرات آية رقم ٩

(٢) ذنب وذنب (بتقديد الفاء) على الجريح ، أجهز عليه

العدل والصفة ، ولا ينبغي أن يظن بالامام توقف في الرضا بذلك والاذن فيه .

وإن توقف في كنه المنصور ، فالكذب قد يعوق عن انشائها وإبصارها المعاذير . وأما الاذن والرضى بعدما ظهر حال الأمير في العدل والسياسة واجتهاد المصلحة لتفويض والتعيين ، فلا رخصة في تركه وقد ظهر حال هذا الأمير بالاستفاضة ظهوراً لا يهلك فيه وإن لم يكن من إبطال الكتاب وانشائه حائقي ، وكانت هذه الفتنة لا تطفئ إلا بأن يصل اليهم صريح الاذن والتقليد بمنصور مقرون بما جرت العادة بمثله في تقليد الأمراء ، فيجب على حضرة الخلافة بذلك . فإن الامام الحق حائله أهل الاسلام ؛ ولا يحل له أن يتحرك في أقطار الأرض فتنة ماثرة إلا ويسمى في أطفالها بكل يمكن . قال عمر رضي الله عنه : لو تركت جريده على ضفة القرات لم يطل بالهنا (١) ، فأما المسئول عنها يوم القيامة ، وقال سليمان بن عبد الملك يوماً وقد أحرق به الناس : قد كثر الناس ، قال عمر بن عبد العزيز : « خصلوك بأمر المؤمنين » يعني أنك مسئول عن كل واحد منهم إن ضيعت حق الله فيهم أو أقتته . فلا رخصة في التوقف عن أطفال الفتنة قرية تحوى عشرة . فكيف في أقاليم وأقاليم إلا أن يعوق عن ذلك حائقي ، ويمنع منه مانع ، الموانع التسمية الامامية المستظهرية بحرس الله جلالة أبصرها . ونحن نعلم أن لا تستجيب التوقف على أطفال هذه الفتنة إلا لمضر ظاهر وجب على أهل الغرب أن لا يعتقدوا في حضرة الخلافة إلا ذلك ، فإن المسألة اذا بددت وتخلها للآزقون عن رقة الحق ، لم

(١) الهنا أى القطاران .

يعد أن يقتضى رأى الشريف حيازة الاوامر الشريفة عن أن تمتد اليها
أعين النوله فضلا عن أيديهم .

وأما من يستجيز التوقف فيها عن غير عذر عن التقليد لأمير قد
ظهرت شوكة وهرة سياسته ، وتناطقت الألسن بسده ، ولم يعرف في
ذلك القطر من يجرى مجراه . وسد في هذا الحال مسده ، فهذا اعتقاد
فاسد في حضرة الخلافة حاشاها من أن تسب إلى قصور ، أو تقتضى في
نصرة أهل العدل المتسكين بخدمتها ، وللمنصين بمرورها ، القائمين في
أقطار الأرض بإفخاذ شمائرها وأوامرها المعلومة بقرائن الأحوال ، فهذا
حكم كل أمير عادل في أقطار الأرض وحكم من بنى عليه ، والله أعلم .

ضميمة رقم ٤

صورة من كفاح مدينة المرية ضد المجرم الفاشم الذي شته عليها
خايي الثاني ملك أراجون (أرغون) سنة ١٣٠٩ هـ (١٣٠٩ م) ^(١)

وفي هذه السنة (١٣٠٩ هـ) في يوم الثلاثاء ثالث شهر ربيع الأول
منها بموافقة شهر غشت (أغسطس) من الشهور المعجمة في أول دولة
أبي الجيوش نصر ، حاصر البرشلونى المرية وكان قائده أبي الجيوش
عليها القائد أبو مدين شعيب ، وعلى البحر القائد أبو الحسن علي الرنداحي
والبرشلونى المذكور طاغية أرغون خذله الله وصل حشة يوم الاثنين ثاني
الشهر المذكور إلى طرف القنفذ (Alfumbi) من ساحل المرية الشرقى في
ثلاثمائة قطعة بين صفار وكبار حربية وسفرية ، فسط هناك وبات في
أجفائه ، فلما كان من الند يوم الثلاثاء ، أتول الحيل والمعدد والأزواد

(١) ورد هذا النص في كتاب درة المجال في غرة أسماء الرجال (ص ٧١ - ٧٩) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن أبي
الغافية المكتاسي المعروف بابن القاضي ولد سنة ١١٦٠ هـ (١١٥٢ م) وتوفي ودفن
بباب الجينة بغلس سنة ١٢٠٥ هـ (١١٦٦ م) وصلى عليه المؤرخ المشهور أحمد
المقرئ صاحب كتابي نفع الطيب وأزهار الرياض (ت ١٠٤١ هـ). وقد نشر كتاب
درة المجال س. طوش في جزئين (الرباط ١٩٣٤). ونظرا لندوة هذا الكتاب
وأيضا نقل هذا النص كضميمة لأهميته ، علما بأنه سبق أن ترجم إلى الفرنسية
والإسبانية كما هو مذكور في ص ٤١٠ .

بذلك المواضع من طرف القنت إلى الموضع المعروف ببركة الصفر واتى
الفرسان والرجال بخص المرية وخارجها .

وفى الحين أمر القائد أبو مدين بهدم مقارب الأسوار من المباني
بخارج البلد ، فهدمت وسويت بالأرض ، وسدت أبواب البلد بالبناء
الامادعت الضرورة لتركه . وهبت الأسوار لقتال ، ولازمها الرماة
والرجال .

وفى يوم الاربعاء ثانى يوم نزولهم ، احتفل النصارى فى أحفل زمر ،
واتوا يعزبون الأبواق والطبول ، حتى انتهوا إلى أسوار البلد مما يلي
الرجل ، فقاتلوا البلد قتالا عظيما ، وتكالموا عليها تكالبا شديدا . وقد
كان المسلمون على غير تعبته لخروجهم من البلد طمعا فى دفاع النصارى
عند اقبالهم لعدم الخبرة بحالهم ، ففروا أمامهم إلى البلد ، ولجؤوا إلى
الأسوار ودافعوهم بالقتال والسهام عن البلد ، وعصم الله وهو نعم النصير .

وفى يوم الخميس خامس الشهر المذكور ، وصل الشيخان أبو العباس بن
أحمد ابن طلحة وأبو عبد الله محمد بن أبي بكر فى نحو مائة وخمسين
فارسا ، وكان أولادهم بالمرية ، فلما رأهم النصارى وقد أطلقوا
خرجوا إليهم فى خيلهم ورجلهم ومعهم الطاغية ملكهم ، فصر القزاة
القادمون لقتالهم أعظم صبر ، وتجلدوا على جلادهم غياة التجلد ،
واقتحموا على رغم أنوفهم حتى دخلوا البلد بعد أن هلك من خيلهم نسمة
ومات من بينهم عدد ، فكانت هذه الكائنة مما أكملت النصارى وأدخلت
عليهم حزنا ، وفات المسلمون بأعظم المدد . وفى سائر هذا اليوم وصلت
جيوش النصارى على البر بمساكن السيل والوعر من الخيل والرجال ،
فأحرقوا بالبلد أحداق الهامة بالقمر ، والأكام بالثر ، وقد كان لحق

أهل المدينة لأول حصارهم دمشق فلما ناشوهم القتال ، واستقرهم التزل
ورأوا أن الحرب سجال ؛ انبسطت للقتال نفوسهم ، وثار العرب
هراتهم ، وأفرس رماهم ، واتصر حاتم ، وصاروا يباغون الحرب
ولا يهابون الطعن والعرب ، وأخذ النصارى نفوسهم لأول الحصار
بالمواظبة على القتال ، والمصاراة بالتزال ، فلما ذهب لهم يوم الإقتال
جديد ، وجعلوا يرتبون الرجال طائفا على البلاد ويضربون الطرق ،
ويحافظون على الرتب . ومما ظهر لهم موضع راحة البلاد أو سلك
دخول أو خروج يافروا إليه ليسدوه ، ونصبوا الممانيق وضيقوا الحصار
وقصروا إلى الحرب الأبواب .

فلما كان يوم الأحد ثامن ربيع الأول المذكور ، احتفل الطائفة في
مواكبهم وجنودهم ودياباتهم وبنودهم ، وأقبل نحو البلد في عدد كثير حتى وافى
باب بجمانة ، وهناك أكثر لؤولهم ومعظم قتالهم ، فأفاضوا في القاتلة ،
واستقبلهم المسلمون بأشد المدافعة ، وكذا كانت الحروب بينهم في عامة
الأيام .

وفي يوم السبت الرابع عشر من الشهر المذكور ، أنبل جيش
المسلمين من جصرة غرناطة طامعا في نصرته البلد ودفاع العدو عنها ،
فخرج الطائفة والتمنى الجمان فكانت الكرة على المسلمين وقتل كثير من
الرجال والفرسان . وفي خلال ذلك خرج جمع من أهل البلد ،
فاختلطوا إلى على النصارى ، فتهربوا منها كل ماقدروا عليه . -

وفي يوم السبت الحادى والعشرين ، هربوا بقتلهم الكبير وكانوا
لا يضربونه إلا لركوب طائفتهم ، ودخلوا في السلاح بأجمعهم وأقبلوا

مخفين بالبلد من جميع جهاته ، وأعدوا لقتال أبراجا سامية من الخشب تدفع على صجلات ، وشحوها بالرجال ، وهيؤوا سلايم عالية على الأسوار ، وأقبلوا يتقدمهم الرجال والرماة ويتلوهم الفرسان ، وفرقوا ذلك على البلد فدافعهم المسلمون وطرحوا عليهم الزيت والقطران ، ورموا بالنيران حتى فر النصارى عنها وتمكن المسلمون من كثير منهم ، وكان هذا اليوم من الأيام النظام .

وفى أول شهر ربيع الاخير ، أقبل جيش من حضرة غرناطة إلى مرشانة (Marchena) ليرتبوا بها ، فضيقوا على النصارى تصرفاتهم .

وكانوا (أى النصارى) يخرجون من عثمت صبيحة كل يوم فى جمع واقر من الفرسان يتجهون من الوادى على دوابهم أنواع الصيد وضروب الفواكه ، ويجلبون الخشب لأبنيتهم ، والحطب لوقودهم . فخرجوا على عادتهم يوم الأربعاء عاشر شهر ربيع الاخير ، فلما بلغوا الوادى خرجت عليهم كائن المسلمين فانهزموا أمامهم ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وغنموا دوابهم وأسلحتهم ، وكان عليهم فى ذلك بوار وانكسار .

وفى يوم الجمعة الثانى عشر لشهر ربيع الاخير ، أقبل جيش المسلمين وعظيم الشيخ أبو سعيد عثمان ابن أبي العلاء فابرت إليه جيوش النصارى وتلاقوا بمواضع خارج المدينة فكانت الدائرة على النصارى وقتل جماعة من زعمائهم وقتل الفرس تحت الشيخ أبي سعيد ، لكن نجاه الله تعالى وسلمه . ولما خافت صدور النصارى بالحرب وفقى فيهم القتل فى الأيام القارطة ، عزموا على المكيدة ، فخرجت فرقة من فرسانهم ليلاً وأبدوا عن المحلة . فلما كان من الندى يوم الاحد الرابع عشر من شهر

ربيع الآخر ، أطلوا في زى جيوش المسلمين ، طيهم البرانس . وعندما
نظاهوا النحلة ، ركب الجيش إليهم على حال استعجال ، وخلفوا
أخيبتهم ليس فيها أحد يستدجون أهل البلد للخروج إليهم وقد رصدوا
بها المكان ، وحملوا عليها الخيل ، ونصبوا إليهم الحبال . ولا يصر
المسلمون بظاهر الحال ، ولم يكن عندهم شعور بالمكيدة ، وفعلوا
الأعلام في الأسواق ، وخرج الفرسان وقائد البحر وجماعة من أعيان
الرية قاصدين نحو الأخية لينهوها ، ثم أن الله سبحانه صرفهم عنها ،
فرجعوا إلى جبل الرية ليتدؤوا بما هنالك من الأخية ، إذ كانت
أهلها من شرارهم . ولا شاهد أرباب الكائن ذلك من فعل المسلمين ،
حسبوا أنهم فطنوا للمكيدة ، وأن تعريجهم إنما كان طلبا لنجاتهم ،
فألبروا من مكانهم وأرادوا قطعهم عن البلد ، فسقط في أيدي المسلمين
واتفق أن فتح في تلك الجهة باب أجب ذلك اليوم ، فلهجوا إليه ،
فأقتحموا عليه ، ومن انقطع منهم عاذا بالسور ودفع عنهم بالنبل ،
ودل لهم الواح وتستروا بها حتى ارتفع القتال ، لحقوا بالبلد وعرف
الله مكرهم .

وفي يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر ربيع الآخر ، حملوا الحيلة
في إقامة الواح عظام عالية بموضع يعرف بالاسب على قرب من
البلد ، ووصلوا بينها بمسامير الحديد ، وجعلوا يخون خلفها ، فعظم
الامر في ذلك على المسلمين ، وأقبلوا يحاولون تحريقها ، فير الله تعالى
عليهم ذلك بعد جهد عظيم .

وفي يوم السبت الموافق عشرين لشهر المذكور ، كان القتال في البر
والبحر ، وركب الطاغية في أسطولها في البحر ، وفرق جيشه على كل جهة

من جهات البلد في البحر والبر ، وأنبلوا جميعا على القتال ، وقد أعدوا من الأبراج والسلايم ما يتيق عنه نطاق الاحتيال ، وصاروا لا يدفهم قتال وضاق الحال بالمسلمين ، وانسدت باب الحيل ، فصرخ بهم صارخ أن بادروهم بطرح العذرة ^(١) فهو أعظم نكابة لديهم . فبادر الناس في الحين لتناول ذلك وحله ، فوضوا الشيء في حله ، وفارنوا الشكل بشكله ، ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله ، فكان الفارس منهم في أجمل حال في زيه ، وإذا هو مكسور ثوب العذرة فيصير مسخرة بينهم ، وكان ذلك أدى عليهم من القتال ، وفرج الله من شدة تلك الحال .

وفي يوم الأربعاء العاشر بجمادى الأولى ، وصل جيش المسلمين من الحضرة في خيل ورجل كثير ؛ فأقبل الفرسان من جهة المناظر ، وأقبل الرجال من جهة الجبل وكان التقدم للرجال ، فرجعت اليهم طائفة من فرسان الصاري ، فلم يستطيعوا صبرا على مقاتلتهم ، فاهزموا أمامهم ، ومضت عليهم سيوفهم .

وكان من لطف الله تعالى أن خرج طائفة من المسلمين من البلد إلى ما يليهم عند رحيل الصاري إلى المنهزمين ، فأحرقوا بعض أخبية عملة الصاري وكثيرا من بيوتهم ، فصعد دخانها في الجو . وعندما شاهد ذلك مقاتلة الصاري ، أصرفوا نحوه يظنون أن عثمتهم أحترمت في جميعها الهوان ، فكان ذلك للمنهزمين سيارفح السيف منهم . ولما انتهى فرسان المسلمين الجفيرة الذي أحترقه الصاري على عثمتهم وعليه طاغيتهم بمنه

(١) العذرة : النافط

توقفوا عن محاربتهم حتى فرق الليل بين الفريقين من غير قتال .
وصار هذا الجيش من المسلمين بعد ذلك يرب مرشاه ، فيأتون في
أكثر الأيام إلى حلة النصارى يناهشونهم ويحاربونهم . وخف ذلك القتال
من البلد ، فكانوا لا يقاتلون أهل البلاد إلا في اليوم الذي لا يأتي فيه
جيش المسلمين .

وفي صبيحة يوم الجمعة الثالث من هذا الأعياد ، رام النصارى خدر البلاد
من ناحية جبلها ، فأثروا في عدد موفور بلاليم عالية ، فرفعوها حتى
أصغروها بالسور ، ووثبوا يصعدون فيها ويرشقون عليها . ولم يكن في
تلك الجهة للاتفاق غير رجل واحد من المسلمين ، فصاح بالناس فصاروا
إليه يصيحون حتى غطت الأسوار بأناسها ، وضاعت عن أهلها ، فدفعهم
وقطع الباب هنالك ، فخرجت منه طائفة من المسلمين ، فقلبهم ، وقتلوا
رئيسا من زعمائهم فيمن قتل .

وفي عشية يوم الخميس التاسع من الشهر المذكور ، علوا الحيلة على
خدر هذه الجهة من العرقوب مرة ثانية ؛ وظنوا إخلاصها من الناس ،
وقد كان ناسها استشهدوا بالخدر من الغدوة الأولى ، فقطعوا لهم
ومصيحرا ، فاجتمع الناس إليهم ، وقطع الباب هنالك فتسكروا منهم وظفروا
بعدد منهم .

وفي يوم الاثنين الثاني والعشرين من رجب ، سقطت ستارة من السور
فانتدب النصارى إليها وتهاكوا عليها وقاتلوا قتالا مستمرا بطول اليوم ،
ومر آخر قتال كان بينهم وبين أهل البلد ، إلى أن ارتحلوا .
ولما أطلت بهذا الحصار ، لما فيه من العبرة لأهل البصائر والأبصار

وكانت عدة فرسانهم ثلاثة آلاف فارس منها ألف مدرعة وأربعمائة مبرقة ، وأما الرجالة فلا يحصون كثرة ، هلك من جميعهم في هذا الحصار تسعون ألفا قتل منهم أهل الرية بطول الحصار أربعة عشرة ألفا من الرعاء ، وسبعائة من الفرسان ، وعشرين ألفا من الرجالة ، والشار قتلهم جيش المسلمين وعدة أخينهم نحو الثلاثمائة ، وأما القياطين والبيوت بما لا يأخذه حصر ، وعدة المجانيق التي نصبوا للرجم أحد عشر متجيقا رعادة تدور بالبلد ، وينقل بعضها من هفة لأخرى : منها ما يرجم أسوار البلد ، ومنها ما يرجم داخل البلد ، ومنها ما يرجم القصب ، ومعظم تسلطهم وكلهم على أسوار العرقيب . وعدة الحجرة التي رمت بها المجانيق بطول الحصار أثنان وعشرون ألفا أنظر للحكمة الله ، كان هدم موتاهم أضغاثا للأحجار المرمى بها من حجر يزن ثلاثين إلى حجر يزن خمسة وعشرين (رطلا) .

وكان لأهل البلد متجيق يرمون بها برا وبحرا بحسب الحاجة . فلما تكسرت الحجر أصلها ، صنعوا ثلاثة مجانيق أخرى .

ومن أسباب عصاة الله تعالى لأهل البلد في هذه المدة ، ما توفر للفازون نصبه من السهم الكثير ، وصاروا يرمون ذلك بحسب رطل لكل نفس بسوم قيراط واحد الرطل من غير تفرقة بين قوى وضعيف . وأنهى ما بلغ إليه الرطل من القمع ثلاثة دراهم ، والخبز منه إحسدى عشرة أوقية بنهرمين ، وعدة من استشهد من أهل البلد بطول الحصار مائة وتسعة وخمسون ، منهم أمراءتان وسائرهم رجال . ثم أرسل الله الريح القوية مدة شهرين ، ففنت أجفانهم السير ، وقطعت عنهم المير حتى عمهم الجوع ، فأجابوا إلى الصلح على مال التزم لهم ، فوصل الحمام إلى الرية

مبشرا بذلك ، وذلك يوم الأحد الحادى والعشرين لرجب من السنة (٥٠٩هـ)
وقد ألق من ذلك جيوش قهقارة ، ووقفوا أفعالهم فى المراكب ،
وما عجزوا عنه أضرموا فيه النيران ، وبقي منهم طائفة بعد ذلك ضاقت
عليهم الأجفان فأقاموا تحت الأنمة ورحلت الحلة بطاغيها الخزى فى غضب
الله إلى لعنة الله وسوء المصير وذلك يوم الخميس الثانى والعشرين من شعبان
منها فكانت مدة الحصار إلى مدة التمام ستة أشهر غير أيام .

وفى شهر رمضان من السنة المذكورة ، حشد أهل بادية المرية لهدم
ما بقي بعد الحصار بخارج البلد من العيطان والآبنية خوفا عما كان يحدث
به من عود الطاغية البرشالوفى إليهم . ونزلوا عليها كرة أخرى فامتعت
إلى أن حل قضاء الله وقدره ، وكان أمر الله قدرا مقدورا وإنما ذكرناه
للاعتبار فى مقدمات الله .

ثبت بأسماء المراجع

أولا : المصادر العربية القديمة

- أحمد بابا : أبو العباس أحمد بابا البكي. (ت ١٠٣٦/٥١٦٢٧م)
- نيل الإبتهاج بتطريز الديباج.
- كتب على مامش كتاب الديباج للذهب لابن فرحون (القاهرة ١٣٢٩م)
- ابن الآبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله. (ت ٥٦٥٨/١٢٦٥م)
- التكملة لكتاب الصلاة - نشر كوديرا.
- الجوزان الحاض والساحس من مجموعة المكتبة الأندلسية. (مدريد ١٨٨٧)
- ذيل كتاب التكملة - نشر جوثالث بالثيا. (١٩١٥)
- ذيل كتاب التكملة - نشر محمد بن أبي شنب والفرديل (الجزء ١٩١٩م)
- الحلة السراء : جردان ، نشر حسين مؤنس. (القاهرة ١٩٦٣م)
- ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد الجزري. (ت ٥٦٣٠/١٢٣٣م)
- الكامل في التاريخ. (القاهرة ١٣٠٣هـ)
- الادريسي : أبو عبد الله محمد الشريف السبي. (ت حوالي ٥٥٤٨/١١٥٤م)
- المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس - عن ترجمة اللغات في اختراق
- الإتفاقي - نشره وترجمه إلى الفرنسية دوزي ودى نخويه. (لیدن ١٨٦٦)

- وصف أفريقيا الشمالية والصحراوية - عن زعماء المشتاق في اختراق الآفاق
نظر هنري بيريس . (الجزائر ١٩٥٧)
- وصف الأندلس - نشره وترجمه إلى الأسبانية كوندى Conde
(مدريد ١٧٧٩) :
- ابن الأحمر : أبو الوليد بن الأحمر . (ت ١٤٠٧/٨١٠ م)
- مستودع الملاحة ومستبدع الملاحة - نشر محمد التركي ومحمد بن ناويت
(طهران ١٩٦٤)
- روضة القسرين - طبعة القصر الملكي . (الرباط ١٩٦٢)
- ابن هشام : أبو الحسن علي الشنتريني . (ت ١١٤٧/٨٥٤٣ م)
- الأشهر في حسان أهل الجزيرة . (القاهرة ١٩٤٥)
القسم الأول في جزئين والقسم الرابع الجزء الأول (القاهرة ١٩٣٩/١٩٤٥)
القسم الثالث مخطوط بالأكاديمية التاريخية بمدريد رقم ١٢.
- ابن بشكوال : أبو القاسم خلف بن عبد الملك . (ت ١١٨٣/٨٥٧٨ م)
- كتاب الصلة في أئمة الأندلس - نشر كوديرا في الجزئين الأول والثاني من
مجموعة المكتبة الأندلسية . (مدريد ١٨٨٣).
- محمد بن عبد الله التواتي الطنجي . (ت ١٣٧٧/٨٧٧٩ م)
- نخبة النظار في غرائب الأماص وعجائب الأسفار - الطبعة الأوربية
نشر وترجمة دفريري وسانجوينيتي Defremery et Sanguinetti
(باريس ١٩٢٢).
- البقصادي : صفى الدين . (ت ١٣٢٨/٨٧٣٤ م)

- مراد الإطلاع على أسلحة الأمكنة والفساح - ثلاثة أجزاء
(القاهرة ١٩٥٤).

- البندادى : أبو منصور عبد القادر بن طاهر . (ت ٥٤٢٩/١٠٣٧م)

- الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناحية (القاهرة ١٩٤٨)

- البكرى : عبد الله بن عبد العزيز المرسى . (ت ٥٤٨٧/١٠٩٤م)

- المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب . لشرى سلان .

(الجزائر ١٩١٩).

- البلاذرى : أبو الحسن أحمد بن يحيى البندادى . (ت ٨٢٧٩/٢٨٩٢م)

- فتوح البلدان . (القاهرة ١٩٣٢).

- أبو بكر الصنهاجى المكنى بالينق . (ق ٨٦/٢١٢م)

- أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة المرحدين .

نشر لفي بروفنسال . (باريس ١٩٢٨)

- التجاني : أبو محمد عبد الله بن محمد . (ت حوال ٨٧١٧/١٢٣١٧م)

- رحلة التجاني . نشر حسن حسنى عبد الوهاب (تونس ١٩٥٨).

- ابن تومرت : للمهدي أبو عبد الله محمد . (ت ٥٥٢٢/١١٢٨م)

- موطأ المهدي . مطبعة فواتة بالجزائر الشرقية ١٩٠٧ - وتوجد بالخزانة

العامة بالرباط مستخان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقم ٤٨٠ ،

١٢٢٢

- الثعالبي : أبو منصور عبد الملك . (ت ٥٤٢٩/١٠٤٧م)

- بليقة الدهر - ٤ أجزاء - (القاهرة ١٩٢٧)

- ابن جبير : محمد بن احمد الأندلسي . (ت ٥٦١٤/١٢١٧ م)
- رحلة ابن جبير . (بيروت ١٩٤٩)
- الجرناني : أبو الحسن علي
- كتاب زهرة الآس في بناء مدينة فاس .
نشره وترجمه إلى الفرنسية ألفرد بل Alfred Bel (الجزائر ١٩٢٢)
ابن جعفر : أبو الفرج قدامة . (ت ٥٦٢٨/١١٤٨ م)
- بسم من كتاب الخراج : صنعة الكتابة - نشر في غرنية De Goeje
(لندن ١٨٨٩ م).
- الجبشيارى : أبو عبد الله محمد بن عبدوس (ت ٣٢١/٩٤٣ م)
- كتاب الزوايا والكتاب . (القاهرة ١٩٣٨)
نشر مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلي.
- الجوزى : أبو علي منصور منصور الميزي الجوزى (ق ٤٠٠/١٠ م)
- سيرة الأستاذ جردو وبه ترجمات الأئمة الفاطميين.
نشر محمد كامل حسين ومحمد عبد المادى شميرة (القاهرة ١٩٥٤).
- ابن حجر الصفطاني : شهاب الدين أحمد بن علي (ت ٨٥٢/١٤٤٩ م)
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ٤ أجزاء
(حيدرآباد ١٣٥٠ هـ)
- رفع الاصر من قضاة مصر (في آخر كتاب الكندى ، الولاة
والقضاة) .

- ابن حزم : أبو محمد علي بن أحمد الأندلسي (ت ٤٥٦/١٠٦٤ م)
- الفصل في الملل والأهواء والنحل (القاهرة ١٣١٧ هـ) في خمسة أجزاء .
- قطط المروس ، نشر شوقي ضيف (٤٤ كلية آداب القاهرة ١٩٥١)
- الحميرى : عبد المنعم السق الحميرى (ت في أواخر القرن التاسع الهجرى)
- الروض للطائر في أخبار الأقطار ، نشر وترجة ليفى بروفانسال (القاهرة ١٩٣٧) .
- الحيدى : أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الأزدى (ت ٤٨٨/١٠٩٥ م)
- جذوة المختصين في ذكر ولائ الأندلس (القاهرة ١٩٦٦)
- ابن حوقل : أبو القاسم محمد بن علي البغدادي الصفي (ت ٥٣٨٠/٩٩٠ م)
- صورة الأرض (طبعة بيروت)
- ابن حيان : أبو مروان (ت ٤٦٩/١٠٧٩ م)
- المختصين في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بعصر الحكم المستنصر .
- نصر عبد الرحمن حجي (بيروت ١٩٩٥)
- المختصين في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بعصر عبد الرحمن الثاني ،
- نشر محمود مكي (مكتبة الطبع في بيروت)
- ابن حيون : أبو حنيفة النعمان بن محمد النيسابوري (ت ٥٣٢/٩٧٣ م)
- المجالس والمسايرات ، ثلاثة أجزاء ، مطبوعة بمكتبة جامعة القاهرة (٢١٠٦٠) .
- ابن خاقان : أبو نصر الفتح بن محمد القزويني الأشعري (ت ٥٣٥/١١٣٤ م)
- قلائد أصفىان في ع الحسن الأبيان (القاهرة ١٣٢٠ هـ)

ابن خرداذبة : أبو القاسم عبيد الله (٣٠٠ هـ سنة ٩١٣ م)

- المسالك والممالك ، نشره دي خوي (لندن ١٨٨٩)

الخروجي : علي بن حسن (القرن الثامن الهجري)

- العقود الوثائقى تاريخ الدولة الرسولية ، جزمان في

(Gibb , Memorial , vol. III fasc. 45)

ابن الخطيب : لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله (ت ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م)

- أعمال الاعلام فيه بن بوع قبل الاسلام من ملوك الاسلام

(١) الجزء السادس تاريخ اسبانيا نشره اينس بروفسال (بيروت ١٩٥٦)

(ب) الجزء الخامس تاريخ المغرب وصقلية نشره أحمد مختار العبادى وابراهيم

الكتانى (الدار البيضاء ١٩٦٤)

نخاعة الجراب في فلاة الاغتراب ، نشر أحمد مختار العبادى (القاهرة ١٩٦٧)

- الاساطة في أخبار غرناطة .

(١) نسخة الاسكوريال رقم ١٦٧٣ .

(ب) طبعة القاهرة في جزأين (القاهرة ١٣١٩ هـ)

(٣) نشر عبد الله عنان ، القسم الاول . (طبعة دار المعارف بالقاهرة)

- ربحانة الكتاب ونجمة المتاب (مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥)

وقد نشره جاسبار رامير المراسلات للتبادلة بين ملوك المغرب وملوك

غرناطة في القرن الثامن الهجري (غرناطة ١٩١٦)

- رقم الخلل في نظم الدولة (تونس ١٣١٧ هـ)

- ابن خلكان : (شمس الدين أبو المباس أحمد بن محمد) (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)

- وفيات الأعيان وأنبأ أبناء الزمان نشره يحيى الدين عبد الحميد (القاهرة ١٩٥٠)

- ابن خلدون : (أبو زيد عبد الرحمن بن محمد) (٥٨٠ هـ / ١١٩٠ م)
كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن

عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر - (يولاق ١٢٨٤ هـ)

- التعريف بابن خلدون ورحلته شرقا وغربا .

نشر محمد بن تاريم الطنجي - القاهرة (١٩٥١)

- ابن خلدون : (أبو زكريا يحيى) (ت ٧٨٠ هـ / ١٢٧٨ م)

- بنية الرواد في ذكر الملك من بني عبد الواد - نشره وترجمه إلى الفرنسية

الفردنل Alfred Bel - الجزائر (١٩٠٣)

- ابن دراج الفسطلي :

ديوان ابن دراج الفسطلي نشر محمود مكي (دمشق ١٩٦١)

- ابن أبي دينار : محمد بن أبي القاسم الرحيمي القيرواني

- المؤنس في أخبار أفريقية وتونس (١٢٨٦ هـ)

- ابن أبي زرع :

- الأتيس الخطيب بروم، القوطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينتها فاس

طبع على الحجر مرارا بفاس أولا سنة ١٨٨٥ م ثم طبعه الماشي القليل طبعة

غير كاملة (الرباط ١٩٣٦) وقد أهتم المستشرقون بنشره وترجمته فشره تورينغ

مع ترجمه لاتينية (أبسال ١٨٤٢) وترجمه إلى الألمانية دوبلي سنة ١٧٩٤ ولأل

- البرتناب مورا سنة ١٨٢٨ . ولأل الفرنسية Beaumier سنة ١٩٦٠

الركشي : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم التولوي

- تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية (تونس ١٢٨٩ هـ)

- ابن الزيات : (أبو يعقوب التادل المعروف بابن الزيات)

- المعروف إلى رجال التصوف .

(نشر أدولف غور ، الرباط ١٩٥٨)

- ابن أبي زمتين : أبو عبد الله محمد (ت ٢٩٨ هـ)

- قدوة الناري

(مخطوط رقم ٥٧٥ بالمكتبة الوطنية بمغربي)

- السقي : (محمد بن القاسم الانصاري)

- وصف سجنه (في ق ٩ - ١٥ م)

(نشر ليفي بروفنسال (مجلة ميريس ١٩٢١)

- السلاوي : (أبو الماس أحمد بن خالد الناصري) (ت ١٣١٥ هـ سنة ١٨٩٧ م)

- الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ٩ أجزاء .

(البار البيضاء ١٩٥٤)

- السلاوي : (محمد بن علي الدكالي)

- الاتحاف الوجيز بأخبار المغربين لولانا عبد العزيز .

(مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٢٢٠ هـ)

- السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١٩ هـ ١٥٠٥ م)

- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، جردان (القاهرة ١٣٢٧ هـ)

- تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة

(القاهرة ١٣٥١ هـ)

أبو شامة : عبد الرحمن بن إسحاق شهاب الدين الدمشقي (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٨ م)

كتاب الروشتين في أخبار الدولتين التورانية والصلاحيية، جردان (القاهرة ١٢٨٧ هـ)

- الذيل على الروضتين ، نشره هـزرت الطار الحسيني الدمغني بعنوان :
« تراجم رجال القرنين السادس والسابع » (القاهرة ١٩٤٧)
- ابن الشباط : محمد بن علي بن محمد بن الشباط المصري التوزري (ت ٦٨١ هـ
سنة ١٢٨٢ م)
- صلة السط وسعة الموط
نشر القسم الخاص بالاندلس ، أحد مختار المباحث في صحيفة محمد
الدراسات الاحلامية في مدريد ، (تحت الطبع)
- القهرستاني : ابو الفتح محمد بن أبي القاسم (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٢ م)
- الملل والنحل (القاهرة ١٩٤٨)
- ابن صاحب الصلاة : عبد الملك (كان حيا سنة ٥٩٤ هـ سنة ١١٩٨ م)
- المنن بالامامة على المستضعفين ، نشر عبد الهادي النازي (بيروت ١٩٦٤)
- العنبي : أبو جعفر أحمد بن يحيى القرطبي (ت ٥٩٩ هـ سنة ١٢٠٢)
- بقية المختص في تاريخ أهل الاندلس (مدريد ١٨٨٤)
- العباري : أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٢١٠ هـ سنة ٩٢٣ م)
- تاريخ الامم والملوك (القاهرة ١٢٢٦ هـ)
- الطرطوشي : أبو بكر (ت ٥٢٠ هـ سنة ١١٣٥ م)
- سراج الملوك (القاهرة ١٢٥٤)
- ابن عبد الحكم : أبو القاسم عبد الرحمن (ت ١٧٦ هـ سنة ٨٨٩ م)
- كتاب فتوح أفريقية والاندلس ، نشر جاتو (الجزائر ١٩٤٨)
- ابن جردون : محمد بن أحمد النجيب

١٠ رسالة في القضاء والحسبة

نصرها ليفى بروفسال ضمن ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة
والخطيب (القاهرة ١٩٥٥)

١١ ابن حنابل المراكشي : أبو العباس أحمد بن محمد (كان حيا ٨٧١٢/١٢١٢م)
البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب

١) الجزء الأول والثاني (طبعة بيروت ١٩٥٠)

ب) قطعة تتعلق بتاريخ المرابطين نصرها ويثى ميراندا في مجلة

هبريس ١٩٦١

١٢ الجزء الرابع الخاص بتاريخ الموحدين وبداية عهد بني مرين
نصره ويثى ميراندا ومحمد بن فاويت التطواني وإبراهيم الكتاني
(الرباط ١٩٦٣)

١٣ المنذرى : أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن الدلائى (ت ٨٤٧٨/٨٨٨م)
- تصحيح الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى الممالك
نصر عبد العزيز الأهواني (مطبعة ١٩٦٥)

١٤ ابن العربي : أبو بكر (ت بفس ٥٥٤٣/١١٤٨م)
- المواسم من الفواصم ، نصر عبد الدين الخطيب (القاهرة ١٣٨٧م)

١٥ ابن عربي : عبي الدين (ت بدمشق ٦٦٣٨/١٢٤٠م)
- الفتوحات المكية في معرفة الأسرار للملكية

١٦ العمري : شهاب الدين بن فضل الله (ت ٨٧٤٣/١٢٤١م)
- مسالك الإبحار في عمالك الأمصار ، الجزء الخاص بوصف إفريقية

والأندلس ، نشر حسن حسنى عبد الوهاب بتونس

- التعريف بالمصطلح الشريف (القاهرة ١٣١٢)

- النخرينى : أبو العباس أحمد (ت ٥٧١٤ / ١٣١٥م)

- عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بيجاية لشر محمد بن

ابن شنب (الجزائر ١٣٢٨هـ)

- الفرناطى . (الشريف أبو القاسم محمد الفرناطى)

رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة (القاهرة ١٣٤٤هـ)

- ابن فرحون . ابراهيم بن على اليمرى (ت ٥٧٩٩ / ١٣٩٦م)

الديباح المذهب في معرفة أعيان المذهب . (القاهرة ١٣٢٩هـ)

- ابن القاضي : (ت ١٢٠٥ / ١٦١٦م)

درة المجال في غرة أسماء الرجال ، جرمان ، نشر علوش (الرباط ١٩٣٤)

- ابن قتيبة . (أبو محمد عبد الله بن مسلم)

الامامة والسياسة .

- القرمانى . (أحمد بن يوسف)

- أخبار الدول وآثار الدول (طبعة بغداد)

- ابن القطان أبو الحسن على بن محمد السكائى القاسى (ت ٥٦٢٨ - ١٢٣٠م)

نظم الجمان في أخبار الزمان - نشر محمود مكي (الرباط ١٩٦٤)

- القلقشندي ، أحمد بن على (ت ٥٨٢١ - ١٤١٨م)

صبح الأعيان في صناعة الانشا ١٤ جزء - (القاهرة ١٣٢٨هـ)

- ابن القوطية.

تاريخ اقتراح الأندلس . (مدريد ١٩٢٦)

- الكتاني . محمد بن جعفر

- سلوة الأندلس.

- ابن الفكر ديموس :

- كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء . القسم الخاص بالأندلس نشر أحد مختار

المبادئ . صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بدمشق ١٩٦٥ .

- الكتاني : أبو عمر محمد بن يوسف (ت ٥٣٥٠ - ١٩٦١ م)

- الولاة والقضاة . طبعة روفن جسد (بيروت ١٩٠٨)

المأوردى : أبو الحسن علي بن محمد البصري البغدادي (٥٤٥٠ سنة ٩٥٧ م)

- الأحكام السلطانية . (القاهرة ١٢٩٨ هـ)

- المالكي : أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكي (ق . الخامس الهجري)

- كتاب رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وأفريقية وزهادهم

ونساكهم وسهر من أخبارهم وقضاة لهم ، نشر حسين مؤنس (القاهرة ١٩٥٠)

- المالقي : أبو الحسن البهاقي (ت في أواخر القرن الثامن الهجري)

- المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والقضاء بشرقي بروفسال (القاهرة ١٩٤٨)

- نومة البصائر والأبصار (مخطوط بالاسكوريال رقم ١٦٥٣)

- المراكشي : (عبد الواحد)

- المنهجي في تلخيص أخبار المغرب - نشر سعيد العربيان ومحمد العربي العلمي

(القاهرة ١٩٤٩)

- المراكشي : ابن عبد الملك (ت ٥٧٠٣/١١٣٠م)
- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة نشرته احسان عباس السفرين
- ٥٤٤ ويقوم بشر السفر الأول محمد بن شريفة .
- ابن مرزوق : الخطيب ابو عبد الله محمد العجيني التلمساني (ت ٥٧٨١م)
- المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن - نشر ليلى بروفسال نخبائه
- في مجلة هبريس ١٩٢٥ .
- السمرودي : محمد الباجي
- الخلاصة الثنية في أمراء أفريقية . (لوس ١٢٢٢)
- المقرئ : شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد التلمساني (ت ١٠٤١/١٦٣١م)
- أزهار الرياض في أخبار عياض نشرته ثلاثة أجزاء مصطفى السقا
- وابراهيم الاياري وعبد الحفيظ علي (القاهرة ١٩٤٢)
- نصح الطيب من ضمن أدلس الرطب . عشرة أجزاء
- تحقيق محمد يحيى الدين عبد الحميد القاهرة ١٣٠٢ هـ .
- المقرئ : تقي الدين أبو العباس احمد بن علي (ت ٥٨٤٥ - ١٤٤١م)
- السرك لمعرفة دول الملوك : نشر محمد مصطفى زيادة (القاهرة ١٩٣٦)
- الملاحظ والاحتبار في ذكر الخطط والآثار جزءان (يولاق ١٢٧٠)
- انماط الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء نشر جمال الدين الشيبان .
- (القاهرة ١٩٤٨) -

- مؤلف مجهول :

- أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها ، نشر وترجمة لافونتين
الكترا (مدريد ١٨٦٧)

- مؤلف مجهول :

- الحلال الموشية في ذكر الأخبار المراكبية (نشر طوش. الرباط سنة ١٩٣٦)

- مؤلف مجهول :

- كتاب فتح الأندلس - نشر المستشرق الإسباني د خواكين جوثالك ،
الجزائر (١٨٨٩ م) .

- مؤلف مجهول :

- نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر - نشر ألفريد البستاني ، كارلوس
كيروس المرائش ١٩٤٠ .

- مؤلف مجهول :

- مفاخر البربر نشر ليفي بروفسال (الرباط ١٩٣٤)

- الثوري : شهاب (ت ٥٧٣٢ سنة ١٣٣٢ م) .

- نهاية الأرب في فنون الأدب ، مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٥٤٩ ،
وقد لفتت عار الكتب مئذ ١٧ جزءا .

- الثوري : محمد بن القاسم الكندري المالكي (ألقه سنة ٥٧٧ هـ)

- الإلمام بالإعلام لما جرت به الأحكام المقضية في واقعة الاسكندرية في
سنة سبع وستين وسبعمائة ، وعودها إلى حالتها الأولى المرخية مخطوط بدار
الكتب المصرية رقم ٣٩٤٧ .

ابن هانيء الاندلسى : (ت ٨٣٦٢/٩٧٢م)

- ديوان ابن هانيء الاندلسى - تحقيق أكرم البستانى (بيروت ١٩٥٢)

- ياقوت الحموى : (ت ٥٦٢٦/١٢٢٩م) .

- معجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والخراب والممار والسبل والوعر

فى كل مكان . فى ثمانية أجزاء (القاهرة ١٢٣٣ . ٥)

- اليعقوبى : أحمد بن أبى يعقوب (ق ٥٤)

- كتاب البلدان ، نشر دى خوية (لیدن ١٨٩٥م)'

ثانياً : مراجع عربية حديثة

- - ابراهيم المدوي :
- الامويون واليزنطيون .
- أحمد المكتاسي :
- المدن المتدسة في شمال المغرب .
- أحمد توليق المدني :
- المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا (الجزائر ١٣٦٥هـ)
- احسان جليس :
- العرب في صقلية، دراسة في التاريخ والآداب - دار المعارف بمصر ١٩٥٩م
- أرشيبالد لويس :
- القوي البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط - ترجمة احمد محمد عيسى
- اهبانغ :
- تاريخ الأندلس في عهد المرابطون والمرحدين . ترجمة عبد الله طان
- أماري ، ميشيل :
- المكتبة العربية الصقلية - ليسك ١٨٧٥
- .. جمال الدين الفيلال :
- تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي

- جتاك بالثيا :
- تاريخ الفكر الاسلامي - ترجمة حسين مؤنس ،
- جودجي زيدان :
- تاريخ التمدن الإسلامي
- حسن أحمد محمود :
- قيام دولة المرابطين - صفحة جديدة من تاريخ المغرب في العصور الوسطى
- حسن ابراهيم حسن و علي ابراهيم حسن :
- النظم الاسلامية طبعة ١٩٦٧ .
- حسن ابراهيم حسن و طه شرف :
- المعز لدين الله .
- حسين مؤنس :
- فجر الأندلس .
- غارات التورمانديين على الأندلس - مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،
العدد الأول ١٩٤٩
- السلطون في حوض البحر المتوسط ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،
مايو ١٩٥١ .
- خوان برنيث :
- هل هناك أصل عربي إسباني لقن الخرافات الملاحية ؟
مهد الدراسات الاسلامية ، مدريد ١٩٥٢ - العدد الأول ، ترجمة :
احمد عتار العبادي

- خير الدين الزركلي .
- كتاب الاعلام القاهرة (١٩٥٩م) .
- رشيد رضا .
- الخلافة أو الإمامة العظمى - مطبعة المنار ١٩٢٣ .
- كى حسن .
- الرحالة المسلمون في الصور الوسطى .
- زيادة : د. محمد مصطفى
- بعض ملاحظات جديدة تاريخ دولة المماليك في مصر .
- مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة - المجلد الرابع - الجزء الأول سنة ١٩٣٦
- ابن زيمان . عبد الرحمن بن محمد
- [تحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس :
- طبع منه خمسة أجزاء (الرباط ١٩٢٨ - ١٩٣٣)
- د سعد زغلول .
- تاريخ المغرب العربي .
- العلاقة بين صلاح الدين وأبو يوسف يعقوب (مجلة كلية الاسكندرية ١٩٥٢)
- الاستبصار في عجائب الأمصار لولف مجهول (نشر جامعة الاسكندرية)
- د. سعيد عاشور .
- أوربا في الصور الوسطى .
- سليمان الباروني النفوسى . (ت عام ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠)
- الأزهار الرياضية في أئمة ملوك الإباضية .

- شكرى فيصل .

- حركة التنشيط الاسلامى فى القرن الاول الهجرى .

- شكيب أرسلان . (ت ١٣٦٦ / ٥ / ١٩٤٦ م)

- تاريخ غزوات العرب فى فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

- الحلال السندسية فى الأخبار والأملز الاندلسية .

- العبادى : أحمد عتار العبادى

- سياسة القاطنين نحو الغرب والاندلس (صحيفة معاهد الدراسات الاسلامية

مدريد ١٩٥٧)

- الصحافة فى أسبانيا وعلاقتها بحركة الصحابة (مدريد ١٩٥٣)

- الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين - مجلة كلية آداب الاسكندرية ١٩٦٧

- دراسة حول كتاب الحلال الموشية - مجلة تطوان العدد الخامس ١٩٦٠

- الموحدون والوحدة الاسلامية - مجلة التربية الوطنية بالملكة المغربية مارس

وأبريل سنة ١٩٦٢ .

- نظام الخلافة فى المغرب - مجلة نبراس الفكر بتطوان ١٩٦٢ .

- العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس فى القرن الثامن لىجرى - الكتاب

الاممى لجامعة القرويين بمناسبة ذكرى المائتين (فاس ١٩٦٠)

- فترة مضطربة فى تاريخ غرناطة - صحيفة معاهد الدراسات الاسلامية

- مدريد ١٩٥٩ .

- النزعات الاقتصادية فى حياة لسان الدين بن الخطيب - مجلة كلية الآداب

جامعة الاسكندرية ١٩٦٥ .

- سياسة ابن الخطيب المغربية - مجلة البنية - الرباط مايو ١٩٦٢ .

- . (- النبادى عبد الحميد)
- المجلد فى تاريخ الأندلس . (القاهرة ١٩٥٨)
- صور وبحوث من التاريخ الإسلامى . (الاسكندرية ١٩٤٨)
- عبد الحى الكتافى .
- الترتيب الإدارى فى المدينة المنورة العلية . (الرباط ١٩٤٦)
- عبد السلام الحراس ،
- ابن البانة - مجلة البحث العلمى بالرباط (مايو - أغسطس ١٩٦٤)
- عبد تسلام الطود .
- بنو عباد باشيلية (تطوان ١٩٤٦)
- عبد العزيز سالم .
- تاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس .
- عبد العزيز بن عبد الله .
- البحرية المغربية والقرصنة - مجلة تطوان العددان ٣-٤ (١٩٥٨ - ١٩٥٩)
- عبد العزيز الأحرار .
- - ملأة سياسية من غرناطة الى القاهرة سنة ٨٤٤ هـ
- مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة - المجلد السادس عشر ، مايو ١٩٥٤ .
- عبد القادر الصمراوى :
- جولات فى تاريخ المغرب . (الدار البيضاء ١٩٦١)

- عبد الله جنون :
- مدخل إلى تاريخ المغرب .
- التبوخ المغربي في الادب العربي .
- عبد النعم ماجد :
- نظم الفاطميين ورسومهم في مصر .
- عبد الرحمن الجيلال :
- تاريخ الجزائر العام ١٩٥٥
- عبد الهادي التازي :
- مهدية المولى اسماعيل - مجلة المغرب مايو ١٩٦٣
- ابن العربي : (الصديق)
- دليل المغرب
- لي مظهر :
- عاكف التفتيش
- عمر كمال توفيق
- تاريخ الامبراطورية البيزنطية
- فتحي عثمان :
- الحدود الاسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري
- كليسيا سارلي :
- جماعه العامري : (القاهرة ١٩٦١)

- لتفريح :
- بلدان الخلافة الشرقية
- لطفى عبد البديع :
- الاسلام فى اسبانيا.
- محمد ابراهيم الكتانى :
- شذرات من كتاب السياسة لابن حزم
- (مجلة تطوان ١٩٦٠) .
- محمد أحمد أبو زهره :
- المذاهب الاسلامية
- محمد بن قايص :
- يزوغ الثقافة العربية بالمترب - مجلة نمودا تطوان ١٩٥٦
- دولة الرستينين : صحيفة معهد الدراسات الاسلامية ، مدريد ١٩٥٨
- محمد الحضرى :
- محاضرات فى تاريخ الامم الاسلامية . (القاهرة ١٩٦٦ م)
- محمد رضا الشيبى :
- أدب المغاربة والاندلسيين فى أصوله المصرية ونصوصه العربية.
- (مطبوعات الجامعة العربية ١٩٦١)
- محمد بن شريفة :
- أبو اطرف احمد بن عميرة المخزومى .
- أسرة بنى هشرة ، مجلة تطوان ، العدد الثامن ١٩٦٥ .

- محمد ضياء الدين الرين.
- الخراج في الدولة الإسلامية.
- محمد عبد الرحيم غنية.
- تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى.
- محمد العبدى الكانونى.
- آسفى وما إليه.
- محمد عبد المادى شـيرة.
- الاسكندرية من العصر الاسلامى الى نهاية العصر الفاطمى
(كتاب القرنة التجارية بمدينة الاسكندرية ١٩٤٩ .
- محمد القاسى ،
- ثقافة الدولة المرينية وعمرات العصر المرنى الادبية - مجلة البيئة ديسمبر
١٩٦٢ .
- الاعلام الجغرافية ، مجلة البيئة (مايو ١٩٦٢) .
- محمد المرقى .
- العلوم والآداب واقتون على عهد الموحدين .
- نظم الدولة المرينية - مجلة البحث العلمى - مايو سنة ١٩٦٤ الرباط .
- محمد ياسين الحموى ،
- تاريخ الاسطول العربى .
- محمود مكى ،
- التشيخ فى الاندلس صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بدمرد ١٩٥٤ .

- تاريخ عبد الملك بن حبيب ، انقسم النحاس بالأندلس - نشر محمود مكي

بمصحف محمد النواصات الا-الأمية بمدرسة ١٩٥٧

- عبد الكريم بن محمد القيسى آخر شعراء الأندلس - مجلة العربي و

أكتوبر ١٩٦٧

- المجلد (مبارك بن محمد الحلال) :

- تاريخ الجزائر في القديم والحديث

- هولييه باغ : (فلم)

- البحرية العربية وتطورها في البحر المتوسط في عهد معاوية - مطبوع ١٩٥٤

ثالثا : مصادر أوربية

Abbady : "A. M." :

Algunos aspectos de las relaciones históricas hispano -
egipcias, Boletín de la embajada de Egipto en Madrid
23 Julio, 1952-1953.

Aguado Bleye, "Pedro" :

Manual de la Historia de España. 2 tomos,
(Madrid 1944-1954)

Alarcon Y. Linares :

Los Documentos árabes diplomaticos del Archivo de la
corona de Aragon.
(Madrid-Granada 1940)

Albornoz : "Sanchez" :

La España Musulmana, 2 Tomos.
(Buenos Aires 1946)

Alcover : "B. Miguel" :

El Islam en Mallorca.
(Palma de Mallorca 1930)

Alfonso el Sabio :

Primera Cronica General de España. Publicada por,
Ramen Menendez Pidal,
(Madrid 1955).

Alfonso Gamir Sandoval :

Organizacion de la defensa de la Costa del reino de Granada desde su reconquista hasta finales del Siglo XVI.

Alfred Bel :

Les Bancou Ghanya.
(Paris 1803)

Ali Fahmy :

Muslim sea power in the Eastern Mediterranean from the seventh to the tenth century. A. D, (1950)

Angel Canelas :

Aragon y la empresa del Estrecho en el Siglo XIV.
Estudios de edad media de la corona de aragon.
seccion de Zaragoza vol. 11 (Zaragoza 1946)

Amari M. :

Conforti Politici, Firenze 1851

Argote de Molina :

Nobleza de Andalucia.
(Sevilla 1588)

Arnold : "Thomas" :-

The Caliphate.
(Oxford 1929)

Asin : "Jaime Oliver" :

Origen Arabe de Rebato.
(Madrid 1928)

Asín : "Palacio" ;

— Contribucion a la toponimia Arabe de Espana.

(Madrid - Granada 1944)

— El Islam cristianizado "Madrid 193 "

Ballesteros : "A." .

Historia de Espana. Tomo III

(Barcelona - Buenos Aires 1948)

Bargés : "l'Abbé" :

— Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen

(Paris 1952)

— Complement de l'histoire des Beni Zeiyan Rois de Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd Al Jalil al Tennesai.

(Paris 1967)

Basset et Terrasse :

Tinmel (Hespéris 1924).

Bershem : "Max van" :

Titres Califien d'occident Journa! Asiatique. IX 1907.

Bleda "Fray Jaime" :

Crónica de los Moros.

(Valencia 1618)

Brunschvig:

La Berbérie Oriental sous les Hafsidés: 2 tomes

(Paris 1940 - 1947)

Bury : "J. B." :

The Naval Policy of The Roman Empire in relation to
the western provinces from the 7th to the 9th century.
(centenario della nascita di Michele Amari, Palermo,
1910)

Bustamante : "Perez" :

Compendio de la Hist. de Espana.
(Madrid 1928).

Caillé : J

La ville de Rabat, Histoire et archéologie,
3 tomes (Paris 1949)

Campaner A. y Fuertes "Álvaro" :

Bosquejo de la dominacion islemita en las Islas
Baleares.
(Palma de Mallorca 1838)

Capmany : "Antonio" :

— Memorias historicas sobre la marina, Comercio y artes
de la Antigua Ciudad de Barcelona, Tomos III y IV
(Madrid 1792)

— Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos
reyes de aragon y diferentes principes de Asia y
Africa desde el siglo XIII hasta el siglo XV
(Madrid 1786)

Carlos de Luna : "José"

Historia de Gibraltar

(Madrid 1944)

Cascales : "Francisco"

Discursos historicos de la muy noble Ciudad de
Murcia.

(Murcia 1621)

Codera "F" :

Mochehid Conquistador da Cerdana, centenario della
nascita di Michele Ama

(Palermo 1910)

Concise Encyclopaedia of Arabic civilization.

(Djambatan - Amsterdam 1950)

Creasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo

(España 1940)

Cronicas de los reyes de Castilla desde don alfonso el
sabio hasta los Reyes Catolicos ed. Rosell.

(Madrid 1876 — 1877)

Cuartero Larrea : "Miguel"

El Salado, Revista "Ejercito" 1941, No 13.

De Castries :

Les sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal
I, Espagne I,

(Madrid — Paris 1921)

Derenbourg "Hartwig" :

Omara du Yemen, sa vie et son oeuvre, 3 tomes
(Paris 1909)

Diccionario de historia de Espana 2 tomos.

(Madrid 1952)

Desy "R." :

— Recherches sur l'histoire et la litterature de l'Espagne
2 tomes
(Amsterdam 1965) 3 ed.

— Supplement aux dictionnaires arabes, 2 tomes
(Leiden - Paris 1927)

— Scriptorum arabum loci de Abbadides
(Leyde 1848 - 53)

Eguíluz y Yanguas "Leopoldo" :

Glosario etimológico de las palabras españolas de
origen oriental.
(Granada 1886)

Encyclopaedia of Islam.

García Gómez, "Emilia" :

Cinco poetas musulmanes
(Colección Austral n. 513)

Gayangos, "Pascual de Gayangos" :

The history of the Mohammedan dynasties in Spain,
extracted by Ahmad al Maqqari 2 Vols.
(London 1910 - 1943)

Garpar Remiro. M. :

- Historia de Murcia Musulmana.
- Correspondencia diplomática entre Granada y Fez en el siglo XIV. Extratos de la Raihanat al Kuttab de Ibn al Jatib.
(Grenada 1916)

Gimenez Soler "Andres" :

- La Corona de Aragon y Granada, Boletin de la real academia de buenas letras de Barcelona (1905 - 1908)
- Expedicion de Jaime II a la ciudad de Almeria, o el Sitio de Almeria (1309) B.R.A.B.L.B. 1904 no 14

Goldziher : "L." :

Le livre de Mohammed Ibn Tumert, Mahdi des Almohades.
(Alger 1903)

Golvin : "L." :

Le Magreb central a l'epoque des Zirides, Recherches d'archeologie et d'Histoire.
(Paris 1957)

Golften : "B. D." :

The Origen of the vizirate and its true character.
(Islamic Culture, Vol. XVI, 1942)

Hopkins : "J.F."

Medic>al muslim government in Barbary until the sixth century of the Hijra.
(London 1958)

Buñel Miranda : "Ambrósio" :

— La Invasión de los Almorávides y la batalla de Zallaca,
(Hespéria 1963)

— Historia política del Imperio Almorávide, 2 tomos
(Tetuan 1966)

Julien, : "André CH." :

Histoire de l'Afrique du Nord de la conquête arabe
à 1830.

(Paris 1952)

Lacout : "Henri" :

Le Califat dans la Doctrine de Rasid Rida,
(Beyrouth 1938)

Latrie : "Max" :

Traité de Paix et de commerce et documents divers
Concernant les relations des chrétiens avec les arabes
de l'Afrique Septentrionale au moyen âge
(Paris 1866)

Lafuente Alcantara : "Miguel"

Historia de Granada, 4 tomos
(Granada 1843 - 1846)

Lafuente Alcantara : "Emilio" :

Inscripciones árabes de Granada
(Madrid 1860)

Leon Africano : Juan (al Hasan ibn Mohammedi al Wazzan)

Descripcion de Africa y de las cosas notables que en,
ella se encuentran.

(Tetuan 1932)

Lévi-Provençal : " E. " :

— Histoire de l'Espagne musulmane, 3 tomes.

(Paris 1950)

— La política africana de Abd al Rahman III, (Al Andalus.
vol. XI, fasc. 2, 1945)

— La Península Iberique du Moyen - Age d'après le
Kitab Ar-Rawd al Mithar d'Ibn Abd al Mu'lim al Himyari
(Leiden 1938)

— Le voyage d'Ibn Battuta dans le royaume de Grenade
(1350), Melange offerts a William Marçais,
(Paris 1950)

— Un Zagal hispanique sur l'expédition aragonaise de
1309 contre Almería (Al Andalus Vol. VI, 1911 fasc. 2)

— Une description de Ceuta musulmane au XV siècle
(Hespéris 1931, tome XII)

— L'Espagne musulmane au Xème siècle.
(Paris 1932)

Lopez de Ayala, " Pedro "

Crónica de los reyes de Castilla 2 tomos.

(Madrid 1779)

Lopez : " Luciano " ..

la batalla de Covadonga e Historia del Santuario.

(Oviedo 1950)

MadelenaLuz Pomes :

Los aragoneses en la conquista y Saqueos de Alejandria
por Pedro I de chipre, Estudio de la edad media de
la Carona de Aragon tomo, V

Marçais : " G. " :

L'architecture musulmane d'occident
[Paris 1934]

Mariana " P. " :

Historia General de Espana Tome II
(Madrid 1948)

Melchor Antuna : " Martinez " :

- Conquista de Quesada y Alouadete por Muhammed II
de Granada,
(Religion y Cultura, 1932)
- El poligrafo granadino Ibn al Jatib en la biblioteca del
Escorial
(Imprenta del real Monasterio 1926)

Menéndez y Pelayo : M.

Origenes de la novela.
(Santander 1943

Mercier : " Ernest " :

Histoire de l'Afrique Septentrionale depuis les temps
les plus reculés jusqu'a la conquete francaise (1530)
2 tomos.
(Paris 1883)

Merimee : " Prosper " :

Histoire de Don Pedro roi de Castille
[Paris 1865]

Motylinski :

Chronique d'Ibn Saghir sur les imams rostémides de
Tahert, actes du XIV^e Congrès des Orientalistes 3
mars 1907.

Millas Valsecrosa " José Maria " :

La poesía sagrada hebreo-española
[Madrid-Barcelona 1948]

Muir : " William " :

The Caliphate its rise, decline and fall.
(Edinburgh 1924)

Müller : " Marcus Joseph " :

Beiträge zur Geschichte der westlichen araber .
(München 1866)

Ocana : " Manuel Jimenez " :

Tablas de conversion de datas islamicas a cristianas y
viceversa.
(Madrid - Granada 1948)

Palencia : " Angel Gonzalez " :

— Historia de la España musulmana (1945)

- Historia de la literatura arábigo-española
(Colección Labor III 1945)

Faz y Mella :

Embajada del Emperador de Alemania Otó I al califa
de Córdoba Abderrahmán III
(Madrid 1972)

Pérès : "Henri."

La poésie andalouse en arabe classique aux XI siècle
(Paris 1953)

Pons Boigues : "Francisco" :

Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y
geógrafos arábigo-españoles.
(Madrid 1896)

Prieto y Vives : "Antonio"

- Los reyes de Taifas
(Madrid 1926)
- Formación del reino de Granada.
(Madrid 1927)

Prescott "William H." :

History of the reign of Ferdinand and Isabella the
Catholic.
(London 1895)

Ribera, "Julian" :

Un monasterio musulmano en Denia, en:
(Disertaciones y Opusculos, Madrid 1928)

Roque "Chabas" :

Historia de la ciudad de Denia.

(Denia 1874)

Seavedra : " E. " :

Estudio sobre la invasion de los arabes en Espana .

Seco de Lucena, "Louis" :

-- La Alhambra

-- Sobre el viaje de Ibn Battuta al reino de Granada

(Al Andalus, Vol. XVI 1951)

-- Los Hammudides senores de Malaga y Algeciras.

(Granada 1953)

Simonet : " Francisco Javier "

-- Descripcion del reino de Granada bajo la dominacion
de los Nasiritas.

(Madrid 1880)

-- Glosario de voces ibericas y latinas usadas entre
los mozarabes.

(Madrid 1888)

Seybold : " C. F. "

Analecra arabo - italiana en (centenario della nascita di
Michele Amari, Palermo 1910)

Torres Balbas : " L. " :

-- Atarazanas hispanomusulmanas.

(Al Andalus, 1946)

— *Rebittas hispanomusulmanas.*

(Al Andalus 1948)

Vasiliev, " A. " :

History of the Byzantine Empire.

(Madison 1952)

Wiet : " Gaston " :

— *Histoire de la nation Egyptienne.*

(Paris 1926)

— *Précis de l'histoire d'Egypte.*

(Le Caire 1932)

Zurita : " Geronimo " :

Los anales de la Corona de Aragon.

(Zaragoza 1686)

الفهارس

١ - فهرس الأعلام والقبائل والجماعات

٢ - فهرس البلدان والجبال والأنهار

فهرس الاعلام والقبائل والجماعات

أحمد بن قاسم ١٥١	(١)
أحمد بن موسى الرازي ٧٢	ابن الأبار ٥٧ ، ١٨٣ ، ١٩٠ ، ٢٩٧
أحمد بن يحيى بن أبي حنبله التلساني	ابن الأثير ٤٦ ، ٧١ ، ٨٠ ، ٨٦ ، ١١١
٢٨٧ ، ٢٨٦	٢٥٧ - ٢٧٥
أحمد بن يعلى ٨١	ابن الأحمر ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨
أحمد الباقى ١٩٥	بنو الأحمر أبو بنو نصر ١٢٦ ، ١٧٩
الإدارة ٢٠٦ ، ٢٥٣	١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦
الأديسي (الشريف أبو محمد الله)	٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٢
الجنترافى ٢٣ ، ٧٤ ، ١٠٦	إبراهيم الأنشور ٢٠١
أديس الأول أو الأكبر ٤٩ ، ٥٥	إبراهيم بن الأغلب ٥١
٥١	إبراهيم بن تاشفين ٢٢٨
أديس الثانى أو الأصغر ٤٩	إبراهيم بن جامع ١٦٣
أديس بن جامع ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٧٠	إبراهيم بن يقطوب المصور ١٧٢ ، ١٧٣
أديس المأمون ١٨٠	أحمد بن إبراهيم النسائي ١٩٠
أديس بن يحيى بن علي ٩٥ - ٩٦	أحمد الأغلبى ٢٩١
أنمز ٢٥٢	أحمد بن باسة (الريف) ٢٤١
أدوارد دى مفسس ٤٥٦ ، ٤٥٨	أحمد بن يحيى ٦١
الأراجيون ٤٥٩	أحمد الصقل ٢٤٦
أرشيا له لوريس ٣١٣	أحمد بن عبد الملك بن شيد ١٤٧

اسحاق بن يفتيان بن عمر ١٥٤	أرمشول ٢٥٢
أند بن القرات بن ستان ٢٥٦، ٢٥٧	إردان كورتس ٢٦
٢٥٧	أروى بن عبد الرحمن بن وسم ٤٧
اسماعيل الأول ملك غرناطة ٤١١، ٤١٤	أزاييل دى سوليس (مريا) ٤٦٤
٤١٤	أزاييل الكاثوليكية ٤٦٢
اسماعيل الثانى ملك غرناطة ٢٢٨	الاسبان ١٦٨، ١٧٨، ١٨٣، ٢٢٩
اسماعيل المنصور بن محمد القاسم (الفاطى) ٧٦	٤١٨، ٤٦٠، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٦
اسماعيل يسلالى المزرجى ١٥٦	أبو اسحاق الإلييرى ٢١١
بنو أسود ٢٥٠	أبو اسحاق ابراهيم الأول (الحفى) ١٩٣
الإسلام ١٦٢، ٢٤٠، ٤٢٠، ٤٧٤	أبو اسحاق ابراهيم الثالث (الحفى) ١٩٥
بنو اشقيولة ٢٢١، ٤٠٢ - ٤٠٥	أبو اسحاق ابراهيم بن الحاج النهرى ٢١٦
الإصطنرى ٢٧٠	أبو اسحاق محمد بن القاسم (ابن القرطبى) ٧٨
الأغالبة ٥١، ٢٥٦، ٢٥٧	أبو اسحاق بن اشقيولة ٤٠٤
الأفاقة ١٨٥، ٢٥٦	اسحاق بن محمد بن هانية ٣٣١
الإفرنج ٤٧٣، ٤٧٤	اسحاق بن على بن يوسف بن تاشفين ١٥٩
أفح البد ٢٩٠	أبو اسحاق بن الراقى الحفى ١٨٦، ١٨٧
ألفونسو إريكس (ابن الزنك أرو) ٢٤٨	
ألفونسو الثالث ملك قشتالة ٢٤٨	
ألفونسو الثامن (الحفى) ملك قشتالة ٣٦٤	

إلرست الثالث ١٧٦	٣٢٠ ، ٣٠٦
أوتو الأكبر ٢٧٢ ، ٢٧٣	ألفونسو السابع (الليطن) ملك قشتالة
أوربة (قبة) ١٧	٣٢٠
الاطالون ١٧٦ ، ٣٢٦	ألفونسو الخامس (الإريقى) ملك
أيوب الجديوى ١٥٦	البرتغال ٤١٩ ، ٤٥٧ ، ٤٦١
(ب)	ألفونسو الحادى عشر ملك قشتالة
باديس بن حبوس بن زيرى ٢١١	٤١١ ، ٤١٣ - ٤١٨ ، ٤٢١
بين ٢٥٨	ألفونسو الرابع ملك أراجون ٤١٥ ،
بدر الأول الملقب بالقاسى ملك	٤١٨
قشتاله ٢٣٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٦	ألفرد دى ٢٠٩
٤٣٢ ، ٤٥٤	بنو فودود ٣٠٧
بدر الثاني ملك أراجون ٤١٨ ،	أليس (أسرة ونظام) ٤٥٥
٤٢٤ ، ٤٢٩	اللمان ٤٢٠
بدرو مارتير ٤٦٩	ألفونسو توربو ٤١٨
بدرو منس ٤٥٦	الأميون ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧
بدر (الأمير) ٤١١ ، ٤١٢	الأمين (الخليفة الباسى) ٢٥٣
بدر الجمال ٨٧ ، ١٣٩	أنطونية جوليان ٢٣١
البير ٢٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ١٦٢ ،	الاندلسيون ١٧٤ ، ١٨٣ ،
٢٤٧ ، ٢٤٩	١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،
البرتغاليون ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،	١٨٩ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ٢٥٠ ،
٤٥٩ ، ٤٦٠	٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ،
	٢٥٧

البكرى ١٠٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٩٢	البرامكة ١٩٢
بلج بن بشر ٢٤٧	برناردو كاييرا ٤٢٠
بنده أوفدة ١٦٢	البرمينجو (أبو حيد) ملك غرناطة
بنده الثامن (البابا) ٣١٢	٢٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠
البلاذرى ٣	بنو برزال ٩٠
البيزنطيون ٢٥٥ ، ٢٥٧	بنو بسم ٣١٨ ، ٣١٩
بيرس البندقدارى ١٢٧ - ١٢٨	البشكنس ٣٠
بيرت دى حيتا ٣٠٤	ابن بشكوال ١٢ ، ٢٩٩
(ت)	ابن بطرطة ١٣٠ ، ٢١٨ ، ٢٨٥
أبو تاشفين عبد الرحمن الأول ٧٠١	أبو بكر الهاتى (ابن اللبابة) ٢١٥
أبو تاشفين عبد الرحمن الثانى ٢٠٧ ، ٢٠٤	أبو بكر بن خلون ١٨٧
٢٠٤	أبو بكر زهر ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١
تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين	١٧٢ ، ١٧١
٢٢٧ ، ٢٢٨	أبو بكر الطرطوشى ١٠٥ ، ١٥١
ابن تافريطس ٣٧٥	أبو بكر بن طفيل ١٦٤ ، ١٦٩
التجاني (أبو محمد عداقه) ص ١٠٠	أبو بكر الصديق ٨٦ ، ٨٧
الرحلة ١٩٠	أبو بكر الصنهاجى (البيضى) ١٠٥
تميم بن أبى العرب التميمى ٧٧	أبو بكر بن حقيق بن المولى ٢٣٦
توماس آرنولد ٤٤	أبو بكر بن عمر ١٠٠
ابن تومرت ٢٨ ، ١٠٤ - ١١٣	أبو بكر بن العربي الماعزى ١٠٢ ، ٣٣٠
١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٣	أبو بكر بن غازى ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢
١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ٢٤٣	أبو بكر بن يوسف الكرمى ١٩٦

جوهر الصقلي ٤٦ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٤٠

ابن جهور (عبد الملك بن جهور)

١٤٧

ابن جهور (أبو الحزيم بن جهور)

٨٩

بنو جهور ٩٠

أبو الجيش مجاهد العامري (انظر

مجاهد العامري)

أبو الجيوش نصر ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤

٤٠٩ ، ٤١١

(ح)

ابن الحاج المنيس ٢٤٤

حازم القرطاجي ١٨٣

الحاكم بأمر الله ٨٥

أبو حامد النزالي الطوسي ١٠٤ ، ١٧٨ ، ١٧٩

٤٨٠ - ٤٨١

أبو الحاج يوسف ٢٢٢ ، ٢٣٥ ،

٢٣٧ ، ٢٨٧ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ،

٤٢١ - ٤٢٢

أبو الحاج يوسف الثاني ٢٢٢

ابن حجر المصقلاني ٨٤

ابن جديو ٢٩٠

تيرودوم ٢٩

تيرفيل ٧٨ ، ٢٥٧

(ث)

أبو ثابت طاهر الرزني ٤٠٧ ، ٤٠٨

الثغريون ٤٩٥

ثرباقس ٢٠٤

(ج)

ابن جامع ١٦٤ ، ١٧٥

جان دي جوز ٢٧٢

جب ٤٤

ابن جبير ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩

جعفر بن عبيد الحاجب ١٤٩

جعفر بن عثمان المصفي ١٤٩

أبو جعفر المنصور ٤٩ ، ٥٧ ، ٥٨

٦٢

جعفر بن علي بن حمدون ٦٧ ، ١٤١

١٤٢ ، ٢٨٢

أبو جعفر بن عطية القضاة ١٥٩ ،

١٦١ ، ١٦٦

جعفر بن يحيى البرمكي ١٣٧

ابن الجنان ١٨٢

- ابن حزم ٥٧، ١٠٨، ١٠٩، ٢١٧ .
 أبو الحزم جهور ٨٩
 حسان بن التمان ٤ - ٨
 أبو الحسن بن اشقيلة ٤٠٢
 الحسن بن علي بن أبي طالب ٥٤
 الحسن بن عيسى بن أبي العيث ٧٤
 الحسن بن علي (والى صفية) ٧٩
 الحسن بن علي بن أبي طالب ٥٤
 الحسين بن علي القاطبي ٨٤
 حسن إبراهيم حسن ١٤٠
 الحسن بن جنون ٢٧٩، ٢٨٠،
 ٢٨٨، ٢٨١
 حسن بن عبد الله بن عباس ٢٩٨
 الحسن الوزان المعروف باسم ليون
 الافريقي ١٩٧
 حسن حنفي عبد الوهاب ١٨٤
 الحسن بن معمر الموارى الطرابسى
 ١٩١
 الحسن بن علي بن يحيى ٣٣٦
 الحسن بن علي الصنهاجى ٣٣٤
 حسن بن عمر القودودى ٤٢٥
 أبو الحسن بن رشيق القيروانى ٩٥
 أبو الحسن اللوحى ١٦
 أبو الحسن بن يوسف بن تاشفين ١٥٢
 أبو الحسن بن الزبير ٢٥٥، ٢٥٦،
 ٢٦٠
 أبو الحسن على الزنداحى ٢٩٧، ٤٨٥
 أبو الحسن على الزنداحى ٢٩٧، ٤٨٥
 أبو الحسن على بن كاشه ٢٣٩، ٢٩٨،
 ٢٩٩
 أبو الحسن على المرسى ملك للقرب
 ٢٠٩، ٢١١، ٢١٧، ٢١٩، ٤١٥
 ٤١٦، ٤٥٢
 أبو الحسن على ملك غرناطة ٣ - ٤ -
 ٤٦٥
 أبو الحسن على بن - سعد الحماربى
 ٢١٦، ٢١٢
 أبو الحسن الشاطبى ٣٢٤
 أبو الحسن على بن عيسى بن ميمون
 ٢٢٧
 أبو الحسن بن الصباغ ٢١٦
 أبو الحسن بن الجباب ٢٣٧
 أبو الحسن القبالى ٢١١
 حفصه بنت عمر بن الخطاب ١٢٤

أبو حفص عمر بن إدريس الثاني ٩٠	أبو حنيفة النعمان ٤٩
أبو حفص عمر بن يحيى الهذلي ١٦٧	أبو حنيفة البغدادي ٢٧٠ ، ٢٧٤
١٧٩	أبو حيان ٦٤ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧
أبو حفص عمر بن عبد المؤمن ١٦٣	٢٥٩ ، ٢٨٤ ، ٣١١ ، ٣١٣
١٦٧	(خ)
أبو حفص عمر الثاني أبي بكر الحفصي	أبو خافان ٣٠٨
١٩٤ ، ١٩٥	بن خاتمة ٣٩٩
أبو حفص عمر البلوطي ٢٥٤	خالد بن أسحق الحفصي ١٩٥
الحفصيون ١٦٢ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢	خامس الثاني ملك أرجوان ٤٠٤ ، ٤٠٨
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٨٩	٤٠٩
١٩١ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨	الخراسانيون ٢٥٦
٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٤١٦	أبو الخراط ٣٣٤
الحكم الأول ٢٥٢ ، ٢٥٣	بنو خزرون ٩٠
الحكم المستمر الأموي ٨٢ ، ٨٤	الخزرج ٢١٩
١٤٨ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢	الخزرجي ١٣٢
٢٨١ ، ٢٩٧	خضخاش بن سعيد بن أسود الجعفي ٢٥٠
أبو الحكيم ٢٣٠	٢٦٦ ، ٢٦٧
أبو حمزة مرسى الأول ٢٠٩	أبو الخطيب (لسان الدين) ٢٨٠ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨
أبو حمزة مرسى الثاني ١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤	٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤
٤٢٥ ، ٤٥٣	٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠
الحيري (أبو عباد الله محمد بن عبد الحمم	٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧
٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢٧٧ ، ٢٥٠	٢٩٠ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩
٢٩٦	

ابن وضوان (ابو القاسم التجارى	ابو زكري ٤٥٧ - ٤٥٨
الحزبى) ٢٨٦٠٢١٧٢١٦	زكريا بن ابي ابراهيم النخوصى
بنو الرماحس ٧٤٧ - ٧٧٩٤٢٤٨ - ٢٨١	١٧٨
٢٨٩ ، ٢٨٤	ابو زكريا بن الاول الحفصى ١٨٠ ، ١٩٢٢
بنو الرميمى ٢٢٨	١٩١ ، ١٨١
بنو الرناحى ٣٩٦ ، ٣٩٧	ابو زكريا بن المرقى ٢٨٨
ابن الرناك أو الرناق ٣٤٤ ، ٣٤٨	ابو زكريا بن الوطاس ٤٥٧ - ٤٥٨
روبرت بروشفيج ١٩٢	ابو زكريا بن هذيل ٤١٢
روذريق ١٥ ، ٣٠ ، ٣٤	ابو زكريا بن شان ١٧١
الروس ٧٥٥	ابو زكريا بن اطار ٥٠٠
رو لون ٢٧٥ ، ٢٨٣	ابن ابي زنتين ٣٠٠
الروم ٢٦٠٢١٠١٧٤١٤ ، ٢٣٢٠٢٢٧	زناك ٧٥٠٢٩ ، ٨٣ ، ١٣٠ ، ١٩٧
٤٣١٤٤ ، ٤٣٢٠٤٣٤	٢٠٨
الرومان ٢٠	ابن زهر (ابو بكر بن مروان)
رومانوس الاول ، ليكسينوس ٢٧١	١٦٨ - ١٧٢
روبو ٣٠٤	ابن زهر (مروان بن عبد الملك) ١٦٩
روى منند ٤٦٠	زواوة ٢١٩
ريكارو الاول ٧٨٣	زياد بن اظح ٢٨٤
(ز)	زيادة الله الاول بن الاغلب ١٥٢ ، ١٥٣
الروبا (زوبيا) ٤٥٦	١٣٩
ابن ابي زرع ٩٩ ، ١٦٢	زيادة الله الثالث بن الاغلب ١٣٩
الزركشى ١٢٢ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩١	بوزيان ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٩٨ ، ٢٢٣

ابو زيد بن محمد الثاني المريزي ١٣١	ابو الداد ٣٣٥
ابو زيد بن محمد الثالث المريزي ٤٤٩	السري بن الحكم ٢٥٣
ابو زيد بن أبي حفص الموحدي ١١٦	بنو السراج ٢٣٢ ٦٥١
٢٥٨	شمس التفتازاني ٤٣
ابو زيد بن الرحمن بن بوجان الهتاني	سميد بن عبادة - يد الخورج ٢٢٧
١٧٢٠١٦٨	السميد أبو بكر المريزي ٤٢٥ ٤٢١
ابو زيد بن عبدالرحمن بن أبي طالب بن	سميد بن صالح ٢٩٣
المزني ٣٨٨	سميد بن أبي الحسين ١٨٧
زيري بن عطية المرواني ٧٨٨٠١٥٠	سميد بن أسود ٢٥٠
بنو زيري الصنهاجيون ٣٠٦ ٢٢٧	أبو سميد فرج ٤٠٧
٣٣٤	أبو سميد عثمان الهتاني المعروف بالمرود
زينب بنت موسى الطبري ١٧٣	الربط ١٨٣ ١٨٩٠
(س)	أبو سميد عثمان المريزي ٢١٩ ٢٢٣
سأبورا ٢٤٠٢٢٢٣٠	٤٥٦
سأبور الفارسي ١٥٠٠	أبو سميد عثمان بن جامع ١٧٣ ١٧٤٠
سأبور الأول ملك البرتغال ٣٦٣٠٣٥٧	١٧٧
سأبور غينيشدي سوايس ٤٦٤	أبو سميد عثمان بن أبي حفص ٣٦٧
سأبور الرابع ملك قشتالة ٤٠٥٠٤٠٤	أبو سميد المغربي أو القرناطي ١٢ ٤
أبو سالم إبراهيم المريزي ٢٢٨٠٢٢٠٢١٧	٢٢٣ ١٩٢ ١٨٨ ١٨٤ ١٥٢ ١٤٣
٤٣٠ - ٤٢٢٠٢٨٩	٣٦٥ ٢٣٤
أبو السبكي ١٥٢	تو سميد ١٨٦

سليمان آخري ١٥٦	القشندى ٢٢١
سليمان المستعين ٩٠	شمس بنت محمد الشيخ ملك غرناطة
سمويل اليبودي ٢٩٨	٤٠٢
سول بن أسيد ٢٧١	شمس الدين مروان ١٢٩
السلوى الناصرى ٩٩ ، ١١٧ ، ١٢٦ ،	شعول (أنظر عبد الرحمن بن محمد بن
١٦٩ ، ١٧٤ ، ٢٩١ ، ٤٥٤ ، ٤٦٧	أبي عامر)
سيد رأى بن وزير القيسى ٢٤٤	شهاب الدين ٢٥٩
ابن سيد الناس ١٨٢	ابن شيد (أنظر عيسى بن محمد)
سيد بن أن بكر ١٥٢	ابن شيد (أحمد بن عبد الملك) ١٤٧ ،
ش	١٤٨
شارل الأصغر ٢٩٩ ، ٢٥٨	ابن الشياط ٢٤
شارل الثالث الساذج ٢٧٥	ص
شارل مارتل ٢٥٨	ابن صاحب القرباس (أنظر ابن أبي ذؤيد)
شارلمان ٢٥٢	ابن صاحب الصلاة ٢٨ ، ١٦٢ ، ١٦٤
شاويل ٢١٢	١٧٠
الشريف القزناطلى ١١٩	صاعد بن صند ١٤٨
الشريف الادريسي محمد بن علي ٤٥٨	ابن صاعد ٢٩٠
الشريف الادريسي أبو عبد الله (الجزائري)	صالح بن سعيد ٧٥
١٠٦ ، ٢٤ ، ٢٣	صالح بن منصور الحميرى ٧٥
شعيب بن الحسين للقب بأبي مدين	ابن الصحراوية ٣٣١
٢١٩	بنو صبادح (بنو تميم) ٩٠

صلاح بن صلاح ٤٥٦	بنو هباد ٩٢، ٩٠
صلاح الدين الأيوبي ١١٥ - ١١٧	أبو العباس أحمد الثاني الحفصي ١٩٤
٣٦٥ ، ٣٥٧	١٩٥
الضي ٣٩	أبو العباس عبد السلام الجراوى ١١٤
ط	أبو العباس أحمد الثاني ١٨٦، ١٨٧
طارق بن زياد ١٩٠ ، ١٨٠ ، ١٦٠ ، ١٩٠	أبو العباس أحمد بن أبي سالم المريشى ٤٥٤ - ٤٥١ ، ٢٠٤
٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨	أبو العباس أحمد بن أبي القاسم الحفصي ٧٤٢
٢٩ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧	العباس بن عبد المطلب ٢٢
٢٨	أبو العباس اليانثى ٢٧٣
طريف بن مالك ١٥ ، ١٦ ، ٢١ ، ٣٠	أبو العباس الصقل ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩
ابن طفيل (أبو بكر) ١٦٤ ، ١٦٩	٢٦١
الطوائف ٧١١ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٧٨	أبو العباس محمد بن الأظف ١٣٩
طيب بن اسماعيل المعروف بالمحاضن ١٤١	العباسيون ١٦٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ ، ٣٣١
ظ	عبد الله بن جامع ٢٥٢
الظاهر جقمق ٤٦٨	أبو عبد الله بن جزي ٢١٨
ابن ظفر الصقل ٢٠٢	أبو عبد الله بن الحداد ٢٠٩
ع	عبد الله بن الحسين القنبرى ٧
ابن عائشة ٣٣١	أبو عبد الله بن الخطيب ٢٤٢
عائشة ٤٦٨	عبد الله بن زمرك ٢٢٩ ، ١٣١ ، ٢٣٥
	٢٤٢ ، ٣٩٩ ، ٤٢٨ ، ٤٥٤

أبو عبد الله الشينى ٨٦	أبو عبد الله محمد المنتصر بالله الحنسى
عبد الله بن الصائغ ١٣٩	١٢٢-١٢٦-١٨١
عبد الله بن طاهر ٥٢، ٢٥٤	أبو عبد الله محمد بن الحكيم الرضى
عبد الله بن المرقى ١٠١، ١٠٢	الحنسى ٢٣٦
عبد الله بن غانية ٣٦٠، ٣٦٧، ٣٦٨	أبو عبد الله محمد بن زمنى ٢٩٨
أبو عبد الله الملقب بالنيل ١٦٨	أبو عبد الله محمد بن سلطور الهاشمى
عبد الله الكامل ٥٠	٣٩٧
عبد الله قيس القزارى ٧	عبد الله بن أبي مدين ٢٢٣
عبد الله بن محمد الأموى ٢٦٩	عبد الله المرتضى ٢٢٢
أبو عبد محمد بن سعد الملقب بالزغل ٤٦٦	عبد الله بن مرة ٩
أبو عبد الله محمد الصغير (برابديل)	أبو عبد الله المرافى ٤٦٧
٤٦٤ - ٤٦٨	أبو عبد الله بن ميمون ٣٢٢، ٣٢٤
أبو عبد الله محمد بن يوسف القيسى	٣٢٦
الأندلسى ٢٠٢	عبد الله بن نافع بن عبد القيس القهرى ٧
أبو عبد الله بن موسى الضرير ١٧٣	أبو عبد الله بن وانور بن ٢٥٣
أبو عبد الله محمد الخامس (البنى بالله)	أبو عبد الله بن الوليد المبطى ٩٣
٢٣٧، ٢٩٥، ٣٩٩، ٤٢٣، ٤٢٧	٩٤
٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢	عبد الله بن ياسين ١٠
٤٢٣، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨	عبد الحى الكتانى ١٠١، ١٠٢
٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤	١٠٣
٤٤٦، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١	أبو عبد الحق ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩
٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤	٤٥٠، ٢٢٠

عبد العزيز بن موسى بن نصير ١٩٠٨	عبد الحق الثاني بن أبي سعيد المريني
٣٩٠ ٣٨٠ ٣٧	٤٥٨٠ ٤٥٧٠ ٢١٢
عبد العزيز بن مروان ٤٠٠ ١٠	عبد الرحمن الفاخيل ٢٥٨٠ ٢٤٨
عبد القادر الفاسي ٤٣	عبد الرحمن رويش ٢٩٠
عبد المؤمن بن علي الكروي أو القيسي	عبد الرحمن بن رستم ٤٨٠ ٤٧٠ ٤٦
١١٠ ١١١ ١١٤ ١٠٥٤ ١٠٥٦	عبد الرحمن الثالث (الناصر) ٤٨ -
١٠٥٩ ١٦٠ ١٦٣ ١٦٦ ١٧٣	٧٠٠ ٧٠٠ ٨٢ - ١٤٧ ١٤٨
١٧٩ ١٨٢ ٢٢٧ ٢٢٩ ٢٣٠	٢٦٧ ٢٧٨ - ٢٧١
٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦	عبد الرحمن الثاني (الأوسط) ٧٨
٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١	١٤٣ ١٤٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٦٢
٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٦٢	٢٦٧ ٢٥٤ ٢٦٢
بنو عبد المؤمن ١٧٣ ١٧٩ ١٨٠	عبد الرحمن بن رماحس ٢٧٩ - ٢٨١
٢٠٧ ٢٠٨	٢٨٩ ٢٨٤
عبد الملك بن قنان ٢٤٧	عبد الرحمن بن منقذ ١١٦ ١١٧
عبد الملك بن حبيب ٢٧	٢٦٥
عبد الملك بن مروان (الأمير) ٥٧	عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر
٥٨	(شجول) ٨٧ ٨٨
بن عبد الملك المراكشي ١٩٣	عبد الرحمن بن يغلوس ٤٥١ ٤٥٢
عبد الملك المظفر بن المأمور بن أبي	عبد السلام محمد الكروي ١٦٢
٢٠٥ ٢٩٠ ٤٨٧	عبد العزيز بن أبي عامر ٩٠
عبد الواحد المراكشي ١٦١ ١٦٢	عبد العزيز المريني ٧٤٥ ٤٤٩
١٦٦ ٣٣١	٤٥٠
عبد الواحد بن يزيد الاسكندراني ١٤٦	

علي بن أبي طالب ٥٣ ، ٥٤	عيسى بن الزرقان ٢٢١
علي بن محمد الإيادي التونسي ٦٨	عيسى بن شبيب ١٤٦
أبو علي بن محمد بن الأزرق ٤٦٨	(غ)
علي بن يوسف بن ناشفين ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٥	ابن غازي ٤٥٠
٢٢٢ - ٢٢٦	القالب باقة محمد الشيخ بن نصر ٢٢٦ ،
ابن أبي حمزة ١٨٧	٢٢٨ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
حمزة اليمني ١١٢	غالب بن عبد الرحمن الناصري ٨٠ ،
عمر بن حفصون ٦٥ ، ٦٧ ، ٧١	١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ ،
٢٢٦	٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩
عمر بن الخطاب ١٤ ، ٨٦ ، ١٢٤	بنو غانية ١٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣١
عمر المختار ١٥٩	غلام بن مردنيش ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣
العمرى ١٨٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٣٠٢	الفرناطينون ٢١٥ ، ٤١٣ ، ٤٥٣ ، ٤٦٣
٢٩٣	الغزالي ١٠٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨١
عمر بن العاص ١٤	ظنون (الاعلم بن عبد الله) ١٢٩
ابن حمزة ١٨٢ ، ١٩٢	بنو قاتن ١٦٢
أبو عفان فارس المريضي ١٣٠ ، ٢١٠ ، ٢١١	(ف)
٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٠	فاسكودي جاما ٤٦٩
٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٤٢٢ - ٤٢٧	فاطمة الزهراء ٦٣
هذب ٢٢٢	ابن فاطمة ٢٣١
عيسى بن أحمد الزلي ٢٨٠	أبو فارس عزوز المنصفي ٢٨ ، ١٨٧
عيسى بن الحسن بن أبي عبيدة الحاجب	فارس بن مهدي ٢٢٢
٢٦٦	فان برشم ١٠٠ ، ١٢٥

أبو الفتح الفهرى ٢٢٢	أبو القاسم بن شيخ ٢٩٠
فرج بن غفر ٧٣	أبو القاسم بن الشيخ ١٩٣
فرج الحمى ٢٢٢	أبو القاسم بن حوقل النسيب ٢٦٠٦٥
أبو الفرج رضوان ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٥٤	أبو القاسم بن طاهر ١٨٦
ابن فرجون (الربول) ٢٩٠	أبو القاسم الاصارى السبق ٢٢٨
ابن فرحون ١١٤	ابن القاسم القاضى ٤٧٤
فرنان جورتاك ٤١	أبو القاسم محمد بن يحيى البرنجى الفسائى
فرنادو الكاثوليكي ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٢١٧	
٤٦٧ ، ٤٦٣	قايىباى ٤٦٨ ، ٤٦٩
فرنادو البرتقال ٤٥٧	ابن قية ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٢١
فرنادو الراج ، لك تشالة ٤٠٨ ، ٤٠٩	قدامة بن جعفر ١٢٦
فردريك الاول (بروسا) ٢٢٩	القديس ميخائيل ٢٠
القرن ٢٣٥	القديس جورج ٢٠
القرنسيون ١٧٦ ، ٢٢٦ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤	القرطاجيون ٢٠ ، ٢١
أبو الفضل النيفاشى ١٧١	قرقاشيش بن شكوح ٢٦٦ ، ٢٦٧
الفضل بن سهل ١٤٧	ابن القرطوبى (أنظر أبو اسحاق محمد ابن القاسم)
أبو الفضل عياض ٢٢٨	قرمان الطيب ٤٠٦
أبو الفضل المزين ٢٥٤ ، ٢٢٢	ابن القطان ١٠٥ ، ١١٢
الفيثقيون ١٩ ، ٢٠	قسططين الراج ٧٧
فواس وروبر ٢٥١ ، ٢٥٢	القتتاليون ٤٠٥ ، ٤٠٦
(ق)	القطلايون ٢٢١ ، ٢٥٦
ابن قادم ٢٥	قصود القورى ٤٦٩
القاسم بن عبد الرحمن ٢٩٠	ابن القوطية ٢٤٧
أبو القاسم الزناني الصفرى ٤٦	

محمد بن عبد العزيز بن ميمون ٢٣٣	محمد الخامس الثاني باق ٢٣١، ٢٢٩، ٢٠٣
أبو محمد بن عبد الغفور ١٥٣	٢٤٠، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٢٢
أبو محمد عبد الله التجاني ١٩٠	٤٢٧، ٤٢٤، ٤٢٣، ٣٩٩، ٣٩٥، ٢٤٥
محمد بن محمد الرمي ٢٢٨	٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، ٤٣٠، ٤٢٩، ٤٢٨
محمد بن محمد الكفاني ٢٧٢	٤٥٤، ٤٥٣
محمد عبد الجليل التسي ١٣١	٢٣٧، ٢٣٦، ٢٣١
محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس ٢٤٤	٤١٩، ٤١٤
أبو محمد بن أبي علي بن مثنى ١٧	محمد بن رما حسن ٢٧٧، ٢٧٦
محمد بن علي بن غايه السوقى ٢٢٦، ٢٢٥	محمد بن سليمان ١٥٦
٣٣١	محمد بن شخيص ٢٨٦
محمد بن الفتح بن مدرار ٤٦٩	محمد الفتح جبال ٢٩٩
محمد القادري ٤٥٦	محمد الشيخ الوطاسى ٤٥٩، ٤٥٨، ٢٢١
محمد القائم ٦٨، ٦٧، ٦٤، ٦٣	٤٦٦، ٤٦٥
محمد بن القاسم بن طلس ٢٨٠، ٢٧٩	محمد الشيخ ملك غرناطة ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٠٢
محمد بن القاسم المجدى ٩٥	٤٠٣
محمد بن أبي القاسم الرعينى التبروانى (ابن ١٢٣	أبو محمد عبد الحق بن عيو ٢٠٥
أبو محمد الثاني ١٦٤	أبو محمد عبد المينى المحترى ٢١٩
محمد بن ميمون الملاح ٢٠١	محمد عبد الواحد بن أبي خض ٢٨، ٢٢٠، ٢٢١
محمد القاصر الموحى ١٧٢، ١٧٧، ١٨٠	محمد بن عثمان بن الكاسى ٤٥٢، ٤٥١
	أبو محمد بن عطوش الكومى ٣٥٨

معين بن صدادج التجيبى (المقصم)	الوحيدون: ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ،
٣٠٨	١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ،
المغاربة ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ،	١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
٢٤٣ ، ٤٤٥ ، ٤٦٥ ، ٤٦١ ،	١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
المعيرة بن عبد الرحمن الناخل ٨٥	١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،
مغيث الرومى ٣٦	١٨٩ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ،
المقتدر بن هود ٢٢٣	٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٤٣ ،
المقتدى بآفة العباسى ١٠١	٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،
المقتضى ٣٠٢	٢٣٦
المقرى ١٢ ، ٢٧ ، ١٧١ ، ٢١٨ ،	الولدون ٢٢٥ ، ٢٤٩ ،
٢٧٣	أبو منصور محمد بن جعفر ١٠٣
المقرى ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ،	المنصور (أبو جعفر الخليفة العباسى)
ابن مقانا الآشبرنى ٩٦	٤٦
الملوك مدافع ١٨٦	المنصور بن أبي عامر ٨٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ،
المنصور بن مدرار ٤٧	٩٧ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٥ ،
المنصور أو المنصور الموحدى ١٧٨	٢٦٤
المنذر بن سعيد البلوطى ٦٢	المنصور (يعقوب الموحدى) ١٦٧ ،
المنذر بن محمد ٣٦٩	١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،
الملكان الكاثوليكيان ٤٦٢ ، ٤٦٥ ،	١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ،
٤٦٩	المنذرى ٤٦٦
متدبل الكنانى ٢٢٣	أبن مقنذ ١١٦ ، ١١٧ ، ٣٦٥ ،
بنو الملاح ٢٠١	

للهدى العباسى ٤٩	بنو نصر (أنظر بنو الأحمر)
المهدى القاطمى ٦٨، ٦٧	أبو التميم رضوان (أنظر رضوان
المهدى الموحدى (أنظر ابن تومرت)	الحاجب)
موسى بن علي بن برغوث ٢٠٤	ابن نقره أو نغزاه اليردى ٢١١
موسى بن تمارى الجديوى ١٥٩	ققور فوكاس ٢٠٤
موسى بن ابي الدافية ٧٢	نكور ٧٥
موسى بن حدير ١٤٧	نور الدين محمود زكى ١١٩
موسى بن نصر ١٠٩، ٨٧، ١٠٩، ١١٠، ١١١	الثور مائديون ٢٥٠، ٢٥١، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣
١١٢، ١١٣، ١١٤، ١٥١، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩	٢٢٤، ٢٢٣، ٢٢٦
٢٤، ٢١، ٢٧، ٢٨	بنو نوح ٩٠
نور مول ٢٢٢	الرائق بن المستنصر الحفصى ١٨٦، ١٨٧،
مؤنة بنت محمد الشيخ ٤٠٤	١٩١
مر تجمرى ١٢	الرائق المربى ٤٥٣
ميدون بن المنتصر بن اليسع بن مدرار ٤٨	بنو وطاس ٧٠٧، ٢٢١، ٢٢٤، ٤٦٠
بنو سبون ٢٢١، ٢٢٢، ٢٣٥	وليام صاحب يروفانس ٣٠٤
نابايون بن نابرت ٣٦٣	وليام بن رجار ٣٢٥، ٢٣٦، ٣٤٦
الناصر بن المنصور الموحدى ١٢٠، ١٢٧، -	الوليد بن عبد الملك ١٤، ١٧، ٢٧
١٧٧، ٣٢٢	أبو الوليد بن رشد (الحفيد) ١١٨، ١٧١
الناصر عبد الرحمن الثالث الأموى ٤٨ -	أبو الوليد اسماعيل الأول ملك غرناطة
٦٣، ٧٠، ٨٢، ١٤٧، ١٤٨ -	٢٣٩، ٢٣٧، ٤١١
٢٧١، ٢٧٨، ٢٩٦	أبو الوليد اسماعيل الثاني ملك غرناطة
نعم الدين حمارة اليمنى ١١٢	٤٢٧، ٤٢٨

أبو الوليد اسماعيل بن الأحمر النصري	يعلى بن مصلين الزجاجي ٢٩٥
(الكتاب) ٢٢١٥٢٢٠١٨٩	أبني يمش المالك ٢٤١
هارون اليهودي ٢١٢	يحيى بن الصراوية ١٦١
هانيال ١٢	يحيى بن الصانع ٢٢٣
ابن هاني الأندلسي ٦٨٠٦٧٠٥٢	أبو يحيى بن الهادي ١٨٣ ١٩١٠
هرمة بن أعين ٢٩١	يحيى بن علي بن حود الأديس ٣١٩
هرقة (قبيلة) ١٨٢	أبو يحيى محمد بن عاصم القيسي ٢٤١
هرقل ٥	يحيى الرنداسي ٣٨٨ ٣٩٧
هشام بن محمد بن عثمان ٢٨٤	أبو يحيى بن أبي حفص الهشاني ١٦٨
هشام الثاني (المؤيد بالله) ٨١٠ ٨٥٠ ٨٧٠	اليقوي ١٠٧ ٢٩١٠
٢٨٧ ٩٥٤٩٢	النجينيون الكليليون ٢٤٨
هشانة (قبيلة) ١٦٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨٢	بنو يضر اسن أو بنو زيان ١٩٧
هنري لاوست ٤٣	يعقوب بن يوسف (الظفر المصور المرحلي)
هنري دي ترانبار ١٢٤١ ١٤٠٠ ١٤٤٦ ١٤٥٤	أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ١٦٣ ١٦٤
هنري الرابع ملك قشتالة ٤٦٢	١٦٦ ١٦٧ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢
هنري الدين تغال ٤٥٢	١٧٢ ١٧٤ ٢٢٢ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨
هوج دي بروفانس ٢٧١ ٢٧٧	٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣
هلال الحاجب ٢٠١	٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩
جويابان ٢٠٩ ٢٠٧	٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥
جويبريان ٢٠٩ ٢٠٨	٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١
أبو يزيد الحارثي ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١	٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧

يوسف بن تاشفين (أبو يعقوب) ٩٦، اليهود ٢١١، ٢١٢، ٢٢٢، ٢٥١

يوسف بن صناديد ٢٢٨ ٩٩، ٩٨، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣

يوسف الأول (أبو الحجاج) ١٠٤، ١٥٣، ١٥٤، ٢٠٥، ٢٠٦

يوسف الثاني ٤٥٤ ٣١٧، ٣١٩، ٣٢٠، ٤٠٤، ٤٠٥

يوسف الثالث ٢١٨ ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥

فهرس البلدان والمواقع والجبال والانهار

١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤	٣١١ Etruria ازوريا
٢٤٧ ، ٢٨٣ ، ٧٨٨ ، ٢٤٤ (٢٤٤)	٢٤٧ الفور الاندلسية
٢٤٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٩٢ ، ٤٠٤	٣٢٤ ، ٣١٢ Narbonne أوبوته
٤٠٠ ، ٤١٨ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ، ٤٦٨	٢٤٣ ، ٢٦١ ، ٢٤٤ Aragon أراجون
٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٨	٣٨٩ ، ٢٦٣ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٤
٤٦٩ -	٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩
٢٦ Edja استجه	٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٥
٢ ، ١٠ ، ١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤	٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٣
٢٩٣ ، ٣٠٣ ، ٢٨٧	٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨
٢٩١ اسفاقس	٤٢٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣
٥ آسيا الصغرى	٢٢٦ ، ٢٢٦ ، ٤٠٢ Arjona أريجوت
٢٧ ، ٥٧ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٩٠	٣ الأردن
١٠١ ، ١٠٢ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٧٠	٢٤٨ أورش اليمس
١٧١ ، ١٧٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧	٧٤ Rachgoun أوشقول
٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥	١٧٦ ، ١٦٨ Alarcos الأرك
٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٠	٢٦٨ ، ٢٥٨ Arie آرل
٢٤٣ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢	٢٦ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٧ Espana أسبانيا
٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٤١٨ ، ٤٢١ ، ٤٢١	٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩
٤٢٦	٤٢ ، ٤٢ ، ٤٢ ، ٤٢ ، ٤٢ ، ٤٢
٢٩٥ Esteponn اشتبره	١٧٥ ، ١٥٩ ، ١٢٥ ، ٩١٢ ، ٩١٢

٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٩	ياغو Priego ٤٢٠
برشتر Barbastro ٢٧٥	بالمادى ميرة ٢٢٤
برقة ٢ ، ٣ ، ٨٥	Palma de Mallorca
بروفانس Provence ٢٦٩ ، ٣٠٤ ،	بحرانة Pechina ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،
٣١٣	٢٥٠ ، ٢٩٢
بسطة Baza ٤٠٣ ، ٤٦٥	بحاية ٦٩ ، ١١٦ ، ١٢٩ ، ١٨١ ، ١٨٤ ،
بسكره ١٩٦	١٩٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٣ ، ٢٨٩ ،
بوشتر Bobastro ٩٥	٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٥٦ ،
البشرات (جبل) Alpujtas ٢٢٤	٢٥٩
٤٦٧ ، ٢٩٣	البحر المتوسط ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٩٨ ،
البصرة ٣	٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٤٣ ، ٣٢١ ،
البطحاء ٢٢٣	٣٣٦
باليوس Badajoz ١٥٠ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥	بحر إيجة ٢٥٥
٢٥٠ ، ٢٤٩	البحيرة ٣٩ ، ٣٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٧ ،
بطرية ٢٩٢ ، ٤٥٠	البرازيل ٤٢
بعلبك ٣	براغ ٢٥١
بنجاد ٤٦ ، ٤٦٠ ، ٤٦٠ ، ٨٧ ، ١١٦ ،	برشلونة Barcelona ٣١٢ ، ٣١٣ ،
١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ،	٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٤١١ ،
١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ، ٢٧٧ ،	٤٢٧ ، ٤٣١ ،
٣٣١	البرتغال ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٦٩ ، ٤٠٠ ،
بكه ٣٣ ، ٣٥	٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٧ ،

٢١٨ Baena	بيانة	٢٢٥ Vega	البقاع
٢٢٢٣ ، ٢١٧ ، ٢١٣ ، ٢١١ Pisa	بيزا	٢٦٧ Pamplona	نبلة
٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤		٢٩٢ ، ٢٩١ ، ٨٠	بلدت
٢٥٧	بيزعة	٢٩٢ Belesma	بلزما
٢٥٧ ، ١٠٥	بيت المقدس	٢٠٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ Valencia	بلنسية
٢٧٠ Plamont	بيومونت	٢٢٢ ، ٢١٠	
(ت)		٨ Balears	البليار (الجزر الشرقية)
٢٧ Tajo	التاجو	١٢٠ ، ٩٢ ، ٩٢ ، ١١٠ ، ٩	
٢٠٥ ، ١٧٨	تازا	٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩	
٢٩٥ ، ٢٩٤	تامستا	٢٦٠ ، ٢٧٠ ، ٣١٠	
٢٨٨ ، ١٤٠ ، ٤٧	تاعوت	٢٢٥ ، ٢٢٣ ، ٣١٤ ، ٢١١	
٢٩ ، ٢٨	تدمير (مرسية)	٢٢١ ، ٢٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٧	
٢٦٦		٢٦٨	
١٨١ Dallys	تدليس	٢٠٧	بليلة
٢٥٥	ترافيا	Forte de mos	بورتو دي موس
٤	ترغيش	٢٥١	
٤٦٢ ، ٤٠٧ ، ٢٧٩	طوان	١٥١ Alpuente	البونت
١٢٦ ، ١١١ ، ٧٤ ، ٥٠ ، ٨١	تلسان	١٨١ ، ٦٩ Bona	بونة (غابة)
٩٩٦ ، ١٨٩ ، ١٧٢ ، ٦٢ ، ٢١		Bonafado	بونيفادو (مضيق)
٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧		٢٠٢	
٢٤٣ ، ٢٨٨ ، ٢٢٣ ، ٢١٩ ، ٢٠٤		Albalcin	البيازين

Sierra Nevada	جبال شلير أوجبل الثلج	٣٥٧ ، ٤٢٥ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣
٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤		٤٥٤
٤٦٧		١٥٩ ، ٦٩ ، Tones
جبال جاتاه ٣٨٥	تليس ٣	
جبال الريف ١٨٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٦	أولوسا (العقاب) ١٧٦ ، ١٧٣	
٤٦١	تولس ٣ ، ٢ ، ٤ ، ٣ ، ٨ ، ١٠ ، ٥٢ ، ٧٦	
جبال صعيدة ١٩٨	١٠٩ ، ١٢٣ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٢	
Gibraltar	جبل طارق أو جبل الفتح	١٨١ ، ١٧٩ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٣٣
٢٩ ، ٧٤ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩	١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٨٧ ، ١٨٣	
٢٥٥ ، ٢٤٥ ، ٧٠ ، ٧٥٧ ، ٧١ ، ٣٠	١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٠	
٢٢٠ ، ٢١٨ ، ٢٨٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦	٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٧٦ ، ٢٢٨ ، ٢٠٩	
٢٩٣ ، ٢٨٩ ، ٢٨٥ ، ٢٤٣ ، ٢٤١	٢٥٩ ، ٢٤٦ ، ٢٣٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٣	
٤٩٦ ، ٤١٥ ، ٤١١ ، ٤٠٩ ، ٤٠٠	٢٥٩ ، ٢٤٦ ، ٢٣٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٣	
٤٢٢ ، ٤٢٠ ، ٤٢٨ ، ٤٢١ ، ٤١٨	تياريت Tearet (أنظر تاهرت)	
٤٧٠ ، ٤٦٧ ، ٤٥٨ ، ٥٤١ ، ٤٥٠	تِينال أو تِينال ١٠٦ ، ١٨٢	
جبل زهرن ٤٥٢	(ج)	
جبل فارو Gibraltar ٢٩٩	جارو فرينه Garde Freinet ٢٦٩	
جبل نفوسه ٤٩	جبال أطلس ١٨٢	
جباله ٤٥٥	جبل ايجليز ١٠٦	
جربة ٢٤	جبال البرت ٢٧ Pirineos	
الجزائر ٧٦ ، ١٠٦ ، ١٧٨ ، ١٨٢	جبال البثرات (راجع البثرات)	

	١٩٦ ، ٧٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٤٩ ، ٢٢٥
حصن الحجر (حجر النسر) ٢٧٩	٢٢٧ ، ٢٥٩
حصن الصخرة Zagra ٤٦٢	الجزائر الحفصية ١٨١
حصن القبذاق Alcudeté ٢٤٤ ، ٧٠٧	الجزر الشرقية (البليار)
حصن قرمونة Carmona ٢٤١	جزر الخالدات (كناريا) Canarias
الحراء La Alhambra ٢٥٥ ، ٢٢٦	٢٥٠
٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٤١٢ ، ٤٦٧	الجزيرة الخضراء Algeciras ١٥ ، ١٩٦
حصن ٣	٧٢ ، ٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧
الحل أو الحامة Alhama ٤٩٣	٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٢٠ ، ٢٨٩
حوز الوداع (زفرة العربي) ٢١٥	٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠٨
الخرز (مرسى) ٨٠ La Calle	٤٠٩ ، ٤٢٠
خندا La Janda (أنظر البحيرة)	جولاء ٢٩٢
الحنق Candia ٢٥٤	جليقية Galicia ٢٠ ، ٢١٥ ، ٢٨٢
	٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٣٠
	الجمهورية التونسية ١٨١
الدار البيضاء Casablanca ٢٩٥	الجمهورية الجزائرية ١٨١
دانية Denia ٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٤٦ ، ٢٩٨	جنوة ٧٧ ، ٢٥٢ ، ٣١١ ، ٣١٧ ، ٣٢٣
٢٠٥ ، ٣١٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥	٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٣١
دكالة ٢٩٥	جيان Jaen ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٤٠٦
دلاشيا	الجيرة ٨٥
دمشق ١٤ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٢٤٧	الحجاز ١٩٤ ، ١٨٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨
دوفيني Duphine ٢٧	١٢٩

س	ر
سالونيك ٢٥٥	رأس الرجاء الصالح ٤٦٩
سان تروير (خليج) Saint Tropez	الرباط ٥ ، ١٢٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ .
٢٦٩ ، ٢٠٥	٢٣٩ ، ٢٠١
سان خورخو (نكور) Villa Sanjurjo	رباط ماسة ١٥٩ ،
٢٩٢	رشيد ٢
سافوي ٢٧٠	رقادة ٧٧
سان مارتن دو بورتو ٢٥١	رمية ٢٢٨
San Martin do Porto	رولة Ronda ٢٠٧ ، ٢٣٩ ، ٢٨٩ ،
سجدة Costa ١٤ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٩ ،	٤٠١ ، ٤٠٩ ، ٤١٦ ،
٧٧ ، ٧٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ٩٦ ،	روطة Rota ١٦٢ ، ٢٩٩
٢١٩ ، ٢٤٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،	الريانة ٢٩٢
٢٨٠ ، ٢٨٨ ، ٢٨٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ،	الرون (نهر) ٢٥٨ ، ٢٥١
٢٠٦ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٢٣٦ ،	رومية (روما) ١٢٠٥ ، ٢٥٧ ،
٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ، ٢٨٨ ،	الرها ١٠٥
٢٨٥ ، ٢٧٠ ، ٤٠٩ ، ٢٤٨ ، ٤٢٠ ،	الريف ١٨٧ ، ٢٢٩ ، ٣٢٦ ، ٤٦١
٤٣١ ، ٢٤٢ ، ٤٥١ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ،	ز
٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٦٠ ،	الواب ٦٧ ، ١٩٦
٤٦١	الولاية Zaccarias ٩٨ ، ٩٩
سجديا Spessa (خليج) ٢١١	زفرة العربي Siuspiro del moro
سجاسة (تافيلالت) ٤٦ ، ٤٧ ، ١٤٠ ،	٢١٥
٢٨٧ ، ٢٠٧	

ع	طبنة ٢٩٢ Túpnae
المباد ٢١٩	طيرة ٢٤٧ Tavira
المراق ١١٥٤ ١٠٥	طرا بلس ٢، ٤٩، ١٠٥٤، ١٨١
المرائش ٤٥٩، ٤٦١	٢٢٣، ١٩٢، ١٩١
القاب Las Navas de Tolosa ١٢٢	طرطوس ٢
١٧٦، ١٦٤، ٢٠٦، ٢٠٥٤	طرطوش Tortosa ١٥٩، ٢٤٦
المرنان ٢٢٢، ٢٢٩، ٢٢٦، ٤٥١	٢٥٧
المدرة للمرية أو المدرة ١٦٢، ٤٥٠	طركونه Tarragona ٢٤٦، ٤١٤
٤٧٨، ٤٦١	طريف Tarifa ١٥، ٣٠٠، ٧٢، ٧٢
مكا ٣	٢٠٧، ٢٠٩، ٣٢٩، ٢٩١، ٤٠١
غاه ٢٢٢، ٤٧٢	٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤١٧، ٤١٩
غرناطة Granda ٩٢٤٩٠، ١٢٥	طليحة Tablada - Tejada ٢٦٣
١٢٦، ١٣١، ١٧٩، ١٨٦، ١٩٨	٢٨٩
١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣	طليحة Toledo ٢٦، ٢٧، ٤٦٠
٢٠٧، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٨	طنجة Tanger ١٦، ١٨، ٦٩، ٧٤
٢٢٤، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٤	٨٢، ٩٠، ٩٣، ٢٧٦، ٢٨٨
٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣	٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٩٣
٢٤٤، ٢٤٥، ٢٠٨، ٣٨٧	٢٠٦، ٣١٧، ٣٢٦، ٣٨٩، ٣٩١
٢٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥	٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٦٠
٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٤	٤٦١
٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨	

٣١٣	٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٣
فرند ٢٠٤	٤٤٠ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٠
فرلسا ٣٧ ، ٢٥٨ ، ٣٠٥ ، ٣١٣	٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥
٢٢١ ، ٢٣٠ ، ٢٢٤	٤٢٦ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠
فرانكفورت ٢٧٢	٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣
فضالة ٢٩٥	٤٥٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤
فلسطين ١١٩ ، ٢٧٥	٤٦٥ ، ٤٦٧
ق	غسانة ٤٥
قابس ١٦٢ ، ٢٥٦	غلبية (أنظر جليقية)
قالبطة أو القبطة Cabo de Gata ٢٥	ف
٢٩٧ ، ٢٧٢	فاس ٧٨ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨
قابس ٢٧٥ ، ٢٩٩ ، ٣٣١ ، ٣٢٢	٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٨
٤١٨ ، ٢٥٣ ، ٢٣٠	٢٢٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٥٣
القاهرة ٦٤ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧	٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٠٩ ، ٤٢٦
١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٢٣	٢٤٨ ، ٤٣٠ ، ٤٤٣ ، ٤٥١
٢٨٦ ، ٢٧٨ ، ١٤٤ ، ١٤٠	٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٥ ، ٤٥٧
القنفاق Alcuadete ٢٤٤ ، ٤٠٧	٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٦
القنطونية ٥ ، ١٢ ، ٨٧ ، ٢٩١	فجيج أو فكيك ١٨٧ ، ٢٠٥
قنطيه ١٨١	الفحص Alfaz ٢٢٥
قرطبة ٢٧ ، ٣٦ ، ٤٨ ، ٥٨ ، ٦٠	فراخستيم Fraxinetum ٢١٩
٨٠ ، ٧٦ ، ٧٢ ، ٦٤ ، ٦٢ ، ٦١	٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٣٠٣ ، ٣١٢

٦٩ قصر الطوب	٨١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢
٢١٩ ، القصر الكبير (قصر كنائس)	٩٣ ، ١٤٤ ، ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦
٢٢٨ ، ٢٥٩ ، ٢٥٣ ، ٣٦٠ ، ٢٧٢	٤٠٥ ، ٤٥٩
٢٧٣ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤	٢٥١ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣١
٢٨٨ ، ٢٩٢	٤١ Castilla القلاع
٢١٩ قرية العباد	قلمة بن سلامة أو بن تاوغزوت ٢٠٤
٢٤١ ، ٩٥ ، ٣٧	قلمة رباح Calatrava ٣٦٨
٢٢٩ ، ٢١٧ ، ٤١ ، ٢٢٩	١٨٦ Alcala la Real قلمة بحصب
٢٤٤ ، ٢٤٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦١	٤٢٠
٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٨ ، ٤٠٠	٧٣ Calena قلانة
٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧	٢٤٤ Coimbra قلرية
٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢	٢٢٦ قلورية (كلابريا)
٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٨	٢٢٥ قلطرة القاضى
٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣	٣٤٠ القنطرة
٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩	٤٠٦ Quesada قنطاطة
٤٣٠ ، ٤٥٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨	٢٥ ، ٥٥ ، ٦٩ ، ٧٧
٩٩١ القصب	٨٢ ، ٨٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٦
قصر أبي دانس Alcacer do Sal	٢٧٨
٢٨٥ ، ٢٨٩	(ك)
٢٤٦ ، ٢٤٨	قصر الحمراء
٤٥٨ ، ٤٥٨	٢٥٤ Candia كانديا
٤٦١	٤٦٠ Alencovas الكانوفاس

كاجارغ Camargue ٢٥٨ ، ٢٦٨ .	مازره Mazara ٢٥٦
كوت ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨	مالقة Malaga ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣
كورسيكا ٢٥٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦٢	٩٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩
الكركة ٢	٢٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤
كهف أرنجا Covadonga ٤٠ ، ٤١ ، ٤٦	٤٠٧ ، ٤٦٦
٤٢	بحرط Madrid ٢٦٤
(ل)	المهرس ٢٩٢
لاردة Lorida ٢٧٥ ، ٢٧	المحيط الأطلنطي ٢٠٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦
لبله Niebla ٢٦٣	٥٢٠ ، ٢٣٢ ، ٤٧٠
لبله Llabes ٢٥٠ ، ٢٨٥ ، ٢٥١	المحيط الهندي ٤٧٠
٢٥٧ ، ٢٥٤	المعرة ١٩٢
للكوس Locus ٢٧٩	مدينة سالم Medinaceli ٢٨٠
لنت Alentejo ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٤١٤	مرقة Marbella ٢٠٧ ، ٢٩٤ ، ٤٢٨
لورقة Lorca ٤١٥	للرج Vega ٢٧٥
لوشة Loja ٤٦٦	مرسى البحاج ٦٩
لوش Lunl ٢١١	مرسية Murecia ٢٦٦ ، ٢٢٢
ليبيا ٤٩ ، ٢٦١	مرسيليا ٢٥٨ ، ٢٦٨
ليون Leon ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٦٣	بمراكش (مدينة) ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٦
(م)	١١٦ ، ١٢٢ ، ١٦٦ ، ١٦٩
ما بلون (جزيرة) ٢٦٨	١٧١ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢٩٥
مارقة Merida ٢٧ ، ١٦٦	٢٣٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٦ ، ٢٥٢ ، ٢٦٠

مليلة Mellilla ٧٢ ، ٧٤ ، ٩٧ ، ٢٧٦ ،	مستغانم ١٩٩
٢٨٦ ، ٤٥٠ ، ٤٧٠	المسيلة ٦٧
منورة (جزيرة) Minorca ٢٥٩ -	المشرق ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ، ٤٧٤
٢٦٠ ، ٢٦٨	مصر ٤٠٢ ، ٩٤٥ ، ١١٤ ، ٥٢
المستقر ٢٩١	٥٧ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٠٥
التكب Almunezar ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،	١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢١
٤٠٨	١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٨٥ ، ١٨٩
مورون Moron ٩٠	٢١٤ ، ٢١٧ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦
مونت سني ٢٧٠	٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٨ ، ٢٥٦
مورجيق Monchique ٢٩٩	٢٦٤ ، ٣٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩
موريتانيا ٣١٧	العمورة ٢٣٦
موبليه ٣٣٤ ، ٣٣٠	مفراوة ١٥٠
بالمدية ٥٢ ، ٦٨ ، ٨٠ ، ١٩١ ، ٢٢٧	للفرب ورد هذا الاسم في معظم
٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨	صفحات الكتاب
٢٣٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٦	مكناسة ٢٠٥
ميتلين ٢٥٥	مكنة ٤٩ ، ١٢٣ ، ١٢٩ ، ٤٧٤
مينيو Mineo ٢٥٦	ملوية Moulouya (جر) ١٩٨ ، ٢٠٥
ميورة (جزيرة) Mallorca ٥١	٢٠٧ ، ٤٥٠
١٤٧ ، ١٦١ ، ٢٥٩ ،	ملبانة ٢٥٩

٦٠ ، ٣٧١ ، ٣٢٢ ، ٢٢٤ ، وادي بـرباط Barbate

٢٢٥ ، ٢٥٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٣٢ ، ٣٥

٣٦٨ وادي بـك ٢٣ ، ٣٥

٢٢٥ Darro وادي حـدرو

الوادي الكبير Guadalquivir

٢٢٥

وادي مـلوية (أنظر ملوية)

وادي مينة ١٩٨

وادي النيل ٢٢٥

وعدة ١٧٨ ، ١٩٨

ورقة ١٨١

وشة Hueca ٣٧

وقفة المـرك الأريمة ٤١٩

وهران Oran ٤٧ ، ٥٠ ،

٢٦٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٤٩ ؟

٢٢٧ ، ٢٢٧

(ن)

نابون (أنظر أدريئة)

نافارا ٢ Navarra

ندرومة ١٨٢

نكور ٢٦٦ ، ٢٩٣

نقوطة Nicotra ٢٢٦

نورمانديا Normandie ٢٧٥ ،

٢٨٢

ليس ٢٧٠

(و)

وادي أش Guadix ٤٠٢ ،

٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤١١ ،

٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ،

٤٦٨

(٥)

٢٥٢ Evora يابرة

٣٦٦ ، ٣٦١ ، ٣٢٤ Ibiza يابسة

... Younga صجدة

(٥)

٢٢٧ ، ١٩٩ مئين

٤٦٩ ، ١٢٢ ، ٩١٤ ، ٧ المند

١٨٢ مسكورة

الخطأ والصواب

خطأ	صواب	صفحة	سطر
ابن	إبه	٦	١
molhel	Michale	٦	١٧
لاطلس	الأطلس	١١	١٣
حليفة	حليفه	١٤	١٣
بن الكرد موسى	ابن الكرد بوس	٢٣	١ حاشية
بمنطقة مزاب وجبل نفوسة	بمنطقة مزاب في الجزائر وبجبل نفوسة في ليبيا جنوبي طرابلس	٤٩	١
سنة ٥٢١٦	سنة ٥٢١٦	٧٠	١٣
وقد كان يشير	وقد أشار	٧٣	١٢
ولد أيوب	ولده أيوب	٧٧	٥
سنة ٥٣٤٤	سنة ٥٣٣٤	٧٧	١٧
منطقة سوسة وطبرقة شرق بنزوت	منطقة سوسة شرق بنزوت وطبرقة في غربها	٨٠	١٤
ابن قرحون	ابن فرحون	٧٩	١ حاشية
الاسكوريال	الاسكوريال	٩١	١٢٢
الراكشي	المراكشي	٩٢	٢١
الأندلس	أندلس	٩٥	٩
be	de	١٣١	٢١
إلخوق	المخوق	١٦٠	١٦
الوراحنة	الوراحنة	١٦١	١ حاشية

صفحة سطر	صواب	خطأ
١٦٢ حاشية ٢	ابن أبي زرع	ابن أبي زرع
١٨ ١٦٩	بالتثنية	بالتثنية
١٠ ١٧٠	ابن زهر	زهر
٦ ١٧١	إفوسنت	إفوسنت
٧ ١٩٧	بن عبد الواد	بن الواد
١ ١٩٨	الدولة الزيرية	الزيرية
٤ ٢٠٠	بن خنص	بن أبي خنص
١٨ ٢٠٠	للقدمه	للقدمه
١١ ٢٠٣	١٣٨٧ م	١٣٦٩ م
١ ٢٠٨	زناقه	زناقه
٣ ٢١٧	أبي حنان	أبي حناب
٧ ٢٢١	المزوار	المزاور
٢٠ ٢٢٤	وشرب	وشرب
٢٢ ٢٢٤	في جهنم	جهنم
١٠ ٢٢٦	محمد بن يوسف	محمد ابن يوسف
٨ ٢٣٦	تذكر	تذكر
٢٤٠ حاشية ٢	الاساطه	الاماطه
١٩ ٢٧٢	الدينية	الدينية
٢١ ٢٧٢	ترصيح	توضيح
٥ ٢٧٣	أوتو	أنو
٩ ٢٧٣	أن	أو

الخطأ	الدراب	صفحة سطر
الجديد	الجديدة	١٣ ٢٧٣
بيرنطة	بيرنطة	٥ ٢٧٤
Papls	Paris	٢٩٢ حاشية ١
Cabo de Gata	Cabo de Gata	٥ ٢٨٥
ابن شكوال	ابن بشكوال	٣٠٠ حاشية ١
الزبيدية	الزبيدية	٩ ٢٢٦
محمد غاية	محمد بن غانية	٥ ٢٢٦
واقعة	واقعة	١٨ ٢٢٤
جيل الاجيال	جيل من الاجيال	٢ ٢٢٨
André	André	٢٤٧ حاشية ٢
صاحك الصلاة	ابن صاحب الصلاة	٢ ٢٥٠
قلعة	قلعة	٨ ٢٦٨
يسيمه	يسيمه	٢٦٨ حاشية ٢
Alemunecar	Almunecar	٩ ٢٩٤
تا	تات	٤١٦ حاشية ٢

تم بحمد الله



